



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

# Libro della Regina Ancroia

Novamente ristampato & con somma  
diligentia reuisto & corretto.

H. I. V. La brogff





**R**egina madre del eterno Dio  
 ch'è su la croce p noi fu cbianato  
 signor de l'universo giusto'e pio  
 demente verbo santo immacolato  
 misericordia del peccato mio  
 nelquel mi veggio tanto imilupa io  
 se non m'aita tua gran signoria  
 vedomi al fondo dolce stella pia

Tu se la madre Vergine founana  
 verso de peccatori sempre piafosa  
 d'ogni misericordia se fontana  
 del tuo figlio diletto madre espofa  
 Vergine dele Vergin santa cbumana  
 cbel cielo bonozi Vergin gloriofa  
 tua samita die principio al bar efmo  
 sendo nel gråde croz del paganesimo

Pregore madre santa per la pena  
 che tu vedesti almo diletto figlio  
 sopra la croce cbianato aral mena  
 cbem midia sapienza e consiglio  
 e dame tanto ardir fozezza e lena  
 cbio contar possa con alegro ciglio  
 duna legiadra bistoria oue ilcoz met  
 p dar agli auditozi festa e diletto (to

Signor trouare glio cbel bō rinaldo  
 fu al sepolcbro co fratelli ma ndato  
 con Saligozzo fette el barō saldo  
 ch'era de piu pagani assediato  
 Costanza sua mogliera per gran caldo  
 se innamorò di Rinaldo pregiato  
 eranto lo tempo di tal affare  
 che Rinaldo con lei cōuen vfare

La donna ingranido un nobil figlio  
 che fu barone di molto ardimento  
 e era piu fresco cberosa ogiglio  
 epui che Palate a quello cbio sento  
 adorno e saggio di molto consiglio  
 tal cbel vide ne resto contento  
 quando Rinaldo partì da Costanza  
 vn bel anello gli deno per certanza

Anchor lasciòli vn suo pñante sendo  
 che dala camo dentro ba come dic o  
 fendenti fanti tutti a summo fudo  
 d'Orlādo e d'claseg ch'era suo amico  
 e l'arme bauena del feroce e crudo  
 Can di M agenza suo moral nemico  
 e de conforzi simigliantemente  
 Rinaldo a lei parlo nel continente

Se figliol maschio ben trai partorio  
 Costanza e venga da vertu founano  
 prego cbel mandi d'arme guarnito  
 in Franza bella oue sta Carlo mano  
 e se femina fosse a tal partiro  
 adorna me la manda aman amano  
 ala mia madre Beatrice ornata  
 cha qualche valēbuomo sara sposata



E poi da lei si dipartì el barone  
 con tutti isuo fratelli in compagnia  
 Saligozzo de vira trapasso ne  
 onde la gente pagana credia  
 che la madre Costanza a tal sermone  
 di Saligozzo al tutto grossa fia  
 tenian costci per donna e per signore  
 alei facendo sempre grande bonore

La donna al tempo partori vn valetto  
 ch'era piubel che rosa de giardino  
 quei dela terra come il libro ha detto  
 ne fer gran festa grande epiccolino  
 el valoroso Rinaldo perfetto  
 di questo fatto non sa vn lupino  
 in Fran za ritorno senza di sagi  
 presenre Carlo vccise Bertolagi

Elqual signor era fratel di Gano  
 onde fu poi de la corte sbandito  
 e Brunamonte uccise quel pagano  
 el cavalliero suo fratel gradito  
 e Constantin con la sua forte mano  
 puo se vn castel d'apoi degno e fiorito  
 che se chiama per nome Monteforo  
 e Carlo con sua gente el tolse a loro

Qua si a la legge del christian paese  
 questo figlio Costanza muriciana  
 egli era ardito possente e cortese  
 e di scherimire ciascuno auanzava  
 el damigello vn giorno si se mise  
 con molti altri par suoib el seguitava  
 in atto di scirmire el giouen saggio  
 da tutti quanti gli altri bebbe vantaggio

Furon scacciati e sette anni stettero  
 nel fondo de le selue di Dardenna  
 Christo a costoro pur volse dar ripa  
 scio che riuessisse loz condenna (ro  
 sopra christiam vn fier pagan amaro  
 con sua possanza dirizzo lanena  
 e questo fu per nome el re Mambriño  
 fir de Lenante seruo d'Apolino

Quando cio vide la madre Costanza  
 che céro e piu vantaggio n'bauea  
 del padre suo ricordo si a tal danza  
 onde con giuocbi forte ne piangea  
 assai temendo de Can di maganza  
 cò suoi còsori la mala genea  
 che non lbauesse mozo a tal apella  
 gran tpo ste senza saper nouella

Per vendicarsi de suoi fratel monti  
 el capo puose d'intorno a Bordella  
 ardendo ville con palazzi e pozzi  
 Rinaldo e suoi fratei per tal nouella  
 a Dardana n'andar presti e accorti  
 la madre reuestilli a tale apella  
 e si gli die di molto oro e argento  
 alibora fece Rinaldo i settecento

Così piangendo in vna zambra intra  
 sopra d'un letto si puose a scòre (ua  
 dogliosa afflitta assai si lamentava  
 fra se chiamando Rinaldo guerriero  
 e poi al pianto costei riuoltava  
 verso del figlio dicea tal mestier  
 figliuol ch' tanto d'arme ipndi l'arte  
 nò sai còl padre tuo e boggi vn Mare (te

Con Malagisi Rinaldo n'andone  
 d'airo in Bordella ptra el re Mambriño  
 con sua possanza e con suo consalone  
 per modo tal che lo misse al dichino  
 la gratia raquistò del re Corlone  
 così d'Ozlando e d'ogni paladino  
 e come volse el re luon sonrano  
 donogli el poggio oue se Momalbão

O franco figlio gratioso e bello  
 qndo ti veggio di forza gagliardo  
 prima al mio cor fuisse stato vn corello  
 che ingenerato t'banesse bastardo  
 troppo mi tornera in rio flagello  
 s'a qì christian giamai farò riguardo  
 becb di cio figliuol nò mi sconfondo  
 chn arme el padre tuo e fioz di mōdo

Sempre Costanza ogni cosa spiava  
 da gente che venia di loz contrade  
 perchesua fama molto se nomaua  
 in bozghi ville castelli e citrade  
 molto dicio costei si rallegrava  
 el figlio attena con gran dignitade  
 elqual era cresciuto senza inganni  
 i ne la etade gia de quindeci anni

El damigello chn sala sua scbrimia  
 cò grādi all'alti come io bo trouaro  
 e ne la zambra guardādo venia  
 viò la madre in pianto smisurato  
 la spada el brocbier giu qì mettia  
 sopra la sala el damigel pgiato  
 p saper d costei lui grani affanni  
 a lei ādo per intender lui dāni

## Primo

Cimse el valetto appresso a d'ito piato  
con atto in vista tutto gratiofo  
disse madonna d'innie perche tanto  
lamento fati si forte e rotinolo  
non e alcun che di pregio poxi vanto  
sia chi si vole quantunque orgoglioso  
cher baggia fatto nelliua molesta  
che col brando i non gli liti la testa

Dūqz me vire ch'v'ba fatto olragio  
sempre la madre dice figliuol mio  
io penso nel tuo padre guerrier sagio  
che vn christian l'uccise per tal fio  
rispose el damigel come vdiro bagio  
di mal suo proprio mio padre morio  
si che di questo tu non parli il vero  
tosto mi cana di questo pensiero.

La verita questa donna celava  
el valoroso e nobile donzello  
elqual vdendo punto non restava  
dal galon tosto si trasse vn cokello  
la madre sua per lo petto pigliava  
verso di lei parlando disse quello  
canami di pensier senza dir folia  
se non che qui ti seghero la gola

La madre vide c'balro non po fare  
disse figliuol poi che tanto ti cale  
io ti voglio boza ogni cosa contare  
ma cio chio dico non bauer per male  
la verita a non voler fallare  
nato se dun christian magno e reale  
Rinaldo ba nome e caualca baiardo  
falcon del mondo e tu se suo bastardo

Chi be cercasse smodo sgrado sgrado  
si fano canallier non treueria  
de la sua schiatta e d'cho parentado  
son ben ducento quelli incompagnia  
se d'eschartie ti fara sgrado  
se glie valente contato ti fia  
e quel valetto si misse ascoltare  
Costanza disse senza dimorare

Odi figliuol set mo padre egagliardo  
quando lo sbandigio lo Re Carlone  
di christianita senza alcun riguardo  
a l'isola perduta gli arriuone  
armato a ferro sopra di Baiardo  
Re Branamonte uccise quel campione  
Costantino e anche Chiaricello  
el Re Mabrizno ch'era di quel fratello

Lo Re Dardon di casa d'Oltare  
che fu figliuol de l'ito Re Membrino  
el padre tuo con la spada tremante  
misse per forza quel pagan al chimo  
e Callera et qual era gigante  
con Manabello franco saracino  
Rinaldo la terro senza dimoro  
e uccise anche lo gra Armanoso

Di questo chio ti conto ne son certo  
come s'io fosse stata di presente  
che con la spada chiamata susberta  
qui d'Oltare ba fatti al fin volente  
de parente di lui ti faccio off. rta  
el principal sic quel combattente  
che falcon de christiani si va nomado  
signo: d'Anglare e genl cōte Orlado

Costui per verita sic suo cugino  
e poi e d'Agrismonte Visiano  
e Malagise et qual e indomito  
balro e Astolfo cavallier feroce  
da Rossilion girardo e Grendino  
Duodo d'Antona non si fa lontano  
a seguir Rinaldo co fratelli  
con quāto sforzo giamai pon far qlli

I loz parentitmo el duca Nemo  
che signo: de la casa di Baiara  
con qiro suo figliuoli e non e gramo  
seguire de Rinaldo sua baidara  
e Otinieri cosi come sentiamo  
col pro Danese a simile maniera  
col suo figliuol Dudō in guerra saldo  
ciascun de volons segue Rinaldo.

## Canço

Qualiter da Montion e Angelino  
Ricardo Dozmandia e Angelieri  
con quel pregiato vescono Turpino  
tutti suo padre segnon volonieri  
che vale a dir ciascadun paladino  
sa di Rinaldo tutti i suo pensieri  
del padre suo i' bo comato gli amici  
dotti d'oro che sono i suo nemici

El principale chiamato el conte Cano  
quest'e cognato de lo imperadore  
preminato lo Re Carlo mano  
i nel qual regna possanza e vigore  
Girardo Daltafoglia prossimano  
e Macario de Lusana el traditore  
el conte Danguinolfo e Bilanzone  
Beltramo e Rispo duna natione

Serrata conti d'un sangue alleuati  
ben che costor son tutti traditori  
in core a Carlo fra gli altri nomati  
tutti costoro vogliono esser maggiori  
gli amici con nemici raccontati  
io i baggio apunto detto i mie tenori  
el damigel pagan non si nasconde  
da questa guisa la madre rispose

Dunque son io basterdo adulterato  
secondo el tuo parlare o madre mia  
el padre mio tu bai tanto landato  
che per non trona la sua gagliardia  
in Franza voglio andar a tal mercato  
con scudo e lanza metterome in via  
el padre mio a giostra condurlo  
per Macon s'io labbaro appenderlo.

Così farò ai fratelli tutti quanti  
sio gli abbatto in terra per ventura  
renegaranno lor Christo e lor santi  
se non di morte li farò paura  
sio son vincente e torniate davanti  
di questo madre vo che sei segura  
e con le mie mani tosto prenderò  
con una stipa di foco arderò.

La madre li rispose lagrimando  
poi che tu vo' figliuol in Franza a d'arte  
fate conduci a giostra con Orlando  
figliuol mio caro lui non disprezare  
se tu vede che lui gisse volando  
el forte scudo per volente dare  
e che contra di te turbasse el ciglio  
non laspenar figliuol per mio consiglio

E con Rinaldo farai finalmente  
gli altri baroni di Carlo imperadore  
io ho speranza figliuol mio piacente  
sopra di loro acquisterai bonore  
io vo che poni vno scudo lucente  
el quale e storiato dentro e fuore  
larune che sono di tutti miei amici  
anchora de Cano e de gli altri nemici

Lo scudo tolse madamma Costanza  
e disse figliuol mira sopra questo  
questo falcon e di Garro Maganza  
lo qual tu vedi sul campo celesto  
de tradimenti sopra gli altri avanza  
quest'arme porta el vero manifesto  
da lui te guarda dolce figliuol mio:  
che del peggior buono non e setto l'idio

Questo azzurro che la stella e Viriano  
porta per arma lo franco barone  
e questi leopardi e le ceriane  
si sopra Atolfo figliuol del re. Orone  
quest'e del duca Namo alco e sonano  
e i suoi figliuoli porano un dragone  
questo leone porta il baron Qualiteri  
el qual e darne franco cavalieri

Questo scacchiere del re di bertagna  
re Salamon da ogni gente detto  
quest'arme porta per ogni campagna  
de sua persona glie molto perfetto  
e Olivieri a portar non se lagna  
qsto grifon d'Argento chiaro e netto  
ecco la mitra che porta Turpino  
qsto el quartier d'Orlando paladino.

Quest'arme ch'eu vedi a giglio d'oro  
la porta l'imperador Carlo mano  
figuale e capo de tutti costoro  
il gran battesimo sta sotto sue mano  
questo leone che fatto a si bel lavoro  
poramo padre che sta a Mòralbano  
i suo fratelli porta similmente  
di loro s'è bo detto el conuinente

Anchoz ti vo donar vn padiglione  
che dapoi i qua ch'io t'ebbi partorio  
sopra di questo lauorato io bone  
mai non fu padiglion tanto gradito  
e armadura donar ti vorrone  
che quando in essa serai vestito  
potrai soffrire ogni spada s'orona  
saluo fusberia e anche durindana

El padiglion ti se inuaci venire  
e similmente tutta l'armadura  
al figliuol la dono a non menire  
sopra la vèsta si vede in figura  
come dimostra Turpin nel suo dire  
vn gran leon de perle oltra misura  
con gli occhi di carbon ch' alluminata  
mille baron a lo splendor farmana:

A tempo contare 'la soprançia  
comera fatta e anche il padiglione  
el damigel pagan di gran podesta  
disse a la madre con questo sermone  
partir mi voglio senza più richiesta  
veder io vo per certo re Carlone  
otto baroni io voglio baner menato  
sa che vn nauilio troui apparecchiato

Quasi fu vna tutto il detto el fatto  
otto vèltri apparecchiati faccia  
e ciascun in arme era molo adetto  
de non fugire in campo a la milia  
la madre se venir a coral parto  
vn bon patron che del mar intenda  
vn gran nauilio fece apparecchiare  
sol per voler el figliuol contentare

Per la ch'ia la novella si sponde:  
come il valetto in Franza volea gire  
subitamente piccolini e grande  
fugli dinanzi con bel proferire  
esso si li ringrazia in corai bande  
la madre sua sapello a quel sire  
secretamente disse figliuol bello  
i vo che porti seco questo anello

Se col mo padre mai r'asfronterai  
sopra del campo facendo battaglia  
se contra lui durare non potrai  
vo che li mostri questo anel di vaglia  
liberamente figliuol tu vederai  
che tu se suo sangue e di sua taglia  
e veramente figliuolo babbi speranza  
per questo anel che ti dona fidanza

Con le sue mane gli lo misse in seno  
el damigel safrera a far partia  
con la sua madre monta a palafreno  
con quei cento valetti a tal iusta  
in verso del mare come noi leggemo  
tosto nendo questa turba infina  
doue trouare el legno apparecchiato  
con quel patron del mare ammirato.

El mare stava con mola bonaccia  
el tempo chiaro con diritto vento  
el gran patron con suoi si procaccia  
tirar lanterne secondo ch'io sento  
la gentil madre el figliuol abbraccia  
contenerezza nel suo parimento  
basciando lui con pianti e sospiri  
sentendo al cor dolorosi martiri

I mi rimango figliuol doloroso  
Macon sa si più ti rinederone  
la voglia tua e molo disiosa  
veder in Franza bella el re Carlone  
e si ti prego sopra ogni altra cosa  
che m' ti guardi ben da Canelone  
e da ciascun di casa di Maganza  
ch'eu loz non regna fede ne leanza

# Canto.

Con molto piato vsci fuor de la nane  
con grā singiozzi dice figliuol caro  
e poi monto sun palafreno soane  
le vele inrāto ambedoi si spiegaro  
missele tostamente el legno grande  
perche le vele dal vento gonfiaro  
e così carcbi dal gonfiato vento  
fecion del porto tutti partimento

Primo secondo di standar costoro  
sotto el governo de la tramontana  
lo dio Nettuno non ti fe vn vil mozo  
a fierzo giorno vna fortuna strana  
mille el patrone in diuerso martoro  
per la fortuna si siera e vilana  
fuorno intorno girata le nane  
e tal boia gina sotto el legno grana

Insieme combattero quattro vent  
onde del mar gran tempesta faceva  
timoni vele sartie e fornimenti  
di quella nane tutto se perdea  
el patrō quando vide i comenti  
dura e di voglia tutto si storgea  
el mar mugiana con diuerso redio  
e loz iscampo non v'era rimedio

Dissi patrone o franco donzeller  
io si ti prego per tua cortesia  
che tu e questi piegbi Maconatto  
che questa sia tempesta vada via  
sopra la nane lo nobil valotto  
s'ingenocbio e in tal modo dicea  
o dio Macon se gratia me farai  
noi camperen da questi moxal guai

E olo dio Signor di ciascan vento  
rinchiusi stanno ella loz voluntade  
e come piace a tefan monimento  
tanto e la tua potentia e libertade  
per tua pietra ci scampa da tormento  
come campasti quella quantade  
de greci quando con tanta gioia  
per porre el campo ala citta di Troia

E tu Nettuno che se Dio del mare  
per tua pietra e per tua misericordia  
questa tempesta e ondesa restare  
posate in pace e in bona concordia  
se cio non fai noi nō porrem campare  
tanta fortuna ci ha messo in disordia  
fa che rinchiuse siano tutte ad vna  
resta per nostro amor questa fortuna

Per le preghere de costui si mosse  
lo dio Nettuno subito a pietade  
l'onde del mare subito restosse  
ch'elle reduisse a grā tranquillade  
il legno camminando sempre scorse  
presso a Bordella la real citade  
tre miglia da lo porto si v'affiso  
el legno vsci di fuorno fuo lido

Essendo armati questi nella proda  
el legno fuor de l'acqua a tal mercato  
e lo patrone grida si se scoda  
le sue armese e babbia dismontato  
subitamente su la terra foda  
di cio ciascan di noi ne sia pregato  
che stando qui mio legno non poirā  
condurlo a lacqua per la fedemia

Chi prende laiza chi prendeta sendo  
e chi prendeta suo gran palafreno  
chi veste maglia chi col brando nudo  
chi padiglione che di vertu sereno  
el damigello valoroso e vndo  
con i suoi tutti dismonta sulterreno  
sopra vn canal mōto q̄l più gli aggrade  
al galon cinsie vna arenzano spada

Hanea con seco el damigel menato  
vn chera stato nel cristian paese  
subitamente a lui hebbe chiamato  
dicendo dimmi senza far courese  
in che prouincia son io arrivato  
e esso disse signor mio conese  
quella citta che vedi tanto bella  
da tutta gente si chiama Bordella

## Primo

Se ti sapere el vero sei bannoso  
 el fare ti tiro senza questione  
 dentro in quella cura si fa riposo  
 el valoroso franco Re inuone  
 con vn suo figliuol di vertu copioso  
 e lan e laltro sta sotto Carlone  
 a sette lbegebe noi fiam profumano  
 de bilitoso castel di Montalbano.

Li si riposa lo gratiofo Alardo  
 e somigliantemente Rizardo  
 lakro per nome chiamaro Guizado  
 anco Rinaldo cavallier perfetto  
 el qual camela el corridor bairad  
 e settecento tien al suo cospetto  
 de sto paese caro mio signore  
 t'ho raccontato per poner el tenore

El valento riposo e al mercato  
 verso de Montalbano mi guidarai  
 che con Rinaldo voglio esser prouato  
 s'io son vicente te ne lodarai  
 darme se salmaria su caricato  
 e di partirse acofi fatti lai  
 passano allai pianar questo pagano  
 abbruciando si vide Montalbano

Quel buomo m'anco disse damigello  
 drizza gliocchi col cor e la mente  
 quello si chiama Montalbano castello  
 bello leggiadro piu che altro auiente  
 qui sta Rinaldo el quale e mo ribello  
 con suo frapelli e tutta sua gente  
 il damigello di tal parlamento  
 fu nel coraggio allai lieto e contento.

El fiume trapassaua bilanzone  
 con tutta qu'anna la sua compagnia  
 apresso a la gran costa s'accostone  
 con suo canalli e arme e salmaria  
 tutte sue cose caricate fone  
 el damigello comando in tal via  
 che a nessuna altra cosa si s'accende  
 se non che drieto il padiglion si rede.

El padiglion in terra scaricato  
 qual era cargo su quattro bestieri  
 vn gran fusto d'Anotio lauozaro  
 fu tostante su questo semieri  
 el mastro padigligione suelparo  
 fu immanente da suo canallieri  
 e allentarlo quest'e per certezza  
 boz udirete suamagna ricchezza.

Questo tal padigligione era cerchiero  
 di quattro belli color ciascan di sera  
 intorno intorno banea illuminaro  
 chel per chel sole uscisse di sua creng  
 primo era negro e ciascan banchero  
 questa parte valen molta moneta  
 tre bistorie banea il bel cerchio troano  
 lequal raccontaro senza soggionno

Neluna de quelle era Herculese  
 quanto giofiro col fier gigate Amos  
 chen su nel aere con le brayze el melle  
 temelo tanto chel spirito rendeo  
 ne la seconda si come si lesse  
 si v'era el franco cavallier Teseo  
 come col minotauo e lo fece  
 che con ingegno la via gli ofese

Ne la terza bistoria era Palenone  
 si come fecero al gran toziamento  
 col franco Arcita e come vinto fone  
 che Arcita de larzon senti toziamento  
 elampo negro comel libro pone  
 quelle figure eran d'oro e d'argento  
 el secondo difoto e muto bianco  
 questo di strana beira si era manco.

Tutto di rosso fu vera Cinfone  
 si come conquisto el velo di loro  
 come Medea di lui si innamorone  
 doue per questo bebbe gran thefoc  
 e come moro lo re Laumedone  
 da Herculese con tutti coloro  
 e come tempi poi Hektor Troiano  
 quel Hercules uccise con suamano

## Canto

La terza parte fu color celestro  
Sansón si forte in essa si vedea  
tutto di bianco e come fu alpestro  
con la massella tanto ne uccidea  
e come i Filistei ciascun siluestro  
fil fecero orbo per la donna rea  
e come tanto stette che i capelli  
crescerno onde la forza v'ebbe ellì.

E come al suo fighiol si fe menare  
a la colonna di quel gran palaggio  
dove i Filistei steano a dimozare  
quando faceano loz consiglio adaggio  
il gran palaggio si fece ruinare:  
che lui con lozo sembro gran disaggio  
nati morirno insieme di brigata  
come di ciò raccontaria balata.

Erati el magno e saggio Salamone  
si come fece per sua gran dottrina:  
sui magni libri si amaestratione  
e come quella donna disciplina  
li de quando esso così lo ingannone  
nemica de la specie masculina  
la quarta parte come il ver si piglia:  
era diseta di grana verimiglia.

E Giulio Cesar si vedea armato  
in qsto cerchio adorno di gran vaglia  
e con la giuba d'India incoronato  
sopra del campo facendo battaglia  
sembrava il campo tutto isanguinato  
solo per l'uccisione e la gran taglia  
poi Alessandro ve era quel giocondo  
come signor quel fu di tutto il mondo.

Come ne lacqua fece restaggione  
onde imparò le battaglie del pescie  
e poi si come il portaro el grifone  
nel più alto del cielo dove elecie.  
Tristano e Lancilotto compagni  
come faceano i ne le calde pescie  
anchor si vera el cavallier fellone  
si come Lancilotto inpregionone.

Come Tristano a la rocca incantu  
ando per raquistar il suo compagno  
e come in quella selva smisurata  
senti tormento pena duolo e lagna  
come la santa donna fu arrinata  
in questo loco ch'era tanto magno:  
e come la insigno al bon Tristano  
quelle parole onde morì el pagano.

El qual chiamosse il cavallier fellone  
lei chiamosse la santa damigella.  
e come in versi il libro de loz pone  
di principale costei fu sorella  
ben cento bande bauer il padiglione  
che come lo vento tocca nati della  
e suentelavan con vn tal effitor  
che vgnun si ralegrava per diletto.

In ogni parte larme d'un signore  
con molto ingegno v'era figurata  
del fusto suo secondo latore  
fu di corallo la sua tarsata  
era fodrato el padiglione maggiore  
come racconta l'istoria rimata  
e tante bistorie dentro vi son belle  
piu spesse assai che nò son nel ciel stelle.

Sopra del cãro v'era Hektor Troiano  
armato sopra galeiro destrieri  
e era grande come corpo humano,  
esso el cavallo per cotal mestieri  
vna spada di ferro tenea in mano  
molto assambiana nel aspero fieri  
e quando toccato egli era dal vento  
gridava in questa forma com'io sento.

Vina chiama in questo modo bonore  
e brama pregio e vna coxetia  
e disconfonda ciascun traditore  
Macone el metta in volozosa via  
vina chi ha potentia e gran valore  
firma e disfata sia la codardia  
vina lo strano damigel giocondo  
figuale e di virtu falcon del mondo.



## Primo

Le corde grande di quel padiglione  
eran di seta senza nessun fallo  
quando si tira apunto di ragione  
cento pagan son sempre a drizzallo  
essendo steso per tal conditione  
el damigel più chiaro d'un cristallo  
con tutti i suoi nel padiglion intrano  
con gran diletto alquanto si posano

In tal maniera stando quel gargione  
la samaria fatta posar gioso  
secondo che lauroze scrive e pone  
per più d'una hora così fece posa  
ritto si lieta e larma sua gridone  
e similmente el canal poderoso  
e cento suo compagni non tardaro  
larme benigne al damigel posaro

Quattro se s'genocchiaro a lui vanate  
basciarli i pie scondo sui vassalli  
scarpe d'oro fino subito a le piante  
quale richiede subito portalli  
e gambiere e cosciali al suo affricante  
con riverentia costor assennalli  
e scontro falda com'io ve profergo  
puo li materno vn relacente sbergo

El quale bauca el chionto tutto d'Oro  
mai non si vide tanta bella cosa  
e gorgere e brazzalli senza dimoro  
questi alazzarli con faccia giosa  
lo stran baron chiamo per tal tenore  
la mia cozzazza venga senza posa  
perche questi signor da Montalbano  
no getta come io odo colpo in vano.

Quella cozzazza signori fu ventura  
ornata ad Oro e pietre e Margherite  
la piastra sua d'azao ben battuta  
questa valena ricchezza infinita  
per colpi mai c'banesse sostanza  
mai non smaglio a si fatte stampe  
e d'entranza di vertute ornata:  
subito indosso si li fu allacciata

La soprannesta misero al garzone  
quelli a servirlo ciascadun s'affanno  
de perle e ne la veste era vn leone  
vn vna sbarra letara vna spanna  
i ciascu occhio hauea acceso di carboue  
si come lauroze di cio condanna  
armari si fariano a grandonore  
mille baroni tanto hauea vampoze.

La bionda trezza di capei s'annosse  
el franco damigel sopra la testa  
e cento damigelli nessun si stosse  
m'feti telmo di molta podesta  
vn leon per cimieri su vi s'accosse  
che ne la bocca tenea manifesta  
vna scritta che pende a lettere d'oro  
lequal dicean così fatto tenore

Verte fa l'buomo giocondo e sciale  
vera giustitia orizza ogni torto  
cosi parlaua lo scritto reale  
tanto era bello chal cor da conforto  
poi vna spada come el ver su cale  
tosto si cinse el damigello a cono  
ben dimostraua in ogni vertu saldo  
o glianti e modi figlio di Rinaldo

Fugli menato dinanzi vn destrieri  
leggiero grande tutto era mozzello  
coperto a maglia fin a' lo semieri  
piastre d'azao di sopra porta ello  
questo cavallo fu molto legghieri  
in tutto le sue cose era assai bello  
sopra le piastre vn drappo storiato  
e com'ello sta bene vi sia contato

El drappo che copria questo ronzone  
da lun de fianchi v'erano i Tebani  
quando chel conte fece tradigione:  
di che Teseo al fin el mille ai piani  
e de Monforte vera per ragione  
come li scrusse sui figli sontrano:  
similmente anchor si come scrusse  
Penelope al suo marito disse

## Canto

Da l'altra parte Medea molto bella  
si vedeva con dolce lamentare  
quando Giason con la trista nonella  
lascio costei ne l'isola del mare  
poi era messo come fu con quella  
che Dianira si faceva chiamare  
e si come Hercules ferma Nesso  
e come se sua vendetta egli stesso.

Poi v'era come Ginda Macabeo  
che tante prove fece in questo mondo  
da l'altro lato si vedea Caldeo  
anche Asnari come fu giocondo  
in su la groppa sua portava Oribto  
si come ando ne l'inferno profondo  
con suo dolce suonar onde di voglie  
trasse come si legge la sua moglie.

Su la restiera portava vn leone  
d'oro di perle ornato tutto quanto  
con le sue brache tenea vn pennone  
che suentolava sempre in ogni cato  
el damigello s'attaccava a la zione  
suso vi mora senza altro millanto  
tolse l'anello come noi leggemo  
subitamente si sel misse in seno.

Tolse lo scudo con la dipintura  
oue gli amici sui tanti perfetti  
quei che la Franza tenevan segura  
i vecchi gli attempati e gionanetti  
anco vedea sene la imbazzadura  
l'arme di Cano e di sui maledetti  
tolse una lanza de legname offico  
a suoi poi disse vdate cio chio dico.

Per vno o do tre non vi mirate  
quali venisson contra me presente  
per darne morte tutti m'ascoltare  
per sei o sette non vi move sonente  
o otto o nove o diece in brigare  
dodece sedece somigliantemente  
diecesette dieceotto fin a venti  
qual si mouesse comien che se penti.

Se pin de ventuno venisse al campo  
vno de voi s'armi e vega prossimano  
io sol per venti voglio far lo scampo  
e detto questo punse a man a mano  
el bon cavallo qual senza inciampo  
si trapozzo in mezzo di quel piano  
la lanza ficca el damigel adorno  
puo si dislaccia vno suonante corno.

Arditamente comincio a suonare  
che nuro rirronava il monte el piano  
e poi con lingua comincio a parlare  
dove se Rinaldo sir de Montalbano  
che per lo mondo ti fai ricordare  
come non t'armi e vieni prossimano  
a giostrar sopra el campo in: e io  
che de tua forza non ridotto vn fio.

Per to cagio io baggio il mar passato  
per dimostrar mia possanza e valore  
terre e thesoro io baggio abbandonato  
per acquistare sopra di te bonore  
poi che presente io son qui arrivato  
Ma con ringratio mio giusto signore  
dunque Rinaldo vestiti di maglia  
monta a baiardo e vieni a bairagliu.

Se cio non fai io metterò a foco  
in prima Montalba che me al presente  
cosi el paese intorno d'ogni loco  
non campera el valore d'una lente  
el grido del pagan non pareo fioco  
di Montalbano ludi veracemente  
Alardo con Guizardo e Rizardetto  
che nel castello stanno a gran diletto.

Beatrice e Cbsaradia e Bradiamone  
di quel pagano intesero el sermone  
per veder questo si fecero a fronte  
nel lor palazzo al piu alto balcone  
e come che libitorie hanno racconto  
el valoroso Rinaldo d'Amone  
con settecento baron d'alto affare  
erano in su quel punto ui a cacciare.

E nel pagano non sapent nient  
el quale grida come vissi pñmieri  
miraro ure fratelli el continente  
sopra del capo aquel pagan guerrieri  
e po vediano el padiglion souente  
tanto leggiadro sopra quel semier  
qual era adorno di tanta bellezza  
ciascun stima questo ba gran fortezza

Dicea Guisardo sarebbe mai quest o  
Gan di maganza traditor fallace  
elqual ciba fatto e fa tanto molesto  
e hanno rotte più volte la pace  
rispose Rizardeno in manifesto  
voleste Dio del traditor mordace  
fosse costui loqual suona quel como  
mai in Maganza non faria ritorno

Ma secundo la voce ele pagano  
sta che si vole ilo intendo vedere  
e sentiro se questo sie cristiano  
perche venuto e qui vorro sapere  
l'arme grido el canlier sonano  
e fece apparecchiare vn gran destriere  
armolle de tutte arme senza fallo  
subitamente montò a cavallo

Di piastra e maglia era q̃l ben cop to  
e rassentossi su nel grande arzone  
lo scudo al collo si misse per certo  
nelqual si era vn rampante Leone  
prese la lanza molto ardito esperto  
da la madre e fratei s'accombatarone  
de montalban vici el baron pregiato  
e discese la costa e venne al pazo

Lo fran credete che quel sia Rinaldo  
vedendol tanto ardito sopra sella  
tanto divenne nel cor lieto e baldo  
almi n'ando e poi così fan ita  
dime la verita sen Rinaldo  
delqual la gente tanto ne novella  
sen se bello io faro più contento  
che scio banchile el módo a mio salito

Rispose Rizardeno a tale apello  
el bon Rinaldo canlier gagliardo  
vedesti armato de lanza e penello  
sopra del suo causal detto baiardo  
infra te stesso che diresti ch'ello  
non fosse negligente ne codardo  
non bramaristi con ello giostrare  
ma senza verno passaresti el mare

El nome mio s'appella Rizardeno  
e de Rinaldo son fratei carnale  
figlio o el duca Amon baron perfetto  
scelo di Costantin imperiale  
pregar ti voglio fraco donzello  
se oute stesso niente se n'incale  
che tu me dici perche se venuto  
e co ti chiamai canlier arguto,

Lo frà pagan rispose mako ardito  
el nome mio per me non saperei  
ma se Rinaldo trono quel grandito  
scio porro de mie fatti sentirai  
di guastar montalban io ho appetito  
a tu ti si voi dar tomento e guai  
secon la lanza del'arzon valpicco  
qui di presente sul campo nimpicca

Ai tuoi fratei somigliante faraggi  
dille Rizardo el ti manca el pestier  
el pagan si volto si come saggio  
prese del campo quanto se mestieri  
e poi pensoso dille in suo coraggio  
faroglio tanto spietato e fieri  
che col ferro ferisca mio barban  
e quel rinolia oziato a man a mano

Da l'altra parte del gran capo piglia  
Rizardeno figliuol del duca Amon  
l'uno ver l'altro rinolia la briglia  
ciascun toccando forte di sperone  
e Rizardeno con allegra ciglia  
la grossa lanza ne lo scudo pone  
al damigel pagan d'arme sicuro  
quale stefaldo che pareva vn muro

## Canto

Libba spezza etroncon via volaro  
el Damigel pagan con la sua lenza  
delli del stocco che con dolo amaro  
tutto difeso d'arzon el bilanza  
in terra cade senza alcun riparo  
quasi di mozte senti la sua manza  
lo stran baron quando vide caduto  
verso del padiglion volò lo crenato

A te lo raccomandando o vergin santa  
simelemente dica Bearrice  
la qual stana con doglia coranto  
chel par del cor li scoppi la radice  
dicea Alardo lo cor si mischiante  
e lo non m'armo e scende le pendice  
l'arme si grido a voce smisurata  
laqual da più scudieri li fu portata

Quattro scudieri chiamò subitamēte  
iquali a lui ciascun ne fu andaro  
el damigel comanda incontenente  
che Rizardetto christian battizaro  
che lo pigliassero assai leggermēte  
il mastro padiglion ne sia menato  
guardari di non farli vilania  
quanto ch'a me li fate cortesia

Beatrice dice car figliuol mio  
fame vna gratia p Dio nō l'armare  
che secōdo el grā colpo loqual vidi  
contra colui non potresti durare  
rispose Alardo io fermo lo disio  
madre mia dolce mie forze mostrare  
s'io non andassi ala battaglia dura  
questo seria segnal d'bauer paura

Questi scudieri subito el portaro  
sopra vn letto coperto di vaio  
filabzi polsi si li stropicciaro  
e con vnguenti vnsero el baron gaio  
ma Rizardetto carco d'amaro  
che mai tal dol non senti ne tal guaio  
aperse gliocchi e videsse bonozare  
merau-gliossi di coral affare

Son io nel mondo nato di poltrone  
non son io figliuol del baron possere  
q̄l di d'Ardon frāco vecchio Amōe  
voldite pure di si a iuna genē  
madre non vire si fatto sermone  
s'io fussi certo morir di presente  
a questa giostra intendo baggi di gif  
auenga cio che non po auenire

Lo stran pagā al cāpo a lo ritoma  
el corno di lacio foxe suonando  
cō lingua parla ch'giā nō soggiorna  
come non l'armi Rinaldo gridando  
ch' s'io l'abbato cō mia forza adorna  
le carne tue daro a cani mangiando  
al dispetto di Carlo imperadore  
conuiē che senti di mozte dolore

L'arme con fretta vestissi el guerrieri  
al galon cinse vna trezante spada  
tolse lo scudo e montana a destrieri  
prese la lanza senza stare sbada  
prese combiato el frāco cavalieri  
subitamente si misse a la strada  
con molta fretta non restādo pinto  
doue lo strā pagā costui fu giunto

Come ve dissi staua a la vedetta  
Alardo con Guizardo e Chiaradia  
vedendo Rizardetto tanta stretta  
ciascun per gliocchi lagrime spandia  
dicea Clarice vergine benedetta  
ch'en ventre bapcisti tanta signoria  
el mio cugnato com pare da mano  
da quel che grida pesemo pagano

Come fu giunto disse quello I diō  
che fece Adāo a la sua simigliāza  
la donna dala costa li spartio  
laqual condusse Adamo a far falanza  
onde ambedoi Dio padre di partio  
del paradiso per quella tal danza  
e la zappa e la rocca in lor man diede  
si come santa gisia scrisse e crede

## Primo

Per il peccato si era in periglio:  
i corpi ch' di lor uennero al mondo  
onde Dio padre il suo vnico figlio  
qua giunando ch' riceuesse pondo  
onde i giudei con granoso ciglio  
posero in croce lo Giesu giocando  
per laqual cosa vanno a perdimento  
e noi ch'ustian per quello saluamento

Come di questo son fermo e certo  
cosi ti guardi guerrier d'altare  
danne per coxchia su ch'ristiano:  
e come per nome ti fai chiamare  
dusse il ualero io son pur pagano  
dil nome non ti posso conuentare  
se tu Rinaldo dimel per lo tuo Dio  
ch' di giostrar con lui ho gran disio

Questo e signal di molta codardia  
ch' esso no s'armi e no uia a battaglia  
io veggo ben che le ferma bugia:  
cio che me par la gente di vaglia  
rispose Alardo non di uilania  
del meglior cavalier che uesse maglia  
s'a battaglia enri col baro giocondo  
parrate banner ad ollo tutto il mondo

Eello se parti e b' ormai tre giorni  
con seicento sotto ad vn penello:  
sol per cacciar e anchor non son torni  
noi rimaniamo a guardia del castello  
e gia non sa li dolorosi scomi,  
che preso sia Rinaldo e lo fratello  
se do sapesse a furia ne verria:  
per mostrar recola sua gagliardia

Disse lo fran questo parlamento  
non me talento di stare ad uider  
el mio coraggio saria piu contento  
col bon Rinaldo mostrar mio ardire  
ch' cristian ch'istiano io si ti ramenco  
col mio fratello io ti faro morire:  
a la forza presente senza fallo  
poi lo sfidare voltando el cavallo

Prese di campo sopra il verde ferro  
il franco Alardo fece similmente  
dusse lo fran barone s'io l'afferro  
so ch' sarai de la morte uolente  
dritto a le spalle le menia lo ferro  
poi di speron toccaua il corrente  
aristrotosse i doi baron pregiati  
boz udirete colpi smisurati

Furon quei colpi di si gran peso  
ch' franco Alardo la sua lanza spezzò  
lo fran baron di nequitia acceso  
suo giglio ferito con diuersa asprezza  
lui el cavallo per terra bebbe steso  
Alardo nel cader senti gramezza.  
lo fran stette piu fermo d'una torre  
o come il fosse de Troiani Hectorre

Lo fran barone risolto el cavallo  
vide el suo giglio che in terra giaceu  
gine ver lui e scese senza fallo  
in an. o d' Alardo si se mettea  
quattro scudieri si prese a ch'iamallo  
tquali n' anzi al suo signor giungea  
lor tutti cinque quel baron pigliaro:  
dote che sta el frate l' appresentaro

Con riverentia li fen grande bonore  
Alardo stava con pena infinita:  
lo fran pagano sopra el corridore  
monto a cavallo per tale stampa:  
come ualente e bon combattitore  
del padiglione fece dispartira  
giunse sul campo el canallier adorno  
feco la lanza e dilaccio lo corno

Forte suonando disse in lo litugaggio  
che fai Rinaldo sir da Montalbano  
se non t'armi io disfereraggio  
la gran potentia del re Carlo mano  
e tutto l'itunerso cercheraggio:  
tanto che te co uerro a le mano  
e Montalbano disfare senza sosta:  
el primo diruppar per questa costa

Potendero in Franza e vero a le mani  
con Carlo mano e tutti i paladini  
Orlando e Oliveri quei sir sotirani  
Danese Astolfo faraggio meschini  
comunamente tutti i christiani  
impiccar su ne li verdi camini  
mai non remettero dal cor el caldo  
fin chio non trouo te prince Rinaldo

Quando Beatrice vide scaltaro  
Alardo suo figliuol cui molto amara  
e vide come esso ne fu portaro:  
batteffe el viso e gran pianto leuara  
diceo figliuol mio magno e pregiato  
questo pagan t'ba dato morte praua  
tu sei finito figliuol mio audace  
giama non bauro riposo ne pace

Dicea Chiarice o caro mio mario  
tu stai in caccia e vai al tuo diletto  
non sai il caso dispietato e rio  
si come e pso Alardo e Rizardetto  
da questo traditor ch'giorno quio  
Montalban vol disfar e suo dispetto  
si tu fosti presente con tua possa  
questa tal guerra non ci faria mossa

O Malagisi tu ch' sei indonno  
come non vedi parte questa cosa  
acio chi mio Rinaldo paladino  
infra le selue non fosse riposa  
madre di Christo imperador vicino  
lampa di peccator donna pietosa  
donare aiuto ai mei car cognari  
ch' q'l pagan non li baggia annullari

Dicea Guizardo a me mi par vedef  
ch' le perduto il castel Montalbano  
per la gran forza veru e podere  
di questo cavallier quale pagano  
dapoich' questo non po rimanere  
intendo armarme presto e subitano  
il pagan sentira di morte lagnò  
o io di mei fratelli fare compagno

A rimanire non voglio qui sol nato  
poi chel peccato voi che così sia  
con gran tempesta si se fu armato  
in su un gran destrier rosso salia  
beneditione la madre di ba donato  
ben ch' ella e laltre forte si piangia:  
Guizardo armato partisse rozano  
giunse sul campo doue sta il pagano

Ciuse Guizardo e disse a man a mano  
Christo verace ch' fece cielo e terra  
salui Rinaldo Orlando e Carlo mano  
e voi in quanto vscir vogliate derra  
e renegar quel Macometto vano  
ilqual con oration tutti vi serra  
vostra speranza vana in cui v'abbaglia  
perch' non val vna frigida paglia

Dimi pagan se Dio te benedica  
onde san e come ti fai chiamare  
perch' ci metti in tanta guerra ostica  
e perch' Montalban voi disertare  
dusse il pagan tu p'di la farica  
quando tu p'si mio nome spiare  
ma tanto ti vo dir chio son pagano  
e metter volio a fondo ogni christiano

E tu ch' mostri in vista tanto ardito  
sen colui chi ho tanto chiamato  
dice Guizardo tu muterai partito  
quado tu viderai sul campo armato  
se fosse stato dentro al nostro sito  
non te saresti tanto affaricato  
a giostra far tanto contra el donato  
il primo farebbe a giostra venuto.

Lo stran baron quando intese il detto  
ch' costui loda tanto suo fratello  
poi si sottiglia e comprède lessato  
sopra Guizardo ch'ra adomo e bello  
infra se stesso disse el donzelleto  
costui de laltre risembra piu inello  
o chi de esser Rinaldo pigiato  
sopra balardo bon cavallo armato.

## Secondo

Hoz che de esser il gentil come Orlando  
di cui fama si spande in mio paese  
su valentico cento col suo brando  
come de esser Turpino el Danese  
e Olisier che si va seguitando  
Dufinamo Ottone Belégier Marchese  
como Ricardo Cuatier Salamone  
e Angelino e Angeliéri Sanfome

Hoz ch' de esser lo Re Carlo mano  
seder in sedia con bacchetta doro  
vantar si pole più che corpo humano  
quando intorno si vede coloro  
o Macometto Signor mio soprano  
fa che Rinaldo lo tromia tal timoro  
con esso lui chentri a gran periglio  
che sel me ananza io farò lo figlio

Poi a Guisardo disse o cavalieri  
dala mia parte disfidato sia  
prese la lanza e volana il destrieri  
lo campo prese quanto mester sia  
el pro Guiciardo possente e manieri  
dal campo suo il somigliante faccia  
la madre Beatrice e Bradamonte  
ciascuna guarda da laltiero monte.

I boni baron del capo bano pigliato  
e rivoltati a testa i boni roncione  
ciascun a Iesu Christo haue pregato  
Guisardo guardi da tribulatione  
lo fran baron si fu albor pensato  
ferir col ferro ma sua opinione  
non pote soffrir che e gentile tanto  
diran quel che segui nellaltro canto.

Canto

Secondo

**O** Verbo immacolato o dolce ancilla  
vergine pma poi nato el signore  
doname sol di tante vna similla  
che sia creata da lo eterno amore  
che senza te lanima mia vacilla  
da a noi del lume tuo tanto splendore  
che cōtar possa come'l ferro ha volto  
perche lo fran ama Guisardo molto.

Luno ver laltro corre con gran frenza  
si come Lupi di fame bramosi  
qdo si gionfer sopra quella berbera  
dierfi doi colpi molto rapinosi  
e Guisardo pensa far sua vedetta  
feri il pagan con sensi vigorosi  
chen cento pesi basta fraccassava  
il damigel darcion non si pigava



Come pilastro che nel mar fundar  
cosi rasembra il pagan su larcione  
col duro stoccoral colpo gli ha dato  
che trabalar lo fece de larcione  
e se col ferro gli bavesse donato  
mozo saria Guiciardo bon campione  
essendo vincente lo fran di tal guerra  
volosse e vide il pro Guisardo in terra

Col como diede segno alli scudieri  
quali inanzi viene al baron brudo  
e esso comando che quel guerrieri  
portato fosse sopra el grande scudo  
lui bonozate che li fa mestieri  
io per la voglia tutto quanto sudo  
da frontarme col principe Rinaldo  
quale si noma in virtutanto saldo.

Fatto fo del baron il suo comando  
Guisardo al padiglion ne fo portato  
questi scudieri landoron riposando  
sopra un letto bello e bonozato  
lo fran baron al campo ritornando  
d' Auolio el cozo si bebbe sonato  
dicendo ti doneresti vergognare  
farmi Rinaldo cotanto aspettare.

Ancro,

B

Eran leuati i pianti smisurati  
in Mon'alban gratioso castello  
vedendo i tre fratesi così pigliati  
e del popul piangena questo e quello  
como color che di cor son amati  
la madre piange e dice in suo apello  
cari figlioli fatti con fatica  
mai non vscite d'essan ne di briga.

Oue sei figliol mio Rinaldo adatto,  
con Malagigi tuo fratel cufino  
se tu ci fussi forsi scacco matto  
daresti a quel maluagio saracino  
el qual con noi non vol tregua ne patto  
e tuoi fratelli ciascun fa rapino  
se tu fossi presente in questo scoglio  
de qsto arballaresti el gran ozoglio.

Sempre lo stran cridaua ad alta voce  
doue Rinaldo che d'Amon figliolo  
che ti fai ricordar per ogni foce  
tanto tua fama si spande con volo  
io non ti dozzo el valor de due noce  
bogi di morte sentirai gran dolo  
Fusberta e larme che fo de Mambrino  
col tuo Baiardo non vara vn lupino.

Sempre ridopia el cridar con rotina  
bogi mai Febo col suo carro adorno  
vienfi apressando a lultime confina  
e impallidiva l'angelico cozo  
quando lo stran come si dischina  
volto el cavallo e non fece d'umoro  
e ritornossi al mastro padiglione  
a salti a salti sopra del sabione.

Chi gli tolena la lanza di mano  
e chi lo scudo quale era pesante  
chi gli distacia elmo suo soprano  
quale e coperto a pierre e diamante  
come dinanci vi fece certano  
chi gli distacia la spada trinciante  
de tutte larme lui se disarmava  
nel mastro padiglion subito intraua.

I tre baron troia con molto pianto  
ciascun temenza de la morte banca  
el pagan vide quel dolo tamanto  
vna pietra li giunse e si dicea  
mister non e da lamentar cotanto  
dapoì chio vento la battaglia rea  
per la mia fede cauallier presiati  
che tutti tre ben vbaueria impicati

Lassate el pianto el tozzero el languire  
che per mia fede io me era posto i core  
in questo campo di farui morire  
pentir mi voglio di coral errore  
in questo padiglion a non mentire  
iusta mia possa vi fare bonore  
per questa sera meco vi posare  
e domattina al castel vi tornate

Poi disse io vi scongiuro per lo Dio  
che da i Giudei in croce fu chianato  
e per quei speroni dozo con desso  
fo a ciascun con grande bonor calzare  
che me diciate el vero per tal fio  
perche non e bogi Rinaldo armato  
e non sia vscito fori alla battaglia  
tosto mel ditte cauallier di vaglia.

Considerando la fama sua grande  
di questa cosa assai mi marauiglio  
quasi p'voglia in corpo el cor si spade  
non so se preso ha elser bon consiglio  
fio douelle cercar tutte le bande  
comien chel giunga in su grane piglio  
per Dio leffatto da voi sia raconto  
Rizardetto rispose a questo ponto.

Elqual di lero si fera leuato  
el gran dolo si era da lui partito  
pagan pagan fio sare ascoltato  
el fatto te tiro senza elser muto  
se a Mon'alban Rinaldo fusse stato  
sarebbe al primo alla giostra venuto  
e non baueria sufferto veramente  
che noi venuti foisseno presente



Voti saper se le vittoriofo  
Re Brunamonte occise el saracino  
e Chariel che fu tanto oltragiofo  
con Calinferno ⁊ anche Costantino  
Gallerano Manabel vittoriofo  
Cattamoglieri ⁊ anche il Re Mabino  
Re Sinigon e l'altro Re Strugante  
⁊ molti e molti de la fede africana.

Questo non dico già per lui lodare  
posto che sia de noi carnal fratello  
se sul vederti sul campo giostrare  
e fusse chi volesse contra dello  
per pezi quel si lassera tagliare  
prima che ello voltasse suo penello  
e in medesimo li daresti lodo  
che fra christian non e baron si fodo.

Delle persone nostre al tuo piacere  
tu ne po far che noi fiam toi presoni  
e si parlaro ho contra el potere  
pregori in gratia che tu ci perdoni  
lo fran vdendo se mostra sapere  
subitamente appello soi garzoni  
prego che se donasse apparecchiare  
chel boza e giunta di doner mangiare

Apparicchiato fu incontinente  
i quattro cavallieri si lauoro  
e poi per man li prese reuerente  
⁊ alla mensa insieme sallettozo  
con esso lor non sede nulla gente  
e le vinande presto si reccoro  
senz'arme indosso ciascadun mangiava  
lo fran sottocchio costoz remirava

Costui vedeva loro alla presentia  
grosse le braccia le mani e i petti  
e poi inteso baveua la sua sententia  
delle lor lingue i temperati dotti  
dicea lo fran per certo gran potentia  
regna in questi baron tanto perenti  
quanto costoro trafigono el cor mio  
come farame a fronte el padre mio.

Vdendolo al frate tanto lodare  
gianseli al petto vna vampa damore  
incomincio si forte a lachrimare  
per gran letitia gioma nel suo core  
i tre fratei mirando tal afare  
ciascun trafisse di molto dolore  
si come quei ch'ad altri son fuggiti  
tutti simpieron de molti sospetti

Lo fran baron saccosse del effetto  
lassava el pianto e disse manducate  
a carare di erroze e di suspecto  
e mi sonene de le mie citade  
onde costoz mangiozon a gran diletto  
con gran piacere e con gran amittade  
e coriconfi in vn letto insieme  
sempre lo fran molte lachime geme.

Lo fran baron abrazava Guizardo  
in fronte lo baso con dolce amore  
poi abrazo Rizardetto e Alardo  
bagnandoli di lachime dal core  
ciascun pensando senz'altro riguardo  
costui debbe sentir qualche dolore  
bogi tre colpi da noi ba sentiro  
che forsi sel se dole ba grande inuito.

Cosi pensando si se adomentaro  
lo fran piangeua quierar non pote  
come colui che trafiro damaro  
tutto sariza el petto e le sue gote  
a soi baroni la guardia ordinaro  
per sentir se persona li percote  
stretti abrazati i quattro campioni  
dominan forte per tal conditioni

Era la stella diana gia levata  
per dar a i quatro cavai bon ristoro  
per metterli nel corso a facendata  
provarli li bavea senza dimoro  
le rote el carro l'ebbe aparecchiata  
accio che splenda l'angelico choro  
e Phebo adorno cha la fersa in mauo  
monto sul carro iocondo e sozzano.

## Canto

Diana inanzi a frome si metria  
per dimostrarci altra via perfetta  
Phebo lucente for del monte vscia  
i soi erin dozo per lo mondo sacra  
laer la terra suoi vapoz sentia  
vienfi orizando la minura herbeta  
qndo lo stran Guizardo e Rizardetto  
col franto Alardo si leuo di letto

Lo stran comanda che tutte l'arnese  
di tre baroni fusse apparecchiata  
vdendo questo quelle gente arese  
dinanzi a tre baroni la fu pozara  
iquai sarmaro presto e di palese  
furno a cavallo senza dimorata  
lo stran baron vedendoli in assetto  
a questo modo verso' loro ba detto.

Tomatue guerrieri a Mont'albano  
e se Rinaldo toma a lui contate  
si come in Franza ne vo a Carlo mano  
per dimostrar sul campo mie bonate  
e giostrar vo col Senatoz Romano  
con gl'altri tutti de chistianitate  
questo contate a lui e a Malagise  
e quel chio fatto e come vo a Parise

E per suo amore si gentil conte Orlado  
con le mie man lo banero impiccato  
e Olinier quel che l'va seguitando  
Danese vgieri li porro ballaro  
chistianita andaro diuampando  
con foco e con carbon a tal mercato  
non campera il valore dun lupino  
fin chio non trono Orlando paladino.

La salmaria quel fece caricare  
el padigion di terra dischiauossi  
subitamente senza dimorare  
sopra sette bestrieri questo cargossi  
la gente sua tutta facea armare  
e esso orlato a tutti lor armoSSI  
monto a cavallo poi si abrazaua  
i soi baroni e per camin intrava.

E tre fratei lacomandaro a Dio  
ciascan dicendo questo e bon valetto  
del grãde bonoz chel ci ba fatto p Dio  
imaginar noi non sapiamo leffetto  
verso di Mont'alban con gran disfo  
ne vanno i tre baron con gran diletto  
laldando sempre quello stran iocondo  
p lo meglio guerrier c'bauesse il mō  
(do.

La madre sente di lor la venuta  
fecefi incontro e ciascan abbracciana  
e questo e quello piangendo saluta  
come hanno fatto si li domanda  
la lingua di costoz non parse mura  
el grande bonoz ciascadun raccontava  
madre mia cara cosi fatto pagano  
non entro mai fra il popul christiano.

Tomari in Mō'albano cō molta festa  
come racconta Turpin mio autore  
vn poco di costoz lassien linchieffa  
e ritoziamo a Carlo Imperadore  
tutta sua baronia bania richiesta  
per resurexo la Pasqua magiore  
tutti baroni della corte nomari  
erano a Carlo mano presentati.

El conte Orlando magno paladino  
in core stana col franco Olinieri  
el duca Namo el vescono Turpino  
Re Salamon col Danese vgieri  
Ricardo d'oxandia e Anzelino  
Astolfo d'Inghilterra el pro Gualtieri  
Bernardo Anselmo e Guido di Bergo  
el pte Vgõe el duca di saxogna. (gna

Driedo Ansbigi si rapresenta  
el conte Cano signoz di maganza  
con esso lui meno do volte trenta  
conti chen vista banca molta possanza  
da Ronciglione Girardo sargomena  
esser inanzi all'imperier di Franza  
Dudon d'annona fratel di Girardo  
fu auanti a Carlo el cauallier gagliardo

## Secondo

De Italia bella lo Re desidero  
a Carlo gionse lo gran brunozo  
e di Boemia lo Re Anfoero  
Re Gotifredi gionse fra costoro  
lo Re Fiorenzoz cavallier altero  
el Re Lucan coperto a gemme d'Oro  
lo Re Inon gran signor di Bozella  
cò più compagni gionse armato in sella

El re di Scotia el vecchio duca amone  
dinanzi a Carlo si se apresetato  
Anoglio Amin Belingier e Ottone  
e col figliol di Bouo Viniano  
e Anton de la Rocca anchor vi sono  
e con molti baron ciascun sopra  
ogni baron prenommato e saldo  
era con Carlo salvo el bon Rinaldo

Tutti con Carlo per la Pasqua fore  
era venuta questa baronia  
donne e donzelle di nobil asare  
l'Imperier Carlo inanzi se vedea  
strumenti vera con molto danzare  
onde Re Carlo diletto predea  
gia nò pensando quel che po auenire  
faciema festa col baron d'ardire

Lasciam vn poco signor Carlo mano  
quando mestier sera retomerone  
e ritornamo al cavalliero strano  
che verso Franza ne vien quanto pone  
secondo el pino de l'altro sopra  
el sabbaro di pasqua gionto fone  
presso a Parise come dice il conto  
albor che Phebo col carro e tramonto

Dissender fece el mastro padiglione  
qual io ve disse tanto delicato  
ciascun de suo dismoma del arcione  
el damigello si fu disarmato  
a gran diletto la sera cenone  
per riposarsi si fu collocato  
la guarda si se far senza sogiorno  
così dormi per fina al chiaro giorno

E quando el giorno fu chiaro e potuto  
el valoroso figliol di Pipino  
si come imperador si fu vestito  
d'un drapo d'oro tutto Alessandrino  
de la so zambra si fu di partito  
verso in balcon se misse per camino  
per veder laier come el glier a usato  
vide da longe el padiglion drizzato

Carlo quando el veda cotanto bello  
quasi suo miene veng obgotita  
tanto era il ragio ch'uscina di quello  
che'l par che'l sol de li faza partita  
fra se medesimo Carlo dice ello  
verace Christo maiesta gradia  
giamai nel mondo non comisi festa  
che nò se mi volasse in gran tempesta.

Mirari cari baroni quel che vegio  
quel ricco padiglion che e drizzato  
così mantri el sempiterno Idio  
ch'ùn tanto bel mai non fu lauorato  
riposono i baroni con gran desio  
noi ben vedemo el padiglion firmato  
e secondo che stima sua bellezza  
richiede batter baron di gran foxezza

Dicena Carlo forse che'l guerriero  
qual ba disceso el mastro padiglione  
non bauerà di battaglia pensiero  
e forse rinegar vorrà Machone  
con allegrezza rispose Olisero  
che forza potera batter quello barone  
contra di questa tanto bella corte  
troppo li comerebbe desser fonte.

Rispose presto el bon Danese Vgieri  
più e più bistorie de libri bagio leno  
di quei passati franchi cavallieri  
che misse el Re Artu a gran distretto  
e così Phebus di potencia aliteri  
solo in vn giorno racconta el so detto:  
tre Re e possenti de vita trassisse  
e trenta millia per forza sconfisse.

## Canto

Ma già non dirò io che questo sia  
par a costor ch'io qui ricordaro  
ma s'io non erro ne la mente mia  
tal qui millanta che fara impacciato  
io più che gli altri non ho gagliardia  
ne più codardo son per Dio beato  
quel padiglion ch'io vedo steso anate  
richiede cavallier franco e costante

Se costui fusse codardo per certo  
non entrarebbe a tanta repentaglia  
ben ch'alla fine quel fusse deserto  
molti da lui sentiran travaglia  
rispose Carlo a così fatto aserto  
forse che questo cavallier di vaglia  
a nostra fe se voia battezzare  
siamo a vederlo senza più parlare

Non più ch'è detto coral parlamento  
lo fran guerriero uscì del padiglion  
coperto tutto di suo guarnimento  
gionse sul campo e la lanza ficone  
el corno prese senza restamento  
mille a bocca e forte risonone  
Carlo l'intende e la sua baronia  
lo stran sonando in tal modo oicia

Carlo di Franza Imperador Romano:  
che sceso sei del sangue Constantino  
e per amor del popul cristiano  
tu signoreggi grande e piccolino  
madame al capo Orlando amaro  
ch'uccise Almonte essendo fantolino  
bogi e quel di che ne farò vendetta  
del Re Agolante e de tutta sua fenna

Madame al campo Olivier so cugnato  
e del Re Gualfredon el bon Danese  
Turpin di Rana quel pre scbieregato:  
el pro Qualrier e Astolfo inglese  
Dusnomo Sa lamone a tal mercato  
Otton e Belingier ciascun Marchese  
con tutti gli altri e sia qual eller vole  
chete e lor non dotti o due vil frole

A Mon'alban n'andai la per tronare  
el valoroso principe Rinaldo  
lui non trouai vnde che a me mostrare  
con suo fratelli me convenne el caldo  
io gli ho abattuti senza dimozare  
poi li manda luon mostrando fraldo  
e mo e giunta qui la mi a persona  
per tozzi Carlo ma real corona.

E se tu vedi ben che noi bazoni  
contra di me quei non habbi possanza  
mandame do o tre sopra li arzoni  
o quairo o cinque a così fatta danza  
Carlo chentese così fatti sermoni  
a soi baron dices senza tardanza  
bor vedo ben che questo cavallieri  
vole disfarmi reami e imperieri.

Qual e de voi se vanta d'andare  
a menarlo qui preson di presente  
quel parlamento li farò costare  
s'io el posso hauere p Dio omnipotere  
o mai si vanti chi si vol vantare  
el cote Orlando parlo primamente  
disposto son a tal battaglia gire  
s'io fusse certo de dover morire.

Costui a gliocchi ci baposto via bēda  
vdendoli parlar in coral modo  
e parla si che ciascun par ch'intenda  
che noi sian tutti vil senza alcun lodo  
si come giunto son el non s'amenda  
Carlo per certo ch'io tronero modo  
con la mia spada vitta durlindana  
farli sentir la morte aspra e villana.

Tu non bai Rinaldo si damone  
cha questa giostra el potesti mandare  
elqual combatterebbe per ragione  
contra chi te volesse contrastare  
qui di presente tu non bai barone  
che sufficiente sia tal giostra fare  
se non son io che me sento potenza  
d'abatter quel pagan e mia credenza

## Secondo

Dapoi che qui non e el fier paladino  
Rinaldo si d' Amon tanto arrongante  
dame licentia si del Re e Pipino  
che giostrar possa col fier Africante  
se tol mio brando nol facio mischino  
quest'altri toi non vaglion vn bisante  
si non von io nō cie gnm che vi vada  
dami licentia e non star abada.

Vedendo Carlo si fatto parlare  
a lui si volta con turbato ciglio  
la spada meza fuor prese a cadere  
disse bastar do a cui fate somiglio  
sendo qui tanti baron dallo affare  
ebi di forteza e qual per dar consiglio:  
tutti in loz grado valorosi e adatti  
tutti codardi con lingua gli bai fatti.

Nō e qui davanti el re bruno puglise  
Re Corisfredo con il Re di pronenza  
non e qui Olisier e si el Danese  
che quanto te o più hanno potenza  
non e qui Namo e Salamon cozeze  
con quatro figli di gran prouidenza  
non e qui Astolfo Turpin e Ricardo  
con tutti ghialtri ciascadun gagliardo

Di coda di fornier mai bona ra ccia  
come se dice giamai non si fane  
Carlo con ira scrolava la faccia  
piu velenoso rassembra che vn cane  
el conte Orlando vdeno so minaccia:  
tanto ne quanto risposta non fana  
e Carlo crida sto me dai trabaglio  
con questa spada bastardo ti taglio

Partisse Orlando da Carlo Imperieri  
si come porco per caccia sofando  
super la sala andata el cauallieri  
come vn lion tozno roteggiando  
qui di Maganza el vegon tanto fieri  
ciascun si vanno da lui dilongando  
Orlando si parti con gran disagio  
solo soletto tozno al suo palagio.

In vna zambra solo si ferrano  
che rispondea verso la pianura  
aduna gran finestra sapogiana  
vide el pagan carcato d'armadura  
verso el ciel glioccbi suoi brizana  
e disse Dio de humana natura  
fame vna gratia che e questo barone  
si prenda Carlo con ciascadun barone

Ese per pzeghi giamai marmieragio  
per trarne vn di loz di pzezonis  
fame vna graria dolce signor sagio  
che come ghialtri cagia in codaria  
ouero in altro pessimo danagio  
che veda ogni bom in su la pzararia  
dal ciel mi manda vn penace foco  
che me el cauallio arda in cetal loco

Ben vederagio come son arditi  
questi baron che son venuti a conte  
e poi me partiro di questi firi  
s'io fusse certo ricener la mozte  
infra pagani mei sensi finiri  
contien che fian a cosi fatte forte  
dapoi che Carlo nō m'ama duri frullo  
e volme batter si come vn fanciullo

Lassamo Orlando cosi corociato  
e ritornamo a Namo di Baniera  
qual vide Carlo tanto inanimato  
in verso quello parlo con tal maniera  
signor mio dolce babbiarime ascoltato  
contra d'Orlando non turbar la ciera  
lo tuo nipote non li dar rampogne  
forzi di lui baresti anchoz bisogne

Selti ricorda quando in Aspramonte  
con le tue man el festi cauallieri  
nel padiglion sopra le nostre fronte  
tre sanri el farar per tal mestieri  
costui el fior di casa Chiaramonte  
pero ti prego valente Imperieri  
pzeferite tanti baroni e brigate  
giamai el conte più non despezare.

Carlo rispose e disse Namo Namo  
io ben cognosco che tu parli el vero  
ma per lo so parlar vilano e gramo  
disprezia con vika ogni guerrero  
sella poientia ponto cognosciamo  
sopra di me non voglio che sia altero  
io so ben ch'io son Re Imperatore  
e d'ogni altro christian son el magiore.

Adôcha poi ch'io son Re incoronato  
e de christianita riceuo bomagio  
non voglio che nessun sia despreziato  
da lui o d'altri inanzi al mio visagio  
troppo in superbia colui e montato  
come se fusse pien de fellonagio  
tienfi da tanto che nissun li pare  
c'ha sua virtù si degia somigliare

Namo non vole riscaldar Carlone  
lassollo dire e da lui si partia  
in tanto Astolfo figlio del re Ottone  
dinanzi a Carlo tosto si metria  
e disse Sire intend i mio sermone  
quando piacesse a te così vozia  
andar a giostra con quel cauallieri  
qual mi rassembra si gliardo e fieri

Nô guarda ad Orlando mio cnsino  
bastardo figlio di Melon d'Anglante  
che se non fusse el caual valentino  
con durlindana la spada trincante  
la vita sua non varia vn lupino  
per queste cose ha vinte giostre tate  
e vile tien parente tutta gente  
e de chi e figlio lui non ci fa niente

Dunche dami licentia o Carlo mano  
che col pagano io mostri mio potere  
Carlo rispose Astolfo mio soprano  
che tu vadi alla giostra me in piacere  
pena l'bonore ch'io ti metto in mano  
se colui meni i nani al mio volere  
per merito barait befozo in quantita  
castelli bozigen ville e citade,

Astolfo disse allora io vo jurare  
sopra mia fe de farlo recedente  
larme cridaua senza dimorare  
la qual porata li fu da sua gente  
e Carlo con sua man el volse armare  
anchora lato el Danese possente  
e Oliuieri anchor se di mi valia  
amaestrandolo ben nella battaglia.

Vn gran cauallo li fu apresentato  
coperto di choio conto fin a terra  
Astolfo de Carlo si fu accommiato  
sciese le schale in su larcion si ferra:  
lo scudo a liompar di bebbe imbraciato  
tolse vna lancia pesante da guerra  
tosto si parte senza bauer sotta  
solo soletto vici fuoz della porta

Carlo morto sopra gli altri balconi  
quasi con tutta la sua baronia  
bâmini e donne vecbiardi e garzoni  
per muri e per balcon ciascun salia  
Astolfo gionse armato su gli arcioni  
a lostran cauallier esso dicia  
quel vero Christo Re de lunitero  
seti sconfonda rio pagan diuerso.

Dismona tostante sul terreno  
e per prisione a me ti renderai  
dinanzi a Carlo mano fir sereno  
subitamente presenterai  
quel che esso voia ne piu ne meno  
a sua sentenza contento starai  
che la tua lingua pessima e fallace  
te fara dar la morte assai penace.

Tu bai spregiato sua magna podestà  
con la gran baronia de la sua corte  
onde per questa si fatta richiesta  
esser non pno che tu non senti morte  
tosto dismona su questa campesta  
prima che tatti se imia lanza e forte  
tu non conosci Astolfo del re Ottone  
che de christiani paladin e falcone.

## Secondo

Lo fran baron lo riguardava fito  
fi como quel che fìoz de li gagliardi:  
el suo prestante scudo miffe ritto  
dal canto drento faciendolo riguardi  
larme d'Astolfo conobbe allo scritto  
ne laqual dentro bauia tre liompari  
verso d'Astolfo dicendoli fire  
el nome vostro me degiate dire

Rispose Astolfo senza dimozare  
io son Astolfo fidel Re Ottone  
chea tutto il mondo mi fo ricordare  
quando armato mi trouo in su l'arzone  
e sotto Carlo non si puo trouare  
bomo elq̃l habbia piu terre e masegne  
trenta miglier de franchi cavallieri  
alla mia posta armo sopra i destrieri

Rinaldo si d'amon el conte Orlando  
el mio pane el mio vino li notrica  
lo fran barone Astolfo va ascoltando:  
a rider comincio quasi lantica  
per piu diletto verso lui parlando  
la tua persona fara mia amica  
secondo la gran fama e condicione  
tu se di Carlo mano el suo bufone

Cosi di me somigliante sarai  
e io ti giuro per lo Dio Apolino  
dons e presenti da mi tu barai  
drapi di seta d'Oro Alessandrino  
e poche cose fara fitu vozia  
che da mi tu non habbia al tuo domino  
che s'io mostrasse reco el mio valore  
tu sai che me nò faria questo bonore

Vdendo Astolfo tanta vilania  
con gran rigoglio comincio a parlare:  
pagan pagan che maladetto sia  
ch' in prima mai ti debbe a ingenerare  
p poco lasso che con questa spia  
tanto per peji nò r'habbia a tagliare:  
bufon giamai non fu questo ti fido  
prendi del campo pero ch'io ti sfido

Disse lo fran valente tu vozia  
cò mia vergogna ch'io ti pia la moxe  
lo te vozia dar thesoro assai  
perche tu stessi sempre in la mia core  
poi che tu voi sentir tomento e guai  
ne la mia mente me ne peso forte  
del ftocho per tuo scampo ti daraggio  
poi rinolto el canal sopra lberbaggio.

Prese del campo a tutta la sua voglia  
lo scudo imbraccia la sua lanza assesta  
el ferro volta per non li dar doglia  
pensando como e de suo sangue e setta  
da l'altra parte Astolfo molto orgoglio  
de le parole pensa far vendetta  
adun tratto amendoi speronaro  
sopra li scudi le lancie posaro

Astolfo feri pur principalmente  
sopra lo scudo al pagan damigello  
che l'asta speza sel cantar non mente  
tanto ne quanto non piego gia quello  
el pagan diede vn colpo iratamente  
che pietra somiglio di Mongibello  
in su lo scudo Astolfo forte assera  
lui el canallo guto in piana terra.

Tanta fu grane quella percussione  
che Astolfo fu de sua memoria vscio:  
lenar non si poria di quel sabione  
ma come morto stava tramortito:  
fatta la corsa questo fran borone  
voltosi col canal forte e arduo  
Astolfo vide star in cotal modo  
ver lui ne va e dismonro sul sodo.

In su le piante lauto a risare  
verso di lui morigiando dicea  
di star con meco non potrai negare  
poi che perdente sei di tal millea  
Astolfo disse de fami impicare  
acio che'l veggia Carlo e sua ginea  
perche s'io te banessè scancelato  
io ti banerei con longbie scorticato.

## Canto

Dinanti a Carlo man mi diedi vamo  
dapresentarti auanti lui pscione  
dapoì ch'io son dala forz una framo  
el dianol t'agia se tu mi perdoni  
lo fran barone si chiamo in tanto  
quattro scudier che stano al padiglione  
dislegli questo al padiglion menate  
e quanto la mia persona l'onorate

Fonne menato Astolfo linglese  
al padiglion da quattro suo scudieri  
lo fran baron intanto a daltro aiese  
subitamente monno su'l destrieri  
prese la lanza con tuta l'arnese  
el corno sona gridando Imperieri  
quàdo ri sia in piacere a me qua manda  
vn cavallier che sia de magior banda.

Se ciò non fai io metteraggio a foco  
intorno intorno tutta la citade  
non campera il valor dun vil moco  
borghi ville e castelle babirade  
duncha te piaccia mada in questo loco  
vn cavallier ch'agia miglior bontade  
Carlo ch'intese el cridar dil valetto  
in questa forma così bebbe detto.

Oime dolente me ch'io son deserio  
per questo cavallier attemurato  
qual da battuto Astolfo per lo certo  
al fundo io son della rota calato  
nepote da te Orlando questo el merto  
chi bo da te che ti se corociato  
con le mie man ti fece cavallieri  
quàdo uccidisti Aimòe quel guerrieri.

Con securta mi credena parlare  
in sei partito onde son dolozoso  
Otton in tanto si corse ad armare  
figlio di Namo cavallier giosioso  
Danese Vgiericostui vol aiutare  
copertar fegli vn canal poderoso  
e esso essendo armato di ragione  
ando d'ins nzi alomper ier Carlone.

E disse signor mio quando a te piaccia  
vo gire a giostra con quel canallieri  
el par che'l cor del corpo mi si sfaccia  
oldrlo cridar a si fatti mestieri  
rispose Carlo con turbata faccia  
questo mi piace molto volentieri  
se ri credente quel pagan farai  
anch'or bon merto da me t'baueraf

Nel cietro del ciel phebo safetata  
forte sforziando i cavalli sfrenati  
onde di caldo el mundo diuampata  
per crini d'Oro nel campo suelati  
quando Otton franco si se acomiatata  
da Carlo glialtri cavallier pregiati  
le scale sciese senza nesson fallo  
essendo in piazza monno sul cauallo

Lo scudo imbraccia e pigliata la lāza  
Danese Vgieri con moka altra gente  
accompagnar Otton senza dir cianza  
fin alla sbarra per tal conueniente  
Otton spzono el cauallo alla panza  
e gionse doue sta el pagan polente  
e saluollo con gran cortesia  
da parte de Iesu fio di Maria

Vdendo tal saluto quel pagano  
guardo nel scudo chal collo tenea  
l'arme cognosce el damigel pagano  
in ci ascun arma vna scritta bavea  
questo figliol del Duca Namo humano  
che sostien Carlo mano e suo ginea  
questo perfetto amico del mio padre  
voltosse a lui con parole legiadre.

Dimel tuo nome e la tua conditione  
e di cui sangue nel mondo sei nato  
quest'arme che in porti del dragone  
molto legiadramente ti fu armato  
Otton respose per cotai sermone  
figliol di Namo son baron preslato  
Otton chiamato son a tal maniera  
sugietto a Carlo e siegno sua bandiera



## Secondo

Disse il pagà barò del campo e piglio  
che s'io tabarro te farò impicare  
tu non bauisti punto bon còsiglio  
venir al campo con meco a giostrare  
Oton respòse còrubbato ciglio  
da vita si pzoiede el minazare  
siamo alle pzeze e nò più parlamento  
el camal vola cò molto ardimento

pzeze del campo quanto glie in piacere  
còst lostran baron a nò dir erro  
poi rinoltossì senza altro temere  
i bon cavalli miùsser sopra el ferro  
lostran valetto con moko sapere  
prioeto alle spalle si volò el ferro  
in su lo scudo le lanze apozaro  
de smisurati colpi si donaro

Oton a forza la sua lanza spezza  
el pagan panto non si mossè in sella  
anzi ferì Oton con tanta asprezza  
tutto lo stese su lberba novella  
quando il Danese vide sua gramezza  
per molta doglia quasi non fauella  
per azufarsi la sbarra pallaua  
Olinier pzezo inanzi trapassaua.

E Briaforte pzeze per lo freno  
al Danese dicea tu falli molto  
seno venuto del tuo seno meno  
giamai nò ti tronai coranto stolo  
dissè il Danese mi cresce el veleno  
vedendo quel baron dal pagan tolo  
dissè Olinier con seno se vol fare  
entro alla terra el fece ritornare.

Lostran pagan si rinolto il cavallo  
Oton risguarda e vide in piana terra  
verso del padiglione a non dir fallo  
subitamente vna voce disserra  
quatro scuderi senza nesson fallo  
veneli a fronte sel cantar non erra  
villè lostran menare quel barone  
subitamente al mastro padiglione

E fattelli bono? pregio e cozzella  
perche glie nato di gran casamento  
questi scudieri tosto el pozza via  
tutto caricato di molto tormento  
Astolfo quando el bon Oton vidia  
dissè siamo caduti infinitamento  
questo pagano el mene vice el core  
destrugiera R e Carlo Imperadore.

Risposse Oton io lo credo per certo  
Astolfo mio che tu dici el vero  
io da questo tal colpo sofferto  
che per la molta doglia quasi io pero  
tal che me par veder chiaro e aperto  
che tanti affanni mai Carlo imperero  
non bebbe poi che li si pose corona  
tanta forza in costui s'abandona

Carlo che vide tramazar Ottone  
quasi piangendo disse che faraggio  
per la potentia sola d'un barone  
vegione al fundo col mio baronaggio  
o conte Orlando figliol di Melone  
tu che nel mondo non troui paragio  
se tu volisti far questa vicenda  
verso di te tomerci alla menda.

Lostran va letto sonaua el suo como  
e poi con la lingua dice tal renoze  
o Carlo mano Imperador adorno  
mandame vn baron di più valore  
el castel mon'albano girai atorno  
sol per tronar Rinaldo traditore  
li suoi fratelli tutti li pigliai  
tenili vn giòzno e poi li rimandai.

Sen questa coze dimora Rinaldo  
mandamel tosto imperador Carlone  
e sel non cie mandame quel castaldo  
Orlando figliolo del conte Melone  
accio ch'io sfogbi cò esso el mio caldo  
che di suo forza non curo vn bottone  
manda Olinieri el Danese e Turpino  
che te e loro non curo vn lupino.

## Canto

Mādami al campo quel fier traditore  
elqual e nomato Cano di Maganza  
pagar el penso dogni suo errore  
poi che in lui regna sì poca lianza  
questo non tie o Carlo mano honore  
a farne far sopra el campo restanza  
Carlo di dolo trafitto e tutto quanto  
Olinier larme suo cridava intanto.

Venite fur suo arme al primo detto  
Danese fu li atorno e si Turpino  
Re Anseri d'ungaria drudetto  
Sansón picardo e ciascun paladino  
scarpe asetolle daciato puro e netto  
gambièr cossali ornate doro fino  
e faldà e brazali scontro e faldoni  
fili allaciaron questi gran baroni

Carlo lusbergo indosso gli mettea  
qual pozo già lamirante balante  
bracciali gorgiera allacciati si banea  
la scusia e elmo per coral sembrante  
l'insegna del grifon che resplendea  
follì allaciata la spada trinciante  
rondello il cavallo di virtù sereno  
fu copertato che tocca el terreno.

Dicua Carlo o nobile Marchese  
tu vedi ben la mia pena e tormento  
pregar te voglio quando se alle prese  
che tu dimostri tuo grande ardimento  
e se tu il men preson quai palese  
sua vita metteragio a finimento  
abandonato son dal tuo cognato  
fa che da te me vegia refrancato.

Siate a memoria essendo tu ferito  
di sangue tuo facieni con pie straccia  
per ciò tuo non lassasti o fir ardito  
de dimostrar la virtù de tuo braccia  
cò quel pagan che fu sì ben guarnito  
per nominato el grà Re fiera braccia  
se franco fosti alboza boz ti conuiene  
ir arme d'angosia di tormento e pene

Dice Olinier io ho ferma credenza  
dabatter sopra el campo quel pagano:  
sta con buon cor poi dimanda licenza  
da Carlo si disparte aman amano  
per dimostrare sua magna potenza  
a qual monta el paladin sopzano  
lo scudo imbraccio e la grossa bastasse  
verso la giostra al suo camin si tese

Fuor di Parigi vscina quel barone  
coperto a rosso col grifon d'argento  
el conte Orlando figliuol di Melone  
vide Olinier con coranto ardimento  
fra se medemo parlo tal sermone  
se quel pagano con suo guarnimento  
sostienti ala potèntia d'Olinieri  
vedero disfatto Re Carlo Imperieri.

Verace Christo Imperador vicino  
dona forteza al cavallier pagano  
che'l gran orgoglio del sì de Pipino  
vegia mta voglia trabucato al piano  
boz ritorniamo al franco saracino  
che Olinier vide venir sì sopzano  
alarme el cognobbe manifesto  
in su larcione si reflette a sesto.

Fra se dicendo io baggio vditò dire  
questo di quatro lun chabbia re Carlo.  
costui bisogna col ferro ferire  
s'io fusse certo de vita disfarlo  
Olinier gionse con sopran ardire  
pagan pagan odi ciò ch'io ti parlo  
io non ti posso con ragion salutare  
vogliando Carlo con suoi profundare

Se tu te chiami del fallo pentuto  
quale bai comesso immerso la corona  
laqual al mondo coranto ba pessuto  
io ti prometto sopra mia persona  
Carlo el perdon t'bauera conceduto  
a far mia voglia rosto ti abbandona  
disse il pagan tutti senti buon core  
se le gambe risponde al valore

## Secondo

Quàdo a te piaccia io ti vozo pregare  
che tu me conti come sei chiamato  
onde quel diſſe ſenza dimozare  
Oluiet ſon d'Orlando caro cognato  
quel che di forza mai non troua pare  
tanto nel mondo e per virtù nomato  
hor hai ſaputo tutto el che el come  
poi la force baſta preſe fra le chiome.

Endrieto volto qual fuſſe vn ſerpente  
quando glie forte di peſto bramato  
coſi lo ſtran che cauallier poſſeme  
voltoſſe indrieto mro baldancioſo  
e Carlo Imperadoz molta gente  
pregaua Chriſto padre glorioſo  
che da la morte campaffe Oluiet  
e i doi ſe rimoltar ſopra i ſentieri.

Lo ſtran baron lo ferro miſſe innante  
Oluiet ſimigliante lui facia  
i baron tocca ciaſcun lafferante  
come ſaetta ciaſcadun cozza  
quando ſegionſer per coral ſemblante  
ſopra gli ſcudi ciaſcun percotea  
in molti pezi fracallar le lancia  
e nel tra poſſo dieſſe graue mancie.

Petto con petto coſtoz ſi ſcontraro  
vdite colpi de virtù poſſenti  
i forzi ſcudi forte ribombaro  
piu bel mlar quãdo e percoſſo da vtri  
Oluiet hebbe vn colpo tanto amaro  
ſuo ſpiriti quaſi fu di vita ſpent  
che lui el bon cauallio inueritade  
alla rimerſa in piana terra cade.

Carlo che vide Oluiet cadere  
le man ſi miſe preſtamente al viſo  
dicendo o Dio ſe glie di mo piacere  
ch'io ſia da quel baron coſi conuiſo  
tropo mi coſta caro el diſpiacere  
che diſſe al cõre Orlando per mio auſo  
ch'io il minaciai trinciandoli la ſpada  
quella parola per me ſara lada

O ſummo Dio per la tua paſſione  
donami el tuo aiuto contra quello  
lo ſtran pagan lo cauallio rinoltone  
vide Oluiet ſtar in tal apello  
ver lui tornata e toſto diſmottone  
a diziur toſto laturo il donzello  
lui in perſona al padiglion menollo  
e a ſoi compagni molto comandollo.

Dicea lo ſtran queſto el quarto Pietro  
c'bauia Carlo mano in ſua fortezza  
guardare che neſſun fuſſe ſi marto  
che diuoſtraſſe contra lui aſprezza  
queſto e baron da ogni gran fatto  
pien di coſtumi e di gran gentilezza  
piu che ſi po gli vſati coſteſſa  
poi a cauallio con fretta ſalia.

Al campo torna e forte va gridando  
o Carlo mano de chriſtian patrone  
mãda a la gioſtra il gentil cõre Orlando  
che de ſua forza non doro vn bottone  
mentre che crida giunſe la di bando  
el valoroſo Picardo Sanſone  
lo ſtran lo bane e poi teſto pigliollo  
al padiglion cõ gli altri albor maddollo.

Re Salamon che de Bertagna ſire  
diſſe al Re Carlo o dolce ſignoz mio  
a queſta gioſtra intendo di morire  
contra il pagano maledetto e rio  
diſſe Re Carlo ſetu voi pur gire  
ſa tuo talento di coral deſio  
dapoì che preſo e lba tanti campioni  
voſtro parer farete o compagni.

Vada a la gioſtra o mai ch'io vol andaf  
deller vincente io perdo la ſperanza  
e poi con piano comincio a parlare  
prince Rinaldo doue tua poſſanza  
vn ſolo oime potreſti rinfrancare  
e trarmi fuor di tanta e ſi ria manza  
dapoì chel tuo cuſin ſi mabandona  
non bo ſperanza piu in altra perſona.

R e Salamon tosto si fe fu armato  
con tutte larme montò sul destrieri  
tolse lo scudo ch'era lauorato  
turro de nerbie fatto a scabieri  
la lanza prese e fosse acconmiatato  
solo solotto va per lo sentieri  
tanto che giunse doue sta il pagano  
R e Salamon li disse aman amano

Quel vero christo loqual da Lungino  
hebbe la lanza fitto dentro al petto  
che aqua e sangue ne discese albino  
la man tocando a quel baron perfetto  
la luce li tende al suo domino  
comio son certo di coral effetto  
salua e mantegna te franco germano  
in quanto tu ti volia far christiano

Se a Dio non torni lui te maledica  
come maluagio e falso traditore  
disse lo stran tu perdi la fatica  
a dir chio lassì Macon mio signore  
dimel tuo nome a si fatta rubrica  
Salamon li rispose a tal tenore  
R e Salamon la gente si mapella  
lo stran pagan verso di lui favella

Per amor che tu sei R e incoronato  
odi partito elqual ite vo fare  
sopra Machon, mio signor beato  
io voglio indreto mio ferro voltare  
ormai prendi del campo dal tuo lato  
Salamon disse tanto milantare  
si procede da mente vana e stolta  
e dette al suo caual presto la volta

Del campo prese lo stran cavallieri  
e vannoni a ferir de mal talento  
dienti alli scudi colpi tanto fieri  
che lun e laltro senti gran tormento  
ma pur el damigel fo tanto fieri  
vn colpo stende de fin ardimento  
che al R e Salamon non valse fortezza  
e in terra cade con molta gramezza

**Canto**

Vedendo Carlo Salamon caduto  
ad alta voce diceua oime lasso  
questo pagan tanto batiera possuto  
che per so gagliardia mi vedo al basso  
o Carlo mano como sei condotto  
da questo che condotto in questo passo  
che contra lui perdo ogni mio ardire  
onde io non so ne che far ne che dire

Veggiomi esser voltata ogni ventura  
e così Carlo con sospiri dicea  
lo stran si volta sopra la pianura  
Salamon vide che in terra giacea  
quattro scudieri chiamò alla figura  
qui sendo giunti lo stran di nomea  
comando che costui tosto pigliassero  
al mastro padiglion tosto el portassero.

Preso fo Salamon subitamente  
al mastro padiglion tosto menato  
lo stran pagan cridava altamente  
mandame Carlo tuo niueo preciato  
o quel Danese che tanto eccellente  
vengano al campo chadaun batizato  
per vinti al tratto di voi senza lagno  
non ho paura nò chiegio compagno.

Danese vgiervi vdendosi chiamare  
larme cridava el cavalier ardito  
venuti furon senza dimorare  
la baronia dintorno lha guarnito  
diceua Carlo io ti voio pregare  
Danese mio valoroso e gradito  
dimostra tanta forza e tal valore  
che tu alenti mio graue dolore

Siate a memoria quādo Massimione  
in Verona occidesti el cavallieri  
San Zorzi albor raparte onde Macò  
Lucano lasso cotanto voluntieri  
e con tua mano armato su larcione  
la morte desti al possente Brauieri  
Rinaldo non e qui con sua possanza  
in te Danese ho tutta mia speranza

## Secondo

Recomandossi a Dio e poi el cavallo  
verso la giostra forte speronana  
gagliardo e bello piu chiar d'un xpallo  
for de Parise il Danese arriana  
el Valetto pagan senza alcun fallo  
sopra il suo bon cavallo si raserana  
infra le chiome la sua lanza prese  
e fessi ananti al possente Danese.

E riscontrati fesse riverenza  
Danese parla che e sano e tocondo  
al vero Christo che summa potenza  
che Lucibel mando ne lo profondo  
con tutti quei che son di tal somenza  
e piovien none di per tutto il mondo  
e maledisse lor in ab eterno  
e percio stanno nel abisso inferno

Come di questo son fermo e credente  
cosi ti salui franco cavallieri  
che mai non vidi coral conveniente  
bauendo preso tanti in sul sentieri  
lo stran dentro lo scudo pone mente  
larme conobbe del Danese Vgieri  
vide che del suo padre e gran amico  
a lui saccosa con questo robzico.

Pregori cavallier selte in piacere  
chel nome tuo per ti mi sia contato  
e di che gente ti chiami messere  
ed el rispose per Christo beato  
che mira gente il Danese Vgieri  
nel mondo si mapella a tal mercato  
e lo Re Gualfredon fu il padre mio  
Macon rinegai e credo in Dio.

Disse il pagano ad oca bai rinegato  
Tringante Apolino e Macometto  
e sua se santa traditoz lassato  
per creder in quel Dio o maladetto  
che sio raabbaro thauero stracciato  
come fo mo padre per lo suo difetto  
el bon Danese irato a marauiglia  
esido il pagano e del campo si piglia.

I fori scudi al petto safirmaro  
lbatte assentasse sopra di la resta  
i ferri imanci portavan di paro  
como lhistoria de loz manifesta  
i bon cavalli de speron rocaro  
luno ver laltro corre con tempesta  
si con vn tono o fulgor ciascun ordo  
posoronse le lanze nello scudo

Furon quei colpi de si grane manze  
como dimostra Turpin autore  
dintrambe do spezarono le lanze  
e poi di petto dierst con valore  
che quasi per cader su le bilanze  
fu il cavallo del pagan signore  
doi volte intorno intorno si girava  
quel del Danese sul campo cascare.

Mai delle staffe sue non mosse pede  
ma per difetto del canal e in terra  
e quando el cade il suo canal li sede  
sopra del petto se Turpin non erra  
quando tal cosa L'Imperadoz vede  
di gran dolore nel suo cor si serra  
fra si dicea oimai per certanza  
tolta me via dal cor ogni speranza.

Lo stran pagan il suo canal rinolsa  
vide el Danese star a tal partiro  
col suo cavallo ver de lui saffolta  
li soi schideri chiamò com'bo sentito  
in terra dismonto a questa volta  
con i soi cavallieri el damigel ardito  
riso el Danese con aliegro siglio  
e poi parlo a lui senza alcun periglio.

E disse cavallier su francamente  
cbio ti prometto camparti da morte  
e al padiglion vane di presente  
e cogliattri dimoza nella corte  
Danese si se mosse pianamente  
e al padiglion giunse a coral forte  
Astolfo disse amico che nouelle  
ello rispose infino a qui non belle

Astolfo mio el figliol Re de Pipino  
di questa cosa lo veggio deserro  
da questo giouen franco saracino  
vn gran colpo da lui ho sofferto  
ma el cavallo mando sul camino  
onde veder si me par per lo cierto  
che noi in prima ⁊ poi Carlo mano  
saren disfatti da questo pagano

Forzì chio cadi perche son inueccbiato  
e quello e giouenetto puerile  
de cinçra anni anchor nō son carcato  
chelier donesse tanto in giostra vile  
forzì el proverbio me fara scontrato  
elqual ha in bocca ciascun signorile  
che dice quando il lupo e tempo calca  
la volpe il troua e tal volta el canalcu.

Sel conte Orlando tuo carnal casino  
non si dimostra con questo valletto  
io timprometto sopra Dio diuino  
che Carlo e nūoi mueremo effetto  
io non conosco prince o paladino  
che vega a pugna cōtra el donzeletto  
saluo se gran sciagura nol noiasse  
che le sue arme ol cavallo fallasse.

Lo fran barone l'abba renouaua  
al campo tozua forte recridando  
vieni alla giostra se pur non grana  
signor di Brana gentil conte Orlando  
la scura notte bozmai si rapressana  
Dudon dinanci a Carlo lachrimando  
disse signor le preso el padre mio  
doman per tempo a giostra vo gir io.

Disse Re Carlo el tuo volere farai  
Dudone oldendo fo di cio contento  
Can disse a Carlo signor se vorai  
questo pagan de vita far ispeito  
se Dudon perde in verita vedrai  
contra lui chi faro tradimento  
a lui andero ⁊ con mia dolce moia  
el conduro qui dentro a qualche fora.

Mille della mia gente faro armare  
e come dentro quello fran acorto  
tutto per pezi chel faro tagliare  
quandol Re Carlo intese questo motto  
verso di Cano comincio a parlare  
tutto focoso e con voglia dirotto  
prima vo perder lo mio Imperiato  
chesser nel mondo traditor chiamato.

Dicena Cano sio posso il faragio  
e poi da Carlo si fo dispartio  
lo fran baron che cozzocoso e sagio  
vedendo notte giunta fu nel firo  
el canal rinolto sopra lberbagio  
al padiglion soletto ne fo gitto  
Astolfo quando el vidde ritornare  
fesseli incontro per lui disarmare.

La grossa lancia Astolfo tosto prese  
laqual in man bauea il baron ordo  
nel mastro padiglion tosto la mise  
dal collo anchor li tolse lo gran scudo  
lo fran baron niente contradise  
e salto giu si como falcon nudo  
in piana terra e dentro al padiglione  
subitamente el dami gel introne.

Ai suo valletti si se disarmare  
e vn poco riposo perchera stanco  
sopra dun letto di nobel affare  
si se pose a iacere il baron franco  
intanto gionse l'ora del cenare  
suso si orza che non parte mancho  
i pzeigion tutti quanti se lauare  
e intraua a mensa senza dimorare

Era il valletto in giupa de zendado  
e veramente vn angel somigliaua  
nostri cristiani stauano in abado  
a sua tanta belta ognun guardaua  
Danese ad Olimier dicena rado  
si trouera vna forza si grana  
ne simigliante vna cotal bellezza  
quand'ba costui e con più gentileza.

Rimiro i malheri fessari a ragione  
con langelico aspetto del suo viso  
de grado in grado tutta sua stagione  
quanto a ragion eglie fatto arreso  
grosse le coscie che cinge l'arione  
questo fara Palame ouer Nerisso  
de vita e a molti altri trapassati  
che fur al mondo molto ammirati

Così a mensa s'assettar costoro  
tanto ch'adagio ciascun ba cenato  
poi si posaro senza far dimoro  
sempre Lestrano da i soi e riguardato  
Dudon del padre sentiu marotoio  
qual com'io dissi signor fu pigliato  
a Carlo disse con sania dottrina  
a giostra voglio endar io damantina



Carlo rispose fa ciò che ti piace  
con molte doglie a riposar sandana  
come fu giorno quello fran aldace  
armato d'arme sui canal moruans  
vnde allo campo lo como si face  
o Carlo marò con voce cridana  
mandame Orlando o quel di Maganza  
che ne grà tradimenti ogni altro amanza

Madame al capo quel franco Dudone  
quale tenuto si gagliardo e fiero  
che ti e lui non curò un bottone  
come non t'armi R e Carlo Imperieri  
Dudòchel son del suo como ascoltone  
la voce inrese per cotai mestieri  
crido sue arme come bo trouato  
su Briadoo d'Orlando fu montato

Carlo chel vide armato sopra sella  
a lui giuse con turbata faccia  
in verso de Dudon così sapella  
fiase a memoria la forza di braccia  
quado lassò Orlando in tale appella  
sopra de laier con forza e bonaccia  
selloz inso si gagliardo e possente  
bogi comienti far similmente.

Disse Dudone o iusto mio podere  
signor mio Carlo ben mi p'conraggio  
preso e mio padre e preso e Olimiere  
onde di doglia e tristo mio coraggio  
e d'into questo volman el desriere  
fuor di Parigi v'scua el baron sagio  
e tutto camine me dico el conto  
che doue sia lo fran gentil so giunto.

Lassolando disse quella madre  
laqual in ventre poro quello Idio  
signor del ciel de le cose ligadre  
de l'universo ha podesta e fio  
ella di lui fu figlia e vesso padre  
sposa pilena virgo santa e pio  
come son certo di questo latipo  
così salui R e Carlo di Pipino

E chi ama suo stato e suo bonore  
e chi contra di lui si sia distrutto  
e disconfonda ciascun traditore  
che merer voglia Carlo in grane lutto  
e in stu brami farli disbonore  
quel vero Cbrisso che fece ogni fruto  
siccome traditor si si sconfonda  
con tutti quechi in lui pensier abonda.

Lo fran mirata dintorno allo scudo  
larme non vide del franco Dudone  
vestito era di verde el baron d'udo  
onde fra se ne fermatione  
verso di lui parlaua col cor crudo  
dime l'ito nome nobile camprone  
e del rispose conaltier possente  
Dudon sapella per nome la gente.

Per pesti tanti e lui fors'inglorio  
quando Loftrau al di coral timore  
in qsto modo albor gli hebbe parlato  
come non ti vergogni o traditore  
che con el scudo e con la lanza armato  
venno se secondo inbasatoe  
senza confesa piu piglia del campo  
alborz Can si voko con gran vampo

Ancio che Can non potesse fugire  
lo fran valletto che mostra di guerra  
secondo il mio rubico e proprio dire  
prese del campo verso della terra  
el ferro volta tranci a non mentire  
sotto al dipinto scudo si se ferra  
dicendo Orlado che mira presente  
el suo tradir Can non ti val niente

La gente d'imaganza si fermava  
ch'erano in sella gia molti montari  
che lo fran ne mettaffe ogni pensava  
vedendo el modo furon disarmati  
lo fran e Cano alborz speronava  
a ferir van si per co'bi mercati  
che parean fulgore o mon e facto  
tanto correndo ne venia con freto.

Lo fran valletto la sua lanza abassa  
sopra lo scudo e giouffe Canelone  
la lanza turo lo scudo trapassa  
a forza de lo oberge suo scibiuone  
la giuppa de cendado tutta scassa  
a carne nuda el ferro li cacione  
la lanza sua bagno tutta di sangue  
Cano tramaza e di dolor pur langue

Fatto el coso lo fran cavallieri  
voltoffe e vide Can ch'era casato  
di subito chisimo quarro scudieri  
e comanda che Can fosse legato  
al padiglioni lo menasse manieri  
e ciascadun ibabin martyrezaro  
e fari si che ve vira sia primo  
cha la romana non lo senti vito

Fatto nel stesso fo lo suo comanda  
al padiglioni scudieri el menaro  
el traditore andosono spogliando  
a lo gran fusto denolio lo ligaro  
con faze verge el guano frustando  
ma lo fran cavallier che baron chiamo  
ritorna al campo coperto di maglia  
a forte voce chiamando battaglia

Imperador di Franza Carlo mano  
che scese sei nel sangue Costantino  
madame e giofreti Senatoz Romano  
conte di Brana Orlando paladino  
o il fcl di Buono ditro Vinsano  
Cuakier de Monlioni el bon Turpino  
Angelin Salamon e Terise Dardagna  
boz alla giostra vi pego che vegna

Vinsan quando o si senti chiamare  
armolico d'arme e fo nantia Carlone  
licenzia chiese e ne li hebbe a dare  
Carlo piangendo disse tal sermone  
figlio mio caro io ti vozei pregare  
che pensi quanto e mia tribulatione  
e come Orlado si m'ba abbandonaro  
sa chetate la sia rifrancato.

Vinsan disse non sia piu novella  
col pagan mostrero mio ardimento  
le scale sciese e fu marato in sella  
da tutti sacomata com'io sento  
subito giunse in su lberba novella  
lo fran baron mro lo scudo dentro  
larne conobbe del sir Vinsan  
subito a lui si repesente piano

Disse lo fran quello Dio Macometto  
Belyebu Trinigante e Apollino  
che fece el mondo tutto a loz dilato  
si ti mantenga franco paladino  
come il tuo nome e qle e tuo distretto  
setu dappresso tornano e vicino  
Vinsan disse per Dio vivente fonte  
io sui figliol de Buono dagrasimonte



## Secondo

De Melagigi son carni fratelli  
e son cugin di Rinaldo damone  
così d'Orlando qual tien per ribello  
Altolfo d'inghilterra mia masone  
poi che se armato di lanza e penello  
prendi del campo e non sia più sermo  
disse lofran guerrier s'io non erro  
melter me fa a te voltar el ferro.

Pregate che facci ben di te difesa  
e coprite stu fai del forte scudo  
di cotale dir a Vian ne pesa  
più presto se volto che falcon mudo  
la grossa lanza per mani bebbe presa  
simel faccia lofran guerrier ordo  
Carlo di Franza mira a suoi balconi  
così Orlando e tutti altri baroni.

Dame e baxelle stanno a tutti cogli  
ch'isù lo muro e ch'alla finestra  
molto si straza i suo biondi capegli  
per la battaglia ch'era stata alpestre  
i doi baroni spiegato hanno i penegli  
e dilongati sono sulla campastre  
luno e laltro cozzava con gran fura  
boz v'direte forte gran sciagura.

Secondo che l'istorie m'han raccontè  
el bon destrier del signor Vianio  
per galar dia in così fatte preme  
el capo suo portava molto alano  
onde lofran li dete nella fronte  
che moro el se cader in su quello piano  
e Vian cadde in terra con angoscia  
el destrier molto li sta su la coscia.

Speziosi liaste de lo fran guerrieri  
a rinoltar che'l fece esso mirana  
Vian suo parente su' i sentieri  
vide c'barigo di moir istana  
subito sinora el franco cavallieri  
andone a lui e adriar lairana  
Olmier tanto el bon Danese  
portollo al padiglion questo e paese

Sopra non risto ferro il riparare  
e disarmar lo fece tutto quanto  
Vian forte per lo duolo amaro  
si non se referente ne quanto ne tanto  
Carlo che remiro cotai d'istaro  
battesse a palme e lenava gran planto  
dicendo con Orlando imcrucia  
venir a questo ponto i non pensai

O sfortunato Carlo Imperatore  
da quanto son quando vn cavallieri  
per suo ardire e potenza e vigore  
vegio distrutto e disfatto mio iperieri  
verace Christo tanto salustose  
fiate a memoria mi e mei guerrieri  
che la tua fe de sempre combattuta  
a tal bisogno signor ci aiuta.

Tu fetti grata a Mariamagdalena  
quano mondesti lei o' ogni peccato  
Carlo vi lassorbì sta con gran pena  
a lofran cavallier fare tornato  
suo vanigeli chiama per tal lena  
a ciascadun elibbebe comandato  
che tutti cristiani per tal tinori  
tutta lor possa ciascadun si benozi

Notate bene per punto cio ch'io scrivo  
fati che mia tornata boz m'innendete  
questo gran traditor non troni vino  
con fusti e con bastoni tutto'l rompere  
e d'iro questo el cavallier Giulino  
moro a calal per così stampere  
vn' basta tolse e fo tornato al piano  
intanto se referente Vianio.

Per la percossa tutto se rozzos  
Danese Vgieri verso lui favella  
come staro della caduta rea  
Vian risponde a tal apella  
venire a questo ponto io non credea  
sempre mia vita e stata capinella  
disse Danese cavallier di vaglia  
noi tutti quanti sono aduna taglia.

Allo Danese rispose Visiano  
come ci poze Carlo ben pigliare  
veder in poi che nò volieno Cano  
che tradimenti la ben operare  
se de qui me sue lupo le cernano  
ma col Re Carlo non cregio più stare  
Danese vldendo si fauo mercato  
monitrolli Cano al gran fusto legato.

Tutta la voglia a Visian trapassa  
di for dir letto presto si lenone  
verso del conte Cano andar si lascia  
vn troncon d' basta per man si recale  
forte cridando infra quella massa  
vil traditor e me vendicarone  
costui quel che con suoi tradimenti  
de a mio padre ne moxe tommi

Abusar cominciati con gran fraga  
el gran Visiano sir Dagrisimone  
i fianchi coscie bracci si li speza  
Cano piangea sempre abella fronte  
Astolfo anchora el fiere con marea  
per vendicar la ca di Chiaromonte  
el somigliante el feria Dudone  
e del Dufnardo el suo figliol Ottone

Ohi remirasse el grane banistero  
che sopra Cano facean costoro  
bomo del mondo non e si straniero  
che piera non banelle a tal martoro  
ma sopra Cano Astolfo e pin fiero  
Cano piangendo dicea tal tenoro  
che t' bagio fatto Astolfo in cortesia  
ello rispose el mal che Dio te dia

Non ti ricordi della gran refia  
quando fu meno Bono alla boscalia  
lostran baron sta alla prataria  
ad ala voce cridando battaglia  
gionse Ricardo sir de Normandia  
chabbantio fu se Dio mi vaglia  
al padigion costui ne fu menato  
Carlo di Franza uito iscomento.

Di casa di Maganza el forte Alfieri  
gionse coperto d' arme in sul cremore  
pronalie come sanio e bon guerrieri  
alla perfine si cade battuto  
giose alla giostra el franco Angielieri  
Lostran labbate si come sapuro  
ad bonzare costui i suoi condanna  
giose alla giostra machari de Salsana

Fratel carnal el fu del Conte Cano  
coperto d' arme a l' insegna el falcone  
e accostolle col guerriero strano  
e domandollo de sua condicione  
e d' esso el fauo li conta cernano  
come fratel del conte Caneloue  
vissi Lostran per Macon beato  
ogi con sanar baro scorticaro

Prendi del campo vicia don macharo  
del conte Cano intendo far vendetta  
el mo mato parlar costui caro  
si me defende l' arme mie perfeta  
e allora irame voi se delongaro  
quanto mestier faccia sopra l' herberta  
e riscontrati faron i baren Dandi  
duo gran colpi li derno alla spada

L'asta de don machar tutta si speza  
volando al ciel con diuersi trencioni  
lostran non si piego questa e certeza  
pin fermo stete che mai torzioni  
el pagan el feri con tanta alpreza  
tutto el trabala fuor del grante arcioni  
con Gen el se ligar a questo ponro  
Girardo d' ala foglia e giostra e gionto

Tosto labatte el cavallier sereno  
fonne menato al mastro padiglione  
e messo nelle man di Visiano  
d' Astolfo d' Inghilterra e de Dudone  
one ligarlo presso al conte Cano  
quante loz pene contar non si pone  
lostran battaglia sempre crida forte  
Carlo piangea e i baron della corte

Quando fusti di Girardo de France  
furo abbeniti si la pararia  
Amor di Dardona seguio la trama  
lostran li fe bonore e concessa  
e Pbarone che e persona mana  
a consenti quella gran richardia  
che da lostran fo girato d'arcione  
questo era barto del franco Carlone.

Al padiglion costui mchato n'era  
delli scudieri ch'apparecchiati stano  
alla giostra venia con cantera  
Re Ansieri elqual era allemano  
al campo cade che parue di ciera  
el Re di Scotia senti quel affanno  
el Duca de Sansone ancho n'auento  
diren quel che segui nell'atro canto.

Canto Terzo.

**A**vesacra immacolata e pura  
vergine santa nel parto e dipoi  
e sempre fosti come la scrittura  
ba sempre mai parlato sol di voi  
perbo ti prego per la creatura  
laqual portasti a trar di pena noi  
che dir io possa del baron saputo  
chel Duca di Sansogna barea battuto

Venne alla giostra el vescone Turpino  
con la sua mtria nello campo rosso  
ben rasembraua franco paladino  
sopra vn destriero slana grãde e grosso  
come gionse nanti al saracino  
a parlar in tal modo si fu mollo  
quel vero Christo re de l'unuerso  
si se sconfonda saracin peruerso

Guerrier se tomi a Christo saluatore  
Idio re salui e difenda da morte  
lieto sarane Carlo Imperatore  
e tutti quanti i baron della corte  
disse lostran ti prego per amore  
che tu me dicbi el nome mo a tal forte  
ello rispose io ho nome Turpino  
canzeler son di Carlo di Pipino

Disse lostran per Maconmofignore  
che quel ch'io intendo m sai predicare  
piglia del campo e mostra tuo vigore  
che s'io tebarro e re fare impicare  
poscia se volta con molto furor  
lo scudo al petto si prese a fermare  
Turpin se volta con molto ardimento  
del campo prese a mmo suo talento.

A ferir si trana per tale recbiamo  
lostran auanza Turpin forte e fieri  
lenol de scila come pescie aliamo  
tutto il distese su lampio scinieri  
venne alla giostra el possente beltramo  
sio di machario de casa di pontieri  
lostran labate che parue di cera  
poi abattuto d'astiramo di baniera

Lo re di Scotia farma subcostallo  
venne alla giostra per si fatta apella  
quando lostran prendea ori scomrallo  
tutto di netto el trabalzo di scila  
sopra del campo vne a tal traballo  
lo re luon gran signor di Bordella  
contra lostran quel non val vn lupino  
giuse alla giostra el possente Anzelino

A ferir se trana che non tu ya tardi  
sopra li scu di i franchi cavalieri  
e si prouaron ben come gagliardi  
Anzelino tramazo del gran beltreri  
in questa el re Desiderio di lombardi  
quãdo mostraua in sua sembianza fieri  
contra quel forte pagan combattete  
abacuando lostran gin el battete.

El Conte Daigimlfo e de l'onzone  
lostran baron per terra el distendeo  
del pian de san michel a grossa andoe  
el franco marchio al suo fratel manbeo  
el gran pagan per terra quel gitone  
col forte polso della lanza reo  
lo re Buzno agunse alla pararia  
e fu abattuto col re D'engaris

Terise de bornada scaualcato  
 o da lostran col polso della lancia  
 prudeto camarier vi giunse armato  
 e si cogli altri riceua tal mancia  
 Carlo di Franza i staua adolorato  
 con ambe mane se batte le guancia  
 dicendo lasso car nipote mio  
 che tu cruiassi mai non credi io.

Vedendo Malagigi tal semblante  
 del bon destrier sene girava in terra  
 piu presto fo che mai uccel volan re  
 con vna mano el suo cusiñ afferra  
 con l'altra prende la spada trinciante  
 verso Rinaldo tal sermon di l'erra  
 che quel che fai fetu forsi impazito  
 che par che sei fuor dil seino vscito.

Più gia in Parigi el popul tutto quanto  
 donne donzelle biasceman fortuna  
 che tanta baronia haues franto  
 quasi niente dicono tuti ad vna  
 sel nò ci aiuta el nostro Orlando santo  
 nostra brigata stanne in ria forma  
 sopra ciascuno questo pui si puote  
 le sue ferite mai non vanno vore.

Sel conte Gano i suoi fratelli ha morti  
 i suoi inimici tu vol comestare  
 vendetta se vol fare de tanti morti  
 brigata tanto to in l' destrier montare  
 Cristo non bara per mai sen scosent  
 attendi an pur la vendetta a fare  
 io infra tanto guzero la mia arte  
 e come il fatto sta ne sapro parte.

Lachrine sparte moko per costoro  
 furono in Parigi se Cristo me vaglia  
 Carlo vi lasse col suo concistoro  
 e lostran canallier esperto a maglia  
 a Rinaldo ritorno el muto tinore  
 cacciato bauendo vci della bosaglia  
 e tanto camina ch'ello fo giunto  
 a piede Mòr Alban me dice el conto.

Rinaldo ritorno gran amano  
 e Malagigi capallier possente  
 se descosto dun poco sp nel piano  
 e larte sua gitto incontinente  
 vide e conobbe si come vn pagano  
 era venuto in quel loco presente  
 e suoi fratelli si gitto dardione  
 vna di li tenne e poi li rimandone

Trouo vn campo l'asse e penoncelli  
 el campo calpestrato tutto quanto  
 vide che questa e l'arme de fratelli  
 penso ch'ognun de vira fusse franto  
 con ambe mane se prese li capelli  
 forte li stracia e leua gran pianto  
 stridendo forte Rinaldo se langue  
 dicendo oimè chi barabo el mio sangue

Trouo che gliera franco canallieri  
 ma vn cristian conquistat el donca  
 ma chi se fosse quel franco guerriero  
 piu per saperlo gia non si mettea  
 penso che sia Rinaldo bazillieri  
 subito corre e verso lui dicea  
 godi Rinaldo non te dar piu lagna  
 che tuo fratelli son senza magagna

Se questo fusse stato vn faracino  
 paruto anchor nò seria de sto piano  
 venuto sia quel traditor meschino  
 de casa de maganza el Conte Gano  
 bor me consiglia Dio padre vinito  
 certo perduto lo baro Mont'albano  
 del bon Baiardo in terra discenden  
 per disparare la spada tragea.

E sani e salui son dentro al castello  
 ben chabammi fuser con dolore  
 da vn pagan possente damigello  
 vn de li renne e felli molto honore  
 Rinaldo s'alegro v'endo quello  
 disse a Malagigi iuo vscir de errore  
 chi molte volte in arte si se fida  
 rimas si come cieco senza guida.

Subitamente mosse el suo destriero  
da tutta la sua gente fo partito  
sali la costa del castel altiero  
giunse alla porta el cavallier ardito  
chiò vna guardia el fràco cavalliero  
dicendo dime el ver tutto spedito  
son viui o morti mei carnal fratelli  
e dime anchor se fo giostra fra elli

Disse la guardia car signor mio  
se m'ascolate i ve dirò el tenore  
qua giu si venne vn pagan franco e pio  
chiamo a giostra i fratei di valore  
giostro con tutti tre per vero lido  
e rimandoli e felli molto benore  
poi quando se parti de questa parte  
dille ch'andava in Fràza per trouare

Disse Rinaldo il vosta vedere  
la guarda prestamente se partia  
trouo i tre e con bel proferire  
la nouella ponto li dicta  
molessi questi senza ritenere  
trouo Rinaldo con melanconia  
Rinaldo li domanda del pagano  
e de quel fatto come ando certano

Disse Rinaldo che gl'ona di dire  
poi che qsto pagan mi va querendo  
per tutto il mondo el passo di seguire  
e certo chio per lui morir intendo  
de bono che vi fece franchi sire  
giusta mia possa merce nelli rendo  
quise recate larme de mambzino  
seguitar voglio el franco saracino

Subitamente larme li areccaro  
e Malagigi e suo cari fratelli  
de tutte larme lucenze larmaro  
come richiede così fatti ripelli  
montò a cavallo in su batarzo caro  
vn basta tolse bianara a bianelli  
ai fratelli e Malagigi lacrimando  
el castel Mon'alban dille acomando

Pi che da tutti se fo acomiato  
sopra la spalla si pose la lanza  
per lo camin el guerrier si e giuro  
a lostran cavallier r'omo in franza  
q'l chiama giostra sopra capo barbato  
el franco betengier si non se oianza  
gioune alla giostra e ben si fo disceso  
alla pur fine su' i campo su preso

Cualtier possente sir damonione  
senza chieder licenzia si fo armato  
montò di sopra d'un forte roncione  
prese la lanza e lo scudo ba imbrazato  
con la testa alta pareua vn liene  
verso la giostra costui fu inniato  
e quando lostran vide el lion bianco  
conobbe quel ch'astiano druto e fràco

E cecsi in contra e dimando del nome  
Cualtier gli conto gratiosamente  
si come lens nato il che el come  
e poi del campo piglia incontinente  
la grossa lancia prese per le chiome  
lostran pagan facea tal conueniente  
con l'oste balle i cavallier dardire  
arditamente si tranno a ferire

Cualtier da monlion feri lostrano  
che l'hasta si spezzava in piu tronconi  
signor di questo ciascun sia certano  
Cualtier nol mosse ne piego d'arzon  
el valetto li de vn colpo vilano  
che'l se cader in terra a tal ferm m  
al padigion ne fu roso mento  
lostran comanda che'l sia bonoato

Poi abatea da Rossignion Girardo  
giòse alla giostra el bon vanden o groin  
e bantato fo come codardo  
Carlo di boglia par ch'alboz ne moia  
bonini e donne che facea riguardo  
tutti primari parean d'una gioia  
d'one e d'ozelle veniasi inginocchiando  
chiamando a voce el gail cote Ostido

# Canto

Sio vi volesse i pre si raccontare  
rincreverebbe a una questa gente  
ma secondo l'istoria el bel cantare  
trouo che furon seicento con venut  
in parigi era si gran lamentare  
che dir non possib i pianti lor dolenti  
ogni gente piangia se Dio mi vaglia  
baron non ce piu che vada a battaglia

Can di Marzina s'ontegano pare  
raio era el sangue che giustitia p' d'elli  
Vixian nulla non voia restare  
tutto machandol va di nullo mossa  
prego el Danese chel degia pregare  
lostran pagan che a piersa fu mossa  
Danese mio finl farai giure certo  
da me col tempo si baderai bon merto

Seno Orlando e quello bavea giurato  
mai non s'armare contra del guerrieri  
anchor per lui prega Dio beato  
che struga Carlo e tutto suo Imperieri  
o mai el giorno era consumato  
al monie senchuna eleatro akieri  
lostran si torna al mastro padiglione  
netto dun sako in terra se gitone.

Similmente pregava Olaiert  
a tal piersa si se mossa el marchese  
e cosi fece el bon Danese Vgeri  
a lostran cavaliere in gratia el chiese  
dille lostran possente guerrieri  
che gra tia dimandate si paese  
de chieder Cano e questi traditori  
s'io gli do morte viciari d'erore.

La baronia intorno el circondare  
chi gli tolle lanza e chi elmo e scudo  
ognun de suo arnese el disarmaro  
per bonorarlo perche le dovudo  
per le battaglie fatte a tal disuaro  
piu nero farro che vn carbone ignudo  
che ch'il mirava questo per mio aniso  
tutto mostrava lacerato e asiso.

Nientedimen per tutto lor del mondo  
gia questa gratia mai vi disdira  
quel che vi pare fare del furibondo  
chel maladisca mia machonaria  
danese prega che Vixian secondo  
si nol ferisca piu in cortesia  
e Olaiert somigliante pregava  
ma Vixian per cio lui non restava.

E comando che li sia fatto vn bagno  
de fiori e herbe ciaschuna gratiosa  
e ditte questo lostran franco e magno  
sopra dun banco a seder si si posa  
e remirando vide con gran legno  
Cano e i fratelli con pena dogliosa  
leuossi tutto el giouinetto frano  
tolse vn baston e bello a Vixiano.

Fra luno e lakro si chazo el Danese  
accio che Carlo non moia in tal fatto  
da lakro tanto Olaiert marchese  
driero le spalle Vixian ha pigliato  
con gran fatica s'ier queste paese  
che vn poco indrtero la pur recessaro  
el vecchio amon e nato di bantera  
fra luno e lakro inra per tal maniera.

E disse cavallier fa tua vendetta  
cosi uacise tuo padre Banone  
beltramo el fier ciura la lor setta  
intorno al conte Cano irati fone  
Astolfo e Vixian molo lasseta  
e del Danese el suo figliol Dudone  
con lor bastoni donauano a coloro  
tanto che dir no se puo el gra martoro

O suenturaro Danese sopitino  
perche campasti el traditor mescchino  
che per te meriti el conte Cano  
se che carlotto vcci se Baldoino  
contra Olaiert d'usnamo e Carlo mato  
fece in tal modo ciaschadun tapino  
chel tradimemove porrono a spalle  
onde memoria ne fo a Roncisuale.

## Terzo

Compero Cato da tanto dolore  
 l'istran faserò che voglia mangiare  
 al vecchio Amò se più ch'altri bōo  
 poi che ciaschun si lessa da ornare  
 intro nel bagno d'erbe et di fioze  
 e nel letto di varo si ha collegare  
 e guarda si se far a suo guerrieri  
 bon tornamo al Re Carlo Imperieri

Che veda la sua come sbarragliata  
 dicena Carlo onnipotente Idio  
 em ponzella vergine beata  
 che parturisti lagnel sono e pio  
 boz me consiglia tu per questa fiata  
 chen vita mia non fu a tanto rio  
 che s'io me armo e dal barò sia preso  
 i mie christiani harebbon mal inteso.

De gran pensier nel cor gli martella  
 dal nepote se vede abandonato  
 poi fra se bello mormora e fauella  
 dopinione Orlando baro mutato  
 subito manda per Alda la bella  
 moglie del conte Orlando il pregiato:  
 la dama inanzi lui tu presentara  
 per lo fratello che preso e scapiglia.

Dicena Carlo sorella mia cara  
 molto me doglio del tuo car marito  
 che soffrir te ia tal pena amara  
 tu sai che preso Olinier arduo  
 e gualtri tutti quanti a tal ripara  
 io non fupmai a si ouro partito  
 se tu non vedi che si di Melone  
 non se remati da sua opinione.

Armare non voglio me contra colui  
 che ha preso Olinier si corecioso  
 vn vermucello faria a petto a lui  
 gran tempo di battaglia non son vso  
 vauue polcella per amor di lui  
 al gentil conte Orlando tuo car sposo  
 adome i di d'api e fatti bella  
 remoni Orlando accio che mōri in sella.

Sera seprai dama infengare  
 tu comperai la nostra baronia  
 Alda la bella senza dimorare  
 dil palazzo di Carlo si partia  
 verso dil suo si prese a ruotare  
 una purpura rossa si vestia  
 alla sua gran bela gionie bellezza  
 se m'ascolate viro sua domezza.

El capo di qual forma el capei blendi  
 la fronte sua larga e spariosa  
 gliocchi a falcone i cigli ritondi  
 la quantia sua vermiglia quanto rosa  
 el naso equale i labri suoi iocondi  
 el vago mento la gola amorosa  
 i denti menutelli e ciaschun bianco  
 lucente el petto e stretta nello fianco.

Quasi nel petto non gli paresse  
 i brazi grossi e le man longhe sciente  
 lungbie giolise assenate in la gropa  
 molto ligiadra sopra si reficte  
 bomo dil mondo costei non rimpia  
 che veggia sue bela tante perfette  
 che tostamente in lei non si namori  
 tanto risplende i soi freschi colori

La purpura del oro a richamare  
 muta inanzi al petto vn bel cimier  
 d'oro e perle aconza e bistoriana  
 del core Orlando el benigno quartier  
 con vna damisella accompagnata  
 into el palazzo destendea manieri  
 e gia nō vol nulla persona in scorta  
 sola soletta fu gionta alla porta.

Done sta in zambra el pala din serrato  
 el conte Orlando per lo stran pregana  
 quel vero imperadoz Christo beato  
 che guardi sempre alla battaglia  
 gionta la dama del viso rosato  
 luscio souente albor costei burlana  
 el conte Orlando tosto impie somerse  
 alla sua sposa luscio si gli aperse.

E quando vide suo fresco colore  
 quasi abagnato fu el conte Orlando  
 la gran malinconia cazo dal core  
 lira di Carlo intra già lassando  
 ad Alda disse dama di valore  
 dime la verità che vai cercando  
 e lei rispose caro sposo mio  
 la ibema ei fanno te conetrazo io.

Venuta mense sono per voi vedere  
 di me poi fare tutta la mia voglia  
 como cha sposa e marito e donere  
 un poco vo che mi caui de voglia  
 sio ti fallasse caro mio misere  
 perdon ti chiedo sopra questa foglia  
 gratia nel mondo non ti chiesi mai  
 per solo idio una mense farai.

Ogni gratia ti pago volentieri  
 dimel che piacere genti visagio  
 salvo che io non me monti a destrieri  
 a giostra vada con el pagan selnagio  
 questo se leua dama del pensiero  
 che coral cosa mai non te faragio  
 Alda rispose car marito mio  
 altro cha questo a te non te chiegio.

Dufnamo e Namo si ne storo presso  
 e Olmieri caro mio fratello  
 Turpin Astolfo sul campo so steso  
 Guakieri e Gano Ricardo e Vinabello  
 molto piu va quello stano offeso  
 onde io ti prego caro signor bello  
 che di tua opinion si te remuti  
 e nostri cristiani rinfranchi tutti.

Tu del sapere o dolce caro sposo  
 eletto fosti senatoz romano  
 accio che capi dogni colpo umbroso  
 giusta tua possa el populo cristiano  
 el tuo cognato Olmieri poderoso  
 e in pteson Dudon e Vinfano  
 fu voi tu poi fali impicare  
 e sel ti piace da morte campare.

El si el no po far cometi piace  
 fu non te mari per Carlo Impera fore  
 pur tantoti vo dire guerrier aldace  
 mular te dovessiper mio amore  
 molti che fossero quel guerrier verace  
 ma non telegaresti dentro al core  
 che sempzenti canallier pregiato  
 saresti di mal pensiero occupato.

Se ti sentissi ben cio che fero io  
 del populo de parigi iuro quanto  
 della potentia de quel pagan rio  
 donne donzelle fanno in crido pianto  
 certo armar ti bisogna o signor mio  
 prego che non misazi penar tanto  
 pot per tenero amor giatoli un riso  
 co bazzzi al collo al conte baso el viso

Orlando che se vide a coral stretto  
 contra la dama non pote soffrire  
 e disse cara dolce ponzelitta  
 canar ti voglio di tanto martire  
 cosi mainra la Vergin benedetta  
 per tuo amor lassero el sanguire  
 io marinero a bonor di tua persona  
 e per dispetto e outa della cozona.

Se quel paga me prende piu a chiamar  
 io imprometto a Christo omnipotente  
 p tuo amor doman mi voglio armare  
 e montar voglio sul destrier cozzente  
 disse la dama e ti voglio pregare  
 quando sia tempo canallier piacente  
 armar ti voglia al mio piacimento  
 rispose Orlando dama e son contento.

Sopra la spada chiamara zofosa  
 Carlo ingenocchio a genocchi madi  
 piangendo disse vergin gloriosa  
 e tu lesche tradito da iuda  
 fosti per quella passion vogliosa  
 chanceti su la croce tanto cruda  
 gratia ti chiegio che Alda remurando  
 con le sue piegbe vada el cruce Orlando



Perche baginai el tempo e ofuscato  
la notte giunse el palido vapore  
Aida lassaua. Orlando appaggiato  
e ritorno a Carlo Imperadore  
dispono el fatto si gli hebbe contato  
l'imperier Carlo allegro nel suo cuore  
dicendo sopra ogni altra te facente  
saria tu cresca bella e reuolente

Riscosso par che sia R e Carlo mano  
da si discaza ogni pianto e martire  
ciascuno riposo offi per certano  
fin che l'alba schiar offe e non mentire  
venuto il giorno el cavalliero strano  
vestissi d'arme e poi prende a salire  
sopra pel forte e non desirier mozzello  
lo scudo tolse con lanza a penello

Ciunse sul prato e la lanza ficata  
pal collo sfaccia el suo tonante como  
misselo a bocca e forte si sonaua  
chiamado e giostra senza piu sogiorno  
armati e venni a questa giostra prana  
tu come Orlando cavallier adorno  
vn poco ti doneresti vergognare  
fatti sul campo cotanto aspettare

Se tu nò veni a giostra còte Orlando  
io tiumpo mento a Macon mio soprano  
christianita ordoro mia abbando  
i preson tutti apendo con mia mano  
ogni paese voglio al mio comando  
al dispetto di R e Carlo mano  
Aida udendo di drappi soi sadozma  
ando da Orlando e niente sogiorno

Della finestra gli mostro il barone  
che ad alta voce al che giostra chiama  
il còte Orlando figlio di Melone  
darmar se d'arme molto ha gràde bza  
cò molta voce l'arme sue cridone (ma  
rosto portare gli for da sua dama  
laqual si ingenocchio allui davanti  
scarpe spironi li misse alle piante,

Cambieri costati of pèstra falda  
con vno scontra fra gli altri prouato  
braga di maglia con la bona falda  
e vno vsergo a chionistolarati  
qsto e i basgali si gli attaccia Aida  
la caroga l'imisse a tal mercanti  
di bianco e rosso gli dettò soprancha  
censegli al fianco la spada rubetta

Misseli in testa suo ricco cimeli  
mai non si ne vide vn cotanto ornato  
vna donzella vestita a quarteri  
che tenia il braccio sinestro tenuto  
su na la mano manca vn sparavieri  
lentre di bocca gliuscia a tal mercato  
in ob eterno si guardi ciascuno  
ch nò affida giamai al suo commando.

Tutto al palazzo quel popoli corren  
ciascuno aspetta Orlando paladino  
L'imperador del palazzo scendera  
Briadoro copertana d'azarino  
el conte Orlando questo non sapea  
scese le scale per cotai latine  
Carlo gli appresentaua Briadoro  
coperto a pietre, a perle, gemme, e oro

La staffa el fren tenia l'imperadore  
el conte Orlando sene gode e cianza  
desolto si gittò sul corridore  
lo scudo imbroccia e poi presela lanza  
el populo dicia Dio te dia bonore  
Carlo di lacrime bagnata la guanza  
disse ad Orlando caro nepote mio  
lo raccomando al saluatoz Idje.

Cbi gli toccata piedi e cbi el canello  
cbi la larmadura, cbi la lanza el scudo  
da tutti sacombiana senza fallo  
e via se diparte el falcon nudo  
tutta la gente a Dio raccomandallo  
sopra vn balcone monto Carlo uido  
simil ciascuno e ogni namiffella  
cosi con Carlo monto Laidabella.

Ciascun pregava Dio padre vicino  
 ch'el conte Orlando campasse da morte  
 el conte Orlando franco paladino  
 con Briadoto vici for de le porte  
 quando el quartier mirava il saracino  
 mismonco tosto del suo destrier forte  
 morel de pèco in ponto ba ricercato  
 se di niente el trona magagnato

Nulla li trona in sella rimontata  
 così come in la sella sassetone  
 fra se medemo costui rasonava  
 questo mi par Orlando di Melone  
 dentro del forte scudo si mirava  
 vide el quartier tutto salegrone  
 fra si dicendo se costui abatto  
 come mi piace baro tregua e patto.

Eccesi incontro el damiglet di vaglia  
 come consensi per si fatta apella  
 de jumo si leuo su la ventaglia  
 mostro la faza reincidente e bella  
 il conte Orlando in sue belleze abaglia  
 lo fran pagano parlava e fanello  
 ben venga el conte Orlando capirano  
 mieuo di Carlo Imperador Romano.

Ben sia venuto el Roman Senatore  
 mamentor della fede christiana  
 che di christianade el capo e il fiore  
 destrugitor de nostra se pagana  
 sostegno di Re Carlo Imperadore  
 qual tien corona di lege mondana  
 ben vega el còte Orlando franco e fieri  
 de tutto el mondo fioz di cavalieri

Ben sia venuto Orlando gentil conte  
 signor di Brava capiran dangliante  
 be vega el fioz de cha Chiaramonte  
 destrugitor dela lege Africante  
 ben venga quel che occise Re Almòte  
 figliol del possente Re Agolante  
 ben sia venuto Orlando paladino  
 nemico a morte vogni saracino.

Vdendo Orlando si fura proposta  
 marauigliosse molto foxamente  
 con Briadoto suo destrier sacosta  
 e disse quel Dio padre omnipotente  
 chebbe la mente a noi tutta disposta  
 per lo peccato del primo parente  
 moxir lasso sul tègno de la croce  
 per trarmi tutti de linfernal foce.

Dicbe ciascan di noi e liberato  
 da nemici infernal si come fero  
 prima ogni peccatoz intenebrato  
 andava nel inferno a perdimento  
 come di questo io son certificato  
 te salui e guardi e fazate contento  
 in quanto vogli lassar Macomente  
 e ritonar a Christo benedetto

Esser non po che non ci sia bagaglia  
 salvo se gia non merendi i pregione  
 e Macon lassì che vna paglia  
 e Christo adorerai per tal cagione  
 disse lo fran vna vile medaglia  
 non ti darebe per tal condicione  
 anzi speranza ho nel mio Macone  
 chetu con essi loz serai pregione

Marauigliosse Orlando paladino  
 vdendolo parlar in questo modo  
 considerando quanto le fannino  
 molto fra se comenda e dellì lodo  
 dicendo se ladora Dio vicino  
 sotto le stelle non e baron si sodo  
 poi disse o Dio in coz metti el pagano  
 che si conuerta e fazasi christiano

Che cosa e a dir che tanti cavallieri  
 questo valletto ha giuta sul prato  
 de sedeci anni mostra lo franieri  
 discreto e sanio e molto e costumato  
 contra sua paruolezza fero io fieri  
 disse lo fran Orlando mio pregiero  
 prendi del campo e non far più còrsa  
 prego che faci ben di te difesa.

Vedendo Orlando altro nō po fare  
e di compagni l'essemplo ha veduto  
el forte scudo se hebbe a confirmare  
ben si referma sul destrier crenuto  
tal campo prese senza dimorare  
così lo fran se quel che e dovuto  
del campo paiser questi doi baroni  
Carlo mirava, e così i bon pagioni

Venus e Marte Mercurio e bone  
Proserpina e Pallas e loro stelligeria  
Iuppiter Apollo che rimote  
Minerva bella e la sua soma scientia  
hanno condurre sul campo doe proue  
che mai non si trouo di tal potentia  
non son contenti li dei, e li dii  
di doi baroni gratiosi e pii.

Ebo del carro suo era tirato  
dai quatro soi caualli belli pronte  
la drezza di crini doro isciuppato  
el loro el guida e sempre stalli a fronte  
ciascadun prao di bagattine ornato  
già refugando così ogni morte  
Eolo Dio secondo chio sento  
banca rinchiuso ciascadun suo vento.

Quando Orlando, el castellier franco  
sopra larcione ciascan si fermaua  
de grosse lanze si recco per mano  
i petti lor di scudi coperrua  
pel conte Orlando pga Carlo mano  
così i pregiati ch'al padiglion stua  
ai giouinetti dello fran perfetto  
per lor signor prega Macometto

Alm ricorda lnda Machabeo  
che fama fama hebbe in questo modo  
ch' Hercules ch'el Gigante Amheo  
e ch' quel Cacco gigante foribondo  
e ch' Hettoz Troiano che tanto feo  
sopra ciascan de forza fu iocondo  
e Chisari e ch' el forte Sansone  
e ch' Polidoro e ch' el nobel Iasone.

E di ricorda di Troiani Troilo  
elqual succise con sua propria mano  
ch' Alessandro Paris che fece stuolo  
sopra di Greci col suo arco vano  
ch' Agamenon Aiace el pur figliolo  
d' Achille e ch' Panassilea sul piano  
di questi ciascano fu forte e fieri  
così Orlando e lo fran cavallieri.

Quādo si mossen con i soni riongon  
altro ch'a poluer già non se vedea  
quando scontrossi i possenti baroni  
le lanze in sul scudi ognun ponca  
tante spezarle in diversi tronconi  
ne lun, ne laltro baron non troyen  
fatto larengo i baron si volaron  
le crude spade per man faroccone.

La fran si come drago di fossella  
trasse la spada e gine verso al Conte  
tutta la spiana al cimen de la scella  
chen su larcion li se batter la fronte,  
ad ala voce Orlando disse a questa  
bora maima Dio verace fomme  
se non fu mai a si duro partito  
brazz me difendi signor mio gra dito.

A gran fatica in sella si dirisua  
pregando Dio che gli desse vittoria  
e dirindana per man si recua  
verso lo fran ne va senza dimora  
sopra lo scontrer di telmo gli di dona  
el lioncin che fu de di zambora  
col bel pennone gran parte se fende  
sopra larcione lo fran si difende.

Crida lo franco e Dio Macometto  
doname aiuto e tu vero Apolino  
questo e pur Orlando quel perfetto  
elqual ricorda ciascan saracino  
ome che per lo colpo misadetto  
io non cognosca la sera o martino  
ben marmata el se destrier el porte  
che quasi allumbrava una gloria morta

Poi che i memoria el pagan e tornato  
 rizzò in sella molto furioso  
 tosto firmòse col brando asilato  
 ferì Orlando con colpo granoso  
 tutto el cimer di testa ba frascigliato  
 sopra del prato li fe prender poso  
 per non cader Orlando si sauazza  
 del Briadozo el collo tosto abrazza.

Tutto l'arme se li va cimbalando  
 a pena Orlando si pote tenere  
 verso del conte va quasi ruzando  
 lo stran pagan così prese a dire  
 vantar non ti potra o conte Orlando  
 che m'hai fatto col brando languire  
 se in me festi Macon rechiamare  
 simile Christo a te contra fare.

Leuòse Orlando sopra el fonte arzone  
 e poi si diùe al cavallieri frano  
 pregar ti vo per amor di Carlone  
 sel te impiacere te faci christiano  
 e renderame ciascadun pregione  
 a lui rispose lo signor pagano  
 Orlando Orlando intendi quel chio dico  
 per la mia se non ti darebbe vn fico.

Rispose Orlando e fara tuo pezoze  
 se tu non torni a nostra se christiana  
 a vito questo el brando trincitoze  
 sopra la testa del pagan lo spiana  
 tutte le pietre gemme perle e fiore  
 cade sul campo e con la voglia frana  
 el pagan tutto dinanci finchina  
 per la gran pena e per la disciplina.

Io stran cridaua boz che farai Macoe  
 la forza tua e men che vna mora  
 tu si sei pegio che capra o montone  
 maledetto siera e chi te adora  
 a gran fatica in sella si orzone  
 con la sua spada molto farincora  
 vn colpo ferra che fu molto crido  
 con gran tempesta sopra de lo scudo

Quando ne prese la spada tranchante  
 a vna forza ne mando sul prato  
 campol da monte l'arme de Barbaro  
 qual fo incanare ciascadun  
 cridava forte el si Melon danglante  
 boza matura signor mio sopra  
 misericordia per la tua pietanza  
 da questo drago che tanta possanza.

Se tarallasse ti chiedo me de  
 verace Dio signor de tutto il mondo  
 de morire bogi lanimo mio crede  
 io non fo mai a così santo pondo  
 cio chio son sol per tua santa fede  
 per convertir sto damigiel iocondo  
 sendo christian e con Carlo si stes  
 nò creda che el módo el meo banelli.

Del padiglion riguarda Viniano  
 non faria Christo che tu fosti nato  
 de Chiaramonre traditoz villano  
 quando codardo ti vedo sul prato  
 se fortuna non fosse e le certano  
 questo bonoze harebbe lo acquistaro  
 questo pagan chel fruga l'altro Dio  
 perche mi occise lo destrer mio

Non seria stato come tu codardo  
 sendo venuto alla spada tagliante  
 non faria Dio che non fosti bastardo  
 vñendo Orlando coral conueniente  
 prese la spada si come gagliardo  
 ferì el pagano su l'elmo lucene  
 quanto de l'elmo prese tutto sfondar  
 e parì mezzo della brezza bionda.

Se non che Orlando ritene la spada  
 per fin al petto lbarebe partito  
 per lo gran colpo che la testa agliada  
 el pagan su l'arcion fo tramontio  
 el bon destriero senza star abada  
 el trapozzaua sopra di quel sira  
 vedendo Orlando si fano vpono  
 dicca ome topino chio l'ho mozo.

Miro la spada se le infanguinata  
non vide sangue fra se poi dicea  
oime larella li ha uero stornata  
onde il pagan bara morte rea  
pianzèdo Orlando dicea in qlla fiata  
redurlo a se christiana i mi credea  
suo compagno sempre saria stato  
Lo stran in tanto si se fu drizaro

La sua capella di fera vermiglia  
che banea in cello di capelli ricolti  
per lo gran colpo che l mille i periglia  
de la sua zanza si hebbe disciolto  
onde li spande dintorno alle ciglia  
sopra del prato fine cade molti  
li soi capelli all omigliava doro  
prese la spada per farne ristoro.



E disse Macometto e Apolino  
pietanti forza a poter vendicare  
se blasfemaro e tbo per tal latino  
a tal bisogno non mel riprouare  
questo si chiama Orlando paladino  
che in tutto il mondo si fa ricordare  
ad Orlando saccofatto in su la terra  
sopra lo scudo vn gran colpo di terra.

Lo scudo gli parti de rosso e bianco  
e l una parte sopra el pian callaua  
su lemo sciese gin dallato manco  
el cerchio tutto quanto frascigliana  
la sopra uersa dal sinistro fianco  
che piare e perle sul pian traballaua  
el come Orlando che l colpo femio  
dille boz maturo omnipotente Idio.

E in beata vergine Maria  
che parturisti lagnello immacolato  
misericordia per tua confesia  
che bogi non sia meno in questo prato  
in su la sella in abandon ne gia  
pocho mancane che non fa cofato  
e a pena rino si ritene in sella  
e fra se stoffo manmora e fustila.

Di quanto tempo mai son giro bene  
in rie fortuna uolke fore guerre  
nessun giamai tal colpo mi bene  
quanto colui che fatto in queste ferre  
aiutame Iesu superna spene  
tomar non credo a Brava le mie terre  
in la in qua Briadozo il va portando  
come che fusse di sua vita in bando.

Quando R e Carlo el vide a coral pozo  
fra se medemo comincio a dire  
o fir Orlando el par che m si moro  
boz non potesti quel colpo soffrire  
lo stran Valato poderoso e acorto  
dato el gran colpo comenzo a languir  
dicèdo oime i bo moro el mio signore  
nieto de Carlo mano Imperatore

Bene potranno Minerva e Parnaso  
piangere el come Orlando gratiofo  
che di lor scienza banea pien el vaso  
come dtra Rinaldo coraciofo  
quando tal fumo gli giongera al naso  
o Aldabella e tborolo el so speso  
e suenurato me col post farlo  
toglier si fatto uassal a lo R e Carlo.

Maladetto sia el mondo e la fortuna  
e chi mai se nulla spada arimane  
oime ropino fra gente nessuna  
veduto non saro per tal sembiante  
da li balconi le donne ciascuna  
credea ch' Orlando si Melon danglate  
si fosse morto per lo duolo amaro  
pizelle grandi si se scapigliaro

Con molto pianto che contar nol posso  
 Lo stran baron leuaua gran pianto  
 el conte Orlando del colpo se scosso  
 in sella si drizzo si come io canto  
 il rotto scudo foderato d'osso  
 subitamente il se vola da canto  
 la spada prese ad intrambe le mani  
 gridando saracino non camperami.

Quando lo stran vide volar lo scudo  
 del ditto di sua madre ricordosse  
 e ad Orlando disse guerrier drudo  
 non dimòstrati anchor le vostre posse  
 perche saper dentro dal cor io sudo,  
 in che maniera il vostro Dio si molle  
 a prender carne sadirlo ragrada  
 obe diuinel come e ruien la tua spada.

Per contemarlo si se fu accostato  
 il gemil còte Orlando guerrier caro  
 disse boz me intendi canallier pregiato  
 tu sai chel nostro Dio non trono paro  
 e sie da li nostri cristiani adorato  
 se prima li angeli senza alcun disuaro  
 feceno vn piu bel che laltro dico  
 e questo poi gli diuento nimico

Perch in supbia all'bor monro q' fello  
 e del ciclo vola esser signore  
 e questo fu chiamato Lucibello  
 e Dio si maledisse all'bor di cuore  
 e nel profondo gli se far lauello  
 dal ciel caciello in eterno dolore  
 con soi seguaci qual con siego bavia  
 o altri angeli creò qual piaccia

E per impi' del ciel le sedie faire  
 si fece lbomo alla soa somiglianza  
 la compagnia li de del suo semblante  
 la femina che gli se far fallanza  
 chel pomo gli vedo tutto dauante  
 onde il demonio con sua sotiglianza  
 ando prima da lei e inganolla  
 e poi peccar Adam se quella folla

E Dio eterno si gli maledisse  
 e for del Paradiso licazione  
 e di lor poi conuenne che ne vscisse  
 tutta l'humana generatione  
 e boni e rei conuenia che perisse  
 e Dio per far di noi redemtion  
 di vergin prese carne questo follo  
 senza pecca santa Maria ponollo

Poi che fu noto il Re di lunierse  
 trentatre anni restette nel mondo  
 e predicaua a quel popol peruerso  
 onde morte gli de con grane pondo  
 quelli si crucifissero per tal verso  
 che mori in croce Dio signor iocondo  
 de marzo questo fu vn venerdie  
 e poi resuscito il terzo die

Poi la domenega in l'nferno andone  
 e tralle di tal loco tutti i boni  
 in ciel tomo el di della scensione  
 con angeli archangel i e co' throni  
 onde i vozei pagan per tal cagione  
 che tu te reducesti ai mei sermoni  
 dadorar lui e poi barai possanza  
 poi che le l'idio de tutta la sustanza

Disse Lostran Orlando creder voglio  
 ch' q'lo primo Dio signor del mondo  
 si fece terra foco e ogni scoglio  
 vcelli pesci e mar che non ba fondo  
 ma tuta cosa vn poco piu mi doglio  
 del mo matto parlar onde rispondo  
 come pote esser che Christo incarnasse  
 in vna vergine e non la maculasse.

Certo el conuen che ci fesse peccato  
 e se peccato ci fu el non e Dio  
 rispose Orlando io re l'baro contato  
 se m' mascolti caro fratel mio  
 vn grosso t'empio i'banero donato  
 perche tu intendi meglio guerrier pio  
 io so che veduta hai qualche finestra  
 de vetro chiusa da destra e sinistra.

## Terzo

Hoi non ben pagan fermo monarca  
 quel che mia lingua ragionarti vole  
 in bel veduto quando Febo incarca  
 dentro quel vetro vi risplende il Sole  
 non lo trascea e dentro vi trascea  
 dentro lallumina senza dirte frole  
 poi qñ il Sole si parte con sue pompe  
 rimane il vetro che noi guasta o rompe

Così se tempo di fama Maria  
 per la potenza del verbo diuino  
 che prese carne e la rimase pia  
 in prima vergin fu per tal latino  
 disse il pagan la tua viceria  
 poi a conzare Orlando paladino  
 prima che alla tua fede sia tornato  
 anche vn poco ibauero assaiato

Ma che Orlando rotto lo suo scudo  
 per la gran forza de le fran barne  
 quando così parlo il baron dardo  
 io credo che il tuo Dio de passione  
 sia bon signor cio bo conoscio  
 ma tengo pur meglio il mio Macone  
 mostra ma forza e chiama il tuo Dio  
 e io mi vo pur tenere allo mio

Leno la spada Lostran cavalliere  
 con tanta forza vol ferir el come  
 Orlando allibora non vol sostenere  
 verso del ciel Durindana Dalmonte  
 e tutti do si vengono a ferire  
 sopra di forti elmi si fa gionte  
 la spada lor che e sopra gli martella  
 che foco ardente for ne trasse in quella.

Si che i baron bisognaua chiamare  
 per suo soccorso ciascun il suo lido  
 Carlo con tutti si bauca a lamentare  
 verso di soi dicia con gran rio  
 fructi mei donirime ascoltare  
 nulla possanza non ha il niètro mio  
 incontra a quel pagan tanto fellone  
 e sopra del pogio vaporse vn barone

Aparse con la lanza il combattente  
 Rinaldo il bō fi di Amone di dardona  
 con quella insigna ardita e trionfante  
 fermato sul pogio si fu in fede buona  
 Carlo miro con allegrezza tante  
 e di presente a parlar sabandona  
 con allegrezza quel signor acorto  
 ora intuto questo pagan e morto

Venuto el fiore de una gagliardìa  
 venuto e quel che non se predicare  
 venuto quello che la corona mia  
 con la sua forza me lbara guardare  
 o glorioza vergine Maria  
 signore donen noi allegrezza fare  
 costui el fiore disse de mia come  
 mai nol bandizo più parlando forte

Dentro a Parigi la nouella andana  
 come Rinaldo si gliera venuto  
 tutta la chieresia attenti stana  
 e quando i cittadini bauer sentiro  
 con festa grande a sonar quelli andana  
 le campane lor senza altro saputo  
 le donne donzelle e maritade  
 viden Rinaldo pien dogni bonade

Che festa e quella che dentro a Parigi  
 de tutti quanti e anch'or di Carlone  
 il pzo Rinaldo dismonta i pendigi  
 pian piano spirona il suo ronzone  
 tanto che giorno il baron feligi  
 done combatte il siglio el si Melone  
 e la visiera alquanto si falsana  
 la lanza sua al terreno afficana.

E procurando venia il castellano  
 la gran possanza di quel saracino  
 el bel colpire el Senaroz Romano  
 bauca veduto il suo carnal casino  
 allibor si volse il cavallier strano  
 bauer veduto quel lion doro fino  
 verso del conte disse non ferire  
 boramai mi conta chie e questo sire.

# Canto

Rispose Orlando che nati impaciare  
o saracin di volerlo sapere  
chi el si sia va ne vo pregare  
che nò seroua al módo par guerrere  
ello si fa Rinaldo nominare  
dusse Loftran parlarei volentiere  
verso Rinaldo che figliol damone  
subito e presto rimolto el roncione.

Verso Rinaldo Orlando se nandone  
Loftran baron banca procurato  
da telmo in gin infina a la roncione  
turto il pagan l'haue promirato  
e poi gli disse nobile campione  
sem Rinaldo per nome chiamato  
Rinaldo rispose con ardire  
si chi son desso ben vort dire.

Dusse lo strano sel te in piacere  
teco vn colpo di lanza voria fare  
e la battaglia teco sostenire  
dusse Rinaldo millanni mi pare  
albor rispose Orlando pien dardire  
dicendo questo non vo compozare  
perbo che la battaglia e prima mia  
sio la lassasse farci vilania.

E poi per lo biasmo della gente  
di quelli che guardan disopra le mura  
perche tutti diranno veramente  
certo di te ne hauesse gran paura  
e ritorna a ferire inmantinente  
rispose albor lo stran che non dimora  
dusse o conte chiaro per certezza  
per tutto il módo di to fama e fortezza.

Pero ti dico caro Orlando mio  
se per tempo seruitio far vi posso  
chella battaglia sia col baron pio  
la onde per trouar costui se mosso  
Orlando gli rispose in fe de Dio  
dapoiche bo el mio vsbergo indosso  
nol soffrirei per nulla cagione  
all'ora parlo el figliol damone

O come Orlando carnel mio cussino  
per tua virtu anchor te bo pregato  
poi che grazia chiede il saracino  
falli sta grazia che per Dio beato  
al primo colpo il mandaro al verbiato  
el conte rosso risposta gli ha dato  
non parlar piu cussin mio fratello  
tu non sai come il giouinetto e fello.

E in Franzoso al motto fratello  
dicendo ppa Rinaldo valoroso  
volentier vorrei disse in quella  
che ladorale Christo glorioso  
gionine sie che la forza bella  
ora chel cantare e gradoso  
ne laltro canto vi voro seguire  
al nome de Iesu me ne vo gire.

Canto

Quarto.

G Raria dimado a voi vergine mai  
el vostro aiuto acio che ne ritorn  
a ricontar l'istoria el bel cantare  
de quei baron che son tanto adozni  
come Rinaldo volia pur pigliare  
la battaglia grande in quei contorni  
e come Orlando dicea fratello  
volersi baptizassi el pagan bello

Onde per questo lassateme fare  
dusse Rinaldo la battaglia e mia  
e pero conte e te voglio pregare  
che tu mi lassì per tua coxestia  
a Mont'albano lni hebbe armare  
e mei fratelli tutti si abaria  
e per sua coxestia non molestolli  
poi pentro al castello rimandolli.

Pero io voglio mia vendetta fare  
e del seruitio render io gli vone  
merito bon dbe non ti disdegnare  
dicena Orlando che dira Carlone  
e tutti gli altri che stanno a guardare  
lo stran canallieri all'ora parlone  
o conte Orlando elle chiaro e palese  
fe dice che fosti sempre mai coxese.



E la ma cozzesia più non gustare  
Daci licentia valoroso conte  
Teneudosi Orlando tanto pregare  
tosto respose con parole pioite  
io son contento in parte hebbe andare  
lalta fortezza di cba di Chiaramonte  
lostran o cauallier per certanza  
pozar si fece vna grossa lanza.

E disfidati in treambi voi si sono  
padre e figliolo con molta rosina  
preso del campo ban in abbandono  
sotto li scudi ciascun si china  
dicensi Carlo man se Dio perdono  
me faccia e disse la santa Regina  
Rinaldo el mior bom chal módo sia  
el conte Orlando e pien de codardia.

E cost tutti quanti bane parlato  
quei della terra quei che son pazione  
cosi dicendo ognun ha rasonato  
lassa pur far al figliol d'Amone  
egli banera quello pagan conzato  
speronando vnta el bon roncioro  
a mezo dal camin si fece giorno  
sopra li scudi le lanze saponta

Per tanta forza che i scudi rompea  
fin ali vsbergi ando li nudf ferri  
non li valse la gagliardia che banea  
che par che del cavallo si disferri  
per loz gran forza su le grope andana  
de loz caualli facendo disferri  
elloz l'odio ciascun va chiamando  
merauigliosse aliboz el conte Orlando.

Della gran forza de quello pagano  
nel reutare le lanze si rompia  
Rinaldo chiama lalto Dio soprano  
come costui e pien di gagliardia  
eccogli banean le sue spade in mano  
lostran guerrier reknato si sia  
trasse la spada e verso el padre andoe  
sopra de leimo vn colpo gli donoe.

Che foco e flama de for se vsaire  
Rinaldo va sul collo de baiando  
per lo gran colpo che bane a sentire  
poi se driza qu el baron gagliardo  
per tanta forza e per tanto ardire  
verso del figliol fece mal riguardo  
che con susberta in man feri lostrano  
che ribiamo macon aman amano.

Disse lostrano hora ben vedo io  
che la mia madre non dice bolla  
el mior bom del mondo el padre mio  
tosto chio lassero maconaria  
ma pur prouare mi voglio con disio  
se vincere el potesse in su la via  
e tor bonor da lui el brando prese  
verso del padre el bon destrer se mese.

La resta de liotti che per cimieri  
banca rita per terra mandaua  
marauigliosse R'e Carlo Imperieri  
rta vna banda del scudo ragliana  
e molte maglie mando giù al scerieri  
de leimo la girlanda isfracassua  
disse Orlando alto Dio diuino  
pur che non occida el mio car cufino.

Cosini sie vn nobile princo  
o Dio chel fosse nostro compagno  
io disfarei el populi saracino  
per la sua forza e grande ardifone  
Rinaldo verso el figliolo a gran Traso  
sopra de leimo la spada gli pone  
dicendoli pagan con gli arri felli  
tu credi di far a me come ai fratelli.

Si che Allostrian percosse la visiera  
de leimo suo ch'era si adomato  
del boncauallo sopra la restiera  
lostran se chino col viso turbato  
in su larcione con ferma matra  
la spada sua a doman ba pigliato  
ozitto lenosse alibosa in su larcione  
verso Rinaldo dicendoti andone.

A questo colpo te farò morire  
 sopra del lemo che fu de Mambriano  
 gran paura ebbe el signor dal quartier  
 chel pro Rinaldo non venisse meno  
 vedendo con tanta furia el pagan giri  
 simile Carlo el figliol de Pipino  
 che fara Dio ora di tanta forza  
 loz goglio del pagan non si almorza

Sopra Rinaldo quel colpo calava  
 parue a Rinaldo vn gran cono sentire  
 lemo come campana risonava  
 che tutto fece el baron sfodire  
 in su baiardo si se abbandonava  
 che ben penso di quel colpo morire  
 in qua e in la baiardo lba portato  
 se giorno o notte nō fa el baro pigiato

Carlo mano con tutta sua gente  
 e similmente quei del padiglione  
 chiamando tutti Christo onnipotente  
 votu di farne per vn sol barone  
 Rinaldo si par mozo veramente  
 Orlando come forte sospirone  
 dicendo sel muore el christian bello  
 e non si trouarebe vn par ad ello

Fossi Rinaldo in quel tanto lenaro  
 fuberta tosto a doe man piglia  
 che propriamente par indemoniato  
 el bon baiardo abandoito la briglia  
 lostran barone lbaue procuraro  
 non li val cridare con scura ciglia  
 non far non fare cridava lo strano  
 simile crida el senatoz romano.

Rinaldo non curando tal cridare  
 sopra de lemo el suo figlio seria  
 che tutto el cerchio del ozo volare  
 gli fece allhora su la verde via  
 e quante maglie quel bebe a trouare  
 tutte le taglio per tal vigoria  
 disse lostrano aiutame macone  
 stramoxito calco in su la zione

Se gli era giorno o notte non sapia  
 el valoroso Conte bebe parlato  
 caro Rinaldo tu sai che folia  
 a non bauer e el pagan dimandato  
 se vol battesimo egli rispondea  
 che tōdo dir che mba tal colpo dato  
 tutta quanta la testa mi rituona  
 e fami tuta tremar la persona

Se gli scampasse desfarebe christian  
 come dis fanno le bestie gli lion  
 non vedi el padiglion sopra di pian  
 e quanti tien di nostri pregiomi  
 così parlando loz con gionte man  
 stava re Carlo con tutti i baroni  
 dicendo i laldo Dio con gran conforto  
 dapoī chel fier demonio e ogi moro

Lo stran baron in questo si leuava  
 Rinaldo prestamente se nandone  
 fuberta bella per man si rechaue  
 el bon Rinaldo così fancellone  
 con furia molta el saracin chiamava  
 a questa volta io te ne pagherone  
 lostran barone in terra del canallo  
 tosto se gitava senza fallo.

Lemo de testa si fa dissiliana  
 dicendoli baron per coxestia  
 de ascoltermi vn pocho non ti grana  
 fotti voi mai gia in barbaria  
 Rinaldo e Orlando fillo el riguardava  
 che vn angioī proprio formato paria  
 Orlando disse con acute ciglia  
 per Dio Rinaldo costui te i omiglia

Rinaldo tosto si fu dismontaro  
 dil bon canallo e ancho Orlando conte  
 che diti albor Rinaldo ba domadato  
 e lui rispose con parole pronte  
 dico così altro baron ornato  
 che sire del bon sangue chiaramente  
 che voi diciate a me per coxestia  
 se voi fossi giamai in barbaria.

Disse Rinaldo gran tempo passaro  
che certamente nò fu in quel paese  
e qua si apena mi son ricordato  
chio occisi vn gran signor co' re  
Chiarief per nome era chiamato  
della cima e fui a sue difese  
e libera la terra per certanza  
insieme ancho: la regina costanza.

Dasse il pagano io son vostro figliolo  
e di quella costanza io son nato  
la mia contate tutto il vostro stuolo  
voi fosti che m'hai per ingenerato  
si come per certanza saper polo  
e la ch'areza io ve n'bauero mostrato  
e mise mano la dona lanello  
Rinaldo rostante prese quello.

Ben lo cognosce quel gentil barone  
telmo d'alla el suo scudo cha rotto  
nel herba verde con lo b'ando gitone  
ad abazar si si co' se pi' b'otto  
Orlando finalmente a' cho: v'andone  
e tutti tre si fermossi di trouo  
che non si posson tutti tre sciare  
luno con laltro pi' douersi b'assare.

Tra lor grande allegrezza si facia  
di tutti tre la festa lachrimando  
li bei capelli ch'el pagan hauea  
se dissigar ch'al vento volando  
che de sia ozo cosi relucea  
ben ti somiglia dicea el conte Orlando  
negar non po che tuo figliol non sia  
alla bellezza e a sua gagliardia.

Che allegrezza baura Carlo mano  
n'iuo me dolce lo chiamaua Orlando  
Carlo con tutto quel popul ch'ristiano  
di questo alio: si viene adolozando  
conuertiri gli b'auera quel pagano  
e foramente andauan sospirando  
quei di Parigi e quei del padiglione  
all'ora parlo cosi lostran barone.

Al caro barto e al suo padre disse  
padre per sole che va in occidente  
venite al padiglione non sa' sille  
doue ho presi i ch'ristian ognun facente  
e quando dentro par si conducessi  
Carlo si marauiglia fortemente  
e a parlar cosi prese di fatto  
dicendo o: vegio ben chio son di fatto

Ora e di fatto tutta la mia corte  
a poi che preso el senato: romano  
e quel rinaldo mio che tanto forte  
per la cima battendosi le mano  
direm d'Astolfo come crido forte  
per el bon Iesu Rinaldo castellano  
cellare non si po cosi dicia  
ch'el pagano tuo figliol non sia

E similmente Torpino el Danese  
e tutta quanta l'altra baronia  
tutti inlazari fur cias'cun paese  
e poi lostrano ad Orlando dicia  
del come Gano li conto lo: prese  
come tradito: era sua ginia  
degno de morte e Orlando facella  
e in dono presto el domadana in quella

Dissel pagan ridendo aho barone  
non lui ma quel chio si vet domasse  
come son vostre tutte mie persone  
e subito de la strettura el trasse  
Astolfo all'ora parlo car compagno  
merce faria che Orlando impicasse  
sir del quartier tuti caui di martire  
e sia colui che ti fara morire.

Maladetto s'ien Astolfo disse  
che lo doueresti ben lassar perire  
ch'altro che tradimento mai comisse  
Orlando disse tace pin non dire  
ormai e tempo che andiamo in parisse  
el padiglione si lieta alio ver dire  
e tutti in compagnia furon armati.  
verso di Parigi si sono innati

Turpin de Rana e lo Re Salomone  
inanzi andar la nouella portare  
e quando ciascun in Parigi arriuone  
donne ognun comenzo a credere  
che nouelle lor nute bone bone  
dicendo allegro noi douemo stare  
che quel pagan de Rinaldo e fiolo  
con letan gienten sta tuto lo stuolo

Onde grande allegrezza si leuaua  
e la nouella albor senti Carlone  
tostamente in sul canal moraua  
con festa molta contra quelli andone  
come i baroni Carlo procuraua  
del suo canal ciascun dismontone  
Re Carlo Imperadoz lassaro ogni onta  
e anchez lui del suo canal dismonta

Ozlando e ognun reuerentia facia  
Carlo Rinaldo a se venir si fece  
e con la mano sua fil benedia  
cò voce humana e con bamilia si lice  
e perdonoll e poi el pagan venia  
quando lo vide pochi felice  
e abraçello allhora senza duolo  
dicendo ben venga al mio figliolo.

Tu se falcone del mio populo cristiano  
della schiatta genti de Chiaramonte  
che con mezone bancia forte mano  
disfarai i pagani per piani canoni  
tu farai sol figliol de Carlo mano  
non te Rinaldo con parole promte  
e figliol Carlo più volte el chiamaua  
e più de mille volte ello basiana.

E Cano guardando schiopa di dolore  
vegiendo tanto alto multiplicare  
la casa di Chiaramonte con bonore  
ma sio potro la fare abassare  
hor che gran fellese l'imperadore  
e su la sala si libanno a menare  
onde perlo el damigel pagano  
in questa forma al gran re Carlo mao.

Santa cosa parlando bicia  
la madre mio ve manda fatuando  
e ditto m'ha chel padigion de dia  
e per suo amor vello vado donando  
Carlo conosemte el recenia  
e del bel don lo venne ringratiando  
Ozlando allhora e ogni altro barone  
allhor palacio ciascano n'andone

Rinaldo el figlio resta con Re Carlo  
Can di maganza la sera partia  
pero chel damigel non po guardarlo  
tanto nel cor bancia malinconia  
sempre suo cor sospende a trapassarlo  
si come sua vendetta fatta sia  
lasso i spioni che deggiono ascoltare  
quando el pagano deggia canilcare.

Rinaldo el figlio furno disarmati  
inel palazzo del fante Imperieri  
e poi de bei vestimenti a dobari  
e quelli gran baroni de lostranieri  
tutti a Parigi furono allogiati  
e cenoron la sera a dun taglieri  
di Carlo mano tutti in compagnia  
e po a posarse ciascan se ne gia

La mattina per tempo ognun venia  
alla gran corte magna e triomphale  
la bone Carlo mano si sedia  
in vna sedia ricca alta e riale  
e vna ricca uesta indosso bancia  
che più duna citta certo ella vale  
tutti baroni dinanzi venia  
poi che venuti son Carlo finia.

A san Dionisi si furono andati  
dove la santa messa si dicea  
sette vesconi erano aparati  
domini intelligenti e di nomea  
e tutti quanti erano si ordinati  
la santa messa vno Abbate dicea  
lofferta a tutti quanti si domina  
tuto Parigi a veder li andare.

## Quarto

Fatta l'offerta poi fornicamente  
 el corpo di Iesta li celebrato  
 col sacrificio diligentemente  
 sendo labbate poi comunicato  
 benedixta quella real gente  
 e ciascun de labbare tenuto  
 e alla fonte ogni uomo se n'andava  
 e mado tutto el pagano spogliava

El Vescono Dorienso che battezzato;  
 ebbe el pagano el nome li metta  
 el suo nome nome fu chiamato  
 Guidon. Selagio e fu trechel tenia  
 primo fu el vescono Turpin pregiato  
 con el visca Marabro in compagnia  
 e Dorienso lo Vescono lo tenne  
 e cōsta Guidon cristian peruenne.

Hon di nouo Guidon battezzato  
 e nulla cosa non li remania  
 e d'altri d'api noui apparecchiato  
 el giorno Guidon se reuertia  
 e molte cose si gli fu donato  
 e battezzossi ogni sua compagnia  
 Carlo comento e tutti soi baroni  
 gran festa fura su da più personi

La conte grande Isabelita fene  
 per la gressa di quel damigello  
 e per tutto Parigi si giostrone  
 e sempre Canò quel traditor fello  
 tutta via il pie per tal condicione  
 cio che si fa tutto sapena ello  
 la festa ben vinti giorni durata  
 e poi Rinaldo al figlio suo parlata

Caro figlio mio dolce prese a dire  
 in questo mondo to bo foto vn castello  
 ondio voel che venissi a vedere  
 e far festa con ciascun mio fratello  
 ed el rispose molto volentiere  
 così Rinaldo a Carlo n'ando ello  
 dicendoli in tal modo boz m'ascoltare  
 licentia a me e a mio figliol dare.

A Mont'albano lo si voel menare  
 Carlo rispose con beniditione  
 a vostra posta sie lo gir el stare  
 si domandari gente ne darone  
 Rinaldo e Guidon ibano a ringrari  
 la spia di Canò subito n'andone  
 e comò come Guidon e Rinaldo  
 a Mont'alban ne vinno ciascun baldo.

Rinaldo a casa fu la consuetudine  
 sol per mostrare a Guidon Chiaradin  
 allor rispose Canò questa fura  
 certo conuen che Guidon mozo sia  
 e pagherello di coral verata  
 che lui m'ba fare tanta villania  
 e si chiamata lo conte Simone  
 Conte Arduino e conte Bilanzone

Dicido car fratelli e mei consori  
 la casa Chiaramonte va inalzando  
 e si cio cresce noi fian tutti mozi  
 tutte le terre andaran consumando  
 e non potren mai for di nostre porte  
 uscire nide ne andari stando  
 modo si troui infra di noi gicia  
 Rinaldo e Guidon tosto mozo sia

E al presente a te Com' Arduino  
 quatromilli baroni ti voglio dare  
 ch'ostamente ti metti in cammino  
 per quella via onde debbon passare  
 tu e li compagni a modo saracino  
 che non sapza e non potra stare  
 e imboscato tu si ne starai  
 infino ch'apomo venir li vederai.

E Bilanzone apresso voi verane  
 redoptara sua gente si passassi  
 con cinquemila vi soccorrirane  
 e tutti ne veran con libasse bassi  
 e si la forza lor tanto farane  
 e perche i fusin be di vita cassi  
 fareti ardamete quel chio dico  
 ch' mozo sia questo nostro nuncio

A infanza pagana ognun vestito  
e io farò col bon come Simone  
che a simile insegne stabilìro  
con sei millia armati sul arcione  
dogni suo fallo ciascun sia punto  
arme non li vara ne guarnisone  
cofi ma gente ordino pur villana  
vestiti tutti alla legge pagana.

Ora se ne van bandiere e penoni  
a Macon desegnati tutti quanti  
nel boscho che altra via i baroni  
non pesson far per simil sembianti  
boz caualcando ciascun simboschoni  
acio che loz passasseno davanti  
cofi andando via facio ritorno  
al pzo Rinaldo el bō Cuidon adorno.

Era a caval Rinaldo tutto armato  
simel Cuidone e dal si de Pipino  
benignamente ognun prese combiato  
ormai vera ciascun paladino  
Oliuiero Astolfo e Tospino grato  
Otton e Belingieri Anolio Anino  
e da molti altri nobeli guerrieri  
armati a ponto sopra i bon destrieri

Accompagnaron Rinaldo e Cuidone  
poniam del bon Rinaldo non volea  
con tutti quei che di Rossia menone  
tut i in camin con Cuidon si mettea  
che battigiani furon col barone  
insiememente i gioueni ne già  
ben da duo leghe li paladin prestari  
i duo baroni hanno accompagnati.

Rinaldo si fermo el suo destrieri  
in verso el Conte disse ozi ritornate  
noi sapian la via e li sentieri  
non vo che piu avanti voi vignate  
perbo che noi non ci fa di mestieri  
e gran merce per queste fiata  
Orlando e Astolfo preseno a parlare  
tu non sai quel che ti possa incontrare

Lassaci almeno el bosco trapassare  
e poi indrieto no retornemo  
disse Rinaldo cio non si puol fare  
adoncha par che noi dubiaremo  
per nullo modo non se per passare  
dicevan tutti per certo verremo  
ma io ve prego per gran cortesia  
che indrieto sia ozi la vostra via.

Non potero i baron tanto pregare  
che mai Rinaldo passer gli lassone  
boza si comenzorono abbrazare  
Orlando basta el seluaggio Cuidone  
e luno e laltro bauendo a parlare  
o mio Cuidon quando te vederone  
adio adio con parole ligiadre  
boz fa che me saluti la tua madre.

Cio Beatrice e anche Chiaradia  
diceua Orlando e tutti moi fratelli  
disse Rinaldo tuttofatto sia  
e saluami Carlo e i baron belli  
Astolfo dalegrezza si piangia  
tutto se strugge a metterfi con elli  
non vol Rinaldo la persona adorna  
onde ciascuno indrieto si ritorna.

Rinaldo el figliol cō li suoi compagni  
iquai di nouo seran battizati  
caualcando veniano senza lagui  
i paladini ciascun fo fermati  
e guardando loz drieto ciascun piagni  
va che l'ho vbabbia ben accōpagnati  
fin che li puo vedere non si partia  
tanto che fur riuolti fuor di via.

Orlando e gli altri piu non glia veder  
e ritornati son dentro a Parise  
boza torniamo alli nostri guerriere  
si come di Rinaldo qui si dise  
li elmi alle spalle hanno i bat tagliere  
canta Rinaldo alla lingua francese  
e cantando damor la canzonetta  
e fatto s'ba di fronde girlandetta.

## Quarto

Perche' sol non gli dia troppo calura  
e tanto calico chelli arisana  
apresso a nona per quella pianura  
e nel boscho Rinaldo si fermaua  
dille a Guidon o figliol mio procura  
de quello bosco inanti li mostra  
con le man e col dero a tal dispozi  
o quanta gente qui son stati moxi

E voluntier la gente di Maganza  
in questo boscho se son gia imboscari  
pero figliol in la bona lianza  
le bon che noi andiamo sempre amfati  
non so se far voleisero vna danza  
come e piu volte di far sono vsati  
li elmi nostri ci arrechamo in mano  
mettenci in testa aman amano.

Dille guidon o padre non temere  
se fusse qui vintimilia persone  
io voglio romper quelle prime schiere  
cosi parlando nel boscho introne  
e a Rinaldo venne vn gra pensiero  
tutti i capelli in testa sarizone  
e in nerfo Guidon albor procura  
dille figliol di battaglia bo paura

Dille Guidon non temete niente  
e li elmi costoro in testa sallazana  
e cosi fecie tutta la sua gente  
e con le visiere alte se mandava  
e forsi vn miglio canalco presente  
che gran rumore Rinaldo ascoltaua  
el frenir di canalli el gran frantoze  
sema scolari ve diro el tenore

Senendo el gran rumore subitamente  
si farecaro le lanze per mano  
e gridando veda in sul cozzente  
a modo saracini questi di Cano  
ello come Arduino fu presente  
con quatro milia spirono al piano  
Guidon Seluagio poxo lbasta balsa  
che tutto oaltra parte el trapassa

Quei di Guidone varino in compagnia  
ognun di quei abbateua el suo mozo  
in questa forma qui la gran mistia  
si cominciò ma Rinaldo e acorto  
videl figliol come ben feris  
o Dio diuino donali conforto  
che mozo in questo bosco non me sia  
che sano e salvo el mena a casa mia.

Sopra balardo si fere a vedere  
onde venuti son Dianolo pagani  
con vna lanza el se lassaua gire  
gridando allbor maluagi porci e cani  
primo secondo de quei da pontieri  
quei moxi li trabucca sopra i piani  
e terzo e quarto e quinto abato mozo  
traie fusberta anchor co gran conforto

Elmi partendo restè braci e mani  
cerchielli dozo e cimieri per terra  
bene credea che loz siano pagani  
sopra di lozo Rinaldo si se ferra  
sanguinosi del sangue de quei cani  
tristo colui che con fusberta afferra  
nessun non campa che mozo non sia  
cosi Guidone el simul facia.

Sempre seguiva el Seluagio Guidon  
che infra quel mezo si se bauia  
ad ogni colpo vn giuso permandone  
bomo del mondo durar non poia  
in men duna boza tutti sbarrarone  
i quatro millia e assai moxi ne sia  
e quei che fugon per bauer il campo  
ne laltro aguato ne va senza incien po

Quei di Guidone la mixta fu moxi  
e tutti reseruari alla campesta  
Rinaldo parlando con li occhi toni  
o Dianol dille che gente e mai questa  
o mio Guidone fa che ti conforti  
che tu poi direttemo alla foresta  
a parti moxe o dolce figliol mio  
e io colpa non ci bo in fede Dio.

## Canto

Disse Cuidon de ciò n'haber parlato  
andiamo padre pur a nostra via  
dille Rinaldo va pur anisato  
ora ci fusse Orlando in compagnia  
e si scoperse lo secondo arguato  
Cuidon seluagio quando ciò vedea  
dille o padre le forze mostramo  
dille Rinaldo oime morti fiamo.

Io già non curo della mia persona  
ma pur di te do lce figliolo bello  
Cuidon seluagio all'ora si spirona  
e riscontro vno pagano in quello  
con la lanza che di terra tolse bona  
morta labatte quel traditor fello  
secundo terzo quarto e anche el quinto  
morta labatte già nel sangue rinto

Come Troilo fece contra greci  
simile Hettore e la Panastila  
così Cuidon con la spada cberci  
ai quanti morti manda su la via  
per sua forza voltare i freni ferri  
si che ciascun dinanzi gli fugia  
Rinaldo el bon Baiardo si spirona  
el suo caro figlio non abandona.

Facendo far gran piazza a quella gente  
con sua fustberta forte vien gridando  
o traditori maluagie dolente  
che vostre insegne andate tramutando  
che voi se di maganza certamente  
io ve castigarò con lo mio brando  
a questo a quello la testa ba via tota  
tutti i baron rimettendo in vola.

Tutto quanto quel boscho risonaua  
per lo affanno el cridar della gente  
bairardo arondo arondo si voltava  
trava di calzi e mordea con dente  
el conte Bilanzone amazzava  
li suoi compagni de Cuidon valente  
o e tanti gioiellieri che menone  
altro che a diece non se ne tronone

Ma el bon Cuidon bene procurato  
e vide all'ora el conte Bilanzone  
che tanti di suoi ello battea amazzato  
ando ver lui e con una man piglione  
la spada sua e bebbe'l colpigliato  
sopra di elmo la spada li pone  
che fino al petto tutto lo squarava  
e morto su la strada lo mandava.

I Maganzesi all'or vedendo morto  
el Conte Bilanzon tutti corria  
nel terzo agnato a coral diposto  
al conte Cano come sta dicia  
el fatto chiaro si gli battea ascoro  
morta e Arduin de gagliardia  
e morto fie el conte Bilanzone  
dalle mane del re Seluagio Cuidone.

E gran dolore n'battea el conte Cano  
e si parlò al bon conte Simone  
andiamo tosto con loro alle mano  
che delli saran stanchi quei baroni  
tosto se partirono per lo piano  
mestrande di Macone el consalone  
e l'ora di vespro si fu certamente  
quando'l core Simon spiono el corate

Con tanta forza e con tanto valore  
adosso del Seluagio e bon Cuidone  
lo scudo rotto el damigel de bonore  
non lo difese non lo campone  
e quella lanza li vie tal dolore  
fino alla carne el ferro se mandone  
ben da tre dita dentro inauerato  
tutto Cuidon se fu tozzo e piegato

Al trapassar che fe el conte Simone  
Cuidon lo ritrono col baron sagio  
per tanta forza con vigoz gli pone  
sopra di elmo con grande paragio  
che fin al petto el brando gli mandon  
poi se disparte e va per quel boscho bagio  
sopra di quei de Cano se metteva  
come affamato dracone pareva



## Quarto

Non gli rimasta alano cōpagnone  
che loz difenda che tutti son mozi  
el sangue verso il selnagio Guidone  
di colpi si crudel che gli son sporti  
larme e lusbergo forte gli fallone  
in quattro parté de soi membri scorti  
spandea el sangue el nobel damigello  
ma del ferire gia non restaua ello

Rinaldo ha tal dolore che mozia  
cridando a iuxta Christo benedetto  
o figliol mio per certo lui dicia  
a che partito ti veggio costretto  
che infesso ti do la morte ria  
menaro tbo tra el populo maledetto  
ben potera dir el mio figliolo sagio  
che gli fo dar la morte sui rinagio

Ferendo e amazando quelle gente  
tristo e colui che la sua riscontrata  
el bon Baiardo con piede con denti  
ben si defende da questa brigata  
Rinaldo mena la spada tagliente  
dicendo oime dolorosa giornata  
oime farassi mai sera per Dio  
che scampar possa el caro figliol mio

Non si potria contare il suo valore  
el conte Carlo si stana apostato  
con vna lanza dal fer trenzatoze  
Rinaldo a tradimento ba colpizato  
drieto le spalle vn colpo de valore  
tanto dinanzi lbaue rimbochato  
fi che Rinaldo nol pote assfare  
Guidon si lbaue lui a riscontrare.

Sopra di Cano feri el bon Guidone  
che quanto de lemetto baue preso  
tanto col brando via si ne porzone  
gran parte dello sendo si gli ha sfeso  
che ando el colpo el brazo inauerone  
nulla armadura non lbaue difeso  
che infino altoffa la spada ne gia  
allhora el conte Carlo se ne fugia

Per lo gri colpo che Guidon gia pare  
non puo piu lui lo brazo lenare  
fugiendo Cano Dio ba biassemato  
e tutti i suoi si lbaue seguitare  
e mezzo vespero gia si era passaro  
quádo el Sole comenza lustregare  
cioe che rosso e va in occideme  
e Cano se fugi con la sua gente.

Rinaldo va cercando de Guidone  
e trouollo solo col brando tagliente  
che moko sangue pdea quel garzone  
a pena star puo sopra il corrente  
Rinaldo disse lapostolo Simone  
te sia in aiuro car si gliol piaceme  
disse Guidon e rendeli el saluto  
chero mio padre ben stare venuto

Ad ala voce comenzo a cridare  
o me Dio del mio figliolo e morto  
e si non so che partito mi fare  
e tutti duoi con moko disconforte  
quanto i puono prese a canaleare  
Guidon selnagio damigiel acorto  
a luscita del boscho quel dicia  
non posso piu el padre psequeda

Anchoza el Sol non era sotto andato  
quádo ciascun fuoz di l boscho arimone  
in vno praticello essendo intrato  
sono a certi arbori i baron nandone  
Rinaldo el figliol hebbe procurato  
tagliato tutte larme a quel barone  
dolo canal in terra dismontata  
e tutte larme al suo Guidon canana

Qual seria q̃l che non hanesse pianto  
batter veduto el selnagio Guidone  
che come mora e negro tanto quanto  
dicendo figliol con gran compassione  
di perdonarmi non mi daro vanto  
che io te ho morto senza mia cagione  
e a sedere in lberba si mettea  
e sopra el petto el figliol si tenea.

Tutte le piaghe con la sopracca  
 fasciando benchel sangue non versasse  
 tutta bagnata la camisa in questa  
 e par chel sangue atorno si seccasse  
 alborz Cuidon si basso gia la testa  
 da bere al padre par che dimandasse  
 ma iui non gliera ne acqua ne vino  
 par che Rinaldo alborz venisse mino.

Dicendo cruda morte ria e acerba  
 come del mio figliol mi dai doglia  
 a farmelo mozir qui sopra lberba  
 dogni legrezza la morte mi spoglia  
 ogni dolor nel mio cor si serba  
 di Montalbano gia non vedo foglia  
 che maledetto sia coral cammino  
 non ho di darre figlio acqua ne vino

Ch' dolor fu di Rinaldo o bona gente  
 vedendo mozir suo vago tbesoro  
 chaltro bene nbauea el sir presente  
 vedere stentar a tanto martoro  
 gridando Chzisto padre omnipotente  
 del gran dolor per certo e mi mozo  
 almeno fusse col damigel soprano  
 a Montalbano e poi morisse alano

Questa e legrezza de mia cara madre  
 e similmente anchora de Chiaradia  
 o Cuidon mio non so che mi fare  
 non vegio luce omai piu per la via  
 la notte scura baven aruiare  
 boz sia contento Canò si dicia  
 boz e contento tutti i mie inimici  
 e dolorosi saranno gli amici.

Cuidon seluazo gia piu non fanella  
 ben lo podia Rinaldo chiamare  
 o quanto doloroso lui sapella  
 giamai non voglio piu arme portare  
 chiuder mi voglio frate in vna cella  
 per te figliol penitencia vo fare  
 chio tbo mozo e ti porea scampare  
 poi si penso la notte lo posare

Così non voglio prendere camiso  
 pero chio vegio el mio figliol mozo  
 che tira in Orlando paladino  
 o duca Astolfo chel nostro conforto  
 mozo e stato lo mio figlio fino  
 che si bavesse saputo ai dispozo  
 non te lassaua tomar o gentil Conte  
 mozo el fior di cha de Chiaramore.

Anchor la morte sua piu mi bolla  
 non me rispondim o bon Cuidone  
 tu voi da bere o dolce vita mia,  
 o me dolente chio non gli bone  
 acqua ne vino e forte si piangia  
 o lasso me dolente che farone  
 che mai alegro piu non faragio  
 fio vago o stago in questo riuagio

Apri la mente mia Idio chio faza  
 chel core in corpo tanto mi si strugie  
 lo sangue mio di dolor sagiaza  
 la dolorosa vita da me fugie  
 da traditori che rolo mba in chaza  
 come cingiaro Rinaldo rugie  
 strugise tutto su quella riuera  
 come si fa nelo foco la cera.

Non fu giamai homo si doloroso  
 dello suo figliol in nessuno tenere  
 si come sono io si desuenturoso  
 che io mel veggio nelle braze mozte  
 ne per conforto al mio figliol zoglioso  
 certo non ho da darli vn poco bere  
 qual fu al mondo piu di metapino  
 allborz passaua de li vn peregrino

Ei qual bavea schiavina e capello  
 bozdane in mane e alaro vn fiaschett  
 presso a Rinaldo allborz giose quello  
 e in coral modo si gli bavea detto  
 Dio si vi salu o franco baron bello  
 fami limosina per Dio benedetto  
 disse Rinaldo non ge lassauo mio  
 io credo che tu sei el Dianolrio

# Quarto

Partite via ch'io pensai assai  
che mai per Dio timofina facessi  
quasi che io in cor de noi dozar mai  
che se costui in seno non batesse  
io te daria morte intendi e sei  
vite con dio e fa i to passi spessi  
lenofina per Dio giamai non fazo  
perche m'ha preso come pescie al lazo

Che m'ha fatto morir el mio figliolo  
che mai piu non lo voglio adozare  
disse el peregrino in sei solo  
e cosi fero ti veggio parlare  
per quello vero Iddio e vero Apollo  
chel mondo attendo fa chiarificare  
in se mal homo e si se disperato  
al l'hoz le spalle si gli bane voltato.

E mentre chel camina el peregrino  
e lui si trasse ballato el fiaschetto  
e cominciava a bere a tal latino  
al l'hoz Rinaldo del figliol perfetto  
farecordero che ne chiese el fantino  
quando senti gorgolar el fiaschetto  
Rinaldo presto el peregrin apella  
e in questo modo a lui cosi sanella

Aspetta aspetta dolce peregrino  
che m'hai quello che dio m'ha mandato  
che damme vn poco de cotesto vino  
che io ne dia a questo che malato  
e pian piano se pose sul camino  
Rinaldo prestamente in pie levato  
disse el peregrin non fero in veritate  
che questo vin val piu d'una citade.

Pero che m'hai stato superbio  
non ten darei per tutto loz del mondo  
a correr se misse quel zosofo  
Rinaldo come matto e vagabondo  
d'hoz gli corze tutto corrozoso  
dice ti canero de questo mondo  
aspetta aspetta el peregrin fugia  
el pio Rinaldo dritto gli corria.

Pur alla fin gionger si lassone  
Rinaldo el prese non ti partrai  
che lo fiaschetto al tutto ti torrone  
e vino e pane e cio che tu bauerai  
e de sta vita io te canerone  
disse el peregrin di se m'potai  
io son colui che po Guidon guarire  
io son Malagigi mo con desire.

Disse Rinaldo o dolce frate mio  
ben poi sapere quanto ch'io gran pena  
ho me soccorri per l'hoz de Dio  
che el mio figliol habia tanta lena  
che nel castello Montalbano mio  
con tuo consiglio e mestier lo mena  
el mio figliolo dentro de la mura  
se poi el moz del certo io no mi curo.

Disse Malagigi cusi e fratello,  
per aiutarti qui e son venuto  
io men dozzina dentro al boscarello  
vn griue fomme si me fu partio  
paria vederte in vn grande trapello  
e mozo sconfitto con pianto e luto  
e larte fece proprio per mo amore  
e in te canerò tutto el tenore.

Disse Rinaldo Malagigi bello  
per coressa ti voglio pregare  
chel ver mi dicbi caro mio fratello!  
sei mio figliol da morte puo campare  
e egli disse non dubitare bello  
adesso suso telfaro lenare  
Rinaldo rostante abbracciollo  
e piu de dieci volte al l'hoz basciollo

Disse Malagigi se ne fa vendetta  
qui de presente te bauero contaro  
de quei di Maganza e de sua fenna  
a modo de pagan fece el trattaro  
disse Rinaldo per la benedetta  
chen celo sta me l'ho immaginato  
per adesso vendetta e non vo fare  
e tempo sie de l'hoz aspettare

Alboza intrambeduo si se mandaro  
doue giacea il seluagio Cuidone  
e tostamente il capo gli leuaro  
vna radice in bocca si gli pone  
e poi da bere alquanto gli donaro  
e tutti polsi col vin gli lauone  
lauato i polsi bon fu la radice  
Cuidon leuolle e disse son felice.

O gentil peregrina ascolta vn poco  
tosto gli dice el saluagio Cuidone  
dónde tu sei nato e di che loco  
contar ti piazza tua conditione  
che mai cauato duno eterno foco  
giamai non vide migliore portione  
tutte le piage sono mo sanate  
non versa sangue le vene tagliate.

Disse Rinaldo questo emio fratello  
questo el Nigromante Malagigi  
quanta allegrezza Rinaldo bebbe ello  
armossi tutti quei baron felici  
e tutti vanno verso del castello  
disse Cuidon cie piu nostri inimici  
za non temere piu per coxestia  
fin chio son qui reco in compagnia.

Disse Malagigi non credo chal modo  
bomo di me ti meni piu seguro  
e ne son certo disse Cuidon secondo  
e za vedefa de Monialban el muro  
che in sul monte era tutto ritondo  
disse Rinaldo quel baron sicuro  
noi siamo adesso sopra i piani  
doue tu abatesti mo barbari.

E canalcando gionsero al castello  
a pe del pogio e si furo ariuato  
su la grantoz di Rinaldo fratello  
facea la guardia Rinaldo chiamaro  
subito parla e disse chie quello  
che ha ardimento d'auer su montato  
tirane in parte e piu in su non venire  
se non bai voglia di voler morire

Disse Rinaldo frate Rinaldo  
per coxestia sotto pegna apaire  
quando inuola il suo frate perfetto  
per tutto el castel el se sentire  
eglie Rinaldo sono el campanetto  
tutti armati furono i cavalliere  
e ducento lumieri portero attorno  
che propriamente par da mezo giorno.

Consealla posta dama Beatrice  
co' assai noxelle schora Chiaradia  
e someiamamente tu dice  
ben sia venuta vostra signoria.  
Cuidon seluagio quel baron felice  
meravigliossi di tanta lizadria  
tutti i baroni armati come agognò  
disse Cuidon costor ci baueria bisogno.

In sto parlar Rinaldo si ridia  
caro figliol tu di la veritate  
alboza mette a mente Chiaradia  
e abbracciato hebbe con bontade  
disse Rinaldo donna ligiadria  
se tu sapessi quanta il caritate  
habuto da boggi sto mio caro figlio  
che siamo stati di morte a periglio.

Disse Chiaradia laldeto sia Idio  
dolce figliol Chiaradia chiamollo  
e Beatrice con molto desio  
simile gli mette le braxe al collo  
a questo modo al palazzo ne gion  
Rinaldo impzima Baiardo a consiglio  
de cio che allui banca bisognare  
e poi si se andorno a disarmare.

Disse Malagigi vn bagno sia ordinato  
e de bone berbe ello si gli metta  
e poi Cuidone si hebbe chiamato  
e lui' insfesso lauando lo venia  
e dapo' chel fo in lo bagno intrato  
come giamai varito si sentia  
lauato si fu vestito e adornato  
era gia le tauole apparecchiate.

Eccè Rinaldo instrumetri sonare  
per allegrar el suo caro figlio  
con festa molto andorono a cenare  
e tutti a manzare diero bipiglio  
prince Rinaldo si prese a parlare  
Malagigi farò el tuo consiglio  
tel te piace tua parola sia detta  
se contra Cano to fo mia vendetta

Disse Malagigi sta pur a vedete  
fin ch'io non tel dico nol farai  
elle pur bon a saper sofferrir  
a tempo e a loco te recorderai  
a questo modo li prese a dire  
dolce fratello a mente tel terrai  
Rinaldo si contento el fir acorto  
sol per amor che Cuidon non è morto.

Cenaro con diletto e con dolcezza  
Rinaldo poi ando a riposare  
con Chiaradia prendendo allegrezza  
i fratelli rimase a solazzare  
col pzo Cuidon istete vna gran pezza  
con Malagigi Cuidon ando a posare  
e tutti duo in vn letto dormia  
ma non fu sì dolce compagnia

E la mattina pùdi furio leuari  
gran feste se per tutto lo castello  
gli settecento serano prouari  
a far di giochi ciascadun più bello  
e per tanto siendo amaestrati  
Cuidon selvagio sanio e snello  
più bello sempre mai si venia  
grà ben li vole Beatrice e Chiaradia

Eglia gran diletto a riguardare  
le feste che faceva il bon Cuidon  
e poi ando a cazare e a vcellare  
e dandosi diletto quanto puone  
Malagigi si nbebbe ad andare  
a far penitencia ritornone  
diren di morti e di Cano ferito  
per fino a quinta foglia ne fo giro

Ancro,

E mola gente si bebbe amandare  
chi corpi morti ricolti si sta  
el conte Simone douessero menare  
conte Arduino e Belacione disia  
e tutti tre douerli apresentare  
dinanci a Carlo e a sua baronia  
essendo giunti se che siari acorti  
dire che Rinaldo el figlio li ha morti,

E dite come a morte inba ferito  
per Dio vi prego più non indugiate  
fatto il comandamento fu obedito  
i corpi morti tutti fur tronati  
che pien il bosco vera in ciascadun furo  
e questi tre si furon portati  
dentro a Parigi done sta Carlone  
e su la sala pinanzi gli spone



Elo Re Carlo con parlar rubesto  
verso di quelli disse tal nonella  
o signor mio chi ha fatto questo  
molti baroni cosfero su quella  
che ben li pare immortal modesto  
e quei che morti portoro tal apella  
rinaldo morti li ha el suo filio  
fine alle porte de quinta foglia andone

E si non venne col sbaraglione  
ne anche non venne se non sulla sera  
ciascun sopra larme vi capparone  
che pecorari pare a tal maniera  
le mane strinse el forte Re Carlone  
Astolfo duca che presente gliera  
cridando disse vna altra parola  
inuerita che i mente per la gola

E

Malmagi cant' uol' libere uisato  
el pro Rinaldo si fare uisato  
per quello idio summo padre infinto  
degno e Cano di essere apelo  
rispose quella mome e Can ferio  
Carlo comanda che ognun sia preso  
e i mozi tosto sia potari via  
perche forte cingadun pena.

Per lo comando che Carlo Imperier  
costoro tallo ne furono pigliati  
marrenzari li fece quelli fieri  
di péro impuso gli bene dechiarati  
quant' archo seppe Carlo el fir altri  
tutti costor furono squartati  
e li mozi non facia governare  
ancho li fece ess cant' uisare.

E bandigati Carlo del terreno  
de Parigi si hebbe el conte Gano  
qui prouide Carlo el si di Pipino  
e si mando insino a Montalbano  
a far saper el fatto tutto a pieno  
come passaro tutto per certano  
Rinaldo molto si ringratiane  
ne laltro canto io vel seguirone

Canto

Quinto

**S** Ignor io vi lassai ne laltro dire  
si come Carlo si fece squartare  
quei traditor de Cani messagiere  
e come i mozi a cani de mangiare  
e a Rinaldo lo fece sapere  
Rinaldo forte hebbe a ringratiane  
boz da qui inanci vel seguirone  
e de paladini io ve contarone

Era Guidon seluagio alla presenza  
quando chel messo di Re Carlo mano  
si conta quella rea sentenza  
Guidon seluagio domando tostanto  
a contar la nouella mi comenza  
non furo quei del populo pagano  
che ci assai come la veritate  
Rinaldo gli rispose con bonade

Caro figliolo io retro per dire  
gran nimfide bo questo e paese  
e sempre uita di farne moztire  
de quella sebita son Conti e Marchi  
e quelli nome Cano de Pontieri  
riccho di gente perobba e de arnese  
nonce nessun che el possa contrastarlo  
parigno a Olanda cognato di Carlo

Disse Guidon io non ci fare uita  
in sto paese si non fo mia vendetta  
io so chel traditor io pigliar  
io gli donea dar moztire confressu  
modo e via padre tronerai  
se non me parto uitalia elera  
e mai per mio figlio io non mapello  
se vendam non son del traditor fello.

Che moztire me banca el bô Guido pik  
in su lberbana con molto dolore  
se non fosse el Duca Melagise  
chio non lo pagbi questo traditor  
non si uiria per plan ne per pendise  
se le uignato de Carlo Imperadore  
ed el si si me voglio uendicare  
di tanta pena quanto mbanne a bare.

Rinaldo disse figliol ben farano  
ordene demo dandar a Pontieri  
presoni e robba assai prenderemo  
e ocideremo molti cauallieri  
e foco in la terra metteremo  
se de la bella a bir non temiti  
adoma de ricchieze al presente  
ebbenurata e piena di gente

Signor uolte che ordinemata  
i settecento si bene chiamati  
con ricche insegne lanzar fada  
falconi uoto belli reletari  
e tutti secento si vestiti  
vdiere come furon amestrati  
el capitano Alberto si chiamero  
el padreci figlio si gli comandaro

Quando faremo alla terra arriuari  
la mira di voi inanci andaranno  
con questi consaloni dispiegati  
che siano de loz gente pensaranno  
e noi di for staremo atendari  
tal bara male che colpa non hanno  
e come dentro sare stato in poccho  
inele case metterete il fuoco.

E sari che tutti quelli che sono  
maschi e femine grandi e piccolini  
che piene de monti san le comrade  
e romagnano essane e taphi  
costo dicendo non son gran bonade  
ripzoneremo noi el camino  
accio che non se vanti el nuocere, al  
obanari fatto quello obanari.

Fatto l'acordo tutti san mar  
Alardo e Canaro e Rinaldo  
in lo nome de Dio son andati  
con soni fandi e boni al palacio  
d'osso bantoni e non bantoni  
d'osso bantoni e non bantoni  
le soprucche d'osso se bantoni  
di dentro tra el falcione e il pugno.

E gli penoni del falcione e del  
le bone e bantoni guardando el castello  
e d'ossere si furono inanzi  
a lunte de la luna bone e bello  
istrai istrai si furono scuri  
le large balle ando. E i penelli  
e canalcando vena una mone  
el di si stene come l'ora in agrote.

Di bosco r'osso andaro spassando  
e farosi bonari si steno vici  
tanto che loro ando andando  
pessio ponieri in stano bantoni  
de molt'arbori el vera aronziato  
infra questi arbori loro stano  
tutta la notte i nostri rimpono  
per fin che l'alba chiara si ponesse.

Che se v'ida canar quello vello  
del rosignol che fa la mattinata  
ne l'ora che lena el montanello  
che le sue bestie mena per le prate  
Guidone Rinaldo e ogni fratello  
ciascadun fece a caual montato  
tutto lo bestiame che di fora v'cia  
el bon Rinaldo recoger el facia.

E ben da quattrocento hebbe mandato  
andate disse se quel che ne possio  
a questo modo penoni ba lena  
e canalcando di rondon v'nto  
quei data porta l'haue procurato  
luno a laltro parlo senza sotto  
per certo questo e Can ch'auo voglia  
loquale vien dal bosco quina foglia.

Le porte furono tutte isbarrate  
e molti cittadini incontra venne  
e quei de Montalban dentro in rati  
infino su la piazza non si tenne  
e poi trassero i bandi queste stene  
ridando ad altra voce Rinaldo venne  
chiamando Montalban Montalban  
e mora el madiroz del conte Canaro.

E com'andando far così gran regito  
che tutti si fuggino i capidini  
si volente bantone barbaglio  
non vole porre di vici el confino  
v'nto de quella talber foglia  
metta sotto nel palazzi  
bommi e t'anno p'ossere fuggi  
per non bantoni de mone lo martire.

Tutti scortando per la terra andaro  
triste colui che si steno in camino  
la mone con le spade si teneano  
non l'ossende nessun cittadino  
non bantoni cauo ciascadun si stene  
e non andano luno l'altro vicino  
stano proprio si come perduti  
perche l'ora se giorni spaziosi.

Rinaldo intorno tutto bania il collo  
de molto bestiam e alla inbaia  
e verso il cielo egli alzaua il volto  
il fumo tenebroso a lor vedea  
dille Rinaldo figliol il sangue tolo  
a re si fu vedi quanta voglia  
le stride della terra si scaldia  
misericordia o dolce virgo pia

O gentil homo pien di gagliardia  
vedete del foco la gran crudeltade  
homini e donne more tutta via  
dal foco ardente e da taiente spade  
e pontamo ben chio morza sia  
del mio marito habiate pur pierade  
di questi fantolini e de la fanciulla  
che del mal fatto non ha colpa nulla

Poi che Rinaldo si bastimò da risolto  
e prese le pance a so balia  
andare alla terra non far molto  
il redopire del foco si facia  
i Lion rampanti nienta occhio  
mostrandoli che vedere si potia  
qui non vi era milluna compadia  
e guardar non gli uel misericordia poi

Disse Rinaldo io so che lei signore  
e si mantien questo regimento  
salvo se le case il traditore  
mi ne fa fare questo gran uimento  
gia non son io che mi sia del uolozio  
acio che voi habiate seruitore  
e le parlo che cio uo fa fare  
che per figura uel ueni chierente

Di dentro alla terra tal frantore  
deli homini e donne che mozia  
fin al cielo andaua el calozio  
delle gran case che tutte andia  
Rinaldo principe uogni valore  
al gran palazzo tosto se ne gia  
montò al palazzo e tutto lo cercaua  
vi giouenento bello vi troua

La dama sempre d'angeli pienga  
fima quel d'angeli ingenuo  
non si leua che fare non  
dicenda a lui gentil uolozio  
non possa uincere di pentir non fia  
tu mbeistima bella o rampante  
fa di me che te in uolere  
e di questa mia potera migliore

Che tre figliol dan false boie  
e signoregna quella terra  
e fu che uenue sua molier per nio  
con una figliola in toz di terra  
e ingiurò che si apio o castellano  
in questa forma a parlar si fessio  
boz habbia i me barne pieri  
e non guardaria fia de Maganga

Lassa puer uicioroz che son uicioroz  
che non se cio che si ben o male  
Rinaldo fu piatoso veramente  
tosto li fece tra sua gente andare  
e feceli guardar da la sua gente  
e nulla offesa non gli uolse fare  
per li fantolini quali si uedia  
gran pancia per conto li uenia

Quella mia donna e di me tre figlioli  
e se di me tu ti uoi pur uedire  
uccidi me e lassa questi soli  
che per me figlie i voglio dare  
e uccidi me la madre pocuoli  
dille signore choue fui ch'io mare  
dille Rinaldo mi a pella la gente  
la dama si parlo in manamento

E poi fece Rinaldo dirupare  
dal foco tutti questi i caseuoli  
e non si uolse mai de li andare  
tutte le mure aperte presento  
da ogni lato uise po intrare  
le porte son par de fondamenti  
Cuiden contento fo di tal fatto  
quando uide ogni cosa si presento



Huèdo acòzo la terra albor comàdo in tutto se morde come can mordace  
che del partire si li parue l'ora e la nouella a Carlo si mandone  
con lo bestiamme se va dislongando albor sta contento Imperadoz verace  
secondo che se dice in la scrittura oradu fa disfar mie terre senza ragione non  
di passo in passo vanno sbaratando che maladetto sia che cio si face  
secondo che i van per la pianura in tante persone e gente perdute bone  
tutte le ville brusaua e ardea Carlo senti la nouella del conte  
e tutto lo bestiamme raccogliea de la gran voglia gli fudo la fronte

Non se potrebbe dire el gran malagio  
el qual costor facea per camino  
non se potrebbe dire el gran stragio  
che fatto hanno el grande epicalmo  
contento e assai el bō Gaidon seluagio  
quello paese lassaron rapino  
settecento baroni de quel bestiamme  
tutti a bottino se trasse la fame.

Quale sia mai destruzione e rissa  
quando cinroe el possente Agolante  
che la mirade non ne fo conquista  
che vi rimase le cha tutte quante  
mai non fo edita si fano diuisa  
che disfesse la terra si n alle pianre  
grande ne picolin non ne camparo  
se non coloro che seco menaro.

A Montebano con festa arinoro  
con quel bestiamme el qual con lui bania  
e si non voisen piu altro ribeoro  
facendo festa con gran lizadria  
diciamo di Cano e di costoro  
che le nouelle per ponro sapia  
rotta destrutta sua terra e brusata  
ciascuna villa arsa e disfata.

Hor che malinconia ba Canelone  
che dolozoso core haue e pensiere  
come dolente figliol Damone  
come tu fai festa de mie guerriere  
o Dio dicendo tanto viderone  
che sio potro faro Gaidon morire  
attento chio staro che per mio contento  
so non faro se non gran tradimento

Dicendo Carloz vegliamo bene  
quello che Rinaldo vota fare  
ello pensa anchez di darne pena  
con tante terre ma banno a disfare  
morte la gente del mondo sostiene  
questa tal cosa non vo comporre  
per nullomado aloz cosi dicendo  
tutto de voglia albor se va strugendo.

Carlo napot si chiamo Orlando  
dicendo che se par de questo affare  
per conzia albor vien parlando  
a questo fatto si vol riparare  
ello vera per certo incominciando  
a far pegio el Conte prese a parlare  
male mi fa de tant a gente morta  
pur Carlo mago bora ti conforta.

Cano e casone de tutto se offere  
pero signez fate mendar vn bando  
che nūn possa in christianita stare  
a questo modo el ven resonando  
Rinaldo fece tosto bandizare  
lui el figliol che preso el va negando  
vadagne vna cita senza dimoro  
apresso a questo bano de some doro

Orlando non sapca di questo  
che Carlo magno el saga bandizare  
lenaro suso su el papulo presto  
quando sentia lo bando cridare  
dicendo Carlo e tropo molesto  
chi fara quello chandasse a pigliare  
diceua laltro chandasse el si Damone  
io nò lo darai mai a re Carlone.

E mnta vna voce del bando al dia  
ridendo forte se Rinaldo banasse  
de Carlo man acissima villania  
non e che ognun di noi nol difendesse  
certo el re Carlo se gran folia  
a questo modo par che ognun dicelle  
lassiamo stare questo rasonare  
al po Rinaldo vi voglio amare

Che con gran festa fu vnto al castello  
el nobile baron de valimento  
signori vdiste borin tal apello  
inansi a se si fe vegnir attento  
la moglie e tre figliol e quel consiglio  
ilqual vi vene si come io sento  
neuo de Cano chiamato Spinetto  
per cotai modo a lui hebbe petto

Cbo bati nome Spinetto impella  
el grande e picola di casa mia  
e la mia donna chiamata rondella  
el primo figlio se chiama Hieremia:  
e lo secondo Gaielmo sapella  
la mia fanculla si chiama lella  
viste Rinaldo intendi mia persona  
su voi chogni peccato si perdona

Sempre el conte Can mba oltragiato  
sempre mba fatto dispetto con onte  
sempre iradimento ba ordinato  
de discazarne per pian e per monte  
non piace a Dio e laltro grande ista  
coss anchora trata la morte al conte  
e tutti quelli de mia casa alana  
e similmente de casa mongrana

Ma mi agriua non li forsi apresso  
e fame maledire del mio padre  
che io te mostrero adesso adesso  
fece venir la sua cara madre  
dusse io ve chiedo sue spello  
se sti di maganya co parele ligiadre  
per vendicarme de farli morire  
io ti voi dire lo primo tradire

Vn mio conforto Rinaldo rasona  
e poi velle dinstanzi el re Carlone  
che mia madre ba bauto in abbandona  
che io e fratelli suo figli sone  
costui li fo chiamo di biona  
che nella fine gran pena portone  
che mozo su anchora gente assai  
de quei che colpa non se bade mai

Pensar pena el iusto per el peccato e  
e ancho Cano con mia man ferito  
per tal che veder ben si po lerrore  
che nela faza soa elte iscorpito  
vn colpo dun coltello trengitore  
che per lanar non cade a tal partito  
che non si ricordi di me con tianza  
ben che pagato mba Carlo di Etanza

Me bandigio del terren cristiano  
e per lo mondo stentando mandato  
questo e lo vero non ti parlo in vano  
piu e piu volte Carlo ba ordinato  
di meter pace e pace tanto babiamo  
e impeto mai non lba offensato  
ma se matari Dio vero signore  
non farei stato mai comensatore

A summo studio pace meco ba fatto  
pur solamente per farne pensare  
co qualche modo la mia morte stratta  
anchor disfarmi bo forsi astenare  
e io che cognosco bo tal verara  
afforza questo mal mba fatto fare  
che spelle volte lo troppo superchio  
rompe e speza per serra el copercio

Per laltro giorno questo mio figliolo  
che e venuto fin de barbaria  
che gia la mia persona guadagnolo  
anchor se non bavia chiaradia  
quando fu mozo de Cano solo  
con molta soa e nobel baronia  
come bo contato e fatto battezare  
con quanta gente elio bavea menare

A questo modo per ponte e uia  
lo conte Gano da costui fo pigliato  
de parli morte lo bane in balia  
per amor d'Orlando fo perdonato:  
che sio bauerse voluto li dista  
loro del mondo non laria campato  
ben fu peccato a non farlo morire  
che tanta gente lba fatto porire.

Vedi che fatto questo traditore  
e quanta gente lba fatto sentire  
fo me parti de Carlo imperadore  
e mio figlio volia qui menare  
quindici milia de vostri armatoze  
nello gran bosco sendo a imboscare  
e assalirno gente batizari  
e tutti furon per peze tagliari

Oz che dolor fu quello oz ri pensa  
dio caualcana alioz spionchira  
ma piacque a quel dio che tutto pfa  
dio non perisse a si fatto paruto  
e quando lo mio cor pur fu vi pensa  
come tanta mia bo gia perduto  
con gli occhi mei et mio figliel ferito  
de quatro piaghe vidia mal partito

Morti color che non ti bane casone  
e mozo mi el mio figliel veder  
vestiri vne alla lege madrone  
che fussen saracini tuel credea  
pero pensa spinello si be rasone  
o si o no per la tua consilia  
e se non fossi per ti fantolini  
tu non facessi mai questa camina

Che de le mille parte lona dire  
gie non ri posso del suo tradimento  
tutto di voglia el mi fa tramozire  
a quanta gente io bo detto tomento  
e vane a mente non posso soffrire  
la moglie lode faceta gran lamento  
del duto de Rinaldo ognun piangea  
quante foute di quello el si dolea.

Disse Spinetto Rinaldo damene  
e come quanti a vostra signoria  
vostro sono per ogni condicione  
e di pierade foze si piangia  
de sto castello partir non mi vone  
t mei figlioli vo che vostri sia  
disse Rinaldo i non el potre fare  
ma io a Carlo te voglio mandare

Ti e ma donna e finel toi figlioli  
e perche tu si tanto gioueneto  
dimanzi a Carlo e a suoi nobil stuoli  
di che alui ti mando puro e netto  
e lui in persona fuoz acompagnoli  
vn bon cavallo si dede a spinetto  
vestito e adomo mente e so moglieri  
e ambo a quella diade vn bo destrieri.

E al duto suo camin si gli maria  
quando Spinetto vuloz si pario  
piangendo e lacrimando gli occhi  
dolor signore per amor de Dio  
vngueria mi fa per concessa  
che abbracciarti si te possa io:  
e la moglie in terra distinmans  
la gamba de Rinaldo ella abbraccia.

Basati i piedi Rinaldo non volia  
Spinetto fineto in terra del cavallo  
o voglia a no el bon Rinaldo piglia  
e i pie se gli basano senza fallo  
Rinaldo del caval volta la briglia  
e questi doi lasso in quella stallo  
con tre figlioli si misero in via  
verso Parigi ciascuno fene gia.

Dices Spinetto a sua cara moglie  
che te ne par de cio donna giolia  
babian puto tutto el nostro banere  
e moza e la cetanta baronia  
e si sono come tu sai caualiere  
magioz paura non bebbi in vita mia  
che tutto questo malche vien certano  
mison ne stato el nostro conte Gano.

Delquale io son de quella natione  
 disse la dama car marito mio  
 Rinaldo figlio del gran duca Amone  
 e llo nba gran ragione in se pe Dio  
 se fosse ymo tro paltre conditione  
 che stato fatto i fosse tanto rio  
 non che farli moztale o stentare  
 noi dare opuca a nua a manzare.

Andiamo a Carlo e non ci appesierare  
 come ci ha imposto e cosi noi farino  
 che Dio diuina lo degia saluare  
 non ciemancato carne pane e vino  
 e bonozato mba come sua mare  
 giamai in le terre done bagia domine  
 Cano dimagansa in nellon contorno  
 giusta mia polia mai piu non rinoza.

Disse spinoso dama el mio desire  
 certo mi mozo de malinconia  
 se io potesse Rinaldo seruire  
 qualche regula trouar modo e via  
 che mai non vida meglior cavalliere  
 che Dio el compia da ogni morte ria  
 con che amore e an acostumati  
 che ci ha di fuori noi accompagnati.

Quanta dolceza ci ha fatta sos dama  
 che sempre a lato a lei mba tenuta  
 di cozzesia e le fiore e rama  
 e le vna dama acoma e saputa  
 de segurarne fece si gran brama  
 che di panza era tutta perduta  
 e della velle con molto desio  
 morendo n e moztiro anco io.

Disse spinetto maladetto fia  
 chi a Rinaldo fece mai oltraggio  
 se Carlo mano che me ba in ballia  
 si me volesse dare el mio rinaggio  
 possession refudo proferia  
 nanti vo stare in qualche bosaglio  
 e della disse si donelle moztire  
 grana vo che chiedemo a l'imperiere.

Che vna stantia in Parigi ce dia  
 e li staremo con nostri figlioli  
 con aspra vita per santa Maria  
 andaremo cercando infra li stuoli  
 e roba alla narra de casa mia  
 e toi conforzi non seranno soli  
 e offerire e parte roba alla  
 e tu per Dio e poueri el darai.

Vno hospital faremo nel leuare  
 gli poueri de Dio albergeremo  
 di magansa non ci farem chiamare  
 in santa vita noi vinceremo  
 e rasonando questi a canalare  
 come garrire in Parigi diranno  
 e per la terra eli erano guardati  
 al palazzo magior forno arati.

E dismandati fur con lor figlioli  
 su per le scale van di marmosina  
 e lora pare che bagia babbo muolt  
 van done a Carlo el fio di Pipino  
 barone conti marchesi procurali  
 Orlando vera el franco paladino  
 Astolfo el ben Turpino senza fossa  
 e per veder ciascaduno se cosa.

Del cavallieri e de la damifella  
 peccaro gli vena di sanrolini  
 dauati a Carlo in genochioli in quella  
 cosi parlauan lor cotal latini  
 Christo che incarno de vergine bella  
 salui Re Carlo e antri i paladini  
 destrugia i traditoz parlando fono  
 amanticiamento dela natione.

Io son Spinetto che stana in pontieri  
 arsa e brisara tutta casa mia  
 mozte persone con gran despiaceri  
 soli campamo per santa Maria  
 non me rimaso el valor on dineri  
 se non sti figli che beati nna bacia  
 e giomba fatto el traditoz de Geno  
 scamparo mba el sir de Montalbano.

**Son** de Maganza del sangue cresciuto  
diferetolen per tradir dolenti  
onde che la mia casa si refuto  
non a repugnandane per parenti  
nesun de quelli mai non vo al turo  
non fo mai feta magior tradimenti  
come da fatto Can de crudelade  
al prince Rinaldo pien di pietade.

**Tomando** a ca Rinaldo di Dardana  
con quindici milia Gano fu refuto  
linsegna del falcone si abandon  
e a modo di pagan si ne fu tro  
ma quel signor Iesu che tutto dona  
el pro Rinaldo guardo a tal partito  
da more cruda el figliol riscosso  
e i quindici milia si gli furo adolte.

**Gaidon** ferito molto sconzamente  
del sangue lago fece sul terreno  
guarito elle el giouene piaceme  
e ben si resomiglia al paladino  
per la virtù de Christo omnipotente  
e ba nesun bon non ven mai apeno  
Rinaldo me piglio lhuom di valore  
e me e a mia donna ba fatto bonore.

**Ecio** che sano forzo gli fa fare  
di farlo mozir Can va pur cercando  
dolce Imperier Rinaldo nò incolpare  
fatica ba dandar si difendendo  
e la mugher comenci a parlar  
o Santo Imperador venia parlando  
Rinaldo el milioz hom dal módo fig  
peccato elle a farli villania.

**Ogni** animal si defende da morte  
per far vendetta morde con el dente  
Rinaldo mello fo a simel forte,  
voi sapere imperador polente  
quando chel si parti di vostra corte  
che con seco meno si poca gente  
che di novello seran battigiani  
e tutti furono per pezi tagliati.

**Il** fantolin venendo parlando  
senza che nesuno gliuignasse  
tutti tre a Carlo venieno cridendo  
come li suoni par che sacordasse  
o santo imperadore rasonando  
che a Rinaldo si se perdonasse  
pero che Gano era el traditore  
e lui doucia mozir con gran furor.

**Rianse** Carlo e baroni de tenera  
si dolcemene si sente pregare  
lentare fece el baron in cetera  
dille sel vole in so terra tomare:  
e ello rispose imperador patresa  
a voi Rinaldo mba baxto a mandare  
io non ci voglio tomar senza sosta  
e de noi cinque fate a vostra posta.

**Tutti** i baroni lor si proferse  
de banarli ciascu de lor domo:  
Aldo gli dono e si dicin  
giamaio non tharo abandonato  
e presto vno pelagio si forma  
Carlo si fece che gli ven peccato  
ribandiro Rinaldo el casalliere  
lui el figliolo per carai vire.

**Dice** lator che cio bonea pensato  
per lo camino e costoro faceva  
vn bospital costor baue oricato  
seruendo a Christo e a santa Maria  
si come ogman fu ben bonorato  
ma Parigi gran ben ti vola  
in fauna vna costor nimozomo  
e accetati a Iesu Christo che ti fomo.

**In** questo tempo a la corte di Carlo  
veniu vna messagier de pagania  
Baldo di fior hauea a mandarlo  
che Imperador di pagania sia:  
venendone ala piazza a procurarlo  
tutti che gliera dintorno venia  
egliera vno ardito saraceno  
a terra dismonto del palafreno.

Del quale io son de quella natione  
dusse la dama car marito mio  
Rinaldo figlio del gran duca Amone  
e llo nba gran ragione in se de Dio  
se fosse ynetro altra conditione  
che stato fatto i fosse tanto rio  
non che farli mozziti e stentare  
noi dare pouca acqua a mangiare.

Andiamo a Carlo e douci aspettare  
come ci ha impetto e cosi noi farino  
che Dio diuina lo degia saluare  
non ciemancato carne pane e vino  
e bonozzo mba come sua mare  
giama i in le terre done bagia douina  
Cano dimagansa in nellon conto no  
giusta mia possa mai piu non ritorna

Disse spinoso: dama el mio desire  
certo mi mozo de malinconia  
se io potesse Rinaldo seruire  
qualche regula trouar modo e via  
che mai non vida meglioz canalliere  
che Dio el compa da ogni morte ria  
con che amore e am acostumati  
che ci ha di fuori noi accompagnati

Quanta dolceza ci ha fatta sos dama  
che sempre a lato a lei mba tenuta  
di conessa e le fiore e rana  
e le vna donna a cona e saputa  
de segurar ma fece si gran biamo  
che di panha era tutta perduta  
e della uille con molto desio  
mozzendo tu e mozzio aucho io.

Disse Spinetto maladeto fia  
chi a Rinaldo fece mai otragio  
se Carlo mano che me ba in ballia  
si me volesse dare el mio rinagio  
possessione refudo proferia  
nanti vo stare in qualche bosaglio  
e della disse si douelli mozziere  
grana vo che chiedemo a l'imperiere.

Che vna fante in Parigi de dis  
e li starente con nostri figlioli  
con aspra vita per santa Maria  
andarente cercando infra li stuoli  
e roba alla terra da casa mia  
e toi conforzi non seranno soli  
e dofferire e parte roba alla  
e tu per Dio a poueri el darsi

Vno hospita farono nel lauare  
gli poueri da Dio albergarono  
di magansa non ci faren chiamare  
in santa vita noi vineremo  
e rasonando questi a canalliere  
come garriro in Parigi diranno  
e per la terra elli erano guardati  
al palazzo magioz forno arinati

E dismanari fur con loz figliotti  
su per le scale van di marmozina  
e llo parca che bagia babno puolt  
van done Carlo el fio di Pipiso  
baro contina marchesi procurati  
Orlando vera el franco paladino  
Astolfo el ben Turpino senza fotta  
e per ueder cascaduno se cosa

Del canalliere de la damifella  
peccato gli venia di fantolini  
dauatia Carlo ingenochiossi in quella  
cosi parlanan loz cotal latini  
Chiste che incarno de vergine bella  
salui Re Carlo e tutti i paladini  
destrugia i traditoz parlando fono  
amancimmento dela maxone

Io son Spinetto che stana in pontieri  
arsa e brisata mna casa mia  
mozzere persone con gran despiaceri  
soli campano per santa Maria  
non me rimaso el valor ouu dineri  
se non sti figli che bo in mia ballia  
e giomba fatto el traditoz de Geno  
scampato mba el sir da Montalbano

Son de Maganza de sangue cresciuto  
diserto son per traditor dolenti  
onde che la mia casa si refuto  
non civo piu andar ne per parenti  
nesun de quelli mai non vo al tutto  
non fo mai fatti i magioz tradimenti  
come cha fatto Gan de crudeltrade  
al prinze Rinaldo pien di pietade.

I fantolini veniano parlando  
senza che nesuno glinfignalte  
tutti tre a Carlo veniano cridando  
come li suoni par che sacordasse  
o santo imperadore rasonando  
che a Rinaldo si se perdonaltesse  
pero che Gano era el traditore  
e lui doueua mozir con gran furore.

Tomando a ca Rinaldo di Dardona  
con quindici milia Gano fu restito  
linsegna del falcone si abbandona  
e a modo di pagan si ne fu ito  
ma quel signor lesu che tutto dona  
el pro Rinaldo guardo a tal partito  
da more cruda el figliol riscosso  
ei quindi eci millia si gli furo adosso.

Rinse Carlo e baroni de teneria  
si dolcemene si sente pregare  
lettare fece el baron in cenera  
dille sel vole in so terre tornare:  
e ello rispose imperadore balteza  
a voi Rinaldo mba bauto a mandare  
io non ci voglio tornar senza sosta  
e de noi cinque fate a vostra posta.

Cuidon ferto molto sconzamente  
del sangue lago fece sul terreno  
guarito che el gionene piacente  
e ben si resomiglia al paladino  
per la virtù de Christo omnipotente  
cha nesun bon non ven mai ameno  
Rinaldo me piglio luom di valore  
a me e a mia donna ha fatto bonore.

Tutti i baroni a lor si professa  
de banarti ciascan de lor domo:  
Astolfo gli dono e si dicia  
giamaio non tbaro abandonato  
e presto vno pelagio si forma  
Carlo si fece che gli ven peccato  
ribandito Rinaldo el cancelliere  
lui el figliolo per oca a tire.

E cio cha fano fozzo gil fa fare  
di farlo moir Ganyu pur cercando  
dolce Imperier Rinaldo no incolpare  
 fatica ba dandar si difendendo  
e la moglier cominci o a parlare  
o Santo Imperadore venia parlando  
Rinaldo el milior bon chal modo fia  
peccato elle a farli villania.

Dice tantor che cio banea pensate  
per lo camino e costoro faceva  
vn hospital costor bane orciato  
seruendo a Christo e a fama Maria  
si come ogan fu ben bonozato  
mao Parigi gran ben ti volia  
infanta via costor timozano  
e accetati a lesu Christo che ti fono.

Ogni animal si defende da more  
per far vendetta morde con el dente  
Rinaldo messo fo a simel forte,  
voi sapete imperadore possente  
quando chel si parti di vostra corte  
che con seco meno si poca gente,  
che di nonello seran battigiani  
e tutti furono per pezi tagliati.

In questo tempo a la corte di Carlo  
veniuu vn messagier de pagania  
Baldo di fior banea a mandarlo  
che Imperadore di pagania fia:  
venendone ala piazza a procurarlo  
tutti che gliera dintorno venia  
egliera vno ardito saraceno  
a terra dismonto del pala freno.

El suo cavallo atacha ad vno anel lo  
 sopra le scale ne va tutto armato  
 ne l'armadura vi era tutto infello  
 elmo alle spalle se banea gararo:  
 egliera biancho che par vn niello  
 gliocchi ba rossi quel saracin ornato:  
 sopra del petto banea vn apollino  
 mai non si vide si fier saracino.

Per fino tanto che vostro mandare  
 che e apresso vno anno ancora verrebbe  
 per suo vicario qui te lassare  
 poi te mandera alui inmantenente  
 e suo scudalcho elio te farne  
 e sempre a lui serai obediente  
 e se pur questo tu non vogli fare  
 piglia penser del trabato mandare.

In su la sala dinanti a Carlone  
 donera soi baroni la sua gente  
 Orlando viera el franco si Melone  
 el conte Guido vera similmente  
 el bon Torpin e lo re Salamone  
 el Danese Vgieri ebtanto facento  
 Anino Anolio Ottone e Belingieri  
 da Montione el possente Galiieri.

Hanno chel vole mille damiselle  
 figlie de re oer de conalieri  
 e de conti e marchesi nate quelle  
 e altri principi che siano aleri  
 vestite adorne mandare sia elle:  
 e sposa vole de millia spaurieri  
 don de millia falcon e gran liompari  
 e cento damiselli tutti gagliardi

E di Bertagna Salamone si vera  
 da roffigion el possente Rizado  
 el bon Cuielmo dalla ardita ciera  
 e de Sanfogna el possente Viscardo  
 el valoroso Dusnomo di baniera  
 e altri molti channo el cor gagliardo  
 tutti dinanti a Carlo si Pipino:  
 quando che giunse quel can saracino.

Figli de re o conti o de baroni  
 e sei lion per corai tinoro  
 e cento grifalchi e tal sermoni  
 appresso a questo dicea some boro  
 e dicea vecchi con tal conditioni  
 e bello ti lassera mo tenuto:  
 e pur ogni anno vol che questo sia  
 se vo tenere la tua signoria.

Denantia Carlo su ganto el paio  
 dicendo lui quale el re Carlone  
 e ditto folti dal duca Astolfo fino  
 quello che sede in la sedia barone  
 fie bello e bello se el suo cammino  
 macon dal ciel ti manda saetta e trone  
 e barda la faccia la barba e tua persona  
 e tutta christianita inabandona.

E caso che non sia in sei disparto  
 Carlo rispose vom altro dire  
 e el rispose ancho mbabi spazato  
 e bal mio signore mene volei gire  
 per tutto il modo el tributo ba madaro  
 perche de lui non e malo: sire  
 rispose Carlo nate a rinfrescare  
 poi te vero licentia de lo andare

Io son messagio del magno impadoze  
 che rege tutto el populo pagano  
 de lui se teme el grande col minore  
 el qual mantegna Macon e Apollino  
 a te mi manda el re Baldo de fiore  
 che tegni la corona al suo domino  
 se tu li voi tributo mandare  
 per suo vicario qua ti vol lassare

E comando che fusse refresco  
 e cosi fu el consiglio prendia  
 disse el Dusnomo alto signor pregiato  
 voi siri sumo di tutta gagliardia  
 cio che re Baldo ve ba domandato  
 tutto el mondo far non lo porria:  
 Carlo farete a quel pagan risposta  
 che voi gli mandariti a vostra posta



Ozlando e Olimerie i paladini  
vdrto, hanc el duto del pagano:  
tirati in parte fur con bel latini  
volent licentia mo: da Carlo mano  
cio che noi trouiam quelli confini  
rispose Astolfo e disse aman amano  
de chi romane impicato sia ello  
el qual non vada quel pagano fello.

Lassiamo alquanto sto consiglio stare  
diremo del pagano che se leaone  
e poi a Carlo si ribate andare  
alqual risposta gli fece Carlone:  
torna da Baldo e di che vo pensare:  
come e trahuto dar li poterone:  
pero che cosa grande ba domandato  
fin a bel fiore gli libero mandato.

E di miglio baron de la mia gente  
li vo mandare perche e imperadore  
el si el no fa: a duto al presente  
e veramente quello che ho in core  
fecce al messagiere immanente  
donar vn mantel dazur colore  
a sigli donomro copernato  
questo mantel a Baldo bara mostrato.

Del quale elloba la mia ditta insegna  
che questo guarda be fin chio verone:  
a lui ad aspettar non si desdegna  
cio che el domanda el tutto gli darone  
quel saracin con sua faza malegna:  
e Carlo magno molto rengratione  
molto li piacque la sua parolentia  
e nel partire li fecer licentia.

E ginto per le scale all'ora si inniara  
e non ritroa el suo bon destrieri:  
pero che tosto el fu aparichiato:  
dato gli fu de cio ch' fa mestieri:  
e quel pagan si sba marauigliato,  
cosui e degno d'esser imperieri  
de tanta villania chi gli ho parlato:  
e ello giamai non sba corociato.

Fin al camp mba fatto prouendare  
e disse ch' be bagia tal costume:  
amandare el prese a riguardare:  
e vide el suo canal con bel volume  
ch' doi sergati lo banea a mēare  
suso vi monta con vn chiaro lume  
assai ringratio quelli sergenti  
poi tosto da lor se partimentu.

Partissi de parist cavalcando:  
dicendo quante bono: mi se Carlone  
e deli soi baroni ripensando  
Baldovi fiore sie moxo fellone  
cosi all'ora si va trapassando  
e quando senti vn drupo trauesone  
el suo camin piu vo dechiarare  
che gli pericoli gli balta a schizzare

Lassiamo el pagan come arione  
a Baldo di fiore e si diremo  
d' Ozlando conte e de l'altri barone:  
aponto aponto lo deschiararemo  
si come Carlo Ozlādo si mandone  
e domando licentia al tratto primo  
come in bel fiore ch' el voleua andare  
e baldo de fiore a ritrouare.

Rispose Carlo car nepote mio  
io non vozei lo cane disuegliare  
se tributo voi Baldo quello rio  
vn'altra volta li conuerra mandare  
io voglio che stia a lato con desio  
rimedio di cio lassa a me trovare  
Ozlando pur da lui se parti vacio  
e di presente torna al so palacio.

Torno Astolfo che in sala era amiso  
vide che Ozlando corociato ne gia  
Astolfo ad Olimier si bane parlato  
io vedo che Ozando ne va via  
e miro vn palladin come ba chiamato  
el bon Danese ad arme si corria  
boz ve duto come Ozlando si armone  
e come Alda la bella el oman tone

O signor mio doue volete andare  
che io ve vedo sì forte turbato  
hor volentier abbandonare  
dille Orlando o viso angelicato  
in core di Carlo vegi dimozare  
de qua pochi di sarò tornato  
chio voio andar per vna ambasciata  
e su non voi star qui vatece abrida.

Alda piange voi seti adirato  
con Carlo man me ne voglio andare  
a Brada o in Viena andaro rato  
con raineri lo mio dolce padre  
dille Orlando fa quel te agrato  
e non restaro far quel che a mi pare  
de l'ambasciata laqual io pozzo  
che tosto ne ritaro a bon pozzo.

Armaro tosto la bella Alda abraciana  
e basiana nel visagio bello  
e lei sospirando si lassiana  
e trasselte de duto vno anello  
e ad Alda bella in man si lo donata  
dille fin chio tomo guarda quello  
per confortarla gli haue donato  
ma ella dolcemente iba pregato.

Dime signor dille mio marito  
io non so se io te vedero mai più  
e tu mi lassia sì fatto partito  
doue per ambasciata vai tue  
rispose el conte o viso incolozito  
insino in bel fiore a dirlo a vne  
ma te comando che alla corona  
non diché di ciò niente ne a persona.

Oz si disparte el valoroso Conte  
e fa montar sopra valentino  
e via cavalca con ardita fronte  
non prese combia dal sì di Pipino  
ne da nessuno re duca ne conte  
solo soletto prende el suo camiuo  
e quelli homini che lo incontrano  
de cittadini se marauigliano.

Doue puo el conte con solo andare  
armato tutto a Dio lo comandati a  
for dela poira si bane a passare  
e più d'un miglio ello si dilo ngata  
Astolfo duca banea a spionare  
brieto alle pedate el seguira  
e tanto di speroncel canai ponse  
che in vno prato el cote Orlando giore

Crido cufino tu vo' solo andare  
e senza mi non anderai giamai  
el ti consente indreio rimandare  
licentia da Carlo chiederai  
dille Orlando cufin in tal lassare  
tu giurerai de non bufonar mai  
o altrimenti io dice l'interade  
che tosto tomi dietro alla citade

Rispose astolfo d'io mi bar più lagno  
per ciò chio rano con perfato core  
e di seruire sempre sarò flagno  
e sempre ti sarò bon seruitore  
e non bauesti mai meglior compagno  
come te farò io o senatore  
così parlando quei doi canallieri  
a tanto gionse el Marchese Olivieri

A tutti doi fece vn bel saluto  
per mille volte ben siati trovati  
Orlando disse ben siati venuti  
in bettoz noi saremo andati  
hor se de tue arme procedere  
dille Olivier contenti ve impagari  
a ponto sono con la mia persona  
e in suso questo el Danese sperono

Con grande amore tutti salutarono  
e volentieri si lo vide Orlando  
e tutto quanto si se confortano  
Qualtier da Monifone seguivano  
Torpin de Rana niente restano  
Ricardo dormandia lor salutando  
e si aglionse el polleuto Angelieri  
Anino Auolio Ottone e Belingieri.

Dodici paladini furoi trouati  
tutti insieme senza altra persona  
scudieri ni l'un non hauea menati  
secondo che l'istoria me ragiona  
e tutti insieme si sono acorderi  
dandar insieme pur all'abbandona  
fin alla morte non se abbandonare  
nel nome de Dio prese a cualcare

Allai giorni hanno c'analato  
che non aruan gran honoz trouaro  
perche erano al terren battigaro  
e nulla fema ne far potaro  
repo e venuto a' cōn ban passaro  
e nel terren pagano entraro  
Ozlando disse a' suoi sei parenti  
noi siamo a li altri regimont

A noi si fa compiono di pensare  
come troner possiamo modo e via  
di nostra via non che scampare  
poi che noi siamo in saracina  
la nostra insegna douerci mudare  
e non teniamo più l'insegna mia  
quel che disagra disotto mandare  
quel che disotto disopra mostrare

I strani pareua perche non mostraua  
le lor insegne che porta i baroni  
altre diuise che disotto istaua  
alto Turpino a questo ditto opponi  
che usari prima che Machon portaua  
quando che in pagania fur li mostroni  
e per tal modo disse il conte sopzano  
infra di noi bisognau'n capirano

Che per doi mesi sia e lor rispose  
m'credono a vo' fare tocato  
il baston in man di Ozlando si pose  
e per doi mesi ello lo hauea pigliato  
del canelcor costor si propose  
un giorno e po' eli han cualcato  
e per pueri l'oschi vericaua  
vamparia nella non trouaua

E la gran fame crudele venia  
a l'ingobil baron sospirando  
tutti quanti de fame albor languia  
tutti dicendo o gentil conte Ozlando  
non ci secorri alla tua signoria  
la crudel fame noi vien incalzando  
troua riparo che noi non stentiamo  
che in qualche battaglia nō aruiamo

Che da le spade crudel m'edeme  
noi s'iam moati non da crudel fame  
ouer che trouiam qualche serpente  
o qualche belion che vada timorando  
nessuno far non po più al corrente  
forte li confortata il cōte Ozlando  
non dubitate fratelli e parente  
che si facorra Dio onnipotente

Dicem Astolfo io son confortato  
la morte m'bauera adesso adesso  
se fossi dentro da Parigi stato  
io non sarei da la fame rimesso  
come niente non tharo fallato  
sa che a riposar tu m'abbai messo  
lo spirito mi manca senza fallo  
ch'io non posso più stare a cavallo

Simil dicem Olmieri Turpino  
Salamon di Bertagna el bon Gualtiere  
simile Ottone e anche il bon Anino  
si simigliante Anolio e Belingiere  
e finalmente ciascun paladino  
ciascun di fame si sentea languire  
se non che Dio li fece arinare  
in loco done pome bebbe atrouare

Erane in quantita sopra quei prati  
nostri baroni Dio r'ingratiana  
lassiamo mangiar i baron pregiati  
romiamo a Carlo d'Ozlando v'indana  
nessun sapena doue ne in che parti  
li sia andati ma forte sospetana  
essano el nostro Imperadore  
che gui sia al Re Baldo di s'ioe

# Canto

Can da ponenti che la spie bebia  
come Orlando del tutto era partito  
e tutti i paladini in compagnia  
albor si sente del tutto guarito  
boza faraglie la vendetta mia  
se lo potro Carlo fara pentito  
e mi ricordo di Rinaldo demone  
che spiacer che mi fece Cuidone.

Che maladito sia il cavallieri  
cosi Canto trapensa di giannare  
il poderoso Carlo Imperieri  
e tutta via le spie bebbe a mandare  
cio che si nice in core sa il guerrieri  
cosi facendo sempre ha imaginare  
il modo e via che far si potesse  
Carlo Rinaldo e Orlando marelle.

Lassian di Can le false impensamente  
a tempo eloco vi ritornaremo  
boz vi titorno ad Orlando e sua gente  
come dele pome ognuno mangione  
poi rimontano sopra lor corrente  
e per camina all'boza finzione  
tutto quel giorno bane calcarato  
che poco o niente non bebe tronato.

La notte nel deserto si trovano  
elli si misca l'albozi a dormire  
la mia di loro sempre vegliava  
fece la guardia che non bagia perire  
poi al tempo un altro chiamava  
infino a l'alba ponzorai marrire  
al giorno chiaro il Sole relutente  
a suscedano montare su lo corrente.

D'ora Astolfo questa e aspra via  
sia maladito il Re Baldo di fiorie  
e tutta la laz legie all'boz d'ora  
che ci fa ponzar tanto dolore  
e io ci fa bestia a venire quia  
io potera fiore a grande bonore  
boz son condutto nei boschi a morire  
che matanagia Carlo Imperiere.

O doloroso lasso stummaro  
dille Olivieri giannat Alda la bella  
piu non riegio l'Imperier laudato  
Orlandolo conforto in si quella  
non sgommentare caro baron prestato  
recomandansi alla vergin porzella  
Astolfo dille a Orlando in mano  
ognun non po far come ti ubo fiasco.

Tu sempre hai faresti di mangiare  
e non ti cari e noi noi possiamo farlo  
e in questo prese avanti di guardare  
vna casa procura a riguardare  
il fone Astolfo bane a procurare  
quanto pote il caval spionario  
e Oliviero Astolfo seguitone  
Turpin di rava e lo Re Salamone.

Gionse con fante e da caval finomati  
quelli di dentro cinghiai si batten  
conzi e comi e lo signor speranza  
con molta gente che venir potera  
Astolfo al primo tratto comencio  
quei faracina a parlar si prenden  
no mangiati che nostri signori fceati  
al presente vi baranno tutti mori.

Nostri baron curano di mangiare  
pane e carne all'ci si ne trouare  
Orlando gionse e bebbe a dismorire  
i pagan quando collos proctore  
che tutta roba bane a consumare  
lietri cinghiai tutti d'ardore  
e gran barili di acqua manderano  
che rinfrescino tutta la brigata.

Il pane la carne laqua e consumato  
non ci rimase niente per godere  
pochio lontano vnatra casa feto  
laqual e piena de simbro d'ore  
Astolfo onca fece comandare  
a questi quattro che stanno a vedere  
che gente sira voi che in se contate  
chel non ci e castelli ne citade.

Rispose fangore nel fi superme  
che non farei troppo dilongai  
che somangioro e beuto bauerete  
che mmi quanti farei apichari  
se nostri signori attouarane  
dille Astolfo compagne mie. intendiate  
voi si ci haniti fatto cozeffa  
molez guastare fenci villania.

Orlando disse a tuncello a cunello  
e chetir quare comincio a ridere  
chiamando lor signori senza fallo  
Daneffe a Gaherotto li ba amare  
con molez deglia ipogan el fello  
poi dispartisse senza dnoiare  
Orlando allor con ciascun paladino  
verso bel fize si mise in cammino.

Dicene Astolfo: son io liberato  
da la fame or del che me tenis  
Orlando ba latio Idio ringratato  
pocho lontano fecero lor via  
che ognuno paladino fu arinato  
in vn bel pazo po mente penia  
vide vn bel padiglion per talefare  
che otto giganti sotto hauea a stare.

E di malebbrozele in compagnia  
dagando piacer gioia e diletto  
e cinesadmo la sua si tenia  
bastandoli la bocca el viso el petto  
dille Orlando noi baren resia  
da questa gente ne prendo sospetto  
brigate ognun lassati su i feranti  
pero che questi a me paron giganti.

Ciascuno si prechi la sua lanza in mano  
e al ben ferir fiani pronti e gagliardi  
che vostri colpi non gatiati in vano  
fari valenti e non come codardi  
che al primo colpo ognun il so al piano  
moar si bura de questi bastardi  
Astolfo rispondena fero el primo  
che mandera el suo pagan al chio

Ma quegli del padiglion vide etrano  
i nostri aconci per voler ferire  
con furia ver di lor camena el piano  
cridando forte comincio a dire  
ora coltoz ognun le villano  
e la forma que li fa venire  
per gir proando de nostre verete  
da nostre forze con moze ferate.

I franchi paladini che i tedes  
con lange in mano sapparechiata  
e quei giganti niente non resten  
armati tutti le donne lassiana  
Orlando Daneffe ognun si copren  
sotto lor scudi le lance abassana  
verso i giganti allor in molez fiene  
con grande furia infra lor si mette

E quelle donne sono al padiglion  
vide i cristiani si ben acomiare  
e elle chiama lo suo Dio Macone  
che giganti la morte degia prouare  
egli ci fitezan con maleditione  
a nostre case non ci lassa andare  
Orlando Olimere Astolfo oingbikterra  
in verso quei giganti si dussena

Non fo nessuno co lanza non rompesse  
sopra giganti che lo scudo desso  
nostri chetian par che non restesse  
con le soe spade in mano fin a lasso  
si gli sfendes per le ferite spesse  
ma vn di quei giganti a furia moiso  
co vn ballo qual era piombato  
addosso el bo Aquino fu andato e moro

E si disconsuano la terra  
che ello el mada i terra de lerdonia  
Orlando conte de cio prouedia  
co Durindana i mano senadone  
traditor dille pien di feloniam  
sozzo ribaldo mastina scioe  
co Duridana lo feri ognun  
che tutto neto gli reglia vn bazo in

E quel gigante con furia arida  
mugando come lupo si correa  
adesso il come si gli rinchiama  
il Danese ad Ozlando precedea  
simil Turpino bar e adoperava  
con i quattro fratelli pieno di via  
a quei giganti con le spade in mano  
feriano ciascuno un mananno.

Con sinistrali colpi addosso loro  
furiosamente molto martellano  
le damigelle che vedea colano  
Macone e Frivigone si pregano  
che morano i giganti da coloso  
alla fiera battaglia si trobano  
i nostri con gran pena si offende  
tanto lor forza i giganti offende.

Con lor mazze di piombo sinifurare  
il duro stozzo presto comincio no  
menano a quei guerrier grade mazate  
nostri cristiani per lo gran riparo  
comincio no a scibisar alle impiobare  
Ozlando ascrivea il baron caro  
ferise il cavallier ad ambe mani  
con gran furoz sopra di questi cani.

El forte fendo si qual al petto banea  
il gentil conte Ozlando paladino  
subitamente alle spalle il mettea  
franse a due man il brando de zal fino  
adesso un gigante si stendea  
sopra la testa feri quel meschino  
la testa e il collo el petto gli squarare  
morta el distende sopra il verde prato.

El secondo feri sinistralmente  
e Otobri in pagano Alacbiara  
sopra un gigante feri al petto  
al pambarrano gli de morte amara  
il bon Danese cavallier possente  
strense carina la sua spada cara  
ad un di quei giganti un colpo mena  
morta il distende su la verde arena.

De gli otto i quattro giganti so morti  
ma un di lor qual era molto ardire  
la sua gran maza stringe a tal dipositi  
sopra d' Astolfo con furia fo sito  
dicendo traditor vi si mori  
sopra lo scudo d' Astolfo ba ferito  
secondo il mio cantare se non erra  
quasi che Astolfo cade morto in terra.

Vedendo questo el bon Danese  
caden in terra Astolfo suo mastro  
il forte fende chello barto canone  
tratto le spalle il genio paladino  
e piede la spada ad ambe man artide  
cacciolla adesso a quel gran farosino  
sopra la testa li pose la spada  
che infusa al collo tutta gli la fonda.

Morta lo stende su latera plana  
e gli altri comincio no a fuggire  
il bon Danese con la sua carina  
tosto li segue e comincio a dire  
bastardi figlioli de gente villana  
oggi per certo vi convien morire  
vno ne agionse e ferillo a la testa  
tutta la taglia con volente testa.

El vescono Turpin si fecellando  
col bon Cuaker sir de Montione  
Ricardo e Angelier per nel visconte  
diero alli do giganti tal scemone  
Astolfo si dricava est compagna  
e forte ferida es soi compagni  
ferise ad ambe man quelli pegani  
si che chel non vi scampar de morti.

Tosto fuggenti quei boni giganti  
adesso se cacciar nostri baroni  
con li brandi talmente e ciechi  
sopra di lor ferir le questioni  
in poca d' hora so morti gli altri  
durar non pote a le percussioni  
nostri cristiani si ridusse a finta  
bandendo tratto a fin si faga incinta.

Morti che furon li giganti pagani  
Astolfo mira a quelle damigelle  
ch'era venute di paesi strani  
mai non se vide dame tanto belle  
dicea Astolfo con sermoni aliani  
bauete voi da manducare conelle  
vna rispose per cotal douere  
di molta robba bauemo caro misere,

Fornite siamo de pane e de vino  
zanco bauemo molta cacciagione  
vn ceruo cotto sta man al mattino  
se ne volete prender car bazione  
el valoroso Astolfo paladino  
la targa sua dal collo si cauone  
del sacco trasse quelle bandigione  
disse ai cōpagni mangiati vn boccone.

Poi ch'ebben manducato se arestoro  
pnedete questa che miglior viuanda  
Orlando e gli altri non fece dimoro  
ciascun a Giesu Christo se accomanda  
a mangiar comincio con gaio coro  
Astolfo in questa le dame domanda  
dame gentile per cotal mestiero  
dónde vo sere me contate el vero

Vna de quelle dame rispondis  
sappi guerriero ch'io son saracina  
figliola son de la Regina Alfea  
costor mi tolse a lei con disciplina  
e quest'altra che qui per tal rontea  
ella di me sie carnal cingia  
laqual fu tolta a somigliante modo  
da questi che son morti in questo fodo.

Vergine pure noi tutti tunc siamo  
benche costor ci volean sforzare  
Astolfo rispondea aman amano  
con voi intendo alquanto solazzare  
disse le dame noi contente siamo  
a vostra posta fare tale affare  
Turpin, e'l conte Orlando se ne anide  
e di tal affare ciascuno se ne ride

Ricardo d'ormandia vddendo el detto  
ad Astolfo Inglese sacco staua  
e si dicea compagnon perfetto  
vn seruitio vorrei se non tagrana  
d'una di queste voglio prender diletto  
rispose Astolfo chel si contentaua  
Orlando e gli altri poi chebbe, magiario  
ciascun in sella allhor si fu montato.

Rimase Astolfo el sir de Normandia  
liquali presen le dame prestamente  
e rouerfalle in su la prataria  
comerichiede per tal conueniente  
el bon Ricardo si se congiungia  
con la figliuola d'Alfea risplendente  
laqual Belfioz per nome si chiamaua  
la donna al primo tratto ingrauedaua

In vn maschio fantin pien di bellezza  
assai più rilucente che mai oro  
e poi possente di molta fortezza  
chiamato fu per nome Stelladoro  
in lui regno ciascuna gentilezza  
a tempo ve tiro de lui el tenoro  
e chi uccise il damigel conese  
diciam del franco Astolfo a tal impse.

El qual si prese l'altra damigella  
e rouerfolla suso el pinto herbaro  
laqual si chiama la dolce Isabella  
ingrauidolla el cavallier pregiato  
de vn fantolin che l'istoria sapella  
quendo de Roncisuallo fu il trattaro  
onde mori Orlando e la sua feta  
quel fantin fece poi al tempo vendetta

E fu in aiuto al bon Re Carlo mano  
quando egli uccise il franco Balugante  
signori costui si fece cristiano  
per nome fu chiamato Polidante  
babbiano solazzaro sopra il piano  
li do baroni montorno alaferante  
le dame ritte in pie si rifezzeno  
li destrer per istren tosto prendeno.

Diffon le dame gentil cauallieri  
 poi che di noi bauete preso gioia  
 qualche segnale ne date a tal mestieri  
 che noi sapiam chi serie di che loia  
 disse Ricardo molto volunieri  
 s'io fossi certo di ricouer noia  
 signal vi vo lassar ch'è molto bello  
 tosto de d'oro si trasse vn anello

E disse pora questo per mio amore  
 che più de vi castel e di valura  
 quando la donna intese tal tenore  
 tanto ne quanto quello non rifiura  
 Astolfo d'Inghilterra a tal tenore  
 spezzo vn anello con la faccia acura  
 e del mezzo a la dama in le sue mani  
 dicendo sappete che noi siam cristiani

Acomiatarsi e da lor si partiro  
 le dame brito ai baron remiroe  
 per tenerezza giton vn gran sospiro  
 vedendoli partir così parioe  
 Orlando il conte di lor ba pensiero  
 il baron caro alquanto li aspettoe  
 Astolfo el bon Ricardo si aggiungea  
 Orlando verso lor così dicea.

Dimme Ricardo e tu Astolfo mio  
 bauete voi quelle donne toccate  
 disse Astolfo io giuro al vero Dio  
 ch'io te dirò tutta la veritate  
 in vita mia non bebbi tal desio  
 quanto ho bauto su queste contrate  
 vergine pure l'era certamente  
 Ricardo ba fatto somigliantemente

Astolfo quelle della fe pagana  
 Astolfo Astolfo tu ci fara perire  
 quando si fa ambasciata si altana  
 non si vol prender le dame a desire  
 se le non fosseno a legge pagana  
 tu non offenderesti el nostro sire  
 Astolfo rispondea poi ch'io l'ho fatto  
 o mai non ragionar coral contratto

A questa guisa con lor ragionando  
 di gran galoppo sempre andavano  
 con i compagni si vanno partendo  
 de l'ambasciata che ciascamp orano  
 all'ora dicea il gentil conte Orlando  
 Carlo si rivedera che morete parano  
 hanno babbiam da Baldo malitano  
 e Astolfo e Ricardo bebben d'itano.

Con quelle dame bauto i giganti  
 che ciascuna era a legge saracine  
 li peccati d'Astolfo saran tanti  
 che de morte sentire discipline  
 Danese e Oliviero tutti quanti  
 rideva forte su queste confine  
 ma il conte Orlando stana deciocciato  
 perché Ricardo e Astolfo ch'è fallato

De galoppo ne va per la foresta  
 enon trouando niente da mangiare  
 Astolfo già menaua gran tempesta  
 verso Orlando cominciò a parlare  
 o come Orlando da la franca giesse  
 morir non mi credea de tal affare  
 dapotin qua che fusseno a la fonte  
 altro da berba non ho mangiato ede

Dicea Orlando già non ho mangiato  
 da berbi in qua ne pane ne vino  
 Astolfo Astolfo per lo mio peccato  
 verremo in odio al grande el piccolio  
 per fin che non ti vedo castigar  
 non te remendera di tal latino  
 coregere te conuerra con mio affanno  
 se da mangiar non bai babil damo.

L'ora di vespero signor trapassaua  
 quando i baron di Carlo Imperier  
 fuor del deserto ciascan arrivaua  
 presto da vn ponte de pietra tanto fier  
 sopra del mezzo vna gran torre istana  
 che par che tocca il ciel per tal mestieri  
 sopra quel ponte stana vn Turco masso  
 ch'io vol passare tolea tanto del passo.



Quattro bisanti per pie de cauallio  
nostri chrisiani al ponte arriuaro  
credendosi passar senza interuallo  
el turco possente grida a tal riparo  
baroni franchi voi fati gran fallo  
dappzellarne qui forse che amaro  
ve coteranne per si fatto gaio  
se non pagate del ponte el pedajo.

Sedeci bisanti per cadauno  
estrainente giro per dio Macone  
conueni chabbiate dele mie denare  
col mio ferato pesantebellone  
era presso al ponte boi malcolate  
ma eura con belle babasone  
e quella gran pianta que dauanti  
signor quella era vno Amofante.

Larco Amofante cominciò a chiamare  
in su quel ponto toma de cacciare  
Orlando al Turco si debbe parlare  
per dio Macone boi ci lascia passare  
per la mia fe che tu farai pagaro  
ogni thesoza che voi adomandare  
dica il Turco voi non passarete  
salno se prima non me pagarete.

Dodece settimanto cauallieri  
fra voi sia ragione sia mitigare  
dhefate per Macone non siate alieri  
se non che bauer non potete lustrare  
Orlando si dica o bon guerrieri  
la mia persona sara contentara  
rispose il Turco senza dimorare  
che gioua a dir lui comiepagare.

Dices Orlando per dio Macomato  
che fra noi tutti non e vn danaio  
lassene andare che sia benedetto  
e doneroti questo canal baio  
e ello rispondea nel effetto  
non passareti se non paga il pedajo  
direm quel che segni ne laltro canto  
da mal vi guardi lo spirita santo.

Canço Sesto

Alfonso del ciel altra Regina  
piatosa madri chiuz a tericoze  
deuoramente a te lalina finchina  
chiamado il tuo foccorso a tutte lboze  
che senza te non me sento dottrina  
de ritorzar a lbistoria d'bonore  
come i turchi dai nostri ba contrisa  
larco Amofante giunse in quella risa

Vn gran battone battea fra le mane  
de la contesa dimanda la casone  
Orlando disse sian baroni frani  
passar voleno per tal condicione  
per gir a Baldo signor de pagan  
questo vassallo con noi fa questione  
pregar ti voglio si guoz ci ricohri  
doro e dargenti noi sian molto pouri.

Ad vno fonte nol fanno robati  
salno d'arnesi e de questi cavalli  
de otto gran giganti finisurati  
che in quelli locbi lor facan stalli  
Larco Amofante vdendo tal mercati  
dicea al Turco tu bai fatto gran falli  
de non lassar passar questi baroni  
il Turco gli rispose a tal sermoni

Questo passaggio e lbo da te copato  
come tu sai signor mio costante  
si vn lupino che mancasse al rato  
tu non vorra men vn vil bisante  
da questi voglio al tutto esser pagato  
vdendo questo Larco Amofante  
alzo el baston loqual in man banea  
al Turco su la testa percotea.

Perdo gran colpo che si Turco soffersse  
in piana terra cade prestamente  
Larco Amofante a loz la porta aperse  
chiamado il conte Orlando di presente  
Danese Astolfo sul ponte si offerse  
e cosi gl'altri tutti similmente  
il ponte integramente trapassaro  
Larco Amofante molto reingratiaro.

F 2

Larco Amosante non ha ben pensiero  
 che senza banca li cristian baroni  
 tutto innagbio si farai pensieri  
 ma nel mostro in suo opio non  
 li bon baroni da Carlo imperieri  
 subitamente tota di sperbari  
 larco Amosante lallo quella terra  
 subitamente fu giunti a la terra

E furon disinnemati ad vno hostello  
 secondo m'i dichiara la scrittura  
 chera del turco suo carnal fratello  
 qual come mozo stava a la pianura  
 Ozlando smonta de vaientico bello  
 Astolfo e gli altri per corai misura  
 lhosto che sanio con bella moderna  
 prese i canali e ciascadun governo

Dicena Astolfo boni qui da mangiare  
 si ben signori io ve faro godere  
 rispose Astolfo briga apparecchiare  
 che ho tal fame che passa el donere  
 signori al turco vi voglio tornare  
 de l' Amosante se prese a volere  
 anchoza di cristiani a tal improne  
 lenosse rito e resserapa el ponte

Dicena el turco io son stato abbatuto  
 darco mio signor si come sento  
 per gente chel non ha mai conosciuto  
 quasi de morte m'ha dato tormento  
 ma s'io potro el ne fara pentuto  
 adosso gli farei tal tradimento  
 giamai per buon non m'bera castigato  
 e purgherollo d'ogni suo peccato

E bo col carro era sotto tramonto  
 le tenebre dimostra suo vapore  
 el lume de la luna molto pronto  
 presto lenosse me dice l'autore  
 le stelle se leuo secondo el conto  
 quando quel turco con turbato cuore  
 si ritornò tanteito a quello hostello  
 dou'è alloggiati i nostri col fratello

Con gli altri d'assennu amosanti  
 io giurolamo perfato dio Macome  
 quando costoro l'oro si andavano  
 l'albergo e los fu notte in unlerona  
 del gran albergo ch'io recati al  
 liberamente venditorone  
 el suo fratello ch'io che non s'edisse  
 in questa forma lo circo gli d'ella

Caro fratello io son stato abbatuto  
 per costor perche li chiesi el passaggio  
 de vendicarmi ma sia conceduto  
 sia notte sopra questo baronaggio  
 rispose lhosto el non e douuto  
 a questo male non consentiraggio  
 dicena il turco per dio Macometto  
 te passero col mio contel il petto

Beate no voglio qsta ontia farza  
 lhosto per gran paura chello bane  
 verso del suo fratel con gran traza  
 a questa guisa parlo e si dica  
 a che maniera me metti a la cassa  
 el Turco disse come far volea  
 venduta sopra lan per stamia poco  
 li baron cristiani arder col foco

Mostro si lhosto d'esser contento  
 per la paura chebbe del fratello  
 apparecchiato fu secondo io sento  
 nostri cristiani non fanno lepello  
 del turco che ordinava el tradimento  
 el conte Ozlando in prima senpre ello  
 appresso a lui el bon Danes o gieri  
 poscia Astolfo Turpin e Olanieri

Con tutti gli altri insieme a tal tenore  
 lhosto liserne molto alegramente  
 e sempre luspensata nel suo core  
 de tradirio mai si fatta gente  
 ognun diria chio fosse traditor  
 per Macon questo non faro niente  
 se mai mene piglialse del inganno  
 direbbe per la gente babite il danno

Forniro son de biana pane vino  
e baggio de danar in quantirade  
amato io son dal grande e piccollino  
e dal signor magior de sta citade  
per Macometto giuro e Apollino  
che questo non faro interirade  
prima chio voglia dar a costor noia  
voglio chel mio fratello auanti moia.

Al suo sergenio presto comanda  
che davanti a lui si stia  
li nostri cristiani restati sono  
al gran arco Amosante  
de suo fratello ogni cosa comanda  
larco Amosante  
lenosse ritto chel statuto mangiare  
sessanta cavalieri faceva arimare.

Et ello ando a se armo furente  
e monto sopra vn bianco palafreno  
con quel sessanta cavalieri presene  
verso l'albergova con gran veleno  
come fu gionso simonto incontinente  
trasse la spada quel pagan sereno  
el Turco che non sa cosa di noella  
fecese manzi in tal guisa fucella.

Dicena Lamostante el traditore  
fa che tanto lo veggia ligaro  
se non che giuro al mio Maco signore  
rum per pezzi qui saritagliato  
allhora el turco con molto dolore  
dauanti a lui se fu ingenocchiato  
larco Amosante quel pagan perfetto  
fece ligare el turco molto stretto.

El conte Orlando pio durlindana  
e lelmo in testa s'allaza con fressa  
el buon Danese Vgier la sua cartana  
Olmier prese la spada do neza  
nulla non sa che la gente pagana  
era venuto la per coral sezza  
larco Amosante quello turco ha legato  
dauanti cristiani l'ebbe menato.

Lelmo si trasse el pagan da la fronte  
disse signori non habbiati paura  
costui e quello che guardana el ponte  
passar non vi lasciava per sua fura  
lui abbateri per si fatte improme  
per vendicarsi di quella figura  
pensaua tutti quanti far moire  
in questa notte con falso tradire.

El suo fratel m'ha scoperto el fatto  
de ponto in ponto si fatto mestiero  
io ve imprometto se le stato matto  
caro li costera a dirne el vero  
el turco se vedea a tal baratto  
non rispondea quel pagan altiero  
diceua lamostante ambasciatori  
per vostro amor di morte bara dolori.

Quando racconterete al Re Argando  
voro che li diciate prestamente  
tutto l'effetto e bener veduto  
allhora grida a tutta la sua gente  
chel traditor presene sta feruto  
ciascun trasse la spada che tagliera  
a cio che per tradir nessun s'benezze  
presene cristiani tagliol in pezzi.

Si come dodici era quei baroni  
dodici pezzi de colui se fare  
poi lamostante disse campioni  
a vostra posta andare a riposare  
Orlando e gialiati con molti sermoni  
da lamostante s'ando a scombiare  
a riposare s'ando i cavalieri  
larco Amosante chiamana ibostieri.

Di cio che hanno esser to i cristiani  
dozo de spelta pane carne e vino  
presto faceva pagar ne le suo mani  
po se desparte el franco saracino  
tomiamo vn poco ai cavalieri soprani  
al gentil conte Orlando paladino  
che ai compagni si prese a parlare  
sta notte bona guardia se vol fare.

Questo amostante ci ha fatto cortesia  
 forsi mutar potria opinione  
 al turco ha dato de morte voglia  
 che in uer di noi facea tradigione  
 Danese e Oliuieri in fede mia  
 vogliari in prima cari campioni  
 vegliaro puoi el vescouo Turpino  
 Qualtier Ricardo per fin al mattino

Così deliberato incontenente  
 Oliuier el Danese si asserraua  
 li elmi in testa e le spade tagliente  
 Orlando e gli altri apozmire se posaua  
 la mezza notte passa incontenente  
 Orlando Astolfo e Turpin se leuaua  
 Qualtiere gli altri presto si s'armano  
 e tutti quatro a la guarda si stauano

Ciamini quasi suo corso ha fermato  
 sì che la terra era tutta scaldata  
 el ciel sereno libero espedito  
 li ucelli insembre faceuan brigata  
 quando che Orlando cauallier ardito  
 per fare a Baldo la magna ambasciata  
 pmosse darne e così i compagni  
 presto montone su i forti tronzi.

A lamostante presto se bandano  
 e comincioli a far gran riverentia  
 del gran serui: io molto ringratiua  
 esso vedendo li baron in presenzia  
 disse guerrieri questo non m'agrana  
 se voi ve desparite a tal sentenzia  
 landar el star a vostra posta sia  
 sempre da me haurete cortesia.

Tutti partissi da larco mostante  
 nostri baron vici fuor de la terra  
 el valoroso figliuol Melon d'Anglante  
 fu mosso presto quel baron de guerra  
 Orlando dice a quel baron dauante  
 che via tenemo noi per questa terra  
 tutti rispose noi te seguiremo  
 in ogn parte tu volera el freno.

Si come piacque a Christo saluatore  
 si se drizauan a lo dritto camino  
 doue che stana el franco Re di fiore  
 qual era capo dogni saracino  
 Oliuier el Danese de valore  
 molto dicea de larco paino  
 lodando lui per sì fatti sembianti  
 de bonoz che lba fatto a tutti quanti.

Andando a questa via i cauallieri  
 larco Amostante si fece a balconi  
 e rimouea per lo gran sentieri  
 de christiani vedea i tronconi  
 subitamente i venne mal pensieri  
 armosse darne monto su larconi  
 sessanta cauallieri facea armare  
 nostri christiani prese a seguire.

In su le cosse portauan le lanze  
 ciascun a ponto era armato a ferro  
 correndo forte senza dirte sanze  
 spouerizando ba tutto el verde ferro  
 Orlando se volto per coral manze  
 e disse de la causa habbiate el corno  
 questo e al sire che ci ha fatto bonore  
 Astolfo ha lo riguardi per mio onore

Astolfo li rispose el fara fatto  
 salvo se gia non ci fa vilania  
 a tal parole el pagan disserrato  
 drieto gli segue la sua baronia  
 larco Amostante dicea defaro  
 pregone guerrier che in piacer ve sia  
 de lassate questi destrier sereni  
 farque dar allai bei palafreni.

Ancho: farone bare d'oro e d'Argento  
 quanto volete e questi me lasciate  
 rispose Orlando sel te in placimento  
 franco bazon andar ci lasciare  
 bonoz ci haurete fatto come io sento  
 guerrier ve prego che voi noi guastare  
 disse al pagano se io douesse morire  
 baro questi destrieri al mio desire.

Dicea Orlando el non e bonore  
 se vo considerate el non ve bonore  
 de far a viandanti dispiacere  
 andar vogliamo a Re Baldo de floze  
 a far la nostra ambasciara missere  
 a la toznata nostra monsignore  
 li caualli e le arnese voi bauerete  
 larco amostante disse non farete.

Hor che bisogna qui tanto parlare  
 se vo non si monare sul terreno  
 ad vno ad vno vefara impicare  
 vostre regole boggi mai si amano  
 questi si voglio per mio cavalcare  
 disse el Danese certo non faremo  
 s'io potero questo non faremo  
 larco mostante ginna che le fiso.

La lanza getta sopra el pino el baro  
 larco mostante la sua spada prese  
 feri Astolfo d'un colpo spietato  
 a mai suo grado sul campo el disse  
 lemo si e forte e non l'ha magagnato  
 vedendo questo el possente Danese  
 del sudro trasse la spada canana  
 su lemo a larco mostante la spiana

Cader lo fe sul collo del roncone  
 a pena del cader se sostenta  
 quando cio vide gualtri a se macone  
 cacciassero adosso a que... armona  
 chi con la lassa spade ouer spontone  
 Orlando trasse durindana pia  
 tanto se d'arme che Astolfo ramille  
 sopra el canal e puo cosi gli disse.

Se staro fosse qualche damigella  
 si fatto colpo non si barebbe dato  
 con la ma spada chiamata pomella  
 fa che tanto tosto tu si vindicato  
 Astolfo la stringea e po martella  
 sopra di larco per coral mercato  
 el forte scudo che lbuena in brazzo  
 Astolfo parte che parue di giazzo

Orlando grida radoppia el colpo  
 se no che giuro a Christo omnipotente  
 con durindana de vita tespolpo  
 alhora Astolfo furiosamente  
 alzaua gliocchi e disse e mere scolpo  
 superno Christo patron de la geire  
 suo colpo a lamostante si dopiaua  
 lemo di testa tutto gli tagliaua

Sopra la testa la spada calone  
 tutto per mezzo Astolfo la frasciaglia  
 larco amostante per coral cagione  
 si stese morto su la gran pazaglia  
 Turpin Ricardo sir da Monlione  
 e gualtri christiani di gran vaglia  
 si comincio la battaglia feroce  
 a veder quello stozmo era vna croce

Angelin de Boidella e Angeliere  
 e Oluiere signor di Bergogna  
 Anino Anolfo Oxone e Berlingieri  
 gridaua forte senza dir menzogna  
 nessun non puo campar per tal mestieri  
 dica Danese chi ce fa vergogna  
 per nostre man si muora la questione  
 così gridaua lo Re Salomone.

Si grande e la battaglia che faceano  
 che noi potria contar buomo del mondo  
 per li gran colpi che nostri fereano  
 molti di quei pagan gina nel fondo  
 piu de cinquanta si ne rimaneano  
 morti e dissei con granoso pondo  
 gualtri anda fuggendo per paura  
 che non poria durar con larmadura

Verso de la cima ne fu andati  
 per far armar el populo tanto quanto  
 elor pensieri si beranno errati  
 nostri christiani non l'aspetta tanto  
 sopra i destrieri tutti copertati  
 se dispartiron secondo cio canto  
 verso de floze presero el camino  
 e lasso mozo larco saracino

Ben mezzo giorno costor cavalcaro  
che non trouano alcuna creatura  
in vn gran piano tosto se calaro  
qual era largo e longo oltra misura  
questo gran piano per cotai disuaro  
ato miato e d'una selua scura  
se Marte fosse in quel lago orriuato  
era per certo mozo oier tozato

Da puole selue bauua duo grã mōi  
come mostra la chiosa e i cantare  
i ne le selue el pian con nuoue conti  
pincepi vn poco signori ascoltare  
la si habitaua quatordecì Conti  
buomini forti de nobile effare  
molto da longi erano temuti  
eran legiadri, gagliardi e saputi.

Per la terza re Baldo de Bone A  
per tutte sue contrate fa bandire  
setti mille guerrier o signore  
che questi conti potesse impedire  
e per tal modo che grande e minore  
liber potesse per quel passo gire  
lui li darà moneta in quantade  
anchor per merito vno nobel cuadeo

Nessun si troua ch'abbia l'ardimento  
che col suo brando ci volesse andare.  
Baldo e baua di conti gran spauento  
duo millia canallieri facua stare  
sopra dun passo, si come chio sento  
dove quei Conti conteria passare  
de forza gli era tanto similurati  
poco curata de duo millia armati.

Li canallieri furon giōni al piano  
el qual de la gran selua e circondato  
veduri fu da doi conti amano amano  
ciascun sopral destriero fu montato  
l'abasse recosse quei guerrier per mano  
dicendo ben bauremo guadagnato  
presto si disboscano senza lagni  
Orlando i vide e dice a li compagni.

Fermatiue guerrieri sopra la sella  
chio vedo gente verſo noi venire  
secondo vista tutti son rebbella  
viene a noi per farne moire  
molto da longi vn Conte fauella  
simontare tutti in terra del destriere  
Orlando disse questo non sia vero  
la spada trasse el canallier altiero.

Nessun di lor lanze non baua  
rotto le haue con l'arco moſtante  
Danese Vgieri che questo vedea  
subito impugna la spada trinciante  
e Olivier similmente faceva  
e questi conti referida dauante  
male arriuati seti o canallieri  
l'abasse abassauan quei pagan guerrieri

Nostri christiani se coparon li scudi  
adolla si cerceto a quei pagani  
gli colpi sostenia di pira e di  
Astolfo e Angelier cadesti pā  
vedendo Orlando e gli altri baroni  
le spade farecco a trambi mani  
e incomincio vna battaglia dura  
che mai non si ne vide una per scura

Tanto per l'orme i corilli uolero  
come dimostra el libro de l'arzo  
Astolfo e Angelieri recatato  
Orlando grida per cotai tenore  
ai Olivier mio cugnato caro  
ricordati de moi antecessori  
Buono d'Arzona franco canallieri  
el scudo volta el Marchese Olimieri.

Sopra la testa ad vn Conte la pōte  
tutto li speza elmo e la cimiera  
la testa nuda alta chiara trouone  
tutta la parte che parue de cera  
lanima sua macon via ne portone  
vedendo el bon Danese tal maniera  
strense con furia la spada curtana  
sopra la testa dun Conte la spina.

Sifortemente el suo cimier gli tocca  
 el bon Danese che pien di franchezza  
 che del destriero morto giultrabocca  
 re Salomone con molta ferezza  
 subito vn colpo ad vn Conte sfocca  
 lelmo e la scusia del capo gli spezza  
 Orlando feri vn per tal effetto  
 che gli parte la testa in fin al petto

Tanto li seguìro voluntoso  
 che ne la forte selua Orlando entrato  
 li conti per scampar non hebbe poso  
 ciascu el suo destrier forte la sanaua  
 el conte Orlando guerrier vittorioso  
 de li speroni vaglientico toccaua  
 li rami e fronde de la selua scassia  
 el forte bosco integramente passa

Morto si stende el pagur saracino  
 gli altri cristiani fra conti si metta  
 el valoroso e nobile Angelino  
 vn de quei conti si sopraggionea  
 con la sua spada faceva rapino  
 Riccardo drieto ad vn si stendea  
 con la sua spada crudel e agresta  
 che fin al petto gli taglio la testa

Ciunguso montad vn contee fiume  
 gutolle dentro per poter passare  
 e gliera largo de molto volume  
 gutolle dentro a refugio da negare  
 Orlando giunse con famo costume  
 ne lacqua valentico lasso entrare  
 el fiume passo netto senza froda  
 lun di quei conti giunse su la preda

Gli altri cristiani facea similmente  
 duo de quei conti a fugir cominciana  
 el conte Orlando canallier possente  
 suo valentico drieto speronaua  
 con durindana la spada tagliente  
 drieto a la trazza costor seguitaua  
 torniamo Astolfo che remonto in sella  
 subito impugna sua spada pomella

Sopral cimiero durindana pone  
 lelmo el cimiero li parte e cartta  
 la cruda spada a la carne calone  
 per fin al petto mura nia el squarra  
 a mal suo grado el getta de la zone  
 l'alma del corpo comien che si para  
 quel altro Conte presto sen fugia  
 el Conte Orlando dretto lo seguia

E con quel Conte che li tocca in parte  
 incomincio fortemente a ferire  
 e Angelieri dimostra suo arte  
 quel che contrasta era franco sire  
 chi chiama Dio e chi Apolin e Marte  
 la lor battaglia non si potria bire  
 a gran fatica me dice Ibsotzia  
 Astolfo e Angelier hebbe vittoria

Su vn gran monte si era vn castello  
 quel se tenia per vn gran pagano  
 el Re Baldo de suo per tal apello  
 sei millia canallieri gli ba messo i mao  
 perche vardasse questo passo sello  
 ogni di se guardaua e le certano  
 duo millia canallieri facea la guarda  
 Orlando giunse con sua durindarda

Lassiamo vn poco nostri cristiani  
 chanea finito la dura battaglia  
 torniam ad Orlando che segue i pagai  
 su valentino coperto di maglia  
 da suo compagni se faceva lontani  
 piu de sei leghe per quella pratalgia  
 giurando a Giesu Christo saluatore  
 che i conti baranno di morte dolore

L'ultimo Conte feri solatista  
 de quello sfortunato saracino  
 ello el parti con vna gran tempesta  
 tutto el cassella quel miser rapino  
 del gra destrieri giu morto el calpestra  
 quando cio vide el capitan paino  
 con quei do millia descendea el monte  
 e vane verso el bon Orlando conte

Alzàdo gliocchi ele core Orlàdo ardito  
e remirando verso el monte altieri  
vide el pagano de larme guarnito  
con quei duo militia franchi cavallieri  
subitamente smonta su lo lito  
e ricerca valentico destrieri  
s'ello de mente gl'era magagnato  
sopra l'arzone si fu confirmato.

Hauer pensava presso si a Danese  
Astolfo e Olivier el suo cugino  
quando se vide in strano paese  
volto indriero lo suo destrier fino  
subitamente lo suo como prese  
con gran tempesta el sona el paladino  
egliera in l'ochi che per gran valoni  
non era alito da i suo compagni

E i capitan pagan de quella gente  
quando v' Orlando vidiu quel sonare  
marauigliosse molto fortemente  
dille questo guerriere non troua pare  
sonar non vdi m'istranto sonare  
e poi non vdi m'istral colpigiare  
questatal cosa girebe bastando  
al nipote di Carlo conte Orlando.

E puote pensa di stare a vedere  
che modo e via tenia el guerriero  
el come Orlando si come el douere  
cercando va per tutto quel sentiero  
sel potesse i compagni ribauere  
al fiume giunse per coral mestiero  
el passo non trouo doue passone  
va gran lamento all'ora comincione

O nipote di Carlo Imperadore  
come sanguito ti vedi smarito  
de queste selue non sai el tenore  
in che parte mi sento, e in qual sito  
morir me veggio co n pene e dolore  
giamai non fu a si duro partito  
l'asame me disaccia in ogni canto  
onde el comincia a dir con molto piato

Doue melassi o mio Astolfo Inglese  
piu non ti vedero caro cugino  
doue s'era o possente Danese  
mo zir mi vedo su questo confino  
o car cugnato Olivier Marchese  
senza de mi rimani o paladino  
doue s'era Qualtier da Montione  
tutti ve lasso e lo Re Salamone.

Hoz doue se Riccardo d'ormandia  
cui so amara con mente somana  
o vescono Turpin de gagliardina  
naro di sangue di casa mongrana  
o figli del Duframo de vigonia  
loqua manien tutta la se chissana  
o Rinaldo damon de monte Albano  
piu non ti veggo cugin mio somano

Doue s'era mio cò Dudon bantosa  
o valoroso vecchio d'oca Amone  
guarriero ierondin de mia lora  
tutti ve lassa el figlio de Melone  
molto si dana el conte Orlando noia  
perche la strada ritrouar non pone  
per la gran fame che a fuor del douere  
si che piu o altri se potea volere.

El saratin pagan de quella gente  
a li suoi baroni dille saper voglio  
chie questo pagan tanto possente  
ch'a morri questi robador con voglio  
el monre scende subitanamente  
come a planaro si fassiso el scoglio  
a tutta la so gente si voltana  
in questa guisa que pagan parlana.

Cuardate che vn atto non gl'aciate  
de ferir questo cavallier strano  
per macon e Apolin hoz m'ascoltate  
con questo mio basto che porto in mao  
sentir farone de le mie verate  
perche da lui voglio esser certano  
se la sentio gli altri robatori  
giusta la mia possa ti faro benozi



Eraote che el nō habbia alcun sospetto  
andar voglio ver lui senza armadura  
aspettare quissopra el prato  
el bestier brocca per la gran pianura  
vedendo el conte Orlando tale effetto  
dille persona dolce virgo pura  
consiglia che tū fare in questo prato  
che per l'assanno son fianco cassamato.

Durare non potria contra costoro  
onde virgo beata el mo consiglio  
rechiero quise non senza dimoro  
moro serajo de questo periglio  
el gran pagano giunse a tal tenore  
disse ad Orlando io merauiglio  
di colpi che facesti in questo piano  
dimme la verita se tu e cristiano.

De nulla cosa non haue timore  
Orlando in man tenia durlin lama  
el capitan parlo con tal tenore  
sappi ch'io son de la legge pagana  
con questo brando che e trincitore  
io baggio morto la gente vilana  
dille el pagano io giuro a Tringante  
chel bastaria al si Melon d'Angiante.

O Rinaldo suo carnal cugino  
intutto el mondo li son recordari  
el Re Baldo de fior nostro paino  
questi che bai mozi i fara agrari  
per Macometto giuro z Apollino  
se questi tal sermon li si conati  
fara allegro per si fatta epella  
chel tedonera citade e castella.

Sie millia canallieri bo sotto mene:  
castelle baggio pin de quattrocento  
diece citade per mi se mantene  
fornito sono de oro z argento  
tutta la gente ch'ame s'apertene  
che tu ne facci e di chi el to salero  
p la roganza che intibò vedura  
questa mia gente te sia concedura.

Venuto non son qui per far battaglia  
ma per seruirte franco canallieri  
Orlando remette la spada che taglia  
che parlar non sentia con rio pensieri  
e si dicena canallier di vaglia  
verro con teo molto volunieri  
per man pialle subitamente  
e caualcando verso de la gente.

La turba che credea in Tringante  
venia de passo verso loz signore  
el capitano possente Africano  
fermossse con Orlando de valore  
e si li disse cauallier costante  
vna gratia ti prego per amore  
che aiutanti che noi saliamo i monti  
noi veggiam questi do mozi conri

Rispose Orlando molto volunieri  
in quella parte costoro s'aiuaro  
e ricercando va per quei sentieri  
a gran fatica li mozi retronaro  
el gran pagan mirando tal mestieri  
merauigliose di cotal disuaro  
dille el pagano questo basteria  
al Conte Orlando pien de vigoria.

O a Rinaldo canallier possente  
de cui nel mondo tanto se bisbiglia  
giamai non vide tal conueniente  
molto el pagan de cio se merauiglia  
per ritornarse verso la sua gente  
el conte Orlando per la man si piglia  
e dispartille da quei mozi comi  
a i duo millia cauallier sifo giorni.

El pagan racconto a li suo el faroe  
si gran colpi cha fatto questo fir  
ciascun lo mira come lo e adaro  
credea ben chel fosse pien dardire  
el prince capitan comando rato  
a li suoi famei cosi prese a dire  
al primo suo castel ciascun andasse  
e presto da mangiar se aparchiasse.

Partisse li scudieri come io sento  
funo al castello e fece apparecchiare  
el principe capitan pien d'ardimento  
el conte Orlando prese a dimandare  
d'onde s'era baron di valimento  
come per nome te fati chiamare  
el conte Orlando al principe faccosta  
in questa guisa li fece risposta.

Duna città che Nobile e chiamata  
quale di poco longi a Pampalona  
sotto Marsilio staua e sua brigata  
de cui nel mondo tanto se ragiona  
la mia persona gli fu ingenerata  
el conte Orlando quella mal persona  
el bô Rinaldo e Astolfo d'Inghilterra  
arfe e destrulle quella magna terra.

Intra in la terra e vccise tale e quali  
non ne campa el valore d'un lupino  
mio padre me fu morto in tali itali  
qual era in arme franco saracino  
morti ne fu tre mie fatei carnali  
di che niente me riman paino  
io son scaciato con molta sciagura  
e vo per lo mondo cercando venuta.

Io son chiamato el canaliere strano  
bormai si vo contato el mio affare  
tosto rispose el gran prince pagano  
per nostro Dio non te lamentare  
de la mia gente te fo capitano  
come te piace la potrai guidare  
e prestamente i preseno el bastone  
al gentil conte Orlando in man el pone

Dicendo se con seno guidarai  
questa mia gente o strano canaliere  
de mi tu sempze te ne lodarai  
d'esser liale ferma el tuo pensier  
dicea Orlando tu lo vederai  
e lial te s'ero franco guerrieri  
come traditor vorria esser morto  
prima che contra te v'salle tozzo.

Tosto rispose el principe pagano  
molto me piace tal conueniente  
la gente tutta se giurare in mano  
del conte Orlando cauallier possente  
al castel gionti furon aman amano  
el conte principe gran fame sente  
lauolle presto senza dimorare  
intrano a mensa per voler celiare.

De piu viuande el prince se venire  
insembre si manzar con gran diletto  
el conte Orlando comincio a dire  
o signor mio io vorrei in effetto  
el nome vostro saper con desir  
esso rispose cauallier perfetto  
non voi che di cio senti desdazi  
chiamar me facio el principe Agolazi.

Tu sara sempre mio car compagno  
boz lasciamo qui el conte Orlando  
de gli altri paladin ve conterone  
che a dieci conti de vita bando  
poscia ciascun si se riposone  
e loz caro compagno v'aspettano  
ciascun del suo desir e di moneta  
el conte Orlando aspettauon sul piano

El conte Orlando cauallier sicuro  
quando se nando la sera a collegare  
col principe Agolazi netto e puro  
Orlando in alto prende a rimirare  
vide dipinto dentro ra vn muro  
de bianco e rosso come sciro pare  
vn gran scudo per coral mestieri  
vermiglio e bianco ritratto a quartier

Duo angeli tenia con man quel scudo  
matolle Orlando tutto di colore  
al grâ prince Agolazi bazon orudo  
gli comincio a dir coral tenore  
solo per saper nelo cor mio suto  
perche l'arme d'Orlando tra a duto  
in vostra zambra dipinto tenete  
se mai seruir vi pollo boz met dicete

Conciosiache cosa ch'io cercasse il mondo  
 piu peggior buom non si trouaria  
 cosi el possio veder nel piofondo  
 chel m'ha cacciato fuor de casa mia  
 cosi Rimado il cauallier foribondo  
 e tutti quelli che Carlo segua  
 deserto me hanno del mondo cacciato  
 mio padre me fratei miei sul prato.

Se mai stess'ione posso trovare  
 con la mia spada chio pono al galone  
 to giuro a quel Macon che po aiutare  
 tutto per pezzi ch'io el taglierone  
 e de sua carne deuerria mangiare  
 questo faro per mia vendigafone  
 volesse Dio ch'io scottrasse Orlando  
 li colpi mie gli faria gir prouando.

Orlando el prince questo parlamento  
 volosse ad Orlando con furoze  
 disse guerriero che questo ch'io sento  
 m' dice che Orlando e traditore  
 anzi e pien di possia e ardimeuo  
 de Italia non si troua miglioze  
 cose Rimado suo carnal cugino  
 Astolfo et Olinier el pio Turpino.

Ponam guerrier ch'io sia pagano  
 io son fratei cugino del bon Danese  
 qual sia in corte del Re Carlo mano  
 molto e amato il cauallier cortese  
 si ch'io ei piego cauallier strano  
 che m' non dice piu total imprese  
 per fine qui ti renigo per amico  
 douererei tuo capital nemico.

Da questa finansi piu non gli parlare  
 Orlando disse sia fatto messere  
 intrambedoi si pose a riposare  
 facendose gran festa e gran piacere  
 signor costoro vi voglio lassare  
 a li videri cozziam che le douere  
 liquai si posan con malintonia  
 pel core Orlando baueria gran boria

Tenanga banea chel non fusse morto  
 tutti montaua sopra li destrieri  
 cercando vanno a dritto e a torto  
 s'io trouasse per lo gran sentieri  
 trouar non puo quello guerrier acorto  
 alibor intrano in magioz pensieri  
 dicea Astolfo caro mio cugino  
 come ne lassì in deserto camino.

Chi fara nostra guida signor mio  
 a pianger cominciana fortemente  
 con Olinier dicea o signor pio  
 come faro di te lasso dolente  
 Danese piange e si dicea o Dio  
 come n'hai tolto el cauallier valente  
 il cozo fortemente si sonaua  
 el piano e selue tutto risonaua.

Credendo al tutto ch' quel suon sentisse  
 poco' giouana al possente Danese  
 a la per fin del suon si rasusse  
 a pianger fortemente si distese  
 el vescouo Turpin parlaua e disse  
 poi che cercato habiamo do paese  
 el meglio che par non stiamo abada  
 partianci in prima che giorno sen vada

Fora che Orlando fara dispartiro  
 perche smarrito habuera el camino  
 onde partianci homai de coral suo  
 diceua vi prego per lo Dio diuino  
 se la notte n'accoglie in questo lito  
 non potra cenar grande ne piccolino  
 diceua el Danese hor fosse io morto  
 puo che fortuna me fa si gran torto

Per lo gran colpo che el turco offerse  
 in piana terra cade prestamente  
 larco Amostante a loz la porta aperse  
 chiamando el core Orlando di presente  
 Danese Astolfo sul ponte se offerse  
 e cosi gli altri tutti similmente  
 el ponte integramente trapassaro  
 larco amostante molto rengratiaro

Qual credo che sia morto a la pianura  
dentro a la terra monta i cavallieri  
hoim ei gliera quasi notte scura  
fossen battuti in vn maluagio hostieri  
pelqual ne contraggio per misura  
lhosto sentendo i franchi bacillieri  
vsci difora e polsa i fren pigliaua  
al suo albergo costor conuitaua

Dicendo qui si troua pan e carne  
e vin e letto e stalla da canali  
capon fasani pauroni e starne  
per voi seruire io ho molti vassalli  
a vostra posta potete pigliarne  
vdendo Astolfo de si fatti stalli  
che gli ha proferro de farli godere  
rosto si getta in terra del destriere

Gli altri smontano presto incontinente  
li bon destrier miseno in la stalla  
e lhosto si guacciaua incontinente  
e la prouenda alhora fece dalla  
ben gouernato fu ciascun corrente  
saluo se gia lhostoria mia non falla  
polsa per mano tutti se pigliano  
su ne la sala pe lhosto intrano.

Acconcie fu le mense tutte quante  
l'aqua tantosto prese i cristiani  
a mensa intrano tutti di presente  
l'infanzia tieni a guisa de pagani  
saluo che l'elmi tene in quel istante  
tutti si acciati i cavallier soprani  
diceua lhosto guerrier boz m'ascoltari  
perche vostra armadura non ve trati.

Molto e assai meglio vi riposarete  
se voi ve trati l'arnesi baroni  
se non per certo mal ne sentirete  
Danese Vgier rispose a suo sermone  
hosto mio caro verita dicete  
l'arme portamo per molte ragione  
pena che li ce da pena e tormento  
parlarle cie conuien per sacramento

E ragionando de costui partito  
fu questa sola giunse vn buffone  
elqual cercato banca ciascun sito  
in Franza e stato e conosce Carlone  
e ciascun paladin forte e ardito  
come l'udi del Danese il sermone  
rosto conobbe mia tal sembianza  
e si Olivero Astolfo e tutti quanti

E tutto quanto salegro nel cose  
de casa si parti con gran uelene  
e ritornosse presto al Barbasore  
e cominciando a dire senza leno  
si inginocchio per si fatto tenore  
dicendo signor mio franco e sereno  
fermi me doni tuomanto e gonella  
e io te raccontero bona nonella.

Che tal nonella non benefiti in ro via  
ma s'io la dico vo bon guidardone  
e el rispose ricchezze infinite  
per certo ti daro car mio buffone  
ritto leuosse per tal stampita  
a questa guisa per cotai sermone  
sappi signor che qui e'l Danese Vgier  
Astolfo e Salamon e Oliveri.

Saluo che Orlando l'altri qui si sono  
il Barbasore ne fu molto gioiante  
e rispondea presto in abbandono  
io giuro ad Apolino e Tringante  
tanta ricchezza per certo ti dono  
tenir potrai ben trenta afferante  
dimme oue son che Dion di me bono  
questo buffon rispose al Barbasore.

In nel albergo li son de Lamberto  
e pocho d'ora a mensa li lassai  
il Barbasore volve adunar per certo  
con tutta la sua gente senza lai  
visse el buffone io regio chiaro e aplo  
s'accio te metti per loz man morrai  
perche in battaglia non doua persona  
tanto se vita ciascun abbandona

Mese in vo venir il mio consiglio  
 farà come si dico signor mio  
 i loz ne va emostri chiaro ciglio  
 : falnotro bonore con dislo  
 : questa gusa gli dara dipiglio  
 nobite e vane al loz signor pio  
 mostra vista che non sia cristiani  
 indio del Re Arguro sia pagani

Adollopoxan ussa sopranessa  
 va signor mio e debile bonore  
 uossa sia nonela ma gente presta  
 per Dio vi prego degiarne armare  
 ba fin potere mar questa incibetta  
 rispose il Barbasoz io il vo fare  
 io ri prometto libero raperto  
 che si lo sapendo abauerai bon merito.

Con certifo baron neso albaro  
 verso albergo dove sta i cristiani  
 come fo giorno le scale ba montato  
 a mensa trona i ca uallier sopiani  
 el Barbasoz ciascun ba salutato  
 dicendo ben sia i cauallier akanti  
 disse il Barbasoz feri del Re Arguro  
 tar in albergo non me par d'oumo.

Venisse guerrier al mio palasio  
 bio vi prometto al nro dio Macone  
 vi ve riposarete assai piu adasio  
 i vi letari e menati i ronzonie  
 per la sudiga el molto desaffio  
 offerte hanete per coral sermone  
 iostri guerrieri oldendo el Barbasoz  
 iuesti riti gli rendero bonore.

El bon Danese satio e costumato  
 il Barbasoz disse gran mercede  
 notar si volen de questo lato  
 i Barbasoz rispose per mia fede  
 neco verete pero chel me agraro  
 la man inuerso del Danese dede  
 alir non pote per nulla casona  
 disse il Danese sir boz ne perdona



Vedendo il Barbasoz che conuertere  
 non gli ualeua a fatto ne in detto  
 verso il Danese comincio a dire  
 io vaccomando a Dio Macometto  
 per dar signal di poderli tradire  
 al hosto disse cosi fatto effetto  
 de cio ch'agrada a questa ambasciarla  
 a mi contaro ogni cosa si sia

Afinar faceva tre milia cauallieri  
 liqual con seco sempre mai tenia  
 e altri tanti poderosi arcieri  
 in che ogni sua possa el se merla  
 molti pedon de la terra guerrieri  
 de cui sen fida presto armar facia  
 dicendo che missi non si murasse  
 per quanto non vorai che li costasse

Stati quieti senza far piu more  
 chel popul non lo sapia e l'altra gente  
 venuto che fara la mezza notte  
 con meco venerete incontanente  
 ciascun contento fo de coral dote  
 rozniamo vn poco a i cristian possente  
 ebbe per mano si hebbe pigliato  
 puo che la sera si hebbe cenato

Astolfo Salamon e Oliseth  
 Ricardo d'ormandia e Angelino  
 Auolio Ottone e l'fone Bellingieri  
 similmente il vescono Turpino  
 il valozoso bon Danese vgieri  
 a l'hostier dicea questo latino  
 letto non ci volen di grande affare  
 con li destrieri voglian albergare

Dicena l'hosto se il vostro peggiore  
liberamente se così farete  
in letto ve collegate chel migliore  
e sia più adagio vi riposarete  
cio che hanno haue dal Barbasoz  
pagato le onde goder potete  
per amor del re arguto questo e fatto  
Danese Vgieri si gli rispose ratto.

Arguto volse che baneffen giurato  
che mai non si spogliemo rāto o quāto  
per fin chel suo proposito baren conato  
nui non bauemo del trabuto tanto  
e sopra macon gli bauem giurato  
mai non si disarmar come io te canto  
onde con li nostri cavalli staremo  
el nostro sacramento obediremo

Dicena l'hosto a vostro bon talento  
de riposarui possenti baroni  
a la stalla nandar si como io sento  
el bon Danese disse tal sermoni  
pagani pieni di tradimento  
pregar vi voglio cari compagni  
lascian la guardia come sian vsari  
che da pagani non siamo assaltati.

Astolfo et Qualter da Monlione  
Ricardo e Belingier la guardia fare  
per fina a mezza notte a tal sermone  
guardare ben che non vi dormentate  
da la indreto poi io la farone  
rispose Astolfo tutti ve posate  
nui guardaremo con le spade in mano  
si che di noi temera el pagano

Posefi tutti li barona dormire  
Astolfo e gualtri la guardia facia  
piangendo forte così prese a dire  
o conte Orládo guerrier di nomia  
como faragio valoroso sire  
rimaner senza ti non mi credia  
chimer'ba tolto francho mio cugino  
piu' buon del módo me vedo sapino

Per grāde affanno ch'ogni fecer  
el giorno quando fa si gran battaglia  
quando che si finarri el conte ardito  
Orládo vecise come a la pentaglia  
vegliar non pote Astolfo a tal punto  
a dormir si ponea se Dio mi voglia  
Belingier el bon Ricardo e Qualteri  
a dormir si metea presso ai destrieri.

La mezza notte bonai si rapassau  
li nostri christiani tutti dormia  
el Barbasoz sul destrier montana  
con tutta quanta sua gente sena  
a l'albergo d' Alberto di nomia  
del gran destrieri di nome: fu la via  
e a sua gente par che comandasse  
che ciascun l'albergo stornasse.

Atomiaro la porta quei pagani  
si come li comando lor signore  
el Barbasoz comando che christiani  
tosto sia presi per coral tenore  
el foco messo presto con sue mani  
l'albergo affoga e ogni albergo d'ox  
gridado mora i christiani a tal mans  
qual son soggetti a l'imperier di Fris

In su la porta se poner gli arcieri  
che saettasse molto forte mente  
rōndello e Briafoze li bon destrieri  
per lo fumo leuasse di presente  
ecalpestrando i nostri cavallieri  
liqual si disedo subitamente  
a le tagliente spade man metiano  
sopra pagani aspramente feriano

Disse el Danese noi sian traditi  
a d'osso quelli pagani si cacciano  
disse Olivier per coral partiti  
giamai de non cossor non ci baueran  
questi pagani a morte sia feriti  
fuor del albergo stretti si cacciano  
hor si comincia qui la gran battaglia  
luna con l'altra parte si trapaglia

# Settimo.

Vu grande arcier si Danese scotrano  
con la sua spada chiamata curtana  
con gran furor adosso si cacciano  
sopra la testa tutta gli la spiana  
e in una parte la testa ispecciano  
mentre la gente in su la terra piana  
maga arciero per terra tuffese  
nel suo canto dire come i fese.

Canto

Settimo.

**E**ra emato voimbo fienochiar  
bech ignoranza mba a sua badera  
banilmente vi voglio pregare  
chi mi seampari da la sinistra e siera  
quando fara a lultimo passare  
per gir a quella via che si spera.  
dove che sta il mio figliol ademo  
al vostro bonor al mio canto ritorno.

Come Oliveri poderoso e franco  
con la sua spada chiamata Akachara  
del bel combatter non si mostra fianco  
a molti gran pagan de monte amara  
Re Salomon di forza non par manco  
Aldo o ingbilterra a tal ripara  
vi gran pagan feri con sua pomella  
la testa gli spezzo fin la cervella

Di Normandia el possente Ricardo  
ferma con la spada ad ambe mani  
gridando moza el populo codardo  
pe questi falsi traditor pagani  
Gankier da Monlion come gogliardo  
fere gridana moza questi cani  
Belinger e Otton e Angeleri  
sopra pagani ciascadun piu feri

Pel grì populi ch sempre soperchiara  
sopra cristiani per coral maniera  
luno da laltro si disuariana  
Gankier da Monlion con sua palmera  
de grani colpi a questi pagan dana  
poco gli valse la sua forza siera  
del gran populi pagan tosto fu preso  
mento al Barbasoz come bo inreso.

Chi getta sassi chi con le balestre  
chi getta lanze chi dardi o lanzette  
dome fanciulli fanno a la sinistra  
per dar a cristiani granose strette  
era la guffa moral e alpestra  
rotto banean vobergbi elmi e berete  
ferito cade Astolfo dingilterra  
preso e fu dato al signor de la terra

Presto el fece ligar el saracino  
e con Cualtier guardau lo facena  
poco li stette fu preso Angelino  
e Angeleri per lassan cadena  
e presi furno per coral latino  
Ricardo domandia piu non potena  
tanto affannato el cavallier arguro  
che a quello Barbasoz si fu renduto.

Ligato fu con gli altri paladini  
el vescono Turpin ben si difende  
el brando mena per coral latini  
brazzi con buste e masselle si sfende  
adosso gli premeano i saracini  
tanta la turba che Turpin offende  
che breuiando in terra el mandaro  
al Barbasoz si lo presenaro

Era rimaso ala crudel battaglia  
el valoroso e possente Danese  
con la sua spada curtana che taglia  
a molti pagani la testa diuise  
o quante prone se si Dio mi vaglia  
con Oliver di Bergogna marchese  
moko ben si pronaua dice el conto  
a le perfìn el marchese fu gioio

Che dal Danese si fu distongaro  
per la gran prella de la gente moka  
ciascadun gridana moza el rinnegato  
beato quel che adosso gli s'affolla  
era il marchese tanto affaricato  
che quasi sta come persona stola  
el Barbasoz gridana aman amano  
questo cristian ligato sta t ostano.

Anco.

G

Che gioua a perlongar esso fu preso  
e fu menato auanti il Barbafoz  
ligato fu sì come bo inreso  
signor pensare cio che hane uoloz  
sopra il Danese il popul s'ha difeso  
comincialo a ferire con gran martoz  
li pagan dice arendire guerrieri  
dille il Danese el vi manca il pensiero.

Giamai pagani a voi non mi rendo  
cha ogni guisa mi contien morire  
puo che prouar posso a tal prouendo  
guardarue da me senza mentire  
con la mia spada in man moir intèdo  
vdeudo il Barbafoz tal proferire  
al popul suo gridana tutto quanto  
questo christian di vira sia franto.

Tutti li fu dintorno con martiro  
dandoli colpi di punta e di taglio  
il bon Danese in vn canto si tiro  
cò la sua spada a quel mortal tranglio  
gl'a difendendo e atorno si giro  
contra pagani mettendosi a sbaraglio  
vn fallo venne giu da vna finestra  
al bon Danese ferì in su la testa.

In pidiu terra cadde a trabocconi  
per lo gran colpo tanto smisurato  
questi pagani sì come leoni  
subitamente si libebbe ligato  
e perche li non facesse più questione  
lelmo difesta li hanno dislacciato  
a questa guisa fu preso il Danese  
allhor finito fuor queste comese.

Morti da i christiani come io sento  
de qui mmozi più de mille foro  
e de quei di più pregio cinquecento  
niente se ne cura il Barbafoz  
poi che lha i christiani di valimento  
parli acquistato del mondo el thesoz  
li mozi rimase con gran disagio  
con li vndese christiani ado al palagio

A Macon Apoline e Tringante  
a la so vianza se sacrificare  
de la citade ciascon affricante  
cominciozon gran festa e d'armegiare  
molti gli-ne che blasfema debante  
fortuna che christiani hebbe a mentire  
che per la guerra grande fano a stuolo  
chi perdi barba chi padre o figliuolo.

El Barbafoz mando per le contrade  
a suoi soggetti pagan saracini  
che tutti vengà dentro la citade  
che preso lha vndese paladini  
che son il fior de la christianitade  
allhor si mosse grandi e piccolini  
del Barbafoz ciascadun ragione  
si come degno l'era di corona.

Baldo di fior non e tanto giocondo  
quanto che e il Barbafoz per certo  
posto chel renga vna parte del mondo  
e ciascon gran pagan gli ha proferto  
se nostro sir mette christian al fondo  
dal nostro dio Macon bara bon merito  
e quelli che son mozi in bona fede  
Tringante di lor bara mercede

A questa guisa fece ragunare  
tutta la sua perfetta baronia,  
a parlamento mi disse il cantare  
il Barbafoz in alto si salia  
arditamente comincio a parlare  
cari signori acontrato vi sia  
come io bo preso sotto mia podestà  
vndesi paladin di franca gesta

Saluo che Orlando tutti gli altri e presi  
bozmai la pagania e messa in pace  
liberi siano i nostri pacifi  
da ogni guerra pessima e mordace  
poi che son sotto la mia forza presi  
de lor farone come a voi piace  
consigliatime signori quel chio faza  
poi si sento e vn con chiara faza



Si leua fuo dicendo signore  
come sapete voi sete soggetto  
del magnifico Re Baldo de floze  
si che mi par che in mentin effeto  
di mandarti costor in tal tenore  
questo tal don gli sera in dritto  
per modo tal che per la fede mia  
accreveranno la tua signoria.

Per questo ne fara magior pagano  
piu che non fu il possente Agolante  
poi s'assenta e vn'altro aman amano  
confirmando il drito del pagan davanti  
e molto piu si consiglio certano  
el Barbafoz si fe venir davanti  
li cristiani presi e poi mostrone  
a tutti quanti e poi cosi parlone

Ora signori qua si e il Danese  
qual de ciascun e capitan possente  
Lalmanfoz di R offia mozo d'esse  
emolti pagani ha fatto volente  
qui e Turpin, e Olivier marchese  
che combatti col cavallier possente  
de Lamirante balante Fierobrazzo  
costoro e moze li dono lo spazzo

Anchoz e qui Salamon di Bertagna  
che in Aspramonte fe uccisione  
d'Astolfo anchor nostra gente si lagna  
e cosi di Gualtier da Monlione  
Ricardo e Angelin in lor compagna  
che lor mal far contar non si pone  
volesse il nostro signor Macomento  
che bancessimo Olado mak detto.

Dapoi che vi piac e che sia mandati  
al nostro Imperador possente Baldo  
molto contento son de tal mercati  
pur che vi possa servir Macon ludo  
a Baldo manda tutti i batrizati  
impenderali lui tosto e saldo  
per piu nobilta l'arme e i destrieri  
mi mandaremo al Re Baldo Imperieri

Sopra vndesti destrieri li seligare  
si che nissun non potea fugire  
mille bon cavallier fece armare  
el Barbafoz a tutti prende a dire  
questi cristiani debbiati menare  
a lo Re Baldo possente e gran sire  
dala mia parte costor gli darete  
e poi a lui si me comandarete.

Dite in che guisa costor arrivanoo  
a la mia terra e come fur pigliati  
rispose tutti nostro signor caro  
e sani e salvi gli barem menati  
de qui partisse per tota riparo  
con vndici destrieri a tal mercati  
e tanto caminomo dice l'autore  
che giuntesse a la cirta di floze.

Quando el Re Baldo seppela novella  
mai in sonna non fu si zoglioso  
con molta baronia monto in sella  
secondo che nel mio cantar vi chioso  
fecesi incontra a la baronia bella  
giunto che fu col cor birgioso  
dismonta in terra del destrier perfetto  
venne al Danese e presel per lo petto.

E si gli disse traditor malvagio  
che mi uccidesti Lalmanfoz di R offia  
perche ver me si stato si malvagio  
te impaghero sopra la fede mia  
menarili tantosto al mio palagio  
pagar li penso de la sua folia  
e poi dimanda chi manda costoro  
fugli risposto il nostro Barbafoz.

E cosi ragionando i pagan fieri  
intro con cristiani ne la terra  
femine maschi pinci e cavalliri  
el popoli tutto le stagion serra  
ciascun si troua per veder guerrieri  
tutti dicea sinuo e nostra guerra  
dapoi che e preso ciascun traditore  
quali e soggetti a Carlo Imperatore

Su la gran sala del palazzo giorno  
fu lo Re Baldo con li paladini  
qui son marchesi cavallieri e conti  
ne moka parte lontane e vicini  
el Re Baldo di fiorzi bebbe conti  
ad uno ad uno vndese paladini  
laltro non vide si gli fu mescolo  
rosto voltosse a quei che gli menaro.

Disse guerrieri contatime! spedito  
chanere fatto de laltro traditore  
questi son vndese laltro vi e fuggito  
o lba tenuto per se il Barbasore  
ciascun rispose presto e ardito  
di tutti quanti si gli men il fiore  
quel conte Orlando franco paladino  
nemico a morte d'ogni faracino

Altri che questi non venne a la terra  
e cosi presi a te gli hanno menati  
e ritornar volemo in nostra terra  
costo: da Baldo si furno bonorati  
posolse atquanto sel mio dir nò erra  
poi di concordia furno accombiarati  
e ritornoro a quel gran Barbasore  
e racconno di prigion el tenore

El Barbasore vi lasso e la sua gente  
a Baldo vi ritorno col mio detto  
il quale si mosse subitamente  
el bon Danese prese per lo petto  
dicendo traditor liberamente  
te puniro d'ogni mio rfo disetto  
cosi volesse il mio Macone signore  
chio banesse Orlando cote traditore.

L'almanzor di Rossia tu occidesti  
che tene paghero per Dio Macone  
in su le forche comien che tadeisti  
al dispetto de l'imperier Carlone  
e dopo che occider mi volesti  
compassion di te non bauerone  
e in Astolfo e Orlando cugino  
serai apeso e ogni paladino

Nostri cristiani nissun risponden  
vndendo ricodar tal novella  
Baldo gli lassa e puo cost ocea  
a la sua baronia leggiadra e bella  
configliarime gente di tal nome  
quel chio faccia de sta gente ribelle  
qual ho bramato al tempo di mia vita  
banerli giuria si fatta stampa.

Come sapere mai nissun pagano  
non fu a tanto bono: come son io  
piu terre tengo chel populo cristiano  
e con ogni diletto e bon disio  
poi ho questi cristiani ne le mano  
cosi volesse Macometto lddio  
che banessimo Orlando di ardimento  
de lui e questi faria el mio talento

Configliarime adonca quel chio faccia  
s'io gli apendo ouer metto in pregio  
alcun dieua che presto i dispaiza  
non e da indugiar per nulla cagione  
vn prince si leno con grane faccia  
disse signor intendi mio sermone  
metti tutti costo: in tue prigione  
e dopo manda per nostra legione.

Chi credera ne lo dio Macometto  
a Fiore venga per cristian vedere  
e anco manda vn banda a tal effetto  
chi ne vien venga armato sul destriere  
la fama spanderasse o Re e perfetto  
per tutto el mondo senza ritenere  
tua terra crescera con lo tuo frato  
ogni buon del mondo qua fara ranno

Sei mesi termine dona a cristiani  
e fa che tutti i passi sien guardati  
che lettere non vada in loci strani  
a Carlo mano Re di battezzati  
a ciascun passo mille bon pagani  
fa che tu faci sempre star armati  
le lettere che vanno in pagania  
ciascuna vada dextra a la sua via.

E se pur fosse che questa nouella  
la presentisse Orládo paladino  
e Carlo mano anchora a tal epella  
e che ciascun sarmasse d'azzalino  
vegnesse qua con la sua gente isnella  
non ti puotre far danno dun lupino  
delloz el fio: tu bal tuo comando  
poco varra Re Carlo con Orládo

Christiana noi visarem al tondo  
e in re Baldo ne baurá coena  
e magior s'iré sará e più secondo  
del Re Agolante del qual si ragiona  
rispose Baldo per si fatto pondo  
moko me piace questa tal ragione  
Baldo puo chiama lo Re Archibano  
in le finemán gli die tutti costoro.

Baldo dica in sui chio tbo lenere  
nella mia corte a mio pane e vino  
e sempre mai di te mi son fidato  
e fidato più che de saracino  
guarda costoz per si fatto mercato  
che non sen fugia per com'larino  
dusse Archibano ió gli guardaragio  
a ti fa bonoz e a loz il dannagio.

Mentre che fanno catal concistoro  
in sia la sala giunse vna dongella  
piú relacente che rosa ne oro  
mai non se vide dama tanto bella  
sainta Baldo e chi e nel tenitoro  
con sua loquente e leggiadra favella  
poncella Gaia questa era chiamata  
de verma e costumi era costei ornata.

Baldo tenosse e presto labbracciana  
e poi gli mostro quelli baron prefi  
e la nouella a ponto gli conana  
come fimosse de christian paesi  
moko gli disse come se contentaua  
del termine che d'aro de sei mesi  
che la vendera faro in tal epello  
de l'armansore suo carnal frateello.

El Danese bauendo mozo el guerrieri  
disse la dama assai questo mi piace  
pregar ti voglio caro padre alieri  
che guardar faci quei guerrier aldace  
lo Re e Archibano dispiciaro e fieri  
rispose a lei come drago mordace  
guardar li penso per cotai contenti  
Baldo sia lieto e loz sia mal contenti.

Missi tutti in vna aspra pregione  
e ciascun si facena incatenare  
disopra bona belle babirazione  
dusse la dama batena ad habitare  
nessun delloz parena far sermone  
secondo el mio rubico cantare  
che la poncella Gaia olerosa  
apertamente vdiua ogni cosa.

Il dispiciaro grán Re Archibano  
mai da mangiar e da ber gli portaua  
e giorno e notte gh dalla martoro  
molti homini che per la via passaua  
quando vdiuano si fatto tenoro  
pieta e cordoglio delloz si pigliava  
e la poncella Gaia similmente  
e tal martoro le pesa al presente

Sendo in preson li franchi cavalieri  
e giorno e notte sentiban romenti  
piangendo forte dicena Oltieri  
cignaro mio caro di valamenti  
rengnariato sia lako Imperieri  
chio non rivegio a si farri stenti  
ben che io non so s'io sia vivo o morto  
che noi fussemo giunti a si mal porto.

Noi si vedemo in terra saraina  
e presi si che non potren fugire  
Re Archibano ci mette mal confina  
onde non so che me far ne che dire  
se non ci astua in Maria regina  
meglio saria in vn ponto morire  
che di e notte bauer tanto martoro  
quanto ne fa questo Re Archibano.

**O** Carlo mano signor de Bordella  
come tu perdi bella compagnia  
Danese Aolfo gli altri tal nouella  
chi te defendera notte e di  
come ti lassa cara mia sorella  
abbandonato me par che tu sia  
da mi chi son a boglioso partito  
e da Orlando tuo caro marito.

**Pi**angena forte che fono Turpin  
e Salamon di Bertagna signore  
Qualier el bon Ricardo paladino  
ciascun piangena con molto dolore  
e così gli altri e ancho Angelino  
dicea parlando si fatto tenore  
o Rinaldo bono caro signore  
piu non ti veggio cavallier pregiare

**D**icea Aolfo caro mio Rinaldo  
piu non mi vedi in tempo de tua vita  
tu se in Parigi Christo signor laldo  
chio non ti veggio qui a tal parte  
in sta pzeigion del possente Re Baldo  
e de molt'altra sua gente infinita  
ma io son certo che se tu el sapessi  
per mi defender a Fioz vneressi.

**E** poniam chel non valesse niente  
almen de qui el te rincresceria  
ma la poncella Gaia relucente  
da lo re Baldo de fioz si partia  
Baldo de fioz si fece incontanente  
moz larme e brandi de la baronia  
e bon cavalli senza far dimoro  
metter li fece nel castel di lozo.

**D**i quel castello parla l'autore  
tutto sopra d'un sasso era fundato  
con grosso muro per cotai tenore  
che cento brazza da terra e leuaro  
la parte volta chera verso fioze  
dun nobil piano era circondato  
da laltro el porto e passa laltro tondo  
e circondato dal gran mar profondo.

**D**a longi e siozeressi van niglio ena  
mai non si vide si fatto tenore  
Baldo de fioze per cotai manera  
in sto castel tenena ogni d'eloro  
Baldo comanda a la sua gente fiera  
che se stamente si parta coloro  
li passi sta guardati tutti quanti quanti  
e certe sopra tutti i murchidanti

**A**cio che le lettere non p'essesse ena  
verso di Carlo nel cristian paese  
fatto el comando fu in tal spetie  
hora torniamo un poco al bon Danese  
che si lamenta con quei banon belli  
e la poncella Gaia a cotai paese  
de quei banon vdiua el gran lamento  
el qual faceva per l'aspro tormento

**D**icea la dama s'io potesse mai  
io scamperia questi gran pregiati  
che crudela vdir cotamanti  
che di e notte non munda sermoni  
poi si rimolse e dulle boime gran guai  
per larmar loro dentro a tal cagione  
lo fariamal pero che s'io el facessi  
da Baldo conuerra chio me portasse

**B**aldo de fioze lettere scrisse  
intorno intorno a ciascun pagano  
come vndese paladin presobranza  
tutti soggetti a lo re Carlo mano  
e come de quei e sei mesi attendia  
farne giustizia el canaler sopraano  
si che ciascun che gli brama la morte  
auanti sei mesi venga a la corte.

**E** poi mandava molti suoi corrieri  
sopra de molti bon destrier correnti  
in tutti locbi e paesi straniere  
e a molti altri suoi carnal parenti  
che per venire sian presti e maneri  
sappiando quei pagan sconuenienti  
beato quel che po pigliar suo armese  
per gir a Fioz a veder tal contese.

Prima che venga el termine baputo  
 si giunse a fiore el duno barbasoro  
 con ben tre milia ciascadun armato  
 e altri tanti arcieri eran con loro  
 poi giunse fin a gona acompagnato  
 con vintamilla con moko thesozo  
 questo pagan de chi vi dico saldo  
 era frate carnal oelo Re Baldo.

Fecei incostra Baldo a tal tenore  
 moka li fece costor rilenencia  
 e così insieme s'andaro a fiore  
 con la loro gente de magna potentia  
 la gente sparta si acompa orisue  
 paginuse a fior cã grãde pzoidentia  
 vengante forte nobel faracino  
 così si era di Re Baldo angino.

E scorda si al gran prince Agolegi  
 qual era presto li a diece giornate  
 la scorda si comanda che si vangi  
 venir a fiore con tutte mastare  
 comoda cosa che cristian maluagi  
 sono arrinati ne le sue contrate  
 e in porgion li tien tale inchiesta  
 onde l'informa che venga a la festa.

Tutto la scritta el pagan bardimento  
 al conte Ozlando presto la mostrava  
 e el aneze e lesse a quel chio senzo  
 cio che per pomo dentro li contava  
 udendo di compagni tal mercato  
 dentro dal core moko dolorava  
 ma perche el prince non imaginasse  
 mostrava moko chel si contentasse

Ai prince disse el me pare donere  
 sechein piacer signor mio arguro  
 che questa festa noi giomo a vedere  
 sopra destrer ciascun bene fornuto  
 la scritta parla come al mio parere  
 che Baldo ha preso el suo cugin arguro  
 fiando a fior aiutare ben lo potrai  
 in don e in gratia a Baldo el chiederai

Disse questo el prince contento ne forie  
 per vostro amor si scampe el Danese  
 gli altri per certo veder li noione  
 quando impiccati fara a tal imprefe  
 molto me inaresco che Ozlãdo Melone  
 quello che nobel mia cira disefese  
 non e in pregi one a simel mestieri  
 come Turpin Astolfo e Olimieri

Rispose el prince veitr non ne posso  
 che poco da mia terra sia lontano  
 va gran gigante smasuraro e grosso  
 contra di lui si non vole pagano  
 chiamar si fa va ciascadun Brioso  
 inuamozaro eglie fiare certano  
 duna mia figlia chiamata Argentina  
 qual e pin bella che rosa de spina.

Promessa lior al gran re Arcanoto  
 e pero quel gigante me fa guerra  
 a la mia gente ba dato gran martorio  
 onde per voglia el mio cor si serra  
 S'io mi partisse per coral tenoro  
 verso de fior andar a la gran terra  
 el popul mio da lui fara salaro  
 e far si potria perder el mio stato

Done non so che mi far ne che dire  
 de questo rio gigante maledetto  
 elqual ba sopra se cotanto ardire  
 cha struro e strugge la loia macometo  
 rispose allboza el conte Ozlando fire  
 brigata rosso di metter in assento  
 vna gran nave chel mar vo passare  
 per tuo amor loco vo giostrare.

Rispose el prince questo non sia vero  
 pero che molti si ne son andati  
 con quel maluagio pagano straniero  
 a le indreto mai non son tornati  
 posto che in arme sei possente e fiero  
 voi moiresti per coral mercari  
 diceua Ozlando s'io nonessi moire  
 a questa giostra alinto intendendo

Haggia speranza nelo Dio. Macone  
o mozo preso el menare presente  
de questo el prince non si contentone  
ma pur per contentarlo certamente  
a molti gran maestri comandone  
che nategata molo sufficiente  
che apparecchiata fusse amaranano  
a peti ion del cavallier sirrogo.

Andar volena a l'Isola col Conte  
cosi chiamandone sta el gigante  
armolle d'arme Orlando a coral poete  
su valentico manto laufferante  
riccomandosi a Dso vivente fonte  
dal principe se parti l'Africche  
al porto de la terra si gionges  
dentro a la nave Orlando si mettea.

Li marinari dice franco guerrieri  
dove e in che loco andar desati  
e el rispose per coral mestieri  
a l'Isola col conte me portati  
a fronte a fronte va veder quel fieri  
dicea costor signor per Dio non fati  
pero che in tutto il mondo no ba pero  
piu de mille n'ba moza con amaro.

Onde vi prego che questo non sia  
che da sua mannon potre campare  
rispose Orlando per la fede mia  
intendo al tutto questa Isola intrare  
li marinari quando questo vdia  
alzan le vele senza dimorare  
e comincione col soprano vento  
a nautgar secondo chio sento.

Cio mo e notte giamai non se posa  
abbrentiandole le mie bistorie pronte  
secondo che mi parla la mia giofa  
che gli arrinero a l'Isola col Conte  
tosto si alazza la nave gioiosa  
in terra smonta Orlando gentil fonte  
coperto d'arme sopra valentico  
per l'Isola si mette com'io dico

Signor m'isole one feroi pagano  
si era va fero e triumphal castello  
do corre fone de mur molto stano  
giamai non sene vide vn piu bello  
el conte Orlando cavallier soprano  
fermolse con so valentico isnetto  
dal collo si distaccia el Lionfante  
e comincio a contar col venante

Dicendario Brioso con fellone  
venuto son qui coperto de magli  
come tu vetisti questo roncione  
chiamose a giasa su questa postagisa  
quintomanda Agolazi campione  
chio te pronalle gran pagan di vaglia  
se cio non fai ritorno al mio signore  
a lui dico come sei traditore.

El bon Brioso ad vn fenestra stimo  
vdi chiamar Orlando paladino  
de larme sue lucere si s'armato  
portate non libarebbe vn asino  
vn fante de Lionfante si imbracciato  
rolse vn bastonnetto dazalino  
con la testa ala andana a la figura  
come Lion elquate non ba paura

A gridar comincio si come lo sento  
mai sia venuto falso traditore  
de venir qui come basteu ardimento  
tutta la forza de Baldo di fiore  
non ti trarebbe de gran pentimento  
chio non ti desse con molto dolore  
dismontra in terra oica Briollo  
se non vo chio t'amegi in questo fello

Si come piu de cento bo annegati  
vedendo Orlando Brioso a gridare  
dille baron tuot pensier son errati  
mai non dismento ti voglio accerare  
quando Brioso intese tal mercari  
el pesante baston molse per dare  
ferir credena Orlando a la cimera  
a valentico de su la testera

Per lo gran colpo che quel cunctente  
 stomiffe e se nando tre volte intorno  
 tanto in quel ponto vñi for de la mente  
 che non sapea se gliera notte o giorno  
 vedèdo el conte Orlando el cunctente  
 de tal nouella alquanto prese scorno  
 del grande arcion tosto si disferra  
 con gran prestezza sala in plana terra

Lo scudo rasserossi inanzi al petto  
 del fedro trasse la spada durlindana  
 e va in contra a quella maledetto:  
 sopra lo scudo vn colpo gli spiana  
 vn palmo ne taglio per tal effetto  
 fecel cader in su la terra plana  
 al suo dispetto si lo ingenocchiaua  
 ma piu che vcello presto si leuaa.

A lo leuar che fece quel barone  
 turbato ne la mente debbe parlato  
 o falsa spergituro Dio Macone  
 maledetto sem che mba ingannato  
 colpo non bane mai di tal ragione  
 in vita mia non tibo adorato  
 e vn colpo meno come vdi dire  
 chel conte Orlando non pote fugire.

De sete belle chel baston tenia  
 vna si ne tocca al conte Orlando  
 sopra la testa che quanto prendia,  
 del bel cimiero li giua guastando  
 per forza ingenocchion si se stèdia  
 p lo gran dolo Cbristo va chiamando  
 deb non me abbandonare verace Idio  
 che non sia morto dal gigante rio

Si come gratia festia Maddalena  
 come pogni peccaro la mondasti  
 e santo Lazar chera in su la rena  
 morto e desteso in el deliberasti  
 costi me campa e dame forza e lena  
 che questo traditoz del mondo guasti  
 e a tua fede rirorna Agolazi  
 e mei compagni tura de desdazi.

Quali son fieri e fiamme e lamire  
 drizzolle Orlando franteo paladino  
 con la sua spada correndo se stris:  
 sopra Briosso quel can faracino  
 el gran gigante che questo remira,  
 paro lo scudo per coral latino  
 Orlando el colpo sul scudo stenden  
 quanto ne prese a terra mitta

Grido Briosso Macon traditore  
 che la tua forza non val vna mora  
 a costui dona tal forza e vigore  
 pensando cio la mia vita s'accora  
 de mi medemo io son in timore  
 sia maledetto te e chi te adora  
 bastardo Macon fio duna cagna:  
 far non potresti vna freda castagna.

El forte scudo elqual banea rotto  
 de for del braccio si bebbe cauato:  
 e con tempesta quel pagan dotto  
 nel petto al conte Orlando lba gittato  
 per la grà buia chi hebbe a tal scotto  
 do passa e piu Orlando se tirato  
 possa si lascia andar verso el gigante  
 con durlindana la spada trinzian:e.

E lo gigire verini si lascia adare:  
 Orlando verso lui simel faceva  
 el gran nocchiero si stana aspettare  
 a suoi compagni in tal guisa dicea  
 andemo a veder sto aspro battagliaire  
 ciascun con gran paura rispondea  
 sel cauallier morisse e noi moremo  
 deb nò ci andiamo che meglio faremo

Disse el patron per mar noi andiamo  
 come sapete a cercar tutto el mondo  
 a moltri gran partiti se mettiamo  
 tal volta el legno abissa nel profondo  
 e come vol Macon tutti scampiamo  
 ben scamparemo da si fatto pondo  
 sel cauallier sera de morire giorno  
 faciam che stia el nostro legno in ponto

Così in effeto misse quel nocchieri  
in plana terra parti desmontrati  
e inuioffi sopra quei sentieri  
a la battaglia di bo son appressati  
che si ferua per cotai mestieri  
larme per pezzi sopra i pian mandati  
Orlando combattea per maestria  
e laltro per ganfemmo e vigozia.

E come un colpo Bziosso gettona  
Orlando presto quel falcon mutato  
con molti ingegni costui si schinava  
se come in terra el colpo era calato  
cò grà prestezza Orlando aloz li batte  
sopra de l'elmo so chera incantato  
che niente magagnar non lo potea  
benche le buste ad Orlando dolea.

De la malizia s'accorfi Bziosso  
laqual tenea con lui el core Orlando  
vista facea menar el fusto adosso  
nò getto el colpo anzi lando inalzando  
allhora el conte ver lui si fo mosso  
con durlindana suo trinciante brando  
allhor Bziosso con molta tempesta  
percosse Orlando col fusto a la testa.

Tutta la testa ad Orlando rimorona  
appena ritto Orlando si tenia  
tanto pesante el fusto quando dona  
ingenocchioni Orlando si stendia  
per la gran pena tutto s'abbandona  
piu volte chiama laltre virgo pia:  
el nocchier quando el videa tal partito  
alquanto indreto torno verso el lito.

Diceta Orlando sel bon Carlo mano  
fosse presente sopra questo prato  
così Rinaldo quel da monte Albano  
e Malagigi incantatoz pregiato  
el gran prince Agolazi quel pagano  
che de sua gente capitan miba fero  
ciascun diria per Dio padre diuino  
che la mia via non val yn lupino.

Com' in bonno di veder far in passione  
Astolfo d'inghilterra el bon Vigieri  
Turpin Guallier signor de Montione  
el mio cugaro Marthese Olmieri  
Cual er Ricardo ciascan compagno de  
quando sinarri infra lo bosco fieri  
bor veggio ben che non vale niente  
sul prato geta el fusto possente.

Come serpente solo gli stralima  
con gran furor ando verso Bziosso  
forza con forza di membra raduna  
tutto se infiamma che dir non el posso  
sopra la testa la spada fortuna  
l'elmo si sfende le carne con lossio  
nulla non valse suo elmo incantato  
al suo dispetto el getto moro al prato.

Moro Bziosso subito el nocchieri  
verso del conte Orlando si se caccia  
con suoi compagni disse a cavalieri  
benedeta la forza de tuo braccio  
piu non restete per cotai mestieri  
bascio Orlando piu volte a la faccia  
prese quel corpo morto con ingegno  
e tutti insieme el porto nel legno.

Sol per bauerlo al prince loz mostraro  
el qual tramana a Bziosso la morte  
acconcio su lo legno e apparecchiaro  
e tutti entrozon dentro per tal forte  
col vento ben tanto ha nauigato  
in fin ad Agolazi le sue porte  
e quando el prince seppe la nouella  
piu allegro fu che buò che mora i sella.

Hor quanto bonore Agolazi fecea  
al valoroso Orlando paladino  
fra si medema piu volte dicea  
poi che lha morto Bziosso pagano  
nellun fara di tal fama e nomea  
quanto sen io per si fatto latino  
e con Orlando del palazzo uscio  
doue Bziosso morto se ne gito.



## Settimo

Tutta la gente si per vedere  
 Brioso monte quel magno gigante  
 ben formato si contra et dovere  
 maggior vn braccio più d'un Affricate  
 el qual mostraua festa e piacere:  
 al valoroso si Meliora Anglante  
 e una gente ragionata arondo  
 che q̃to san e miglior bus del modo

Qui si comincia fra costoro a fare  
 ogni stogion a quel posto si ferra  
 cantando ciascuno a legare  
 uolendo le finire nostra guerra  
 Baldo fare i cristiani impiccare  
 de pagani eliber ogni terra  
 el conte Orlando intende tal parlare  
 mostra allegro e dentro ha fa che fare

Poi che la festa fu abbandonata  
 tutta lagione scuno a sua stagione  
 la came de Brioso a can gettare  
 el prince chiama Orlando di Melone  
 e discende la gente ragunata  
 prego che sia nobil campione  
 ben chio riguro franco cavalieri  
 che uiso Fior non vado volentieri

In vita mia non vidi el conte Orlando  
 ma sappi chio l'ho sempre dētra al core  
 tanto lo baggio vido andar nomando  
 che far non posso che nō li ponā amore  
 ma pur per tuo amor verro brocando:  
 finche saro a la cura de Fiori:  
 e sei Danese de morte ha tormento  
 no m'fors cura pur che sei contento

De le mie prore intendo a Baldo dire  
 come quei cōti uccidesti sul piano  
 con la tua spada bai mostrato ardire  
 sopra Brioso quel forte pagano  
 chio ho speranza che ti fara gran sire  
 del nome tuo el voglio far ceriano  
 e sei Danese riuoma a Macōe  
 credo far tanto chio el scamperone

Ma se lo torna a la sua fede prima  
 non me ne penso voler impazzare  
 rispose Orlando tu fai bona stima  
 la nostra gente farraggio assennare  
 darne coperta da pie a la cima  
 che chi remirera so loz affare  
 dira che mai così fatta brigata  
 non fu veduta per persona nata.

Rispose Agolazi molto me piace  
 Orlando dal pagani si fu partito  
 ragunar fece la brigata audace  
 sopra la piazza doue vn largo siro  
 quel chera armato de ponte verace  
 ditanto li traze come baggio vdiro  
 fra ciadini e talre foletieri  
 raguno dece milia cavalieri

Tutti armati su li bon destrieri  
 con belli elmi cimieri e sopra ueste  
 cendali mozzelli con bianchi e neri  
 vermigli celesti verdi a tal inchieste  
 perne con ale sopra di cimieri  
 pietre carboni per gioie bāno a queste  
 lingua non e che gisse imaginando  
 come assennar li fece el conte Orlando

El conte Orlando s'armo tutto a biaco  
 così fiammelle di rosso circondato  
 a pietre preziose el cimier anco  
 da pe intorno era tutto sbandato  
 sopra del scōro pozia vn drago scāco  
 col collo longo molto sinisurato  
 la vista sua mostraua molto cruda  
 e fra i denti vna conyella nuda.

Simile mostra el destrier valentico  
 tutto coperto a somēgliante modo  
 così la lanza de flegname ostico  
 el bon pennon che quasi tocca el sodo  
 armato el conte Orlando come dico  
 di terra si leno senza altro frodo  
 tutto di falko per coral epella  
 oc valentico si gēto in sella.

# Canto

De ponto in ponto la sua gîte asseguana  
come cominciò a cavallier possente  
el prince Agolazi piu non tardana  
subito chiamo parte de sua gente  
a guarda di sua terra vi lascia  
el suo paese si chiamo presente  
Lais de nuna gente senza fallo  
armosse el principe montava a cavallo.

Le terre sue vol abbandonare  
armato a ponto de so guarnimento  
la soprauesta del celestro appare  
come el Danese a le scale d'argento  
a caval monta senza dimozare  
el prince Agolazi guerrier dardimento  
e con Orlando si mette in camino  
el valoroso franco saracino.

De molte cose coso ragionando  
dicea el prince al capalliero strano  
per quanto amoz tunc va portando  
come facesti con Briosso pagano  
Orlando tutto gli va racontando  
de parlar in parlar venne certando  
a fatti del Danese che in pzelone  
e di Oluiet e dogni compagno.

Dicea el principe o Strano mio fino  
io ne son giuro a Dio Macomento  
chel buon Danese e di me cugino  
de duo fratelli nati r'imprometto  
Baldo el tiene a tutto suo domino  
onde pensar non so nullo effetto  
se non rinega el figliol de Maria  
in che modo el traro di pzeigionia.

Lassiamo el prince e tutta la brigata  
come ne vane a la città di fiore  
a la poncella Caia son tornata  
che di e notte vdiua el gran rumore  
che faceva Astolfo e tutta la masnara  
e osei se molle a pietà nel core  
lassa la sedia senza far dimozo  
e su davanti a lo Re Arcanoro.

Dinanzi da supote se ingenua bontà  
dicendo quel Macon e tranguan  
che fece Adamo di terra e di sabione  
te salui e guardi Arcanoro Africano  
quando ti piaccia dentro a la pzeigion  
entrar mi lassa con baston pesante  
che veder voglio a fronte questa festa  
e del mio barba ne fare vendetta.

Disse Arcanoro già questa non poggia  
che non sia ben a vna damigella  
questo sarebbe vn atto vano e rio  
non te impacciar homai di tal novella  
ella rispose franco guerrier pio  
de questi traditor fare macella  
gratia giamai non bette a dimandare  
in la pzeigion per Dio me lassa entrare.

El pagan li rispose con ruina  
la tua speranza sie folia e vana  
non vorria fessi come di rosolina  
che a lei se la sorella Gallerina  
onde pue standosi quella meschina  
con Eiravante de la fe cristiana  
non mi parlar o mai di tal mercato  
per questa fiata tuo pensiero erra.

La dama se parte lagrimosa  
fra se dicendo lassa suenturata  
campar non posso de morte doiosa  
questi pzeigion percheio nò ho l'intro  
possa n'ando così malincomiosa  
el padre suo che l'ebbe ingenerato  
ingenoccbiolse in terra incontanente  
questa leggiadra stella reuolente.

Caro mio padre tu sai che l'armanfo  
vostro frate dal Danese fu morto  
io ho voluto de lui far ristoro  
e vendicarmi di coranto roto  
de dar a quel guerrier assai martoto  
e i noi posso farui parlo scozo  
conciosia cosa signor mio perfetto  
che Arcanoro si marecca a sospetto.

## Settimo

A R offolano, be fessigliare  
figlia del Re Balante di Sorla  
ma s'io porro la sua carne mangiata  
sara vacani per la fede mia  
el padre offetti sarai offorata  
deb non tiamenar ponzella pia  
per lo Re Arcanoz tosto mandaua  
elqual dauanti a lui s'apresentaua.

Baldo le chiatte tosse gli di mano  
e delle in mano a la sua cara figlia  
ella le prese col bel viso bunnaro  
Baldo di fior cosi la bisbiglia  
ogni sera gli recce qui rosono  
e la ponzella gaia in chiare ciglia  
al padre disse con belli argomenti  
cio stia comandi mie membra e cōsenti.

Hor se offarne la dama conese  
in compagnia con cento damigelle  
secon do il mio dir del canar palese  
tūte del ciel parean lucerne Stelle  
e verso la pzeigion ratto si stese  
per veder quei baroni a tale apelle  
la dama luscio comincio ad aprire  
Astolfo vlando così prese a dire

O valoroso Orlando mio cugino  
boggi tu perdi il figlio del Re Ottone  
Gualtier da monlione el pro Turpino  
Ricardo e Belingier el compagnone  
come farai senza noi paladino  
o m possente Rinaldo d'Amone  
se tu sensisti si fatta nouella  
credo che tosto montaresti in sella

Ben che non valeria el tuo aiuto  
de nostra pena pur rincredderia  
o Re Carlo de Franza sir arguro  
boggi tu perdi la franca baronia  
ome Guidon che non l'abba saputo  
nel tuo paese detto Barbaria  
ben che el tuo aiuto omai non ci vorebbe  
ma de noi pur te rincredderebbe

Intanto la donzella aprì la porta  
e intro dentro pur subitamente  
e vide Astolfo che molto sconforto  
a lui diceua la dama relicece  
fem cugin di quel che con sua scorta  
ba morto più pagan ala presente  
Astolfo disse dama el vero dite  
per darci morte sapian che ventre

Disse la dama per amor d'Orlando  
qual e nipote del Re Carlo maño  
che in tutto il mondo sen va mentolito  
se ello e vivo verra in questo piano  
tre mesi termin ve dona a tal dimando  
Astolfo li rispose aman amario  
gentil madona daci da mangiare  
e pot de noi fara cio che ti pare.

Disse la dama mostro volon tierl  
e vna mensa apparecchiata facea  
occulamente per coral mestieri  
se venir robba e qui se la ponea  
bor chi vedesse i nostri bon guerrieri  
ciascun mangiare Astolfo dicea  
mangiate pian che siamo arecorzi  
fra queste dame mi paremi porzi

Mentre mangiar ban nostri baroni  
e la ponzella gaia remiraua  
l'esser e li modi e lor condizioni  
fra se medema se meravigliaba  
d'Astolfo comprendea sua farioni  
cupido presto d'amor la sforzaua  
innamorosse d'Astolfo paladino  
perche d'Orlando le fratei cugino.

Fra se diceua questa damigella  
Orlando in tutto el mondo e ricordero  
che lo ananza siando armato in sella  
cristiani e saracini a tal mercato  
essere posso la più alta donzella  
sel conre Orlando bagio per cugnato  
bella mi veggio cha rosa di spina  
tenir vo modo che non babbia roina.

Forſi che Baldo la magna corona  
 ſi vorrebbe ad vno meritare  
 poſſo chel foſſe Re a tal cagione  
 non ſeria degno douermi ſpoſare  
 iſto guerrier tutol miſo cor me introna  
 io non ſo che dire ne che mi fare  
 per ſuo amoz tremo come fa la foglia  
 darome a lui che ſi faccia la ſua voglia

Puo ſe repente e diſſe s'io el faceſſe  
 temo che iuxta quanta paganis  
 ciaſcun apertamente non picceſſe  
 chi bo commeſſo e fatto gran folia  
 ſe mal alcun me ne intrauenſſe  
 ognun direbbe per la fede mia  
 che ben gli ſia a queſta meretrice  
 troncar ſen vol di lei ogni radice

Da lakro canto gli moſtraua amore  
 le belle gioie el ricco ornamento  
 le perle orientale le gemme e ſioze  
 e le ricchezze il beſoſo el veſtimento  
 puo gli mettea dentro vn fier ardore  
 cio guerra gli faceva ſallimento  
 dicendo ſe giamai in innocbierrai  
 amante ſpoſo tu non trouerai

Molto combattimento baneu coſſei  
 pur honeſta la dama rampognaua  
 e ſpeſſe volte remoſſi aua a lei  
 come a ſe conſeguir e coſa grana  
 fra ſe dicua laſſa ame omci  
 venir a queſto ponto non penſana  
 vltimamente amoz li da tormento  
 a Cupido poſtoſſe come io ſento.

Po che ciaſcun pregion bebe magiato  
 la dama vſci fuora ſenza tardare  
 con quelle damigelle a tal mercato  
 Aſolfo gualtri faceva riſſerare  
 o gni ſera lbaneua ordinato  
 le cbiane a Baldo ſi douea portare  
 ogni mattina per eſſe mandaua  
 ella con le altre in pregione intraua

Queſti tal modi ueniva la conſelle  
 onde i perſon d'una ſi ſtana bene  
 laſſimo ſtar coſſoſ in tal apella  
 che ſeguir queſta diſpoſiſi conſente  
 tornamo ad Orlando che armato i ſella  
 che col principe de brigata ſi ne viene  
 con dece millia me conta lautoze  
 abbatendo giomeſon a ſioze.

La nouella ſi ſpande per la terra  
 ſi come a ſioz giunto era Agolaſi  
 verſo la piazza ciaſcun ſi diſſerſi  
 donne e donzelle aronto ſu palaiſi  
 e'l conte Orlando maefiro di guerra  
 venia auanti gualtri per tal faſi  
 ſi come capitan di tutta gente  
 coperto a bianco con ſiamane ſplenda

Con quel cimero in reſta del d'argone  
 con la donzella in bocca tutta nuda  
 el principe Agolaſi il ſeguitone  
 con quella inſegna a ſtatione orda  
 tutto coperto lui el bon roncione  
 orieto lo ſegua la ſo gente crida  
 Baldo de ſioz che ſu balcon ſtana  
 di quella gente ſi amonigliana

Similmente bicena le baine  
 che inſieme ſtanno con Baldo de ſioz  
 prince Agolaſi con tutte ſo ſtame  
 giunge al palazzo con allegro core  
 ne diſmōtar in terra baneu grā band  
 in piazza laſſa i deſtrer corridore  
 il conte Orlando per cotal rubricio  
 roſto diſmōta del deſtrer valentico.

Su per le ſcale ando queſto certano  
 prince Agolaſi e Orlando conte  
 e ſu uanari al Re Baldo ſopzano  
 e la poncella gaia a tal pronte  
 el prince Agolaſi ſi preſe per mano  
 per tenerezza baſciollo ne la fronte  
 el Re Baldo di ſioz pien d'ardimento  
 ricue il prince con gaio talento.

Dicensi il principe Baldo in fede mia  
questo guerrier che qui a tal tenore  
ciascun auarizava per sua ligadria  
per certo costate del mondo i befozo  
li conri traditoz messo ba in voglia  
ancho Briffo de morte marrozo  
costate e quello per lo dio Macone  
che ti trara d'impaccio e di questione.

El moncho voglio in tu fia speso  
quanto tu pua ibonora vananaggio  
Baldo labbraza che non sta refo  
presente quello suo gra baronaggio  
puo ad Orlando vlla babbine inteso  
cio chi bo al moster co teo partiraggio  
tanta ricchezza ti dare e potere  
che sempre mai tu potrai godere.

El conte Orlando si parla palese  
sempre con voi mi eredo riposare  
ma graria ti chiedo caro R e contese  
de pzeson li cristiani fare menare  
ligat a ponto senza lor arnese  
che di veder mi voglio satisfare  
puo che ballara e la lor fierezza  
Baldo rispose si faro per certezza.

Per disordino si bebbe mandaro  
e la ponzella gata n'ebbe scomo  
che per Astolfo il cor ba volozaro  
temea che Baldo suo signor adorno  
morir non lo facesse a tal mercaro  
e col corz stava dolente e muso mo  
una tremata dentro di paura  
menari su li pzeson con gran fibra

Distanzia Baldo senza nulla abada  
veggendo Orlando cosi fatto apello  
incontinent for trasse la spada  
e Olimier per lo petto pieilo  
dicendo traditoz d'ogni tua frada  
te paghero che uccidesti mio fratello  
e ancho mio padre ch'era vecchiardo  
boggi te impendo se fusti codardo.

Agolasi prendea il conte Orlando  
dicendo mai tu non fallisse tanto  
ben sarai satisfatto al tuo comando  
de morte vederai ciascun affranto  
Orlando mostra di gir minacciando  
la spada repona com'io vi canto  
i pzeson sono rimessi a tal stolo  
ne la pzeson con grauoso dolo.

Poi che ciascun in tal loco e rimesso  
Orlando dice o Dio magna potenza  
nessun intende ma parla fra si stesso  
poter camparli non e mia credenza  
che questo popul e tanto rio e grosso  
si me conosce per cotai sentenza  
a loze a mi donarebbe la morte  
fiando qui solo saria poco forte

Costui ba piu gente cha lo re Agolante  
e s'io scrivesse a Carlo Imperadore  
li passi guarda la gente Affricante  
si che a mandar seria piu errore  
manifestar mi conuerria al fante  
po saria preso come traditoze  
si che prego Christo e l'altra virgo pia  
che a questi fatti consiglio mi dia

Baldo mirava Orlando si ardito  
ch'era di bianco con fiammelle armato  
largo nel petto e le spalle membroto  
del suo ardore se ne molto pagato  
a lui e al prince disse tal parlo  
de huom del mondo non saria fidato  
se non di voi considerando i falli  
che spesse volte fanno i rei vassalli

Io voglio che sia con vostra gente  
acio chio possa sicuro dormire  
ciascuna notte a la pzeion presente  
che cristiani non possan fugire  
e la mia figlia che tanto auiente  
terra le chiauue senza alcun fallire  
a mi sera co voi possa li dare  
la notte voglio che bona guarda fare.

**Orlando el prince** presto rispondea  
noi fiam concii a far cio che vi pare  
il R e Baldo di fiorz allhor dicea  
sempre tornati qui ritto a manzare  
ciascun di ritornar l'impromettea  
dil gran palazzo hebbe a dismontare  
appresso a la pzeigion si se n'andarno  
libon destreri tutti alogarno

**Canto**  
Come lassero io Giesu Christo raro  
signor del mondo io ben lo sazzo  
e le quello R e che mai non troua pare  
che fece neue e acqua freddo e giazzo  
Macon e vn idolo falso versaro  
vari con Dio e non mi dare impazzo  
si Christo vol chel corpo sia deserto  
l'alma da lui riceuera bon merito

**La ponzella gaia** si ritomone  
al suo palazzo molto a la secreta  
fra si del padre si se lamentone  
dicendo il padre per lui non mba elcio  
ma s'io pozzzo tal loco terone  
che in vita vostra non vi lodarete  
si costoz fanno ai pzeigion vilania  
dispereromi per la fede mia.

**El principe si parti** senza torrenza  
don'era il conte Orlando si mettea  
ello il trozo con molta pensanza  
il principe racconta come facea  
lo detto del Danese in certanza  
com' il suo Dio rinnegar non volea  
chi gli donasse tutta la moneta  
che sia in l'universo su la creta.

**Tutta turbata staua dentro** al cose  
questa liggiadra e vaga damigella  
spesso dicendo o R e Baldo di flore  
perche m'ba messo in tal ria apella  
po che m'brami farmi disbonore  
e io faro a ti cosi fauella  
si Astolfo e dannigiato dun vil fico  
si come lange ti faro ostico

**Ananti a cani si lassaro manzare**  
che gli lassasse Christo suo signore  
Orlando l'ebbe molto a minaccese  
ma tutto si rallegra dentro dal core  
a la ponzella mi voglio tornare  
qual per Astolfo sentia bolore  
do pame chiama senza piu temere  
a queste si scoperse il suo volere

**Modo terro con lo R e Carlo mano**  
tutta la tema sentira aperto  
qui ne verra col populo christiano  
a guisa tale che m'farai deserto  
lassiamo costui e torniamo al soprano  
Orlando ilqual era darmi coperto  
a guarda pose molti faracini  
aorno le pzeigion di paladini

**Come poter voleua pane e vino**  
e vndese christiani con bon atto  
per modo tal che Baldo faracino  
e Agolazi non senta sto fatto  
ciascun dica fame il tuo domino  
questa donzella bebbe accorcio orni  
in le borsele quattro capon grane  
puo si partiro con tutte le fiene.

**El prince Agolazi damigello**  
il Danese chiamaua a le secrete  
e si gli disse caro mio fratello  
voi solo nato campar vi potete  
in quanto voi lassar Christo fello  
con quella legge ch'aperto tenere  
il bon Danese gli rispose forte  
prince Agolazi auanti vo la morte

**Apriro le pzeigion per tal viscenda**  
e dentro si caccio per tal mercato  
a la gente Agolazi raccomanda  
nessun rampegno non gli fa giurato  
la gentil dama per voler far menda  
e perche ogni christian sia ristorato  
li christiani se redur a festa  
poi li caponi trasse con gran festa

La festa che loz se nel so dir tanto  
ciascun manzana per cotai nonella  
Ozlando conte si Melon d' Anglanto  
di gran pensier il suo coze martella  
e la poncella facea il somiglianto  
babiando manza ad Astolfo sapella  
di morte sentirete gran dolia  
sel non vien Carlo con sua baronia.

De pagan venira ogni mia senna  
per veder vostra morte in veritade  
sel si potesse io diria con fretta  
mandasse vn messo in chistianitade  
ma se gli fosse preso senza retta  
perche guardati son tutte le strade  
di paesi accio che Carlo Imperadore  
di voi non senta mai alcun tenore

Sel si sapesse che alcuno in Franza  
andasse car signori come vi sono  
se tutt'ol mondo hanelle senza zanza  
rocche citade tutto in abbandono  
de morte sentiria si graue manza  
franchi guerrier la verita vi espono  
onde per questi faresti messi al fondo  
campar non vi porria lozo del mondo.

Dice Astolfo dolce mia speranza  
a ti mi do e a ti me resido  
al cor ligata ti tengo per manza  
di questo mo parlar non mi desido  
e s'io morisse habitel per certauza  
dopo in qua chio fu uscido  
di Franza far di me non si porria  
guerrier con polia e di piu vigozia

Io tengo il quarto di chistianitade  
a fuor che Carlo mano Imperadore  
non ha tante co io terre e citade  
quando io son disopra il corridore  
il conte Ozlando in bona veritade  
a petto a mi si non val vn fiore  
e cosi questi che son qui affranti  
che giona io son il fioz di tutti quanti.

Se io fosse forza di sta disciplina  
e fosse sopra il mio bestier armato  
per te difender cara mia fantina  
vedendoti cio fosse solo nato  
da laltro canto la loia faraina  
fosse assembrata sopra me sul pzo  
io ho speranza che per lo tuo amore  
a tutti quanti faria disbonore.

Quando la tua figura a mi s'asembli  
a lo angelico aspetto del tuo viso  
dama gentil per certo el mi somiglia  
star su la gloria del vero paradiso  
a te mi doni col cor e con le ciglia  
Anzola bella in carne vna miso  
pieta ti venga di me impregionato  
e de costoz che stanno a tal mercato.

L'alta poncella ad Astolfo dicea  
franco guerrier se tu mi voi giurare  
a matrimonio z esso rispondea  
io giuro dama mai non ti fallare  
ella rispose se esso il facea  
che cercarebbe modo loz scampare  
disse Astolfo io giuro al Creatore  
chio non faro ne fu mai traditore

Vno anel del bedo Astolfo prese  
qual era molto bello z assai grande  
disse dama quando in mio paese  
te menero tu muterai viuande  
Macon tu lasserai per tal contese  
la gentil dama cotai sermon spande  
cio che vorrai faro per tal cagiona  
Astolfo e presto lanello li dona

Meravigliossi il marchese Oliuieri  
vedendo Astolfo star in tal trattato  
simil dicea il bon Danese vgieri  
con ghialtri chera stati a tal mercato  
dicendo Astolfo si ha van pensieri  
da questa dama si vedra ingannato  
la gentil dama molto se ne affanna  
della preson enfi col ver condanna..

E referrar facena la presone  
 con quelle dame al palazzo si ferra  
 sempre nel cuor batenua opinione  
 chel prince a chzistiani non faza guerra  
 e Agolazi per tal conditione  
 dentro del cuor de doi sasserfa  
 perchel Danese rinegar non volia  
 Chzisto superno e l'altra virgo pia

Pur de la robba li portaua abando  
 fecendamente mi dice le carte  
 e sempre accompagnato da Orlando  
 andaua il prince per ciascuna parte  
 il giozno tutto quanto trapassando  
 la notte venne per coral arte  
 la meza notte passa Orlando conte  
 la guarda faccia solo a tal impzonte.

E Agolazi sie disteso al piano  
 vista facena il baron di dormire  
 e la poncella dal viso humano  
 sulla finestra staua a non mentire  
 il conte Orlando batenua con mano  
 alla presone cosi prese a dire  
 douestu Astolfo el bon Danese vgieri  
 fatine auanti e tu franco Oliueri

Al grãde vscio serrato ognun saccosta  
 per ascoltar il ditto del guerrero  
 il conte Orlando disse tal proposta  
 cari fratelli non vi date pensiero  
 mai non mi partiro da vostra costa  
 io son il conte Orlando a dir el vero  
 qual mi finari nel forte sentieri  
 e come le arina conto el mestieri

Vdendo questo il possente Danese  
 rallegrasse molto di tal fatto  
 e cosi fece Olivero Marchese  
 e tutti quanti gli altri a tal distratto  
 prince Agolazi la parola intese  
 rfitto lenosse il cavallier adato  
 al conte Orlando sappresso tostano  
 ingenocchieffe allui sopra del piano.

Dicendo ben sia il guerrier ardito  
 chi me donasse questo mondo gato  
 in sei colui che per ciascun gran sito  
 deb non ti mostrar tanto seluagio  
 sia pagato ognuno sia mi ditto  
 si se ricordaro gran baronaggio  
 intese io per certo il tuo dimando  
 tu se di Carlo il gentil conte Orlando

Gentil conte se io non te bonorai  
 quanto se contenia a mia magione  
 che fusti Orlando questo non pensai  
 dime il tuo nome e la tua conditione  
 de far di me guerrier tu si potrai  
 infinita qua io rinego Macone  
 vdendo Orlando suo intendimento  
 manifestosse con bello talero.

La damigella ch'era in sul palazzo  
 di do baroni stari loz bisbiglio  
 ode il conte Orlando zasia di razzo  
 manifestosse con chiarito ciglio  
 sola soletta dismontra el palazzo  
 li duo baron trouo star a consiglio  
 dauanti a loz si se ingenocchiaua  
 e riuereute in tal modo parlaua

O conte Orlando cavallier adorno  
 nepote del possente Carlo mano  
 pregare ti voglio cavallier bono  
 che chzistiana sia fatta per me mano  
 io tene prego senza piu sogiotno  
 pero chel tuo cufino Astolfo alano  
 presente Oliuer el bon Danese  
 si me sposo il cavallier cozeffe.

Non dubitar homai signor mio caro  
 belli preson che sta in pena amara  
 mo do terto che linsira damaro  
 il conte Orlando alla dama dischiera  
 vofu lassar Macone aduerfario  
 e Apolino e la sua gente anora  
 la dama rispondeua di presente  
 si volontiera cavallier piacente.



Manifesto ffe Orlando a tal conueno  
a questa nobil donzella discreta  
e abiazzosse con vn bon talento  
la gente tutta dorme mansueta  
era di Giugno secondo ch'io sento  
la donna tutta vestita di sera  
coperta a perle per tal dignitate  
che ben valena vna ricca citade.

Infaman portaua la dama vna palla  
significaua vergin senza fallo  
donna di tutto mostra che non falla  
Orlando parla senza interuallo  
dama gentil de mia mente non callo  
com'io possa scampar senza fallo  
Astolfo e Oliver e gli altri arondo  
che son la fior di cauallier del mondo.

Dille la dama in fi Melioro Angliace  
il padre mio Re Baldo di fiote  
le chianetene per corai semblante  
e guardale di notte a mite lboze  
ma si farar le posso a loz dante  
fratello questi di tanto martoro  
fiando a canal i cauallier dabo effere  
la mia credenza chi porta scampare

Bruiarebbe qui io ropinella  
e sempre mai starebbe in pena mia  
fel padre mio supelle tal nouella  
arder per certo in foco mi faria  
il conte Orlando in tal guisa fattella  
a questa guisa millon scamparia  
chin questa terra son tutti pagani  
che noi non vsciamo belloz ment.

Scruiendo a Carlo e al suo baronagio  
come tu sai li passi son guardati  
pensar non so che far gentil visagio  
a quel ch'io vegio noi siamo impazati  
le chiane fora a Baldo a tal Nigagio  
cosi dicea dama per corai ati  
si fuor li posso trar a tal letoro  
farogli fugir nel castel belloz.

El capitano dogni graue offesa  
ma si contende teco il castellano  
allui ti volge con la faza accesa  
vn coltello nudo porterai in mano  
balli e costor fara nro e tua difesa  
como son dentro e tu a mano amano  
ferra le porte e si tieni le chiane  
e noi faren vista de remanir graue.

Dalcuna gente si non dubirate  
dille la dama gentil cauallieri  
con sermo e discrezione voi parlare  
fornita e la roeca di cio ch'amestieri  
dille Orlando di subito leuare  
larme del franco Carlo Imperieri  
dille la dama io t'imprometto  
che sio potero il metter in effetto.

El conte la ringratia uant partito  
nel suo palazzo la dama e tornata  
sempre pensando sopra quel miro  
chel conte Orlando l'hauea informato  
Orlando disse al prince si ardito  
temo che questa dama delica  
a cui mio nome io ho manifestato  
che noie ve non ci troua ignato.

Rispose il prince Orlando signor iusto  
io non so che mi dir di tal apello  
che chi sfida in loz e vano e tristo  
e par conuiente fidar signor bello  
speriamo nel nostro Iesu Christo  
che nel inferno caccia incubello  
ch' in cuor li metta bella faza a noi  
cusi che meritar possiamle poi.

A tal materia fu giunto di matino  
e lo Re Baldo si fe su leuato  
per lo prince manda a tal latino  
e per lo strano cauallier pregato  
cias con andata al franco foracino  
ragionomoto del suo grande stato  
e di cristiani chel vole impicare  
in tanto venne l'boza del disfare.

Prince Agolazi ne rideua forte  
 el come Orlando per cotal douere  
 ma dentro al cor de si fatte forte  
 ciascun sospira con molto dolore  
 tutti baroni manza entro a la corte  
 poi che manzato fu a mio parere  
 da mensa prestantemente fu leuato  
 a loco vsato a guarda e ritornato.

Dato che Baldo e leuato da mensa  
 con suo compagni rimase il sir esperto  
 el giorno passa come il ver dispensa  
 viene la notte per cotal effetto  
 l'altra poncella e gaia cerca e pensa  
 come la possa far cotal aspetto  
 che la tolesse le chiauue con fraldo  
 al padre suo possente de fioz Baldo

De vin opiato tolse vn fiascone  
 poi se nando con dame 2 con valenti  
 da lo Re Baldo in la so magione  
 el qual giocaua con molti diletti  
 la dama parla per cotal sermone  
 fare impiccar doman quei maladetti  
 ch'istia maluagi di Carlo Imperadore  
 che in la pregione stanno con dolore.

Assai piu che lozo me ne sto in pena  
 tanto Agolazi gli dona amarezza  
 chi grida e chi tempesta e chi se mena  
 per tal che son fugita per certezza  
 Baldo l'abbazza d'allegrezza piena  
 perche lei piu d'ogni altra cosa aprezza  
 liora del riposar venne certano  
 Baldo la figlia chiama emmanuano

Figlia dicendo nel mio cortiborso  
 bozamaiu pasa nel palazzo mio  
 con lette man mi da senza dimoro  
 bener vn poco di ciar i pargojo  
 la dama vedendo si fatto tenoro  
 prese vna coppa col reozagio pio  
 con piu e piu acque costei ida forbita  
 del vin opiato poi thebbe impira.

El padre la spetta con gran desire  
 ella la prese e beuene vn poco  
 e puoi la coppa de al franco sire  
 la dona per fornir ben tutol gioco  
 verso lo Re Arcanoz prese a gine  
 e cosi al castellan chera in quel loco  
 ad inrambeduo costei non tardata  
 del vin opiato a beuere li daua.

Re Arbaleu c'hauea il castel di lozo  
 in guardia il tene per Baldo di fioze  
 come ha beuto in si fatto tenoro  
 adormenzosse il possente signore  
 e cosi fece lo Re Arcanoz  
 ogni vassallo loz grande e minore  
 come ha beuto per cotal mercari  
 in terra caden tutti adormenari

Huomini e donne per terra distese  
 cosi Baldo de fioz in fede mia  
 la dama presta tosto si distese  
 al Re Arbaleu chin terra giacia  
 incontanente quelle chiauue prese  
 chel Re Arbaleu intorno cinto bania  
 e cosi tolse con le brite squadre  
 le chiauue di pregion che tenea il padre

Adormenato lasso il Re Arbaleu  
 cosi il padre Re Baldo di fioze  
 e cosi tutti gli altri a tal ingegno  
 la dama si parti con tal tenore  
 toruo ad Orlando cauallier sereno  
 come la giunse gli disse signore  
 ecco le chiauue poue sta costoro  
 e ecco quelle del castel di lozo

El Conte guarda questa che risponde  
 piu che non fa il Sol da mezzo giorno  
 mille mercede di tal cosa rende  
 poi non si mostra ne gliati inforzo  
 subitamente quelle chiauue prende  
 e la pregion apri senza sogiorno  
 ello e la dama in guardia rimanea  
 prince Agolazi dentro si mena.

A li pregion fu giorno abbiano:  
ad vna ed a l'altre ussire  
el conte Orlando di corai barato  
molto si comencio ad allegare  
sferrato el cialcon in tal comento  
Orlando grida vebbiati spacciare  
viciofiosa e non fare dimoro  
fuga et comien nel castel di loro

E m poncella e Astolfo con ele  
viciofiosa senza pin replico  
oltra Turpin con Olivier Marchese  
scampate rosto da corale ufficio  
che fante Salomone e m Danese  
viciofiosa e se quechito ve oio  
oltra Calzier e Angelin gagliardo  
m i viciofiosa e ando: ti Ricardo

Cinque vici di fuora aman amano  
fiando caduno de ferri sferrato  
viciofiosa de pregion bantise e piano  
fiando dal prince ognun accopagnato  
e la poncella dal bel viso humano  
con l'andana e d'Orlando pregiato  
quel che segui tiro nel altro canto  
da matvi guardi lo Spirito Santo.

Canto Orano.

**U** Ergine madre immacolata stella  
guido: chi te segue al sumo cielo  
verginefanta gloriosa e bella  
che in te ponasti con suane zelo  
el mo fatto: e sposo verginella  
per mo: da mi el tenebroso velo  
porgi regina a me tua santa aita  
che romar possa a libitoria gradina.

Signor te vi lassai ne l'altro dire  
si come quella dama se n'andava  
con nostri cristiani de grande ardire  
al bel castel e la porta bussava  
el conte Orlando valoroso sire  
col prince costor accompagnata  
per entrar dentro nel castel di loro  
one Baldo teniva ogni theforo.

Eccell' attenta la nobil donzella  
e dela porta rancosto vna guarda  
in questa guisa ver di lei fanciella  
che piace a voi gentil donna gagliarda  
mo queste chiane e apri in tal apella  
e non guardar perche l'ora sia tarda  
Baldo mi manda qui con Arbakno  
spacciare ratto cavalieri sereno.

La guardia risponder el non sia vero  
piu volte m'ba el signor mio comadato  
che nessun citadin ne forestiero  
non apra mai de notte a tal mercato  
denca madama te lieta in pensiero  
che se Macone ci fosse arrivato  
posto chio facci contra te folia  
ne ti ne lui giamai non entraria.

Rispose la donzella delidana  
pregar ti voglio per Dio Macone  
per certa gran cagion ci son mandata:  
che ricco ti faro per tal cagione  
entro mi lassa entrar mi sola nana  
e donerote assai per tal ragione  
cioe vn lion de pietre margarite  
elqual si vale ricchezze infinite.

Vedendo el guardiam tal comeniente  
disse a la dama tra brieto costor  
Orlato e gli altri subitamente  
a brieto se tiro senza dimoro  
la guardia aperse luscio a la viente  
con quelle chiane che pozo con loro  
la dama presto dentro se cazzava  
con quella guarda stretta s'abbrayava

La zola ti daro che vai cercando  
in piana terra costor ritterfene  
co gra pretezza all'ora el core Orlato  
dentro a la porta e gli altri se caccione  
con durlindana suo tagliente brando  
con gran fierezza vn colpo i donon e  
al portenar che vita piu non para  
bebbe la dama del brando pagura.

Pince Agolazi presso dentro intrana  
 con Olivier d'Orlando cugnaro  
 Astolfo dinghilterra el seguitaua  
 Danese e gualtri ciascun disarmato  
 sul gran palazzo ciascun arriuqua  
 trenta baroni troue a tal mercato  
 Orlando el prince fra costor si scaglia,  
 hoz si comincia qui la gran battaglia

Mentre che la battaglia si faces  
 Astolfo e gualtri salua per le mura  
 la gentil dama si parla e dicena  
 ciascuna torre per noi sia sicura  
 Turpin Ricardo e gualtri si mettena  
 a pigliar le fortezze ogni buò procura  
 piglian le torre e ciascuna fortezza  
 Orlando el prince mostre sua ferezza

Sopra de trenta e franchi cavalieri  
 qual gliera disarmato e qual armato  
 el gran prince Agolazi mostra fieri  
 fra lor entrana com buomo disperato  
 el conte Orlando fa simel mestieri  
 ciascun pagan per pezzi fu tagliato  
 a la finestra mura li portoro  
 e nel profondo mar li gettoro

Alano non rimase di pagani  
 che non fosse getato in mar profondo:  
 insembze se ridusse i cristiani  
 con questa dama dal viso giocondo  
 verso le stalle andorno quel soprani  
 e recercale tutte arondo arondo  
 in vna stalla intra a le discese  
 done staua i bestrieri e lor anese.

I caualli era grass si eben tenduri  
 nostri cristian Ch risto rengraziano  
 per lo castel cerco i sir argui  
 ben per sette anni rotba vi trouano  
 Orlando el prince si son dispartuti  
 a la lor gente i cavalier tornano  
 trono che tutti per terra giaceano  
 e forte sonocchiaua e dormeano.

Dicena Orlando cavalier adatto  
 prince Agolazi intendi mio tenore  
 ci re Baldo de fior ne verra rato  
 a dimandare per Dio creatore  
 dira che colpa habbiamo de sto fatto  
 a la malitia sel val dar colore  
 a dormir se poniam per tal mercatt  
 prendiamo scusa che noi siamo opiat

Ello si credera perche fentiso  
 come m falba del beveruaggio  
 e sel si valera de sto partito  
 prender manero el baronaggio  
 Astolfo e Salomone Vgier gradito  
 e m confermerai quel che diraggio  
 rispose el prince questo assai mi piace  
 a giacer si ponca i conte adace

Ero si el cote Orlando signorile  
 appresso el prince a dormir si posana  
 la notte passa per cotale stile  
 vi re Baldo de fior si discedana  
 de vestimenti si vesti gentile  
 da vna fenestra la pzejon mirana  
 vitela aperta quel forte pagano  
 la gente vede lor dormir al piano

Mernigiosse molto fortemente  
 perso lo letto si fu ritornaro  
 sempre mogiana a guise di serpene  
 e sotto el capezzal baues cercato  
 le chiane non trouo gran dolor sento  
 fra se dicena ome chi m'ba ingannato  
 e quando Baldo staua in tal pensieri  
 dananzi a lui giongena vno fondieri

Dananti a lui se misse ingenocbione  
 dicendo signor mio babbime inteso  
 cristiani son iurati in tua magione  
 el bel castel di loro e stato preso  
 lenare son l'insigne di Carlone  
 Macon e Truigante e giu sospeso  
 Baldo di rabbia vn pugno martella  
 che li piaccana lollo e la cartella

Lo fendier eade uano uol uenire  
Baldo mugiena simet come va rboro  
cosi mugiendo vedea domire  
re Arbaleuore lo re Arcanoro  
Baldo semel feda e disse io vo fo dire  
Carlo ci ba toito il bel castel di loro  
che bona guarda ha fatto tua famiglia  
re Arbaleuore de cio se meraviglia.

Poi disse signor mio non sanzare  
dentro in stana bella baronia  
fel fosse voct che potesse volare  
tanto malgarfi certo non potria  
rispose Baldo che gioua parlare  
per certo el mostra che questo ver sia  
dica Arbaleuore Macon no potria farlo  
veder io voglio l'infegna de Carlo

Dicena Baldo oncor peggior nonella  
che la pregonie aperta e sen traditi  
el par a mi che la Gaia poncella  
le chiane ba roto e li pregoni fugiti  
prince Agolazi e sua baronia bella  
non par che sa niente tal partiri  
ello con la sua gente domie forte  
de la pregoni mirate le sue pome.

Baldo de fior verso el prince andana  
come li giunse li disse poltrone  
de voi e vostra gente me fidana  
Orlando come si leua a sbigottone  
dicena Baldo questo non pensana  
che me facesti coral tradigione  
tutti pregoni via ne son fugiti  
non mostrassi de coral partiri.

Dicena el prince caro signor mio  
imaginar non so coral mestiero  
mo stando in guarda questo strano e io  
vostra sia ci venne questo e vero  
da her ci de io giuro a Macon Dio  
d'un malugio si spietato e siero  
come benuto hauemo in questa terra  
cademo come morti su la terra.

Dicena Orlando megliomenefuglia  
non viderai come sia casa e stana  
inuersa de Macon alio le ciglia  
Macon dicendo de cagna rapata  
come consenti che la tua famiglia  
in tal manera la venga bullata  
questa figliola de Baldo de fiore  
ne ba traditi anco al suo signore.

In cristianita solo voglia andare  
e giostrero con Carlo re di Franga  
e sel ven caso che io el possa pigliare  
gliocchi marolti de mezzo la guanya  
dicena Baldo non te disperare  
chio refazzo assauer si fatti a mansa  
troppo da longi e non son iti costoro  
fuggiti son i nel costel di loro.

Rispose Orlando dite voi dattoro  
dicena Baldo si questo e cerrano  
in su la torre de Carlo Imperiero  
spiegato eglie suo consalon alano  
rispose Orlando non ti dar pensiero  
prega Macon che li escan al piano  
seuro siate cheli barete presi  
pnoi come piace a ti saranno apesi

E se li cristiani pregoni non barete  
de me farete signor che ve pare  
dicena el prince se me credete  
a questo strano lassate pur fare  
la so gran forza voi non conoscete  
vostro baston e li debbate dare  
rispose Baldo lo fareo cenauo  
e de presente el fece capitano.

Dicena Orlando non ci dar piu tedio  
raduna prince nostra gente bella  
che al castel di loro se pona sedio  
chel non si fugia la gente ribella  
al lor iscamponon ci sia remedio  
del corpo lor se cans le budella  
el prince con sua gente non contende  
preso al castel ciasun se sue vende.

Siando Orlando con li suoi arendati  
 Baldo de fior raduno la sua gente  
 al conte Orlando si hebbe mandati  
 e puo lettere scrisse incontanente  
 ciascun pagano si hebbe informato  
 tutti pregaua costor ingiualmente  
 che con lor gente non fesse dimoro  
 armati vengano al castel di loro  
 E in poncella Gaia meretrice  
 che maridata tu se con costoro  
 mai non sei parte de queste pendice  
 che mozirane eri con esso loro  
 manda alla giostra quel che piu felice  
 fu questo priaro del castel bellozo  
 nostri chzistiani che stana in sul muro  
 vdiua cridar quel pagan figuro.

La lettera informata ciascaduno  
 comela figlia sua si liba tradito  
 pregando che venissero a comino  
 auanti che alcun ne sia fugito  
 morendo questi Carlo si Pipino  
 si non varette dentro dal suo sito  
 prendero Franza Roma e Lombardia  
 e l'Inghilterra Fianbra e Barbaria.

De man in man si seppela nouella  
 per lo gran paganesimo tutto quanto  
 piccoli e grandi di colei favella  
 come l'bauuto mai ardir tamanto  
 ciascun s'acconza per montar in sella  
 secondo come per verfi ve canno  
 lassiamo star signor ciascun pagano  
 torniamo al conte Orlando capirano.

A se chiamata lo Re Arbaleno  
 el conte Orlando parla a tal tenore  
 monta guerriero tosto a pala freno  
 in compagnia de lo Re Archanoro  
 tua forza mostra canstier sereno  
 se mai de fora ventisse coloro  
 dissen Arbalen molto volentieri  
 con molta gente montata a destrieri

Così lo re Archanoro amano amano  
 il conte Orlando se pose a vedere  
 Re Arbaleno fu giorno sul piano  
 presso al castel fermo suo destriere  
 el como suona quel fone pagano  
 cridado albor battaglia al mio parere  
 venite al campo radun chzistiani  
 p lora de vultarem come de cani.

Disse il Danese per certo io voglio  
 su Briafoze coperto di maglia  
 s'io fusse certo di donar moare  
 cominciare voglio la prima battaglia  
 questo paganne par de grande adire  
 secondo le parole chel ce scaglia  
 disse la donna per la fede mia  
 migtioz boni non e in tua pagania.

A molti gran pagani ha dato nota  
 onde quel gran pagan non troua paro  
 castui e l'fior de nara la lor letta  
 salgo una dama per coral riparo  
 qual e chiamata la Regina Ancroia  
 obe no voler andar gnerrier mio caro  
 perche io temo se tu ce anderai  
 qui dentro piu in non retonerai.

Dice il Danese son stato in presone  
 e dentro mescai per homo mozo  
 in Chzisto spero che ce ricompone  
 e piu non disse el canallier accorto  
 Briafoze destrier si copertone  
 in sella se giro per tal diposto  
 armato de tutte arme senza cianza  
 lo scudo imbrazo poi prese la lanza.

Abassar fece el ponte del castello  
 fuor de la porta se cazo il Danese  
 Oluiet si monia sopra Roidello  
 attento dentro sta il baron conese  
 el bon Danese quando gionse a quello  
 in questa guisa presso a parlar prese  
 quel vero l'idio re dell'uniterfo  
 si te sconfonda faracin perterfo.

Dille Arbaleme il nostro Macomito  
 al quale de pagar vero signore  
 si re scondia christian maledero  
 e tutti quei che son in tal errore  
 Disfazi e straga ogni tuo fatto e detto  
 como maledico falso traditore  
 Dille el Danese deb non sia piu crido  
 prendi del campo pero chio te sfido

Tosto respose il possente Arbalemo  
 e io te fizo tosto el somigliante:  
 con gran furor indricio volta el freno  
 Orlando disse al prince incontenente  
 ve chio cussino canallier sereno  
 il qual ressembra un lion mordente  
 disse Agolazi io credo chel Danese  
 bonot non bavera de queste imprese.

Danese e lo pagan si disfidata  
 e vanno a ferir di bon talento  
 Astolfo su del muro recridava:  
 ardito canallier de valimento  
 possate ben e Turpin el confortava:  
 de la battaglia li dona ardimento  
 li do baroni le lanze abassava  
 gran colpi su li scudi li donava

Lbaste si spezza in diversi tronconi  
 volano a latere e poi trabucca al piano  
 a Briafoze per coral casone  
 se ingenocchoe quel del gran pagano  
 ma per la forza granda di speroni  
 lenosse in piedi li destrier tostano  
 gli doi baron non si muro di sella  
 marauigliosse molto la dongella.

Fone dicendo molto mostra arguto  
 questo Danese canallier ardito  
 pagan non valeranno un tristo aguto  
 quanto di esser Astolfo mio marito  
 Arbaleme mira se quel e caduto  
 vedendol star in sella cosi ardito  
 Macon biamena e disse sio di cagna  
 ma forza e men bona trista castagna.

Tosto volò con la taiente spada  
 ferì el Danese sopra del cinnieri  
 al bon Danese questo non agrada  
 tocco col capo el collo del destrieri  
 Danese se drizzo senza piu bada  
 la spada strensse con un mal pensiero  
 lo scudo volta con molto veleno  
 sopra la testa ferì re Arbalemo.

Tanto pesava la spada rubetta  
 a mal suo grado tramazzo sul collo  
 del suo destriere con amara festa  
 per non cader cò i brazzi abbracciollo  
 Re Arcanozo che vide tal molesta  
 brocca el destrier e Danese scridollo  
 malugio traditor non camperai  
 del colpo dato re ne pentirai

El bon Danese vedendol venire  
 davanti al petto si reco el suo scudo  
 con esso si copri el valente sire  
 re Arcanoz come baron crudo  
 ferì el Danese con soprano ardore  
 come a le sterne fiere el Falcon mudo  
 danese de quel colpo hebbe marotozo  
 Olinier uscì del castel di loro

Con lbasta bassa gridando venia  
 sul copertato bon destrier Rondello  
 prince Agolazi ad Orlando dicia  
 dimme guerrier chi e quello donzello  
 el conte Orlando si li rispondea  
 quello e Olinier mio cugnato bello  
 rispose el prince el mostra molto ardito  
 Olinier bassa lbasta a mal partito

Sopra o scudo ferì re Arcanozo  
 che in terra getta lui el bon cavallo  
 Olinier brocca senza far timoro  
 infra pagani comencio el ballo  
 a sette diede morte e marotozo  
 poi al fachiara strensse a tal stallo  
 indreto si tirava li pagani  
 per la possanza de qui do cristiani.

Re Arbalena ferir retomana  
 sopra el Danese con molto furore  
 Danese Vgieri con lui si scontrava  
 mostrando col pagan el suo vigore  
 Qualtier da Monlion si se armava  
 e monta sopra el destrier corridore  
 con gran velen vsci for del castello  
 come valente si cazza al trapello.

Lassa el Danese e brocca in altra parte  
 e riscontro da Monlion Qualtieri  
 e delli vn colpo me dice le carte  
 che fece tramazzare li destrieri  
 Qualtier si drizzo in pie a tal sorte  
 con la sua spada el franco cavallieri  
 piazza d'intorno par si se facia  
 giunse Ricardo sir de Normandia.

Ad altra voce cridana manzoia  
 vna de Franza lo re Carlo mano  
 mora pagani e chiama loz loia  
 vna comunamente ogni cristiano  
 Baldo de fiorer aditoz si moia  
 mora quel Macon fello e vano  
 scontrana Qualtier vn gran barone  
 morto el gettava giuso de la zone.

Feri vn pagano che morto lo stende  
 giu del destrier per coral rapido  
 Ricardo presto quel cavallo prende  
 menollo alo compagno chio vi dico  
 con la sua spada d'intorno el difende  
 da quel popol pagano fiero e ostico  
 el bon Qualtier si monto a cavallo  
 al dispetto de chi el vol contrastallo

Infra pagani Olinier martella  
 con la sua spada chiamara Alrachiar  
 e ella di sangue e anchor di cervella  
 tanto donava a pagan morte amara  
 molto si merauiglia la donzella  
 che de bellezze non trouava para  
 vedendo questi cristiani tanto prouare  
 dice per certo costor non ba pare.

Si fortemente Ricardo feria  
 ch'a quei pagani menena paura  
 tutte le schiere tagliava e apria  
 a remirarlo para cosa scura  
 Orlando el prince gia non si monta  
 fermi resteno sempre a la pianura  
 li quattro cavallier di franca gesta  
 sopra del campo son reduti inchiesta

Tato e lo stozmo ch'adosso gli preme  
 che i nostri cristiani e allareati  
 el conte Orlando di dolore zeme  
 vedendo i tre baron tanto impazzato  
 Ricardo dozmandia di costor teme  
 scese del muro per coral mercari  
 armosse presto el nobil campione  
 monto bisopra el suo grande ronzone.

A passo a passo se venia tirando  
 verso del magno e triumphal castello  
 al ponte tutti li ando prestando  
 intrano dentro per coral apello  
 de loz destrieri gino dismontando  
 ciascun di sangue vermiglio par quello  
 de la gente c'hanno al campo morza  
 intrano dentro e se serrar la porta.

Prese lo scudo e impugno la lanza  
 raccomandosse a Dio nostro signore  
 la porta fece apzir senza tardanza  
 el ponte passa quel forte signore  
 el bon destrier sperono in la panza  
 verso Arbalen andava con furore  
 quando el pagan si vire el valetto  
 vllie per mo guerrier io non l'aspetto.

A loz trabacche e panion tornaro  
 come vspanza ciascun e disarmaro  
 de la gran forza si merauigliaro  
 del bon Danese cavallier pregiato  
 e de Olinier e Ricardo in tal riparo  
 e de Qualtier che in terra fu gettaro  
 lodando i quattro per li miglioz baroi  
 che si trouasse in tutte le legioni.



Sinagon fratel de Baldo de floze  
al balcon stare a veder la battaglia  
vite di quatro la forza el vigoze  
meravigliosi si di coral sembiaglia  
el prince disse ad Ozlando el tenore  
io ti prometto cauallier di vaglia  
che costor e troppo de forza granditi  
ma el non mi piace si fatti partiti

Se per disandatura vno sia preso  
a mal nostro grado con terra morire  
se in tal guisa colui fosse apeso  
non sentiresti in vna mai desire  
Ozlando rispondea de noia acceso  
tu di lacerata possente fire  
color son tanto in le battaglie vti  
che in la dentro non staua rinchiusi

E s'io vedesse pur che fossen presi  
in lor soccorso io me metteria  
le virtu mie dimostraria palese  
dentro al castel con loro fugiria  
lo credo ben che non passa do mesi  
che questo con terra che cosi sia  
lo non posso star in tanto amaro  
che mal me stane d'esser lor contrario

Se costor fosse presi senza zanza  
prince Agolazi el te conueria gire  
da la mia parte per infina in Franza  
che Carlo ci verra a soccorrere  
e scamparanne de si fata manza  
disse il prince Agolazi nobil sire  
che se'l bisogna cauallier gioncondo  
in mo fermato cercaro el mondo.

A tal parlare mente si faceva  
tutti pagan si van a riposare  
la danna chel giorno apparea  
re Arbalen si vol vendicare  
subitamente larme si mettea  
sali a destter senza dimorare  
dei suoi baroni si fu accompagnato  
presso al castel si se fu appressato.

Allentar feci tutti i cauallieri  
ad vna arcata del castel di loro  
dapoì lui ferma con tutti gli altri  
quel falso traditor del barbasoro  
e ancoz dreto s'arma a tal mestieri  
con diece millia lo re Arcanozo  
con vna lanza dispietata e grossa  
per far de gli altri al bisogno riscossa.

El come Ozlando come capirano  
montò disopra el destrier valentico  
el pesante baston poro in mano  
a quella gente parlo tal rubrico  
se quest'ira diro escano al piano  
tenere a mente ben quel chio ve dico  
se voi alcu per terra ne marriate  
a me pregion subito el menate

Ciascun promise far el suo comando  
Ozlando volta el destrier per lo praso  
re Arcanoz gina menazando  
tenir te sei cauallier pregiato  
come menatu gente broccando  
quanto io vedo sopra el pian berbato  
per cinque bestie qui otto cristiani  
vergognati del fallo che tu fani.

Pu' fama te saria e ancoz bonore  
giostar con vn su questa pianura  
come consentesti giamai nel cose  
de far armar cotanta gente a fura  
per Macometto Dio nostro signore  
se la mia spada fra le man me oua  
io te ne penso dar tal penitencia  
che non non tornerai senza licentia.

Baldo de fior e Sinagon fratello  
era del letto inrambi doi leuari  
e ad vn balcon ando ciascun dello  
re Arbaleno vide sopra i prati  
stare attento con suo bel brapello  
el Barbasoro con gli altri sberati  
vn contra laltro dice io vo vedere  
quanto i cristiani ba forza e potere.

El cielo impreso beati si scartano  
de le familie vaghe e relucene  
di Ebus la sua drezza suelupana  
che circondato tenia di presente  
li bon cavalli ciascan for tirone  
e li suoi raggi se l'amo non mente  
cancer col suo saper si la costuma  
Fede sua suoz e tutto il mondo alluma

A tutti lor dica la ponzellina non  
o signoz mio rimango sola nana  
disse el Danese per la verzen bapana  
che pur rimanerli accompagnata  
i figli del Dusumo chiano con strep  
e Angelier che di tal maniera  
Danese negel che smonte di sella  
guarda dentro sia con la ponzella

Quando la fia de Baldo di fize  
vuc assembiar tutti i cavallieri  
scese del muro e disse con bolore  
e si diceva al Danese Vgieri  
pregar te voglio guerrier p mio amo  
che non monate boggi a destrieri  
e così disse a l'altra baronia  
el bon Danese si li rispondea

Se ne vedessi per peysse ingiere  
a buon del mondo non dare el castello  
Ricardo e Astolfo se manci intrare  
bel ben ferir pregana questo e quello  
Turpin Qualtier douca seguitare  
e Angelin Salamon in tal spello  
drieto a lor Danese e Olmieri  
fia per scossa de gli altri guerrieri

In prima dama ciascan vol morire  
che quivi dentro voglian star renchiati  
a nelliun de noi tal parole non dire  
perche in pregione star non semo viti  
come direbbe Orlando nostro sire  
veggendo noi stare qui delusi  
la dama non rispose a tal imprese  
sue arme scruda el possente Danese

Del bel castel sbassareno el ponte  
Astolfo inglese con la sua balzana  
con leimo chiuso el guerner a la fronte  
el ponte passa continente sopzana  
gridando vna cha de chiamamone  
moza re Baldo e sua gente vilana  
e vna Carlo marcia de Pipino  
el conte Orlando e ogni paladino

Subito armosse el cavallier giocondo  
che milli anni gli par esser in guerra  
per metter Baldo e suoi pagan al fondo  
armosse Astolfo signoz vngibil terra  
la ponzella Gaia de cio senne poude  
Olmier suo arma subito differa  
possa se armo Ricardo e Salamon  
e Angelin Qualtier da Montione

Sopra lo fiamma feri Arbaleo  
con quanta possa poteva doperare  
tutti tronconi volan al terreno  
re Arbaleo vn colpo aspro a bare  
ch' Astolfo abbareli cavallier sereno  
in plana terra me dicei cantare  
R e Arbaleo gridana come bo inteso  
che da sua gente Astolfo sia preso

Anchoza s'arma el vescono Turpino  
e Angelier di Qualcogna signore  
Belingier e Ottone per tal latino  
ciascan monto sopra del coridoze  
diceva la ponzella o Dio diuino  
dona a costor tanta forza e vigoze  
che Baldo e suoi pagan sia confusi  
da questi mei baroni che qui rinchiati

Baldo diceva mal ha cominciato  
nel suo principio el cavallier ch'istiano  
Astolfo da i pagani ru atorniato  
su questo agionse el cavallier sopzano  
Ricardo bozmandia a tal mercato  
forte gridando vna Carlo mano  
e riscontro vn possente pagano  
Ricardo mozo el stese sopra el piano

Oltra passata il possente Ricardo  
 e riscontro a la guerra il secondo  
 con la sua spada il cavallier tagliando  
 morto lo stende con grauooso pondo  
 trouo Astolfo che come codardo  
 stava abbauto il cavallier giocondo  
 tanto se darne Ricardo al storno  
 chel remisse a caval come v'informo

Disse Ricardo franco compagno  
 vergognare de cio chel te bisogna  
 la ponzella remira d'alto rone  
 come caduto sei con gran vergogna  
 disse Agolazial fi di Melone  
 chi e quel cavallier che con scalogna  
 cade disteso su lberba nonella  
 e mo lo veggio rimontato in sella.

Dicea Orlando quel emio cugino  
 el signoreggia tutta l'Inghelterra  
 e e chiamato Astolfo paladino  
 in isto comenzo ha fatto in questa guerra  
 el Barbafozo franco saracino  
 a la sua gente grida in quella ferra  
 oltra guerrier non fati dimoro  
 seria questi del castel di loro.

Moltre sopra lor d'ostro andare  
 mollece talo quei poteri arrieri  
 e comecomo sopra lor ferire  
 Astolfo si prona come guerrieri  
 Re Arbaleno comincia a dire  
 se voi vi renderete i cavallieri  
 Baldo di fioreri perdonerame  
 e grande onore sempre vi farame.

Mai non si rendiria ciasun dicea  
 Re Arbalen con la spada rubesta  
 sopra de lelino suo colpo stendea  
 al bon Astolfo al cimer dela testa  
 in plana terra Astolfo si cadea  
 Re Arbaleno feri con tempesta  
 Ricardo d'ormandia come saputo  
 in plana terra gestollo abbauto.

Re Salomon el belcone Torpino  
 vsceno fora del castel di loro  
 Qualier da monlion e Angelino  
 a la sussa giongea senza timoro  
 tutti gridaua vna elsi di Pipino  
 cacciafe pone abbaumi son coloro  
 piazza d'intorno a tutti si fa fare  
 Ricardo e Astolfo fanno rimontare.

Hoz chi vedesse i quattro paladini  
 in lo storno mostrando gran fiesseza  
 sopra la turba di quei saracini  
 e la ponzella gaia di bellezza  
 pregate Chazito con dola latini  
 che i suo prigion guarda da gramazza  
 Baldo e Sinagon a mirar s'afforiglia  
 de la battaglia ognun si maraviglia.

Fra si dicea Re Baldo di fioreri  
 ben si de esser Re Carlo bonbaro  
 da questi e ban tanta forza e valore  
 nela mia sia son stato ingannato  
 dentro al castello ogni perla e tore  
 e oro e argento per cotai mercato  
 e d'un fiasco di balsamo verace  
 ilqual e di virtu possente aldece

Tutta mia robba li dentro si staza  
 ma nostri cristiani fanno macello  
 di quelle gente che li contrasta  
 el Barbafoz con vn gran tropeilo  
 per vna forza indreto si staza  
 che sostenir non potea tal apello  
 direm quel che segui ne lakro canto  
 da mai vi guarda lo spirito santo

Canto Nono.

**H**o Ve maris Stella del marer alma  
 o luce inticra d'amore e di pace  
 o vaso vero o gratiosa calza  
 o su dinanzi sempre a Dio vinace  
 lenastime da dosso la grat salma  
 cauastime di man di quel rapace  
 quel su principio di superbia ran  
 si come narra la scrittura santa

Pere si pregio dolce virgo fama  
per quelle sette allegrezze e bonetti  
secondo che la chiesa mostra e canta  
ingrandasti e possa parturesti  
quel giusto figlio che di bona tanta  
alqual per sua virtù a lui piacesti  
che mi conserui senno e memoria  
accio ritorno a la mia vaga biltosa

Signor v'ioffite ne l'altro cantare  
il come i nostri era a la battaglia  
col Barbafozo qual v'ebbia a contare  
il qual reculo sopra la paraggia  
che conta a loro si non po contare  
per la gran forza i pagani sbaraggia  
vedendo questo il gran Re Arcanozo  
morte a canal con suoi senza timore.

Arditamente in lo scotio si cazza  
gridando morti siri cristiani  
e fozzamente sopra lor si strazza  
ferendo con le spade ad ambe mani  
il conte Orlando scrolana la fozza  
vedendo odoilo lor tanti pagani  
li pagan tanto i cristiani affamano  
per vna fozza indieto recularo

Prese vigore el franco Barbafozo  
lo Re Arbaleo somigliantemente  
per la possanza de lo Re Arcanozo  
erano i nostri cristiani perdente  
quando Oliver mira tal tenore  
il bon Danese cavallier possente  
ciascun si lizza lermo a la fronte  
apzi la pona e trapallo il ponte

Raccomandosse a Dio padre di nro  
e a sua madre vergine Maria  
con l'abate baste intra in lo camino  
gridando forte che ciascun l'indua  
viva Re Carlo figliuol di Pipino  
e viva tutta la sua compagnia  
Danese Vgieri Arcanozo scontrano  
morte e disceso in terra il tramazzano

El valozoso Marchese Oliveri  
si riscontro il pagan Barbafozo  
con l'abate baste il franco cavallier  
sul scudo il feri com'ello adoza  
tutto il passo com'el fosse vn tagliere  
morte l'abbate in terra con marfozo  
oltra trapassa Olivero Marchese  
vn'altro ne scontro che in terra il stelo

Habbiando combattuto costor tanto  
Re Arbaleo disse per mia fede  
mie arme e rotte si come ti canto  
e tutte le tue secondo che si vede  
prima che niun sia di vita franco  
qui facian tregua senza piu mercede  
per tutto questo mese cavallieri  
dentro te tozina con moi basilieri

Disse il Danese sesto il capitano  
di quella gente li disse messere  
non che le quello del baston sopano  
che venga in guerra non pare ostante  
dusse il Danese biamel profittano  
Re Arbaleo si parti al mio parere  
al conte Orlando conta nel fermone  
Orlando verso lui bocca si ringone

La gente indreto murete r'entrare  
il bon Danese inanzi si facea  
nostri cristiani si hanno a cessare  
al bon Cuatier e Danese di nome  
il come Orlando guerrire d'alto affare  
in questa guisa parla e si dicea  
cari fratelli io mi meraviglia  
quado in tal guisa vi metton a periglio

Se Re Arcanozo fosse udito in fell  
credo per certo che erami presto  
vederel mozo su l'berba nonella  
il Barbafozo da chi fosse preso  
Astofo Astolfo tuindi mia nonella  
credo che mai non torni in toi paesi  
che al primo scotio in questo senfieri  
si se lassati cader del destrier

Io ne son giuro al nostro vero Dio  
qual sia la croce fu morto e trancito  
per liberarci dal inferno rio  
che ciascun peccator era sconfitto  
che se tu si abbatto per tal fio  
e anco preso per non dir cito  
nato credea che fosti di mia gente  
tu come forse cadi a la campiera.

Rispose Astolfo in d'ben il vero  
chio non son tuo parente ne amico  
che rinègato ha Giesu e san Pero  
quando se capiton del mio nemico  
se abbatto fui sopra il sentiero  
Ricardo per aiutarme non fu offeso  
ma che stai col principe poltrone  
vinta presa con le nostre persone.

Licha cosa non e che in bastardo  
venisse a giostra con tal baron  
ride si Danese Olivier e Ricardo  
quando li vdi si fante questione  
Orlando disse Astolfo mio gagliardo  
miglior di te non m'era fu la zoni  
nissun barone dura sul sentiero  
rispose Astolfo certo tu di li vero

Dicea Orlando ascolta bon Danese  
Re Salomon el vescovo Turpino  
caro cugnato Olimero marchese  
cosi ciascun grande e piccolino  
mandar conviene nel nostro paese  
al nostro Imperador si ne Pipino  
che mena seco tutto quel battesimo  
di certo fara qui a paganesimo.

Certo solo che il Re Baldo di fiore  
che scrisse al fine e cosi a gli altri a scritto  
onde qui verria per tal tenore  
perche voi el castel venga trancito  
molta malinconia po' a al core  
che questo bel castel che sta qui raro  
per terra non ha nesso di presente  
e voi sia pacifi somigliantemente.

Dicea il Danese mi sei si saputo  
che a nostri fatti tu provvederai  
pregoti mandi a Carlo per aiuto  
e per un mese tregua fermerai  
che a dir il vero la dentro ha seduto  
noi non potremo restarne giamai  
po' per me no' firmar piu quel fatto  
che se tu fai to guastero il patto

Al nome di Dio padre glorioso  
vo che sappi che questo farazzo  
sul prato lasse il Danese copioso  
andone a Baldo e dal fra sello fazzo  
trouo che stava molto corozzoso  
Orlando fingenocchia per tal giazzo  
e de la tregua conto la novella  
Baldo di fior in tal guisa favella.

Franco guerrier ogni cargo e peso  
di questo fatto si e' ho posto in mano  
Orlando tozma come baggio inteso  
al bon Danese e gli altri che sul piano  
el fatto tutto raccontali acceso  
el bon Danese cavallier alano  
subitamente sonava a raccolta  
per ritornar Astolfo si s'affolla

Tornasse dentro nel castel di loro  
la novella conta con un gran desiro  
e come morto era il Barbaszop  
sopra el prato con molto martire  
e somigliante lo Re Arcanoro  
e molti che per nome non so dire  
lassiamo un poco costor riposare  
il conte Orlando vi va ritornare.

El qual con Baldo si se fu affretto  
e de la regna si li conto el tenore  
poca gli disse un altro tal effetto  
poca bisgata son Baldo de fiore  
far a color non possiam un capestro  
manda per quella gente che di fore  
melter non ti fa che in gnar di passò  
manda per i no signor de trapasso

Disse Baldo di fior io son contento  
subitamente lettere scrivesse  
mandale a quella gente chio sento  
liqual ciascan a la terra venea  
fermosse a capo con molto ardimento  
il conte Orlando da Baldo si partea  
e col prince Agolazi fir possente  
sta notte in sonno sta vision sente.

Parea che Carlo si fosse scacciato  
fuor di Parigi come vn ribaldo  
de la corona par esser priuato  
e se non fosse il possente Rinaldo  
ilqual prese Carlo a coral patto  
e via si nel portaua con gra caldo  
sopra Baiardo armato bazalino  
si nel portaua al castel Montarmino.

Monti vedea in sonno i soi soldari  
che daua al conte nostra giera tanta  
tutti per pezzi pareua tagliari  
onde chel conte di dolor si smanta  
nel sonno suoi pensieri son andati  
dismesedossi Orlando come si canta  
a pianger comincio per tal misura  
che ammirarlo pareua cosa sacra.

Poi disse il conte io ho ferma credenza  
che scampar non potra nostri cristiani  
che qui verranno tutta la potenza  
de lo Re Baldo e tutti so compagni  
tutta sta notte son stato in dolenza  
pero che in sonno io vidi a le mani  
Carlo mio barba el popol Parafino  
ch'era in fuga e cosi il mio disegno.

De qui in Franza son strani camini  
onde io non so che far ne che mi dire  
foissi se Carlo sapelle i latini  
ci ueneria con gente a soccorire  
poco varebbe tutti i saracini  
se Carlo mano sapelle il martire  
poi io mi penso che Gan di maganza  
Carlo mano bara fatto salanza.

Doname il tuo socorso. Dio verace  
forte piangeua Orlando con gran luto  
sempre dicendo Imperador aldace  
per certo penso che tu si distrutto  
bissel prince Agolazi sel ti piace  
in tuo seruitio cercaro per tutto  
voluntera seruirote in tal diposte  
s'io fosse certo di riceter morte.

Selte d'impiaacer chio vada a Carlone  
a ricontarli coral ambasciata  
volonter faro si fatto sermone  
comanda conte senza piu pensata  
vedendo questo Orlado si Melone  
mai non fu tanto allegro per tal fiata  
subitamente Orlando el prince abraza  
ben cento fiata gli bascio la fazzza.

E disse al prince si questo farete  
io giuro al nostro Christo saluatore  
anchor da mi bon merto bauerete  
e piu da Carlo mano Imperadore  
al Dufnomo di Bauiera li direte  
di sua masnata tutto il colore  
come soi figli e con laltre affretto  
rispose il prince farlo t'imprometto

E cosi stando in tal ragionamento  
al porto giunse vintiquattro legni  
con le lor vele gonfiate dal vento  
tutti era carghi di canallier degni  
sopra de labori banea come serpo  
pennon stendardi leggiadri e bevergi  
d'unaquila volante mura nera  
laqual ne antra mostra molto fera.

Questi era vo fratelli molto possanti  
vno per nome Frusto era chiamato  
laltro Tirante per tal conuenienti  
o quanto in guerra ciascan fu dotato  
per dismontar in terra non fu leni  
vn pauion dissele sopra al prato  
qual era molto ricco e relucente  
tosto acampolse con tutta so gente.

**A pena giunti signor fu costoro**  
che vinti nane giunse ben cagate  
al nobel porto del castel di loro  
Re di Turchia con le lor masnate  
e prese terra senza far vñoso  
un longi a quel castel forsi tre uote  
le gente chel meno mi par ci paglia  
scudi fu più de cento migliaia.

**L'arme che porta sto Turcho sopra**  
in ne lo scudo e ne la sopanella  
si era vn Drago di rosso tinolo alano  
così portava el cimier de la testa  
lata poncella guisa remirano  
de su dal muro facea tal richiesta  
a nostri cristiani presto ne giua  
come la giunse parla e si dicua.

**Carì signori el giunge tanta gente**  
chel mar de vele tutto coperto  
così la terra de lor similmente  
duro sera a campar de tal merito  
come saraggio misera dolente  
el bon Danese li rispose sperto  
dama gentil hora prendi conforto  
come più ne son più ne sera morti.

**Prega pur Dio chel nostro pre Orlando**  
rinchiuse sia dentro del castello  
noi usciremo di fuor al tuo comando  
de questi gran pagani farem macello  
sopra del muro tutti giua montando  
per veder di pagani el gran trapello  
l'Aquila vide e l'insegna e dragone  
ferma in terra con molte persone.

**Cascan in sua mente tutti s'attristano**  
a la poncella mostra lieta fizza  
e così stanno al porto s'appressano  
cinquanta legni vengono alla cazza  
vn ozo biso nel rosso portava  
per questi legni par chel mar si sfazza  
e come giunti sel mio dir non erra  
con gran furor tutti prese terra.

**Questo p name è chiamato Vergano**  
fratel cugino de Baldo de fiore  
vn passione se drigar d'annone  
vone si posa el possente signore  
lata poncella guisa a tal semblante  
disse a cristiani in si fatto remore  
questo e del padre mio fratel cugino  
contra de lui non dura saracino.

**In tutto il mondo si fariceadare**  
onde guerrieri noi fiam a mal porto  
noi el castel vederemo sfondare  
disse Oliver prendete conforto  
ch'io li prometto e Dio che non ha paf  
chel conte Orlando che e tanto uoto  
se m'vedra prouar quel far possente  
dirai che nulla vale altra gente.

**Non più che ha detto lui tal discorso**  
chel porto giunse saracini galie  
come fanno queste el mar sfondare  
a gli altri legni loco si fa farie  
quel che de queste baura signoria  
chiamato era da qui che su sale  
Re di Cermani chiamato Barbante  
che par nō tronaua anche somigliante.

**La sopanella che porta il pagano**  
era d'untore di propria natura  
el bel cimier che in testa porta alano  
la sua bellezza e fao d'ogni misura  
tutto prieto portava vn villano  
con vn baston tutto a la segura (fo  
con gli occhi aperti se ben ho compreso  
ciascuno pareua vn carbon acceso.

**Nostri cristiani ne fanno unaro**  
vedendo tanta gente rassembrata  
dicea il Danese el ne costera caro  
quando vignamo qui per ambasciata  
quando in prison fummo a tal riparo  
meglio ci era a morir in quella fiata  
se stiam mal fiamo a pegtor partiri  
de la padella in bafi fiam salui.

**Anco.**

**Per** ch'el paganello tenella  
si ragionava de corai tenore  
come fugia si era la dongella  
poncella gata di Baldo de fiore  
nel castel di loro per tal apella  
ciascun pagan morto e corridore  
chi otto chi dece legni si menava  
come era sua potestà si andava.

**Di** martin maho in fin in Barbara  
sentio se costato sermone  
sentio quel signor di gagliardia  
il valoroso prefato Guidor  
Subitamente larme si vestia  
montò sopra il suo morel ronzone  
lo scudo imbraccia poi prese la lanza  
armosse a guisa come giostra in Franza

**Prese** combato da tutta sua gente  
e da la madre chiamata Costanza  
verso di fiore quel baron possente  
per dimostrare la sua gran possanza  
boz mo vi lasio Guidor per lo presente  
e li cristiani tomo che pesanza  
banca per quella gente chera gionta  
liqua dinanzi libitoza ne conta.

**Dica** si Danese intendo non gire  
e cominciar con questi la battaglia  
s'io fosse certo di dover morire  
cominciar la voglio si. Dio mi vaglia  
scenda il muro chi mi vol seguire  
Danese s'armati tutta sua maglia  
sopra il destrier Biazonte montava  
e Oliver suo arme si chiamava

**Recate** fu al nobile Marchese  
e egli come facente fu armato  
di ciascun arme quel signor contese  
sopra Rondello destrier fu montato  
la tregua chera fatta per un mese  
integramente tutto e rapassato  
armosse Astolfo Ricardo e Turpino  
Salamon Guakier e Angelino

**Per** ditta guarda di oro compagno  
si fu il Danese el marchese Ottavio  
Turpin Salamon li compagni  
e cominciar la ciuffa fu primieri  
seguitaro al bono al sermone  
Ricardo Astolfo Angelino e Guakier  
e Angelier Belingher e Ottone  
con la dongella guarda la masone

**Deliberati** di tal conveniente,  
apri la porta del castel di loro  
Turpin de Rana cavalier possente  
el ponte passa senza far dinoro  
con l'asta bassa sperona el corrente  
col bon Guakier si cazza fra coloro  
primo che azonse il guerrier cò la liza  
passòli il cor el fianco e la panza.

**Secondo** terzo misse in prima terra  
il quarto el quinto trabucca d'argento  
la dura spada dal fodro diserra  
gridando a voce mora il Dio Morte  
poco restando gionse in su la terra  
quel di Bertana lo Re Salamoné  
con l'asta bassa molto furioso  
al primo tratta un pagan se doioso.

**Secondo** terzo se similmente  
e quarto e quinto per terra abatte  
poi misseman alla spada taiente  
guata colui che fronte si faceva  
Fruito e Tirante mira de presente  
veduta de doi la battaglia rea  
ciascun di cio si fa gran maraviglia  
de la lor forza fra lor si bisbiglia

**Ben** trentamiglia pagan son armati  
che gionse adosso i do con molta furia  
e tanto fore gliando asserrati  
che remirarlo pareva cosa dura  
vedendo questi cristiani battiati  
qual son coperti de sin armadura  
glielmi allaccia con si belle impresse  
la porta aperse e abassava el porge.



Ciascun eridano a la morte a la morte  
 dauanti tutti si venia Riccardo  
 con l'asta bassa e come forte  
 al primo tratto vn ne fe codardo  
 morto lo fiende per si fatte cose  
 Angelin ppozio rassembra vn liopardo  
 giua eridando vna fe christiana  
 mora la fe de Macon che vena

Sette ne uocife si marchese Viteri  
 prima che l'asta si spezzò per mano  
 e altri tanti si bon Danese Vgieri  
 tanto in quel ponto ciascan fu soprano  
 Oliver trasse Alacbiara legieri  
 in su la testa ferì vn pagano  
 fra tutta quanta quella turba sfrella  
 leimo sperse l'ossa e le ceruella.

Affoso d'inghilterra del Re Onone  
 venia eridando con molta tempesta  
 mora mora il traditor di Macone  
 vna di Chiamomente la gran gesta  
 Frusto e Tirante stana su la zonta  
 Vergante e Sinagon a tal richiesta  
 prince Agolazi il Re Baldo de fiore  
 si marauigliano di tanto vigore

il bon Danese Vgier trasse curra  
 ferì vn turco grande e sinisurato  
 sopra di leimo che tutto lo spiana  
 morto lo fiende sopra lo pian berbato  
 trono Affoso con la sua balsama  
 qual era in terra intorno circondato  
 li duo guerrieri il messon a cavallo  
 al dispeno di chi fu a contrastello

Ben vnausillio cavalier fermaro  
 apello trenta chio, dissi primieri  
 adosso i nostri christiani si cazaro  
 su abattuto in terra il bon Qualteri  
 i pagan tosto intorno il circondaro  
 a vna forza fu preso il guerrieri  
 Re Arbaleno al pauion menollo  
 al conte Orlando capitan donollo

Trouo Riccardo sir di Normandia  
 ilqual pur con la sua spada uoda  
 la turba di pagan forte ferir  
 e per piarlo ciascan forte fudo  
 o quanto ben si porta e difendia  
 con la sua spada dispianta e cruda  
 ch' intorno si fa come fare piazza  
 giunson a lui li due baron di razza

Orlando stretto ligar lo faces  
 il prince chiama Orlando occitandre  
 chi campera costui da morte rea  
 Orlando disse per lo Dio omnipotente  
 che modo trouera di tal milles  
 vedian se presi sera egualmente  
 e mentre che rasona tal me fieri  
 fuori del castello vicina Oliveri

E tanto darne fe contra il potere  
 chel bon Riccardo fu rimesso in sella  
 disse Riccardo io vi faccio asapere  
 che fin a qui babbiamo rita nouella  
 Qualter da Monlion franco guerriere  
 e stato preso da la gente fella  
 menato lba al mastro padiglione  
 il Danese rispose a suo sermone.

Coperto tutto a l'insegna grifone  
 sopra il pzeziato corridoio Rondello  
 con l'asta bassa pongoendo col spione  
 ben rassembrana baron forte e sfello  
 Danese vgeri con l'insegna a scaglioe  
 su Briasofo uscì fuori del caste lo  
 il marchese Oliver va seguitando  
 da lunga mira il prince con Orlando.

Senza restar baron pinte modo  
 se ribauer vogliamo il bon guerrieri  
 fra tutta quanta questa pzeisa e modo  
 done li sia el miglio cavalieri,  
 portarlo via per forza ouer per frodo  
 molto mi piace dica Oliveri  
 dica Riccardo indugian non meneno  
 il meglio chi e si mi par Arbaleno.

El bon Danese verso lui si caccia  
 nel mezzo de la prella molto stretta  
 con molta forza si lo recò in braccia  
 e Olivier l'autana con fretta  
 Danese e Olivier d'arsone lo caccia  
 ricardo con la spada sua perfena  
 facca difesa per si fatto apello  
 chei de ponere arbelan al castello.

A mai suo grado dentro el mientano  
 e fecelo ligare po destramente  
 i de baron al campo reforzcano  
 Salamon Turpin era perdente  
 e li pagan con festa si godeano  
 li sette paladin ciascun possente  
 a festa si ridusse come faggi  
 per far meglio difesa di balazzi.

Disse vergante di baldo cugino  
 in via mia non vidi tal baron  
 pregar ti voglio capitan baldino  
 che vi fazi aiuti a le questioni  
 e torni adriero el popul saracino  
 questi tal cose son or de ragioni  
 a dir fessura milia armati in sella  
 giostra con otto su lberba bella.

Trouo che Carlo mano imperadore  
 de christianita si bebbe signoria  
 costui fu d'arme si asperto signore  
 che non curaua buom chal mondo sia  
 e baues fatto in sue terre almanzore  
 Re Duci Comi pten de gagliardin  
 e per la sua bona fu tanto amato  
 che in tutt'el modo e boggi ricordato

Egli banea in conte griso da pontieri  
 el pro dufnino e lo re Salomone  
 larduo franco e bon Danese Vgeri  
 e d'ingbiterra luto Re Ottone  
 pa monlion el possente gualtieri  
 e quel d'angliante chiamaro melone  
 banea Vgier vassallo aguentino  
 in compagna del vescono Turpino

Dica Orlando questo me in piana  
 e mai mi par de si fatto latino  
 esser cotanti son fuor del donere  
 e e vergagna al popul saracino  
 el bon vergante mosse suo destriero  
 come fu giunti sul verde cammo  
 fecero adriero la zuffa partire  
 Orlando capitan comincio a dire

Tornate adriero possente christian  
 al bel castel lui debbiare tornare  
 che sel forzo s'armasse de pagani  
 de le lor man non potrete campare  
 per lo combatter cavallier sop tanti  
 e banere fatto ve voi perdonare  
 questo signor che vedete danare  
 qual de la gente si chiama vergante

Disse Olivier noi cosi faremo  
 ma voi de noi banere vn cavallier  
 el qual di vertu e molto sereno  
 infra christian e chiamato Cuallier  
 e noi de voi bauemo l'arbaleno  
 el qual assembiare costante e fiero  
 franchi pagani come fate del vostro  
 cosi noi christian faren del vostro

Ciascuna parte allhora se configli  
 i christian tornarono al castello  
 la poncella dismontra dal torlione  
 e comincio abbrazzare questo e quel  
 Orlando el bon vergante el padig  
 si ritornava per si fatto apello  
 Orlando se radunar li maggiori  
 de tutto el campo e disse tal tenore

In altro staua che tutta la gente  
 apertamente el capitan vedea  
 principi regi amici che al presente  
 voglio da me che acomato ve sia  
 preso e vn christian molto possente  
 che lo fa parte de sta baronia  
 soggetto a Carlo la real podesta  
 al padeglion sta a mia richiesta.

E quel cristiani per bener costui  
come valenti e franchi cavallieri  
dentro al castello ha menato vn di mti  
in questo campo non e vn si fieri  
boz configliate che ve par a vui  
lun per laltro se cambia a tal mestieri  
che non intendo per macen verace  
de questo far se non quel che vi piace

E poi si siede Orlando paladino  
lenesse in piede el fante bon Tirante  
e prega el capitano per tal latino  
lun per laltro si cambia inestante  
cosi Vergante del Baldo tugno  
confirma el detto del pagan danante  
cosi molti altri allhora configliaro  
el detto de Tirante confirmaro

Deliberati de tal conveniente  
Orlando chiamava el sir d'Amontione  
el qual s'inginocchiò a lui presente  
e poi li paria si fuoto sermone  
tomate cavallier a la tua gente  
con tutto mo arnese e mo ronzone  
e Arbaleño a mi remanderai  
se cio non fetti a mi rimoverai.

Disse Guastier questo me in piacere  
sopra del suo forte ronzon montana:  
e ritornasse el franco cavalliere  
trono el Danese che si lamentava  
ma ciascadun che remira Guastieri  
de sua venuta molto s'allegra  
Guastier dismonta del suo palafrèno  
Al padiglion mando re Arbaleño

Allhora giunto fu con gran bonore  
Baldo col populo si prende ad armare  
e acamposse con costor di fore  
per poter le battaglie remirare  
costor ve vo lassai a tal tenore  
al bon Guidon intendo ritornare  
qual vi lassai armato sul destrieri  
per gir a foz el franco cavallieri.

Per vn gran bosco costui se intrava  
su nel destrier sia malinconioso  
piu de sei giorni bano caminato  
che tanto o quanto non ha fatto peso  
sempre chiamando Dio padre beato:  
chel magha de sto bosco periglioso  
cosi andando el cavallier veloce  
vdirebbe gridar via gran voce.

Tutto si mosse el franco giouanotto  
si come drago si torzì la testa.  
in sella cominciò a tal effetto  
intorno intorno mira a la foresta  
nulla non vide el cavallier perfetto  
meravigliòse de si fatta inchiesta  
lelmo scopersi e per vdir s'asfoca  
quella voce gridano altra volta.

Dicena la voce alante macone  
sel te in piacer per la tua concessa  
de questo falso maluagio strepone  
che questo bosco sforzara non sia  
vdendo questo el possente Guidone  
dritto al mon de la voce venia  
del bosco forte spezzava ogni ramo  
tanto che giunto fu a quella dama.

Tota ibanena al padre vn cavallier  
mai non se vide dama tanto bella  
piu fresca le che rosa de vergeri  
e de bellezza le la Diana stella  
quel che la prese la tien sul sentieri  
in tutta pagania per tal apella  
e non si troua homo cosi soprano  
de pagani chiamata eglic Ansiana.

Egli odiana ciascadun battere  
solento andava nel castel di loro  
quando che Guidon agionse sul pare  
doue la dama pienga con martore  
disse il pagano m si el mal trouato  
poi ch' in tanta tristezza fui dimoro  
bruto e baldo figliol di putana  
a sfazzar damina questa seina troua

Disse la dama per quel Dio ch'adoro  
pregar te voglio franco damigello  
che non mi lasci far qui desbonori  
a questo traditor: si falso e fello  
se tu me cusi de tanti dolori:  
el padre mio e chiamato Lionello  
io t'imprometto libero e aperto  
che tu da lui ricaverai benimento.

Vedendo questo il possente Anfiato  
de lanson se giro sopra l'arcone:  
a questa guisa parlava il pagano:  
mal pollare venir falso strepone  
ma prima che te parte de sto piano  
come tu meriti te castigarone  
meglio t'era passar per la tua via  
che molestarne per bauer dolsa.

Disse Guidone a te intramierane  
per tua roganza falso cavallieri  
como vna volta scontro a vn cane  
che tolse la carne ad vn sul sentieri  
de questo Esopo mention ne fane  
il can gionse a vn fiume a tal mestieri  
lacqua era chiara come alibrio appare  
eglise gatto dentro per passare.

Nellacqua corrente eglise specchiava  
e se medemone lacqua vedea  
con quella carne ch'en bocca portava:  
assa maggior peggio in quella parca  
quella che lba fra denti giu lassava  
la bocca aperse e de lacqua beua  
e quella vmbria pigliar se credete  
nulla ne prese anzi la sua perdette.

Così a te porrebbe intramentire  
sol per la villania che parlato hai  
prende del campo e mostra tuo ardire,  
prouare ver di me se tu pot assai  
lassa la dama in sua terra redire  
disse Anfiato terno non farai  
la dama voglio per mio conforto:  
tu sei prao qui rimera meo.

Disse Guidon borbice tanta novella  
piglia del campo maluagio pagano  
ambi doi siamo armati in su le sella  
tu ti tien forte e io me tengo alrando  
Guidon volosse su lberba novella  
lofica lanza si reco per mano  
quel che segui diro nellaltro canto  
da mal vi guardi lo Spirito Santo.  
Canto Decimo

**A**OME de virtù felice porta  
del Paradiso donna obumilte de  
chi segue voi non va per la via tortu  
ansi li guidi alla gran maiestate  
del tuo figliolo con tua fama scorta  
sacrata virgo piena de bontade  
ricorro a te pel consiglio e aiuto  
accio che segui sta bistoria al tutto.

Creggio signor si bève ricordati  
chio vi lassai nello cantar passaro:  
si come quel che fior di batizati  
Guidon seluaggio tanto apressato  
con Anfiato intrambe disfidati  
il cavallier como gaiardo e adaro  
con molta furia chera meraviglia  
prese del campo e poi volto la briglia.

La damigella se fo ingenuocchiana  
dicendo a iuxa Macon e Trinigante  
e tu Apolin maiesta beata  
de le man trame di quel Africante  
si chio non sia de questo stracciano  
e dona forza a quel baron davanti  
chel me rimeni al caro padre mio  
de questo Maconato ti prego io.

Mentre che costei dicetal tenore  
li duo baron pigliavano del campo  
coperti sotto li scudi d'bonore  
ciascun per far de la sua vita scampo  
si gran tempesta fanno e gran rumore  
ognun par drago che menasse vampo  
sopra li scudi le lance posaro  
in cento pezzi e parsi si fiaccaro.

Voltoffe indrieto lo foze Anfiano  
essendo in campo de la renga andato  
per veder se Guidon caduto e al piano  
vedendol ritto e in sella bẽ fignato  
verso Macon parlo aman amano  
o fello Dio maluagio e spergurato  
mai non duozme buono in su la zzone  
boz veggio ben chio son fatto poltrone

Dal galon trasse rustica sua spada  
moko el canallo furiosamente  
Guidon Schaggitio nō ne fite abada  
subito trasse la spada taiente  
perbel pagano non li fesse frada  
lun ver laltro coretta al presenze  
per darle morte su la piataria  
lun chiama Macon e laltro Maria

Stretti insieme furono asserragliati  
dandosi colpi con molta rotina  
sopra de glielmi i cavallier presati  
fiamme di foco fan come fofina  
tropa mostrana fieri e dispiciati  
spesso se danno intrambe disciplina  
se luno e fiero laltro mi par forte:  
Obruto si guarda Guidon da ria morte

Moko affamati erano quei baroni  
ne lun ne laltro posa non domanda  
vanno remenghi sopra de gliarzoni  
a luno e laltro spiace la viuanda  
piu fieri mostran che giamai leoni  
tagliato hanno sopraueste e banda  
tanto li baroni erano affarinati  
che volentiera se serian posati.

Dalla mattina ala nona passara  
li bon baroni bauenuo combattuto,  
senza bauer alcuna lena pigliara  
anzi baueno lun laltro feruto  
ma de lor carne non era tagliara  
piu nero e ognun che no ne il camato  
oue i fier brandi bauenuo roccato  
perche ciascan era moko preliato

Guidon parlo e disse o franco sire  
piacciarli alquanto mio parlar scolare  
io vedo amanco me forse venire  
e contra me non potressouare  
onde ti prego o guerrier bardire  
rendite prima chio t'abbia a disfare  
che contra me tu non bera polianza  
e di farte mozir bo gran temanza

E de corella questa damigella  
la dei lassar tomar a lo suo pare  
io te prometto de cotai nonella  
che questo bono te voglio donare  
e insieme andarem per cotai appella:  
alla cita di fioz senza indusiare  
rendire adunca cavallier di vaglia:  
poi chio te vedo perder la battaglia

Spacciate vagio avanti che te alida  
e rinega Apollino e Macometto  
e torna a quel che tutto il mondo guida  
omnipotente Dio signor perfetto  
Anfian forte ver Guidon si crida  
o rozo figliol di putana chas detto  
sem sei fianco mio preson te rendi  
o se sei forte da me te defendi

Intier di lui con la tagliente spada  
ando gridando rendite codardo:  
e sopra leimo vn colpo par li cada  
fece el forte elmo a la testa riguardo  
conuien chel brando su la spalla vada:  
per la gran forza del pagan gagliardo  
l'arme chendosso el bon Guidon vestia  
quante ne prese per terra metta

Sopra le stasse ricioffe Guidone  
per vedicarse del colpo diuerso  
sopra de leimo ad Anfian donare  
e vno Macon piglio tutto laperfo  
moka polianza allhora demestione  
che sopra leimo portava a tranerio  
si grande fu el colpo e si possente  
batter li fece dente sopra dente..

Hor chi potrebbe i gran colpi contare  
de l'aspra forza grande rigogliosa  
come ciascun si veda donare  
non si potria dir si pericolosa  
cbi li vedesse per lo campo andare  
serati insieme stretti a cotal chiosa  
Anfiano recetete gran trauaglia  
che tutto el giorno duro la battaglia.

Gia era spinto del bel sole el raggio  
e de la notte veniva el vapore  
quando ciascun baron valde e saggio  
pessa hanno dimandare a tal tenore  
e che la dama sia sopra el riuaggio  
senza receter nessun disbonore  
poi se promise come il giorno appare  
andor da capo lor forze piovare

Sendo giurati in tal guisa costoro  
subitamente i franchi cavallieri  
si dimontano senza far dimoro  
presso a la damoizel lampio sentieri  
la damigella s'acceso a loro  
e a Guidon dicea franco guerrieri  
prego che mostri doman tanto ardore  
cb' a la mia terra torni franco sire

In terra stava Guidon gentilisco  
e Anfiano famigliantemente  
e lun ver lakro mirava in cagnesco  
come duo oxi stava certamente  
la gentil dama col viso angelisco  
a Guidon dice cavallier possente  
se tu me trazzi al cotal trapello  
per merito barai la cura el castello

Mentre che fanno questi duo al piano  
la damigella e questi duo baroni,  
a questa guisa dicea Anfiano  
dimme ch'isera e di che legioni  
dasse Guidon all'ora io son cristiano  
fatto perman di Carlo a tal sermone  
de Barbaria signor lo ne sone  
obbiar me fuge el scungio Guidone.

Figliolo io son del principe Rinaldo  
di Malagile Vinian son parente  
d'Astolfo inglese cugino d'Orlando  
Ricciardetto mio io veramente  
piu altri cieli non vo ricordando  
di me batuto saputo il conveniente  
de chi son nato tutto el che e come  
bor me dite vorrei saper el nome

Disse al pagan questo e ben dottore  
celar el fatto non ti vo d'un moco.  
Anfian son chiamato a tal mestiere  
per me se tien el pacie antiloco  
e lassando di Baldo io vo a vedere  
che vndese cristiani ba messo a foca  
tutta la pagania a tal tenore  
per lor si vene el castel di loro.

De tutta gente vene un capitano  
che per lor mai non monta a destrare  
anzi s'afferra a veder su el piano  
come se porta i franchi cavallieri  
saputo lo baggio el fatto di certano  
quando interzata la guerra sentiere  
ello disparte ciascun a la ferra  
pero durati son tanto a la guerra

Onde de mie contrade me son messo  
per gir al campo de Baldo di fiore  
gran vendetta faraggio s'io posso  
sopra di quei cristiani raduore  
che con sue mancalche Baiosso  
qual era di me fratello maggiore  
come tu dice tu sei cristiano  
conven che mozo rimanghi al piano

Niente di meno fino a matutina  
farotte bonore e molta coxetia  
de morte poi barai la disciplina  
non t'aiutera la vergine Maria  
e questa puta malugia fantina  
de sua verginita faraggio pita  
e poi a i mie ragazzi la daraggio  
all'ora rispose el bon Guidon scinaggio

**F**ratte me quella battaglia e presa  
e impero non sia più parlamento  
dati a mi colui non sia officia  
damarina mostramo l'ardimento  
chi fara in su la terra a la difesa  
preso se chiamaro si comio senza  
possa il vincente senza la nonella  
come vol facci de la damigella

**D**el pane e vino mangiare i baroni  
perche il pagano li assai n'hauea  
e riposarsi sopra i sabbioni  
nessun larme de bello si trazea  
poco dormiro per cotal cagioni  
b lun d lakro assai ne temea  
ciascun si guarda e non bauer scemoz  
a cotal guisa fete lina al giorno.

**D**isse il pagano quando vid apparso  
il giorno chiaro fiamo a la battaglia  
Cuido selnaggio quando hebbe vdro  
sopra mozei suo destrier d'vaglia  
trasfotse a cotal partito  
il pagan tosto se misse a la saglia  
montò in arzon e trasfotse in sella  
al bon Guidon parlava la donzella.

**O** signor mio Guidon portate bene  
pena in che forma son conditiona  
se tu del traditor bauerai pena  
come nel mondo sarebbe straziata  
bèc a granar signor non mi comiene  
dille Guidon per la vergine beata  
o io moriro o mozira Aniano  
semo se lui non si fa cristiano.

**P**ense el destrer il bon baron gradito:  
a la sua spada presto man cacciana:  
Anian forte cavallier ardito:  
a simel modo sua spada tirava  
como vianza a si fatto partito  
sopra de lemo lun lakro si dava  
e appressarsi i cavallier possenti  
con lemi chiusi e li brandi taglianti.

**D**isse Guidon esse anchor risolve  
di rinegar Apolin e Macope  
e Tringente quello idolo stolto  
e credere in quello Dio d'passione  
cb mozi con pena e tormento molto  
e salvar l'umana generazione  
percb in profondo mara granano  
per lo peccato d'Eua e d'Adamo

**R**endete a mi si tu vo scampare  
e trarai la dama de pena e tormento  
torna a Ciesu e fatti batizare  
e bauerai pace e intendimento  
e te fare a Carlo incoronare  
e donerote alla ozo e Agio  
si cb tu viverai sempre ad onore  
piu c'ba cristian for del Imperadore

**A**niano li rispose molto fiero  
dille a Guidon come tu si ardito  
si de putana bauto patronero  
cbio rinegassi maconmio fiorito  
e tomi a quella scb d'san Piero  
suanti si torria d'esser transito  
cbio rinegasse lo Dio macomato  
elqual sopra molto d'latri e piu grato

**S**e tu vo dir cb tu Dio sia migliore  
cb non e' l'mio e babbu piu possanza  
promianze con le spade a tal tenore:  
tanto parlar vie da codardanza  
se tu m'babbati non bauer timore  
cb mo pregion fare e mia lianza  
e costi ti promette qui danari e  
e tu a mi farai ellomiglianza

**D**isse Guidon selnaggio e le ragione  
cb s'io r'abbatto e mia vigenza  
tu me ti bbbi render per pigione  
e io ti giuro per la fede mia  
se tu m'babbati senza questione  
tuo pregion fare a tua valencia  
boz te guardi da me comenemico  
el forte bando strinse come dico.

Che giama dir costor al ricontrafe  
luno ver laltre come fier serpente  
inrambe duo offronte appellarle:  
luno laltre riguarda fortemene  
da offerir colpi ad vn ponto donasse  
ciascun sopra de lomo suo lucente  
i brandi quanto di cantic pigliaro  
per vna forza in terra ne mandaro.

Ciascun ando sul collo del destrieri  
che a gran pena se ritene in sella  
albor: Caidone forte cavallieri  
dicea o signor di santa Maria bella  
boi me aiuta chel me fa mestier  
se piu pregana Macon la donzella  
Anlian ferì Caidon con lo suo brando  
parte del scudo li mando a bando

Dicena Caidon vergine Maria  
per la tua coxella ti chiedo aiuto  
magnagnar vedo tutte larme mia  
per la gran forza del pagan arguto  
anco mancato me la forza pia  
contra costui non boro portio  
e stracciata sera la damigella  
boi m'aiuta vergine poncella.

Prima ch'io fosse vergin batizato  
andai in Franza a veder l'imperier  
sopra el suo prato io fu acampato  
apresso Astolfo el bon Danese Vgieri  
Turpin Dudon e Chaltier pregioro  
Can di Maganza el marchese Olimier  
e così tutti con laltre ugualmente  
mo son poltrone e non vaglio niente.

Allhora la spada con gran ira prese  
e poi lo scudo dritto se getato:  
inverso d'Anlian vn colpo stese  
de ponta sopra lo scudo li dam  
arnese c'batteffe niente el difese  
dritto a le spalle la punta calaua  
e al trar la spada che lui sese  
Anliano moro in terra si difese.

del gran destrier dissimontata Caidone  
ringrato Christo pastore de la gente  
in nela selua vna fossa ordinone  
misse dentro el cavallier possente:  
e poi la damigella si chiamone  
dicendo monta sul destrier corrente  
piu presta fa la dama che spaurieri  
subitamente se gena a destrieri

La dama splende qual rosa de spina  
chi cerasse o intorno tutto il mondo  
non trouaria si bella e tal latina  
quanto costei da lo viso gioconda  
mollefe trambe doi e via camina  
per v'cir tosto del bosco foribondo  
Caidon banea dentro al cuor banno  
solo per saper el nome de la dama

In verso lei si parla e faticella  
per la tua coxella ti chiedo aiuto  
come ti fai chiamar leggiadra stella  
prega si voglio che me sia conceduto:  
costei rispose Canzenza bella  
per nome son chiamata aggia inceduto  
el padre mio chiamaro e Lionello  
paro de forza non trouo mai quello

Sel padre mio guerrier el fosse stato  
tolta giamai non m'batteffa el pagano  
elqual difeso giace morto al prato  
fratel di Brioso chiamato Anliano  
per tua parenta m'bai deliberato  
ne le me bazza m'bai guerrier alano  
che di messa cio chel mo coxella  
saluando in me la verginita mia

Che se che contro giamai non faresti  
dice guidon voi dicete el vtro  
cosi canalcando per le foreste  
lassato banea Caidon ogni pensiero  
e così stame vn baron che vestì  
de la so insegna tutto el campo nero  
e dentro se pozzona vn cerchio rosso  
quanto a se forza de lui dir non posse:



## Decimo

Chiamato è per nome Galeone  
a Baldo de fior in dno andava  
i nela selva e la dama e Gaidone  
vede venir e so lanza abassava  
senza parlar ne dir alcun sermone  
correndo ven quanto chel poteva  
Gaidon vedendo quel pagan venire  
volo lo scudo e presefi a coprire.

Galeon pose la lanza a lo scudo:  
al valoroso ben Gaidon Selvaggio  
del vn colpo dispiciato e crudo  
li troncon va volando su lberbaggio  
Gaidon che presto come falcon mado  
feri el pagan come ch' detto baggio  
con la sua spada crudel e agresta  
che fin ai denti li spezzo la testa

Morto lo stende già del suo cavallo  
giamai parola non pote più dire:  
el bon Gaidon s'comincio a scridallo  
se tu de morte sente el so martire  
purgato se se tu festi al fallo  
tu me venisti sul campo assallire:  
si cometraditor a cotal arte:  
con quella dama Gaidon se disparte

La dama el bon Gaido legiadro e bello  
tanto brocco ver de la pianura:  
che gli arrivar per coral apello  
fuor de la selva ch'era tanto scura  
e doue stava el padre Lionello  
vna citade che chiamata S'ragura  
a intrar dentro Gaidon s'argomenta:  
a Lionello la dama presenta

Cercato havea Lionello in grà suo  
per rironare Canzenna la bella  
quado la vide el cavalier ardito  
stretta l'abbazia e po coss fanella  
a te toccato questo al partito  
ella rispose non in tal apella  
e poi ti giuro caro padre mio  
piu forte buon di questo non vidi io.

Con le so mane ba morto Anfiano  
qual me tenia preso ala piataglia  
per farne disbono: sopra del piano  
benche duo di dno quella battaglia  
essendo usciti di quel bosco strano  
trono vn cavallier vestito a maglia  
senza far motto ferri quel valetto  
cosmi li partiel capo in fin al petto

Detati oltraggi m'ba deliberata  
costui merita dbauer ogni bonore  
era la dama molto innamorata  
del bon Gaidon per lo suo valore  
che volontier a lui seria sposata  
per non render al padre disbonore  
in altra forma tato bonefita e pia  
fuor del douer giamai non uscira

Lionel molto bono: se a Gaidone  
per quattro giorni si pose in la terra  
al quarto a Lionello si parlone  
come volea veder la grà guerra  
de re Baldo de fior a tal cagione  
come cristiani fano in quella terra  
Lionello disse senza dimorare  
A vostra posta e l'adare el stare

Benche non staro già quindeci giorni  
ch'afrente videro el castel di loro  
A cristiani faro onta e scomi  
quanti ne giongo li daro martore  
Gaidon tacete e poi senza rito:mi  
morito a cavallo a cotal tenore:  
da Canzenna bella essi dal padre:  
si se partia con ridente squadre

Verfo de Fior si prende el suo camine:  
sopra del fonte bon destrier mozerilo  
coperto tutto de fino azalino  
chiamando Christo del verace ostello  
Gaidon vi sallo per coral latino  
tomiamo a quelli che son al castello  
rinchiusi e come facean difese  
Qualtier Turpin Ricardo el Danese

E così gualteri se Chriſto mi vaglia  
che ſia rinchiuſi nel caſtel di loro  
più e più volte coperti a maglia  
viſcipa del caſtel parte di loro  
e de pagani faceano gran taglia  
perche ſe tronau caſſini coſoro  
el valoroſo bon Daneſe Vgieri  
reduſſe a ſeſto tutti i canallieri.

E' poi diſſe vo che noi faciamo  
acio che noi ſi babbiam vantagio:  
piu lūi che laltro tutti ne palpiano:  
come viſanza a gentil baronaggio  
qui di preſente femo vn capitano  
che ne conduca ſu queſto rimaggio:  
per vn di ſolo e quel con chiara faſſa  
per laltro giorno vn'altro ſimel faſſo.

Ciaſcun di tal detto fu contento  
per man piarſe tutti i canallieri  
e infra loz faceva penſamento  
chi cominciaſſe per lo di primieri  
per amor del Duſnino come ſenno:  
fu deputato che ſia Belingieri  
tutti a comune come l'Antoz pone  
a Belingieri ſi dono el baſtone.

Eſſendo Belingiero capitano  
ſopra el deſtrier che haue a montare  
armato darme el canallier ſopzano:  
Gualtier Aſtolfo Ottone ſe ebiamare  
verſo de loz parlo bumile e piano:  
e ſopra queſto ſi gli ba a comandare  
che con la dama guardi el caſtello  
e gualteri ſ'arme per gir al trapello.

Armòſſe tutti gualteri incontinenti  
e monto ſopra loz ſerri ronzone  
e con loz cumieri in teſta relucente  
apzi la porta ſenza reſtagione  
el primo che viſceſſe fu al preſente  
el bon Daneſe Vgier a tal ſermone  
Ricardo dozzandia el ſeguirua  
laltro poncella ſul corron montua.

Ancora montua Gualtier de Montide  
per veder l'aspia e feroce batraglia  
Aſtolfo dinghilterra ſigliol di Ottone  
anco ſe poſe a ſimile sbaraglia  
Daneſe Vgier ſigliuol de Gualfredone  
gridaua forte coperto di maglia  
ſeceſſi nanti ſopra del terreno  
e coſi de pagani re Arbaleno

Stana a veder re Baldo di ſioſe  
ſu vn deſtrier di virtù ſitante  
con Sinagon cioe quel gran ſignore  
e coſi Fruſto e anchor Tirante  
Ozlando capitan a tal tenore  
prince Agolaſi e anchor Vergante  
come faceano i chriſtiani batteſari  
Daneſe e Arbalen ſi ſon ſcontrati.

Sopra li ſcudi con tanta tempeſta  
che loz caualli dnnar non poten  
per li gran colpi e per la gran moleſta  
che lun e laltro allboza ſoſteneu  
per forza tramazzo a la campeſta:  
queſti baron pien de gran nomeu  
ſe tramazzaro per le percuſſione  
e non ci fu vantagio d'un botone

Tutta la gente del re Arcanozo  
qual io vi diſſe de vita paſſato  
e coſi quella del gran barbaſoro  
ciaſcun montua ſul deſtriero armato  
quella del Sinagon a tal tenore  
e de Vergante canallier pregiato  
monto a canallo ſenza altre contefe  
tutti tracano per pigliar el Daneſe.

Intorno intorno preſto el circondaro:  
lenoſſe in pte el Daneſe al preſente  
con lo ſo bzano relucente e chiaro  
a ferir comincioſſe fortemente  
de quel pagani mettendo a piùaro  
in queſto giunſe Ricardo poſſente  
cò baſta baſta quel guerrier giocòdo  
infra pagani ſi caccia ſouondo

Primo e secondo mille in terra fella  
ricardo prima che rompesse lanza  
poi trasse fuora la so spada bella  
e cominciò a ferire senza zanza  
rosso ha il brando de sangue e certella  
gridando vna l'imperier di franza  
qual e signor d'ogni battuto  
mora Macone e chi l'ha adorato

Nel mezzo bels gente stana ello  
ciascun contra credo come angue  
tagliando brazze con panze e budello  
molo i pagani de costor si langue  
si fortemente christian fere quello  
per tutto el prato rolegiana sangue  
non pero che potesse tanto fare  
chel bon Danese possa rimontare

Ognan adosso i christian ferina  
chi con so lanze chi mazze e spontone  
oltra la prella lui se sostenina  
e cader non potia a tal conditioe  
dica baldo che fosse li nutrina  
al conte Orlando figliuol di Melone  
che mai non vidi si fatti baroni  
Orlando li rispose a tal sermoni

Ben verita dicete signor mio  
a vostra posta pregion li barete  
al bon vergante piace tal disio  
de la battaglia laqual voi vedete  
a tanto si armaro con gran rio  
frusto e tirante disse non camparete  
matnagi christiani figli di purana  
saluo se non tornate a se pagana

Rendete a Baldo el castel di loro  
verso de loz sperono el corridore  
in campo brocca senza far dimoro  
Berlingieri capitan con bon polzore  
insembre si scontro con gran martoro  
frusto el prefe con si feroce ardore  
che Belingier framezzo di sella  
tutto lo stende su l'herba nouella

Re Salamon vedendo el somigliante  
el ponte bassa con la lanza in mano  
aferir trasse el possente tirante  
ambedoi questi riuerso al piano  
el vescouo turpin con laufferante  
percosse frusto mordace pagano  
con tal tempesta chel getto d'arzone  
prefe el cauallo e bello a salomane

Elquale rimonto prefo in su la sella  
rimase a pie el franco belingier  
l'altra poncella Gais se fauella  
pregar ti voglio marchese Olimier  
che tu ricorde la baronia bella  
quasi e pregion el Danese Vgieri  
e belingier la stramazza in terra  
Olimier de la porta se diserra

In ne la prella come buono disperato  
se genà co liomardo la gran arfalto  
con la lanza bassa el guerrier pregiato  
secondo e terzo genà sopra el smalto  
dove el danese se ne fu andaro  
elqual banca de gente vn arfalto  
con la so spada alta chiara chiamata  
cruda battaglia bebbe cominciata.

Si come lupo quando entra rubesto  
per la gran fame fra le peccorelle  
cosi spiarato e si femato e prefo  
vanno storràdo bor qste bor quelle  
cosi facea Olimier manifesto  
va framezzando i cavallier de selle  
e per bona de lui e de Ricardo  
a cauallo misse el Danese gagliardo

Tolse li su biazorte destrieri  
e racquistone vn'altro poderoso  
a piede stana el franco Belingieri  
premeli adosso el populo furioso  
e del castello vicina Angelieri  
costor remisse Belingier gioioso  
ce fu angelino si bon campione  
che infra pagani amore leuone

Piccoli e grandi suo arme pigliano  
gridando a voce moza christiani  
ciascun adosso quei baron andaua  
ho: se raddoppia el storno di pagani  
per forza indreto i christiani si tiraua  
verso del muro se fa prossimani  
che sostenir non ponno veramente  
a la gran forza de la molta gente

Astolfo e Cnaker scese del muro  
apri la porta a nostri ben baroni  
perche ciascun stesse piu sicuro  
la dama e Ottone con sassi e cantoni  
e pza la porta sta con arte puro  
ma nostri valorosi bon campioni  
passo al ponte come affozzari  
dentro al castel si fu allerrari

Ferito fu disotto al costaro  
Belingier qual e stato capirano  
il di presente in battaglia sul prato  
presso a la morte il guerrier sopzano  
ciascun pagano si fu ritornato  
ai panion che destesi al piano  
Fruito e Tirante si se lamentaua  
de le cadute ciascun giuraua

Se nisson christian esce de forza  
de le cadute faremo vendetta  
e se li prendemo che Baldo allhora  
non li campera con tutta sua setta  
e s'io li prendo co traditoz anchoza  
li apenderen senza far piu retta  
e cosi stante giunse a pationi  
quel di Rinaldo seluagio Cuidoni

Al mastro padiglion giua smontando  
come si contien a franchi cauallieri  
nel prince Agolazi e di Ozlando  
trouono ch'ciascu staua in gran pèsseri  
el bon Cuidone giua salurando  
Ozlando e glialtri franchi bazi fieri  
vedendo Ozlando el cauallier arguto  
subitamente hebbe conosciuto

Parlo fransesco ch'enissim Marese  
ben sei venuto dolce mio Caidone  
sarestu stato nel christian paese  
dimmi nouelle del magno Re Carlone  
el bon Cuidon li disse palese  
niente io so guerrier a tal sermone  
conciosia cosa che dentro a Barbaria  
mi fu contata questa diceria.

Cbel bon Danese e glialtri paladini  
era rinchiussi nel castel di loro  
ma di voi gia non sapea i larini  
come in tal loco facesti dimozo  
Ozlando li conto a tal confini  
come campari beuea tutti colozo  
disse Cuidon statene con Dio  
che col Danese e glialtri vo gir io

Rispose Ozlando al Re Baldo di fior  
vo che in vadi e conta sta nouella  
si come Carlo mano Imperadore  
con tutti i christiani ne monta in sella  
e fa che viche a loz con tal coloze  
chel creda tutto in costi fatra apella  
disse Cuidone lassa far amene  
adomerolla come si conviene

Dananti a Baldo se Dio mi vaglia  
Cuidon in terra si fu ingenocchiato  
disse Maconti guardi da tranaglia  
con glialtri che son qua in su loz parte  
Carlo di Franza sie coperto a maglia  
con tutto quanto il popul batizare  
per trar costo di pena e di dolore  
pia riparo acio franco signore

Piu non disse e feceli riverentia  
lenosse in piedi il bon Cuidon filuozzo  
Baldo per far di cio gran prouidentia  
ch'ama Ozlando Agolazi fazzo  
dicendo consigliate con scientia  
che ripar metta contra il baronazzo  
di Carlo mano che signor di Franza  
co voi vedete loz non son di sanza

Dicena Agolasi sel te in piacere  
poi rimarra lo frano capirano  
e notricar la gente di douere  
tutte terre romero tostano  
e cristiani montasse a destrieri  
e fatto sentira di Cartomano  
Baldo rispose fa che al mattino  
te disparti francho-saracino

Disse Agolasi questo fara fatto  
al padiglion costor si ritomaro  
el conte Orlando paladin landato  
noto la sera fra lor ragionaro  
disse Agolasi intendo ad ogni panto  
andar in Franza a Carlo signor caro  
e riconarti tutta l'ambasciara  
fi che il Danese campi e sua brigata.

Dicena Orlando caro mio compagno  
po che tu voi andare son contento  
anchor meriterete di tal legno  
Carlo ti fara ricco come sento  
to mezzo anello poza che si magno  
quando di Franza feci partimento  
id Alda il mezzo di questo lassai  
e tu el poti creduto sarai

o non ti ponno alcuna ambasciara  
puet che tu vedi si potrai contare  
i come nostra gente e afferrata  
alata Carlo l'imperier d'affare  
simel Alda mia donna pregiata  
il bon Rinaldo mi debbi comandare  
iragli come noi siamo in martoro  
incinisi dentro al bel castello loro.

Anchor dirai del suo figliol Caidone  
indubio sta il cavallier ardito  
io ti prometto o caro compagno  
come a lalba te si dispartito  
dentro al castel per certo intrerone  
parir non passo piu su questo sito  
rispose il prince si non son impazzato  
tro per penso contro il mercato

La sera si poselle i cavallieri  
tanto dormiro che gionse l'altore  
la donna per tempo i fieri bacillieri  
tosse amese come dice l'altore  
prince Agolasi monta a destrieri  
e chiese licenza a Baldo de fiore  
esso gli ta die e el s'accombatarone  
dal conte Orlando e anchor da Caidone

Solo si parte il francho paladino  
lo scudo al collo e la lanza in mano  
e seguirando andava suo cammino  
qui resta un poco del cavallier soprano  
che si allentaro il popul saracino  
darne e cavalli per esser al piano  
con nostri cristiani coperti e maglio  
de fuor vicirno il giorno a la battaglia.

El di de la prima e stato marticalco  
come vi disse Belingier ferito  
e vi presente serono de calco  
Oliuer di Bergogna el sir gradito  
chera piu presto cha lion grifalco  
sopra Rondello destrier affalito  
e lasso a guardia Belingier e Ortone  
Astolfo inglese e Riccardo campione

Per voler iboste di pagan arsalire  
Oliuer franco patron di Bergogna  
li sette paladin fece guarnire  
darne e cavalli e cio che se bisogna  
sopra destrieri li fece salire  
Oliuer disse senza far menzogna  
tu bon Gualtieri e vescono Turpino  
lo stozzo cominciate e Angelino

E Angetier el possente Danese  
e somegliante lo Re Salamone  
e io con loro per vostre difese  
ciascan de noi s'afferre in su la zione  
el vescono Turpino parlo palese  
vogliamo noi cominciar la questione  
disse Oliuer sia al nome de Dio  
lala poncella sul corron salio

**R**accomandar color a Ciesu Chistto  
e a sua madre vergine Maria  
Turpin passa el possente guerrier giu  
lassosse andar per su la pataria. (sto  
raccomandosse a Gioname Battisto  
Fruito e Tirame contra se facia  
Tirame el bon Turpin si riscontraro  
do colpi su li scudi si donaro

**F**eri Tirame sopra de lo scudo  
oben piena terra per forza lo stende  
possa si getta come falcon mado  
el desirere de Tirame iosto prende  
dinanzi el boia al guerrier vando  
Angelin mona cavallier s'atende  
Re Salamon vici fuoz del castello  
con Angelieri intro nel trapello.

**A**ppena ritti si tenero in sella  
li do baroni de fier ardimento  
alta poncella gaia si fanella  
aixa Chistto al suo piacimento  
Angelin brocca per lberba novella  
gridando forte secondo chio semo  
viva Re Carlo e ciascun suo compagno  
e moza Baldo'saracin grifagno.

**E** tanto darne feno i cavallieri  
che per dispetto de tutti pagani  
remise Angelin el pro Cavalieri  
Olinier brocca per li ampi piani  
fermosse contra Barbante stranieri  
duna grossa basta se recco per mani  
desse do colpi li baron di guerra  
che loz e li cavalli ando per terra.

**V**eneti contra el valoroso Fruito  
con l'asta bassa molto furioso  
luno ver laltro i do baron giusto  
sopra li scudi i colpi a tal chiofo  
l'aste spezzosse signor e al giusto  
ma Angelin per lo colpo granoso  
che receute tutto si ba smarrito  
in piana terra cade a tal partito

**Q**uando Olinier fu in terra caduto  
generalmente si leuo vn rumore  
nostri chistian si come saputo  
a sesto se tiraro per tal tenore  
Olinier questi non barmo veduto  
tutti allhora si mosse di colore  
disse Turpin Olinier giace al piano  
e li pagan intorno el circondano.

**V**okosse Fruito per voler pigliare  
Cualtier si mosse col desirer corrente  
luno ver laltro per si fatto affare  
Cualter feri sul scudo che lucente  
e comincio al bon Fruito gridare  
Fruito volto el suo fier portante  
che la sua lanza per forza spezzosse  
ma de larcion niente non lo mosse

**D**oniamoli aiuto poi che li bisogne  
ciascun si mosse sopra a questo furo  
Olinier franco baron di Borgogna  
ciascun coretta come stoko e mano  
e Altrachiana mena che non sogna  
era salito gia quel in pie levato  
trito colui chel suo colpo atende  
se non si fa copzir molto l'offende

**P**iu fermo stette che fondato muro  
Fruito percolse el cavallier sereno  
che geto in terra el chistian sicuro  
allhora se fronta il Re Arbaleno  
per pigliar el guerrier coranto d'oro  
Danese scriba con tanto veleno  
nessun de questi non pote bannere  
chio son el Danese vi son asapere

**B**arbata non gli giopa ne panzera  
quanti ne giunse in terra gettata  
molto distese sopra la riera  
nostri chistian in quel loco armata  
tutti i pagan vedendo la manera  
ciascun chistian questi offerasano  
perche ciascun bannesse gran fortezza  
partire non si pota per certezza.

**F**rasto e Tirante era rimontato  
sopra el destrier vici anchor Barbante  
e Arbalen qual era scavalcato  
con questa zuffa si mise Vergante  
la pressa di pagani che sopra'l pazo  
tutta l'apriro de dio e dauante  
Vergante si riscontra el fier Danese  
lui el canallo in terra lo distese

**E**r Arbaleno franco saracino  
con l'asta bassa ferine lo scudo  
el valoroso vescono Turpino  
in terra plana cade el baron crudo  
el bon Tirante feri Angelino  
con forte colpo dispietato e crudo  
che in terra lo getta areboccone  
poi fu abbattuto lo Re Salamone.

**A**lcanbaron non e rimasto in sella  
in terra stanno li sette baroni  
ciascun con la sua spada adorna e bella  
dando e togliendo molte percussioni  
el bon Gaidon ad Orlando sanella  
liqual stan fermi a lozo passioni  
stare con Dio Orlando si arguto  
che de Oliver e altri vo in aiuto.

**A**lhora brocca el suo destrier morello  
l'insegna scopre del biso liono  
col forte scudo d'osso molto bello  
vno grossa basta verde palmizone  
non era la gran pressa brocca quello  
come serpente al pasto se gettone  
seguirem poi nel cantar venente  
Christo vi guardi e la virgo piacente.

**P**oi scontrava el fiero Arbaleno  
e delli vn colpo tanto fier e gramo  
a mal suo grado del gran palafreno  
knollo si sella come pesce a l'amo  
el suo canallo prende per lo freno  
e bello al Danese come leggiamo  
el qual con fatica monto in sella  
Gaidon piu attenti va a tal spella.

**F**rasto e Tirante hebbe riscontrato  
ad vno ad vno senza romper lanza  
per forza li gettata su l'iberbato  
Gaidon sperona morel ne la panza  
quanti pagani hebbe riscontrato  
per terra li gettata senza zanza  
a canal misse Cualtier e Turpino  
Salamone Angelier e Angelino

**L**ui rimoro quel che rimontasse  
quel di Borgogna marchese Olimieri  
allhora el paganesimo tutto trasse  
Baldo comanda che tosto il destrieri  
Orlando mona in lo stormo andasse  
chel vede ben come so canallieri  
si reculava ariero sopra il piano  
per la possanza di quel cristiano.

**R**ispose Orlando senza dimorare  
mai mi moro per questi a coral patto  
vedendo Sinagon corale affar e  
Baldo de fiore non remiri el fatto  
colui e quel che ti viene a parlare  
el par a me chel ti dia scaccomatto  
che sopra la mia fe e le certano  
questo ch'e al presente capitano

**C**ristiano mostra alla sua portatura  
e quel che vedi che porta el liono  
se colui cha messo gran paura  
attenta questa nostra legione  
Rinaldo il forte che nissun li dura  
vedendo Baldo si fatto sermone  
ad altra voce si hebbe cridato  
a pezzi el cristian sia tagliato.

**V**edendo Orlando non poter celare  
piu al nonella ponse vaienrico  
con l'asta bassa senza dimorare  
lassosse andare sopra del nemico  
primo che incontra se in terra cascare  
secondo el terzo si come io dico  
el quarto el quinto in terra distendete  
per fin a dece chet non si restene.

Poi trasse fuor la fiera durindana  
a ferir comincio senza dimoio  
quanti ne scontra getta su la piana  
mozi e diftesi con molto martoro  
cridando moza la legge pagana  
e viua chi sta nel castel di lozo  
e moza Baldo de fioz e Vergante  
moza Macon e la so fe che errante

Con tanta furia feria Ozlando. Come  
che nol potrebbe contar bô del mondo  
cridando viua casa Chiaramonte  
e viua Carlo di Franza iocondo  
moza pagani che ci son da fronte  
Frusto e Tirante sian messi al fondo  
moza R e de Turchi e R e Barbante  
moza Apolin Macon e Truigante.

Lun sopra laltro in terra trabucata  
quanti ne scontra con il fier cavallo  
poi con la spada molti ne tagliata  
rossa era fatta simel di cozzallo  
Cuidon seluaggio si ben si prouata  
che propriamente par chel sia al ballo  
cosi el Danese Marchese Olimieri  
molte gran proue fe sopra i semieri.

Dir non vi posso del R e Salamone  
quante battaglie fesu quel camino  
cosi Qualtier signor da Monlione  
quanto ben fece il vescono Turpino  
vedendo la possanza de Guidone  
nostri christiani dice tal latino  
in nostro aiuto sara il conte Ozlando  
anco a combatter e gionto Rinaldo

Qual di noi tutti la fatto difendo  
che tutti quanti ne remisse in sella  
mirate come esso va sfendendo  
tutte le turbe de la gente fella  
de la gran torre gina prouedendo  
Astolfo inglese e la gaia poncella  
dicea la dama marisio mio fino  
quello m'assembra Ozlando mio cingio.

Quello che prima ne lo stommo intrap  
io nol conosco per la fede mia  
ma pur l'ingegna m'assembra vn lion  
ciascun mi par ch'anzani in gualiera  
dille Astolfo io son d'opinione  
cosi m'aita la vergine pia  
quello e Rinaldo che ci da aiuto  
Carlo di curto ci fara venuto.

Nostri christiani tanto si sforzaro  
sopra del campo con le spade in  
ch' alquanto indreto i pagan, recolar  
ferransi insieme poi aman amano  
e tutti nocte al castello tornaro  
la pozza aperse quel viso humano  
intraro tutti dentro dal castello  
Cuidon smontata del destrier moza

Di testa si canava el bel cimieri  
la scuffia da le galte si slazzata  
el viso suo per ceral mestieri  
parea di grana tutta scarlatata  
e per lo affanno e sfranco cavalieri  
battea la testa tutta inuulparata  
simel come oro luce il suo capello  
vn angel pareva in forma proprio elio

El conte Ozlando si tra larmadura  
e cosi tutti li altri come sento  
la damigella Ozlando si procura  
presso a Cuidone par vn carbo spe  
fuor del castello nellampia pianura  
dicea Baldo che pien bardimento  
e dura cosa farane a potere  
da christiani il castel ribanere

Dicea Baldo signor de pagani  
Macon ci ha fatto gratia a questa vo  
che gionti son il fioz de christiani  
la lor battaglia non durara molta  
segli usceno fuora ne lampli piani  
prima che si sona nel castel ricolta  
s'alcun ne vien pigliato senza tedio  
ch'a lozo scampo non sara rimedio.



Del conte Orlando san flati traditi  
 dlo fu quel che fe fugir pzezioni  
 dotar non ne contien de loz inniti  
 albor ne scopzro come lioni  
 Arbaleu chiama per coral partiti,  
 Baldo i parla per si fatti sermoni  
 cio che meglio segui ogni pagano  
 de questa gente ti fo capitano

Dille Arbaleu el ce vostro cugino  
 del paganesmo chiamato Vergante  
 de forza auanza ciascu saracino  
 e finalmente Frusto e Tirante  
 lun di loz pollete far signor fino  
 o lo Re de Turchi o lo Re Barbante  
 Baldo rispose e vo chera si me  
 perche veduto baggio me virtue

Re Arbaleu aceto el bastone  
 a mal nouella si fu giorno al pozo  
 setanta legni carchi de persone  
 era il signor de tutto molto acorto  
 Bacucco e detto comel'auroz pone  
 linsegna che egli porta a coral ozo  
 nel campo bianco senza dir falle  
 nel scudo negro tre syrene gialle.

Cosui si prese terra molto ardito  
 vn panion distender si faceva  
 el qual debellezza e si grandito  
 tutta la gente a campo si ponea  
 nostri baroni vedendo el partito  
 luno e laltro parlando si dicea  
 el mostra ben che per cazarne al fondo  
 a noi contrario ne vien tutto el mondo.

Dica il conte Orlando non temere  
 pero che Carlo mano Imperatore  
 de arto venera voi el sentirete  
 a destrutione de Baldo de fiore  
 la forza de Guidon conoscerete  
 come lananza ciascu di valore  
 con piu pagani in quel loco veranno  
 piu sera morti con tomento e affanno.

Tu sai Danese come in Aspramonte  
 Re Agolante fu con gente gaia  
 chel meno seco el siol Agolante  
 si come scritto pare chel appaia  
 con settecento millia scudi a fronte  
 con trenta incoronati Re e di vaglia  
 posto chalcun chastian banesse scorno  
 tu sai ch'arietro nellun se ritorno

Similmente intraserra a costoro  
 igual tu vedi qui riti accompati  
 si forte mi pare el castel di loro  
 per forza non libarebbe i battezzati  
 passiamo dentro e lassiam far a loro  
 vdeno el bon Guidon coral mercati  
 ogni di voglio essere a le prese  
 se non chio tomoro nel mio paese

Venuto non son qui per star ocioso  
 anco venuto mi son per prouare  
 e cosi stando secundo chio chioso  
 al pozo del castel prese arriuare  
 nonanta legni ciascu copioso  
 linsegna loro como scritto appare  
 nel campo bianco dice la scrittura  
 era vna cerua de propzia natura

De vna isola venina di lontano  
 tre figli son de Re Baldo de fiore  
 e lun per nome e chiamato Morgano  
 laltro Agurone el terzo Antinoze  
 e prese tutta terra aman amano  
 Baldo recete questi a grande bonoze  
 a terra dismonto tutti i baroni  
 presso al castello tese i panioni

Come assentati furo sopra el piano  
 da longi appare nel golfo del mare  
 cento e quaranta legni di certano  
 onde del mar faceva sbarrattare  
 questo era de Damasco el Soldano  
 la sua bandiera nel mio scritto appare  
 a gemme e pietre, diamanti, e carboni  
 Apolini Tringanti e Maconi.

Quando la dama la nape vedea  
con molto pianto velle a cristiani  
prouare ne contienela morte rea  
quello el Soldan che capo di pagani  
o quanto luce al mondo sua nomea  
voi non vscirete de le sue mani  
dicena el Conte Orlando non temere  
quanta e mia forza ti faro vedere.

Mentre che fanno tal ragionamento  
el conte Orlando e quella damigella  
al porto gionse con soffiato vento  
tredece nape per coral apella.  
quest'era Lionello pien dardimento  
che mena seco la sua figlia bella  
Canzenua chio diissi nello sermone  
quando la tolse ad Anlian Cuidone

Coperte son le nape de scarlato  
mai non si vide cosi bella cosa  
come va per lo mar chi pian e ratto  
doue Canzenua bella si se posa  
col padre suo Lionel laudaro  
era la poppe di la nape gioiosa  
intarsiata per coral renore  
mai non si vide coral Armanfore

Al porto giunsi furo incontenente  
per piar terra el nocchier s'affozzaro  
ciascun fe loco alla dama piacente  
abbienando a terra dismontaro  
stese in terra vn pavlon presente  
doro e di seta e d'argento chiaro  
ciascun signor pagan a tal nouella  
se tira per veder Canzenua bella

E per amor di lei baldo de fiore  
Re Stragon con Frusto e Tirante  
a Lionello fece grande bonore  
cosi Arbaleno Bacocco e Vergante  
ma la poncella gaia ba gran dolore  
cosi Orlando si Melon d'Angliante  
vulle Cuidon Orlando vo andare  
e sopra il campo mia forza prouare.

Dicena Orlando caro mio Cuidone  
non ti tenir di forza si sicuro  
che tu te metti fra tante persone  
stiam a veder dentro a questo muro  
per fin che vien di Franza il Re Carle  
Cuidon rispose a Cbristo ne son sure  
che in sto loco non staro richinso  
subito de la toze scende giuso.

Subitamente prese larma dura  
e fu vestito il franco canallieri  
si come quello che non ba paura  
sopra mozzello monta bon destrieri  
lo scudo imbrazza e poi la lanza dura  
in man reccosse per cotal mestieri  
raccomandosse a Dio verace fonte  
la porta aperse e se abbassar il ponte

Nissun combiato Cuidon si non prese  
la poxa lascia tutta scalampara  
con l'asta bassa fra pagan si mese  
gridando forte luiper quella fiera  
vina di Franza l'Imperier cortese  
vina Rinaldo Orlando e sua brigata  
e vina tutta la fe cristiana  
moza la legge di Macon che vana

Infra pagani intro a tal apella  
con l'asta bassa molto furioso  
vn grande colpo ad vn pagan martella  
mozo lo stende quel baron gioioso  
monto a cavallo Canzenua bella  
sopra dun palafren assai copioso  
perche de longa sentia questione  
che sopra il campo facea Cuidone

A remirar va il franco gionanetto  
che tanto ben si proua sopra il piano  
ella fra si dicena o Macometto  
questo par quello ch'uccise Anstano  
a remirare sta con tal effetto  
vededo Orlado el bon Cuidon sopra  
a suo compagni cosi prese a dire  
Cuidon per certo ne fara perire.

Poi che uscìto le for del castello  
spacciate rosto cugnato Olivieri  
e monta sopra el tuo destrier Rondello  
e anchor ti Salamon e Vgieri  
ciascun si molle vedendo lapello  
ch' si mette corazza ch' i lamieri  
Coatier Astolfo e Angilier gradito  
rimase dentro a coral finito

E gualtri tutti del castel uscìro  
el conte Orlando monto a valentico  
serati insieme verso l'oste giro  
Orlando bassa l'asta a tal rubrico  
ad vn pagano die tanto martiro  
di sella el se cader che par vn fico  
coss' el secondo terzo quarto e quinto  
e anco el sesto fu de morte cinto.

Trato si banca quelle fiamme di foco  
indosso banca el lucente quarteri  
e infra pagani faceva tal gioco  
piccoli e grandi getta del destrieri  
el paganesimo cazza de lor loco  
drieto el segue el Marchese Olivieri  
con l'asta bassa reculando forte  
coss' el Danese sopra Briaforte

El valoroso possente Ottone  
fuor del castello uscì quello possente  
el bon Turpino e lo re Salomone  
Ricardo Dormandia similmente  
re Arbaleno capitan s'armonne  
Erasto e Tirante con tutta la gente  
el re Barbante per coral partito  
con molta gente a canal fu salito

Subitamente fanno Lionello  
e monto sopra un bianco canallo  
lo scudo tutto doro imbrazzo ello  
con l'asta bassa se mise nel ballo  
gridando moza Carlo el populi fello  
Turpin ch'el vide scomincio a scridallo  
sopra del campo questi se scontraro  
e do gran colpi all'ora si donaro

Turpin per lo gran colpo che sentia  
da Lionello rimase abattuto  
tutto disteso su la prataria  
piu volte a Cristo dimando aiuto  
Lionel el lassa e inanzi se ne gia  
scontro re Salamon come saputo  
tutto lo scudo per mitra li sfende  
lui el cavallo in terra si lo sfende

Poi abbatte el figliol di Dufnomo  
Otron per nome si faceva chiamare  
l'asta per forza si gli spezzo in mano  
come valente senza dimozare  
la dura spada si recco per mano  
ello comincio vn si fier battagliare  
e riscontro de Normandia Ricardo  
anco labbatte si come codardo

A la sua gente Lionel comanda  
che i quattro baroni ciascun sia preso  
oltra piu avanti seguito sua banda  
Orlando si volta de voglia acceso  
molto li dispiace la viuanda  
vedendo i quattro per terra disteso  
de li speron punse valentico  
verso de Lionel va suo nemico

Come lo scontra durindana valla  
sopra la testa de lemo incantato  
pari e che proprio delle in vna balla  
secondo come per scritto ho trouato  
la dura spada ver laere balla  
tanto fu el colpo duro e smisurato  
se l'istoria el cantar non erra  
che riuerson mandollo in piana terra

Come fu in terra Lionel caduto  
el conte Orlando franco paladino  
subito prese quel bianco crenuto  
menello davanti al fiero Turpino  
e disse pensa el colpo reccuto  
de vendicarlo su questo camino  
o disse Turpin per Dio padre beato  
che s'io potre el sera vendicato

## Canto

Turpin si lieua a gossa di falcone  
monto di sopra el bono palafreno  
su questo stante forte recridone  
el capitan de tutti re Arbaleno  
con l'asta bassa verso el fi Melone  
el conte Orlando di nequitia pieno  
chinosse in terra vn'asta bebbe solta  
in verso di Arbalen ratto s'affolta

Quando sul prato i doi s'aggiungeno  
come valenti e franchi e poderosi  
sopra li scudi le forte aste poneno  
delle no colpi molto pericolosi  
in molti pezzi l'aste si rompeno  
re Arbalen per così fatti chiofi  
del gran arcione trabucca al ballo  
Orlando presto prese el suo cavallo

Meno dananti a lo re Salamone  
guerrier dicendo qui si rimontate  
e fatte si che sia percussione  
che recenisti voi la vendicare  
el canal lassa intorno circondone  
e tanto darne fece a tal verate  
che Salamon si remonto in sella  
giunse Guidone e Canzenna bella

Del palafren suo prese la briglia  
verso el castello comincio a tirare  
de Lionello tutta la famiglia  
li comincio con gran voce gridare  
ciascun adosso al bon Guido s'apiglia  
e cominciollo forte a colpire  
Guidon vedendo ciò non stete abada  
lasso lo fren e poi meno la spada.

Fra quella gente gridando fatella  
elmi cimieri per forza partia  
tagliando man con busti e ceruella  
tutte le turbe taglia e apria  
de su dal muro la Caia poncella  
a Belingier e Astolfo si oicia  
io giuro al summo Christo saluatore:  
buomo non vi di mai de tal vigore

Vedete voi baron ciò chi veggio  
aspra prodezza de quel bon Guidone  
che se m'ainta l'onnipotente Dio  
Canzenna bella per lo fren piglione  
per qui menarla el baron franco e  
ben s'ha prionato come mai liono  
ma pur per forza la dama ha lassato  
mirare come la gente ha sbarato

Uomo non vide mai si abbandonato  
vedere come guida sua persona  
con la sua spada el guerrier pregato  
elmi barbuti con maille scornate  
rispose Astolfo molto inanimato  
io veggio ben li colpi che si dona  
Orlando auanza per cotal tenore  
appresso lui si non val tre more

Tanto ando pur Guidon seluaggo  
che giunse doue era Baldo de fior  
ch'aueder stana sopra del berbo  
con buci principi conti e armanfo  
che tutti a lui facea trabutti e om  
dille Guidon maluaggio traditor  
boggi e quel di chio ti torro la vita  
prese a domani la spada forbita.

Ferir credendo Baldo in su la testa  
vno el tramezzo ch'a nome Quinto  
con tanta furia la spada rubesta  
sopra lo scudo giunse che dipinto  
tutto lo fiacca che parue di resta  
e morto in terra cade a tal intiro  
e per non esser Guidon impedito  
indietro volta el destrier ardito.

Verso di suoi compagni ritornato  
e sempre di pagan faceva gran taia  
in giù e in su le sciere suelpata  
trouo Ricardo sopra la prateria  
che con la spada intorno si restaua  
ben si defende quel guerrier di vaia  
Guidon feri vn turco smisurato  
con la sua spada e morto cade al prato

## Decimo

**P**rese el cavallo e donollo al cōpagno.  
**O**ttōn fu preso da quelli pagani  
**B**aldo fu donato senza lagno  
**a** sesto si ridusse i chrisiani  
**d**icea Ottōn Ozlando sire magno  
**m**orir me vederai in questi pianti  
**v**oi vi tornati e io rimango preso  
**d**oman di certo me vederai apeso

**E**l conte Ozlando con suoi cōpagnoni  
**a**poco apoco senza far dimoro  
**s**empre accostando i bon campioni  
**t**orno di passo nel castel di loro  
**e** non saceorze di coral sermoni  
**c**ome preson e rimaso vn de loro  
**c**ome fu dentro i se disarmaro  
**C**uidon Danese e Ozlando el cercaro

**T**rouoro meno el poderoso Ottone  
**d**iceua Ozlādo quār'abbiam mal fatto  
**n**on te lo dissi io caro Guidone  
**c**b'a questi fatti non si vol esser ratto  
**m**uata lege e' badoza Macone  
**c**ontra di noi non vora far parte  
**r**ispose preso quel Cuidon selnaggio  
**s**e Ottōn e preso doman lbaueraggio

**O**veramente con lui sarò morto  
**s**opra del forte e bon destrier mozzello  
**m**olto me ncrese che quel zio obozo  
**m**enar non porei dentro al castello  
**s**entendo Belingier conral dipozo  
**d**icea piangendo caro mio fratello  
**i**o son ferito non te posso aiutare  
**e** come ladro te vedro impiccare

**E**ra desceso de giù al gran tozzone  
**A**stolfo Inglese e anchor Angelieri:  
**c**osì Qualtier signor da Monlione  
**t**utti piangendo nostri cavallieri  
**d**iceua Ozlando figliol di Melone  
**c**ari compagni non date pensieri  
**c**b'io vi prometto non passa domane  
**c**he sano e salvo dentro tornerane.

**R**e Arbaleno rimonto in sella  
**a**l panion fe ruoznar la gente  
**g**ran gaiardia fe in tal apella  
**c**operto darne sopra del corrente  
**B**aldo de sioze verso Ottōn sanella  
**c**hi e colui chel Lion mordente  
**b**a per insegna e lui rispose saldo  
**q**uel e Cuidone figlio di Rinaldo

**R**ispose Baldo senza dimorare  
**e**l me arsi e vossene ferire  
**p**er tal cagion i te farò impiccare  
**O**ttōn rispose gratia me el morire  
**c**b'a questo mondo cotanto stemare  
**m**a nora e imendi Baldo el mio dire  
**s**e in m'alcide el ne sera vendetta  
**s**opra di te e sopra di to setta

**A**nchor nel mondo baggio tre fratelli  
**c**on lo Dufname caro padre mio  
**l**assiamo star costor a tal apelli  
**a** la donzella Caia ritorno io  
**c**he si stracciana so biondi capelli  
**s**errana i denti e si diceua o Dio  
**v**erū che questa setta sia deserta  
**c**hio veggio lacqua di nane coperta

**T**anti stendardi e tante bandieri  
**g**iamai non vidì a tempo di mia vita  
**l**e nane cargate darne e di destrieri  
**t**utta si straccia la dolente cha  
**s**ubito chiamo i nostri cavallieri  
**s**ignor dicendo vditē mia stampa  
**b**ora mi vedo c'b'a sto nostro assedio  
**n**on ci po esser scampo ne rimedio

**P**rimari voi sareti d'ogni gioia  
**e**l bon castel voi vederete al fondo  
**s**e tutta la tra di Macon so loia  
**n**on ne curava per lo Dio giocondo  
**q**uesta che vien e la regina Aneroia  
**q**ual di fortezza ananza tutol mondo  
**o** lassa me dicea con pianto amaro  
**a**i fatti nostri non ce più riparo

**C**uidò selpaggio si li prese a dire  
dama gentile non far tal lamento  
ciascun che nasci li conveni morire  
ma prima che de vita io sia spento  
voglio far si che ne deggia perire  
el valor nostro come le perfetto  
perpetua fama con bel argomento  
prima che morte n'ba de vita spento.

**C**hristo non ci vozia abbandonare  
le nane a tanto s'appresso a terra  
come e vsanza di cotal affare  
tutte si liga sel mio dir non erra  
l'Ancoia simona senza dimozare  
con cento millia sopra quella ferra  
con arme destrieri e penoncelli  
e con vintotto so carnal fratelli.

**L**i vintiquattro ne banca corona  
gli altri quattro son piccoli gargioni  
el padre di costor signor sanoma  
figli del veglio a coral sermoni  
de la grande montagna si ragiona  
molto temuto da lor legioni  
el primo di costor ch'era piu masso  
si fu chiamato el forte re Curasso.

**L**altro chiamato signor fu Crapino  
laltro morando pessimo gigante  
el quarto fu chiamato Bianzardino  
el quinto fu chiamato Belisante  
laltro Burello laltro Curatino  
l'ottavo fu chiamato Durastante  
lo nono fu chiamato Cardargento  
e laltro Dardano secondo chio sento

**L'**undecimo fu chiamato Alchimasso  
el duodecimo fu Salatrino  
e laltro Zelidoma in guerra masso  
e laltro Madadoz leggiadro e bello  
el quinto decimo fu chiamato Tasso  
e ciascun per se fu forte e sinello  
tutti fermosse a campo con gran gioia  
e cosi gli altri con la dama Ancoia.

**D**uro me faria a contarli per nome  
ma vintiquattro furon incoronati  
prese del campo per tutte le chiome  
con paioni di seta lanozari  
liquali valena piu de diece R.ome  
tanto eran sottilmente lanozari  
per quella sera Baldo l'inadone,  
l'Ancoia e fratelli al paione

**E**lli mandaro tutti a tal apello  
giunsa fu l'ora bozmai del cenare  
Baldo mandava anchor per Lienello  
e per Canzenna senza dimozare  
fiando a mensa intrato el ozapello  
dicea Baldo io me vo lamentare  
di quel malvagio bastardo Guidone  
elqual m'arsia boggi al paione.

**E** se non fosse che vno intro in mezzo  
io vi prometto per la fede mia  
che sopra me faceva tale sezzo  
mozo me destendea su la via  
e quel pagan cade mozo el peso  
indollo nonbauea arme ne spia  
per vendicarme de cotal oltraggio  
questo Otton doman appenderaggio

**D**isse l'Ancoia Baldo dimme el vero  
come si pronan ben questi chrisiani  
quando di fora esci sul sentiero  
a fronte a fronte con nostri pagani  
dicea Baldo Orlando e tanto fiero  
che quasi tutti el cazza di piani  
de Guidon non dico ne d'Olinieri  
el pro Turpin Salamon e Vgieri:

**L**e proue sue son tane ch'a morire  
ba fatto diece millia cavallieri  
sopra del campo con pena e martir  
l'Ancoia ride de cotal mestieri  
Canzenna bella disse io ve so dire  
che per lo fren vn franco basilieri  
del mio canallo per forza mi prese  
a gran fatica i nostri mi difese

Dicea l'Ancroia Baldo i vo vedere  
quanto di chritiani e loz valoze  
fa doman a pender questo canalliere  
presso al castello per coral tenore  
e de ma gente farai quatro schiere:  
mettue sotto duci di valoze:  
e fa che luna ne facci battaglia  
l'altra se posa senza far presaglia.

Creder non posso che tredece baroni  
quanto tu dice c'habbian possanza  
se fosseno draghi Serpenti o Lioni:  
incontra tanti non die far restanza  
Baldo rispose con dolci sermoni  
io ti prometto sopra mia leanza  
per fin che questo aperto non vedrete  
de tanta forza voi non crederete

Niente dimeno metter vo in effetto  
quel che dicete valozosa Ancroia  
e per lo capitan mando in effetto  
elqual dinanzi li venne con gioia  
dicea Baldo canallier perfetto  
questo chritian fa che doman si moia  
piu presso al bel castel che tu poi  
per modo tal che vedea tutti i suoi

Dice Arbalen molto volentieri  
e comando che quatro schiere faccia  
de valozosi e franchi canallieri  
si che Orlando e gli altri si dispiaccia  
re Arbalen promette tal mestieri  
ciascun s'ando a posar con bonazza  
pero che'l giorno sen affaticati:  
com'io vi dissi e piu volte prouai

Tanto dormiro a maestri pansioni  
che si leuana la stella diana  
mettendo i fren li quatro ronconi  
E che con li suoi crimi se despiana  
sopra del carro con belli ragioni  
per illustrare sale monte e piana  
e cominciava lacer le fiamelle  
del ciel empireo le lustrante stelle.

A fugir cominciano come simarte  
alioz signor lo suo fren tirante  
onde che lberbe e bagnare tutte  
per la sua luce el campo lustrante  
quando la gente pagana ferue  
de loz arnese va ciascun s'armante  
sopra i destrier monta con desire  
per far Otton presso al castel morire

Re Arbalen de tutti capitano  
se quatro schiere de feroce gente  
la prima schiera si misse in mano  
al fio de Baldo Curone possente  
e la seconda si de a Morgano  
e la terza ad Antinoze piacente  
la quarta volse che fosse capitana  
de si medemo quella gente vana

La prima schiera che guida Curone  
fu messa in guarda de Baldo de fiore  
e la seconda sul prato se pone  
la terza presso a quella dantinoze  
Arbaleno con la sua prese Otton  
per farlo pender con pena e dolore  
perchel sia conosciuto el vero parme  
volse che indosso baueisse le sue arme.

Arbaleno comando che sia drizzaro  
vn par de forche appresso del castello  
poi con sua man Otton bebbe legato  
Otton con molto pianto dicea ello  
o Belingier possente ismenturaro  
come ti lasso caro mio fratello  
e tu Guidon e Orlando paladino  
anco me vedra morto sul camino

Creder non puoti giamai vincer tanto  
che moxte fesse a si fatto partito  
o padre mio Dufnamo c'bebbe va nto  
per me portar potrete in ciascun sito  
era de Otton molto forte el pianto  
ritte le forche vedea sopra el liro  
el conte Orlando sopra el muro stava  
vide le forche quando se drizzaua.

Subitamente dissimonto el rozzone  
 muliese indollo sua ricca armadura  
 su valentico monto bon ronzone  
 vna basta prese grossa verde e dura  
 e polsa si chiamò el fier Guidone  
 Orlando dice ad armar te procura  
 e monta sopra el mo destrier corrente  
 boggi voglio veder se tu e valente

Dicena Orlando al bon Angellier  
 come tu vedi a le forche pressare  
 questi pagani sopra di sentieri  
 Otton si pensan qui presso impicare  
 alcun segno ci fa franco guerrieri  
 si chel compagno possian acquistare  
 Angelier rispose el fara fatto  
 su l'alto muro monta el sir adato

Guidon rispose questo me in talento  
 subito s'arma de tutte sue arnese  
 sopra mozzello destrier de valimento  
 Guidon Selvaggio subito si mese  
 possa s'armo per mostrar ardimento  
 Re Salamon Astolfo el Danese  
 Coaltier da Monlion e Angelino  
 e Olinier el vescono Turpino

Verso i pagani mente si ponca  
 se i sapressasser al castel di loro  
 el conte Orlando ai compagni dicea  
 tutti me seguirati a tal tenore  
 e tu Guidon guerrier di nomea  
 fa che tua fama si veggia fra loro  
 poi che bramoso sei di battaglia  
 boggi ti prona cavalier di vaglia.

Nessun non entra avanti mia persona  
 quando semiti voi chio sono il corno  
 pregone tutti per coral cagiona  
 che indrieto faciate bon ritozno  
 e tu Ricardo intendi mia sermone  
 con Belingier senza far soggiorno  
 Con Angelere la poncella Caia  
 guardate el castello da trauaia

E stati attenti quando tomereno  
 d'aprir la porta subitamente  
 disse Ricardo signor el fareno  
 io ve acomando a Christo omnipotente  
 sali sul muro quello gliglio sereno  
 cioè la poncella Caia reticente  
 e Belingier che anchor non e guarito  
 sopra del muro ad alto fu salito

E remirando si bebbe veduto  
 Baldo de flore franco cavallier  
 montar sopra el destriero suo cremato  
 per veder la battaglia nel sentier  
 l'altra reima Ancroia a tal partito  
 con vintotto fratelli a tal mestier  
 con dame e con donzelle accopagnate  
 Canzenua bella a caual fu montata

Et assettosse appresso de l'Ancroia  
 col suo possente padre Lionello  
 Frusto Tirante e Vergante con gioia  
 e lo re demurbi e Barbante con ello  
 el gran soldan allibora con suo lola  
 Bacucco e Sinagon con lor drappello  
 Arbalen presto al castel s'appressana  
 con molta gente Otton ne menana

Verso el castello per farlo mozzere:  
 Belinger grida o gentil conte Orlando  
 re Arbaleno io veggio venire  
 con vinti millia scudi a suo comando  
 vedendo el conte Orlando così dire  
 al bon Guidone dicea gridando  
 se mai ti pronaasti boggi se conuiene  
 acio che Ottone esca de ste pene

Tu el Danese cominciate a moze  
 con Olinier el vescono Turpino  
 la porta aperse per trarli de fuore  
 re Arbaleno franco saracino  
 giunse a le forche e disse al tenore  
 tosto impicare sto cristian fino  
 co tutte larme acio che suoi compagni  
 veggia costui e senza grandi lagni.



## Decimo

Su per le scale el facena salire  
Orlando e la poza sbaraiare  
Guidon inanzi si lasso venire  
ad alta voce prese a gridare  
moza re Baldo con tutte sue schiere  
moza Macon e chi vol adozare  
tu su lo scudo feri Arbaleno  
lui el canallo getto al terreno

E poi fra gli altri Guidone si ferra  
lun sopra laltro in terra gettau  
Danese Vgieri fra lor si disferra  
con l basta in terra vno fracassau  
Olinier giunse feroce a la guerra  
ei vescono Turpin el seguitau  
fra vinti millia presto si cacciaro  
vn grene stozzo allhora cominciato

Stana Canzenna sopra vn palafreno  
vestita di zendaro e di veluto  
a Baldo dicena signor sereno  
quel chio veggio banere voi veduto  
in terra e rramazzaro re Arbaleno  
che quel che poza el lion arguto  
genaro in terra lba lui el canallo  
per certo questo non mi par de fallo.

El me rassombiana nel suo battagliar e  
quel che me tralle de man o Ansiano  
el piu forte buom non si potria trovare  
molto me incresse chel sia cristiano  
lbonoz chel me fe non potria contare  
el fatto conta a l' Ancroia certo  
ella vdendo se ne meraviglia  
pur a Guidon mira con chiara ciglia

Per la possanza di quattro baroni  
li pagani tutti indietro recularo  
su a le schiere de lor passioni  
allhora in molta grida si leuaro  
Guidon se volta indietro su gli arzonf  
vedea molti pagan che s'assoltaro  
per dar la mozte al poderoso Ottone  
verso lor brocca subito Guidone

Col bon canal di petto de a la scala  
tutti che suso facena cadere  
poi con la spada fra loro si cala  
quanti ne giunge tutti a mozte fere  
chi in su chi in gin tutti si cala  
gridando forte Ottone non temere  
del castel esce lo Re Salamone  
cosi Qualtier sir da Monlione

Qualtier disolue Ottone chera legato  
mentre chel bon Guidon si defendea  
re Salamon vn capallo ba pigliato  
e bello a Ottone e ello su salia  
derro al castello lbebbe rimandato  
con la sua schiera Antinoz si monia  
con trenta millia di franca brigata  
vna gra zuffa Guidon ba cominciata.

Re Salamon Antinoz scontrano  
sopra li scudi si pose le lanze  
che lun e laltro di sella ballano  
re Salamon vedendosi a tal manza  
lenosse ritto e la spada impugnaua  
mettendo la sua vita in le balanze  
la gente tutta aorno costui  
giunse Guidon in aiuto de lui.

Tanta e la turba ch'adosso i premea  
sopra Guidon e gli altri cristiani  
che come al buso le formiche facem  
e sempre gente giungea a tal affani  
lo re Arbaleno a caval si mettea  
vna grossa basta si recco per mani  
e ferri sopra el Marchese Olinieri  
gia nol piego de rondello destrieri

Belingier ch'era sopra del torrone  
forte recrida Orlando paladino  
Salamon di Bertagna si e pregione  
se non aiutate lui a tal latino  
Orlando dice Astolfo di Ottone  
pregar ti voglio franco mio cugino:  
che boggi tu pozi cosi a la prazaglia  
ch'baggi bonoz di questa battaglia

E detto questo Orlando non s'offerse  
per dar aiuto al sir di Bertagna  
del forte scudo el petto si coperse  
con l'abito verde che fu molto magna  
feri Arbaleen che lo scudo gli aperse  
disteso lo geto su la campagna  
Orlando presto el canal pigliollo  
e al re Salamon lui menollo.

E disse remontate prestamente  
re Salamon a l'arzon si pigliaua  
e fu montato sul destrier corrente:  
la molta gente intorno el circondaua  
el conte Orlando cavallier possente  
ciascun la via per forza si li danna  
dicea Ricardo nel castel di loro  
per certo Orlando e del modo ibesoro

Tu dici il vero diceua la poncella  
Caidon in giostra si fa meraniglia  
vedete voi coi pagan macella  
mettete a campo ne la gran periglia  
Baldo de fiore a l'Ancoira fauella  
mai non vedesti tale meraniglia  
dice l'Ancoira per lo Dio Macometto  
che a remirare io ho gran diletto

Diceua Baldo senza far dimoro:  
s'io potesse el bon Caidon pigliare  
de le mie man nol camperia quel boza  
tutto per pezze el faria tagliare  
dicea l'Ancoira tu si vol che mora  
quel cristian che non irona pare  
che per Macon nostro Dio signore:  
tutta vaghira de lui son nel core

E s'io potesse pregon pigliar quello  
io li faria bonore e confesia  
l'insegna de lion che porta ello  
terra rinchiusa sempre notte e dia  
Canzenua chera appresso a Lionello  
tra si medema parla e dicea  
tuor me vol costei quel baron drudo  
per lo amor del qual spello sudo

Se quel non fosse io era stracciato  
da quel malnagio pagan Aniano  
Caidon si fece sua vita annullata  
l'Ancoira auanza ciascun pagano  
de lui la veggio tutta innamorata  
se la ne vince ad effetto certano  
liberamente io m'aiuto el vero  
de tutto veggio che di tio mi dispero.

Nostri cristiani a seito son reduti  
e cominciorno tanto forte el fiorire  
e tutti insieme non faceano luti  
secondamente col vero m'informo  
acordar si facena di noi tutti  
la gente tutta rifacena tomo  
per fin ai panion gli ha recessari  
similmente come affozzari

El panion di Bacucco e Vergante  
el bon Danese con Caidon selvaggio  
con Olinier el si Melon d'Anglante  
si come ne l'istoria ben letto baggio  
tutti li misero a le spade tagliente  
a guastar lenti tende e vascellaggio  
poi se redussero stretti in vn drappello  
con saniezza tornoro nel castello.

Quanto si meraniglia ogni barone  
de la gran forza di quel cavallieri  
che sani e salui dentro dal girone  
son ritornati e tolto el prigionieri  
Baldo per doglia non po dir sermone  
lenana gliocchi e dicea al mestieri  
malnagio Dio qual buono che ti creò  
da poco el tien e da men e tua fede.

Vdendo Lionel Baldo de fiore  
disse Signor non fare tal lamento  
se tien tal modo serai perditore  
a corpo a corpo fa far giostramento  
cioe domane quando sara l'alboze  
mi prouero quanto ho ardimento  
terro tal modo signor mio piacente:  
io ho speranza che sarai vincente:

Rispose Baldo fa cio che ti piace  
Re Arbaleo indrieto ritornaua  
arde di stizza col foco in fornace  
dele cadute si se lamentaua  
la notte venne e lo Re Baldo al dace  
per la malenconia non cenaua  
e meta sera biafema Macone  
perche forni non po sua opinione.

Lionello torna a Canzenua bella  
al mastro passion a riposare  
boza torniamo a la gaia donzella  
del gran torrone prende a dismontare  
e come gionse a la gaia poncella  
el conte Orlando comincio abbrazzare  
Astolfo ride e disse senza lai  
guarda bastardo quello che tu fai

El non mi piace si fatte carezze  
quel fai a questa quel faro ad Alda  
la dama piena di placenolezze  
de cio si ride con la mente balda  
e disarmosse con molte prestezze  
d'elmi e scudi e di vsbergi e falda  
li caval governaro d'aunaggio  
a riposarsi ando el baronaggio

La guarda a modo vsato deputaro  
ben che non bisognaua di tal cosa  
e li pagani con pensier amaro  
a li suoi passion ciascun si posa  
muri li vo lassar a tal riparo  
boz dician di Canzenua gioiosa  
che meta la notte li par d'auer ibrazzo  
el suo Caidon che la trasse d'impazzo.

De lui tenir non si potea sariare  
e poi pareu che la gaia poncella  
moko costei prendia d'insingare  
e creder li facesse a Maria bella  
al bon Caidon si vedea sposare  
e meta notte in gioia la crella  
pareua che stesse com'io v'ho detto  
poi li pareu veder altro diletto

Veder li pareu doi lioni mordenti  
moko forte co rozosi sopra'l prato  
e erano ambedui cosi possenti  
ch'assomigliar no sapea quel mercato  
la pelle el pel si tiran co denti  
d'ambi loz do li parue gran peccato  
possa li parue che ogni tristezza  
che loz si donan tornaua in dolcezza.

In tenerezza la stana in gran zelo  
quando rideua quando sta in mezzo  
ella suogliando va che quasi el cielo  
ciascuna stella e messa in sul loz cozo  
e la rosata in vn rosato velo  
fiammeggiando venia suoi crini dozo  
Lionello e la donna si lenaua  
sua baronia presto el circondaua

Presto domanda la sua adobagione  
porata fu al fiero canallieri  
Canzenua bella in gratia domandone  
armar vi voglio caro padre altieri  
Lionello mira a la chiara facione  
de la figliuola che par vn versieri  
Lionello li rispose moko audace  
di questo dama fa quel che ti piace

Ingenocbiossi la dama dananti  
al padre suo e con vaghi sermori  
scarpe doz fin li mise a le piani  
poscia doz fin i pongenti speroni  
e gambere colfali a coral vanti  
poscia li alazza li scontri e faldoni  
e lamiere corazza e anchor indosso  
gli mette lo ricco vsbergo grosso

Canzenua era con alegra fazza  
al padre suo molto mansueta  
indosso mette la ricca corazza  
coperta tutta di perle e di seta  
e con pontali di cristall la lazza  
el sol pareua che uscisse di creta  
l'insegna li mettea reccamata  
dozo de perle e d'argento bristata

Duo basafiscbi porta ciascun nero  
nel campo rosso con fiamma di foco  
e vno ne porta sopra del cimiero  
qual molto fiero par in ogni loco  
fin al galon coperto sul destriero  
alqual caual la giostra li par gioco  
di piana terra signor dice el conto  
gettosse in sella e aconciolse aponto.

Momar facena Canzenua bella  
sopra dun ricco e magno palafreno  
e vesta di veluto bauena ella  
mal non si vide vn viso si sereno  
el franco Lionello menaua quella  
presso al castello sul ampio terreno  
da quattro cavallieri la fe guardare  
che la battaglia possa vagbeggare.

Reccar si fece presso lo suo scudo  
come valente si sel mise al collo  
e la lanza del legno forte e crudo  
a Macon il paganacomandolo  
e poi come baron valente e crudo  
el bon cavallo di speron toccollo  
al bel castel si mise a mezza arcata  
la grossa lanza in terra bebbe ficata.

Baldo e l'Ancoia Bacucco e Vergante  
Re de Germani e anchor il Soldano  
e Arbaleno con Frusto e Tirante  
Aguron e Darrino e Mozgano  
Carasso e Grapino e Belisante  
lo Re di Turchi e Cozante pagano  
piu e piu altri sul destrier si serra  
senza null'arme per veder la guerra.

Lionel s'azza el suo lucente como  
presso al castel a sonar comincione  
e poi parlana senza suo so ggiorno  
dicena Orlando figliuol di Melone  
esci di fuora cavallier adorno  
promiamo a colpo le nostre persone  
o tu Danese o vescono Turpino  
vieni a la giostra Oliner paladino

E tu che poni lo lion sbarato  
corami bon baron dero balmerato  
vien che ti aspetto sul destrier armato  
esci di fuora del castel di loro  
se non me mente mio brando slato  
boggi te impendo con tutti costoro  
e questa meretrice in questo loco  
poi che lai merita metterolla al fofo.

Ricardo d'Ormandia sul muro stava  
vdi gridare e chiamò li compagni  
su alto presso ciascon montava  
disse Ricardo questo senza laghi  
si va cercando la morte che prava  
de la gesta di saracin grifagni  
disse Caidone per lo vero Dio  
ch'a questa giostra intendo de gir.

Del muro discendea subitamente  
si come quello che bramava honore  
el come Orlando de tal conveniente  
sene tristava forte nel suo core  
fra si dicena Orlando certamente  
Caidon si fida tanto in suo valore  
che poco tempo al mondo po durare  
Caidon si bebbe suo arme a cibare.

La poncella gaia con suo chiara ciglio  
dinanzi andolli molto mansueta  
la pazzia li alletto che risomiglia  
i crini di Febo quando essi di Crano  
vna capella di color vermiglia  
qual era tutta duna nobil seta  
drieto le spalle li capelli accolse  
torno la testa al bon Caidon la volle.

Era venuta gia so armadura  
tutti i baroni hanno circondato  
come richiede per coral ventura  
Astolfo d'inghelterra ingenocchiato  
le scarpe li mettea con mente para  
qual eran tutte de fin oro smaltato  
poi li mettea dei ricchi spioni doro  
liqual signor valean assai thesoro.

El valoroso bon Danese Vgieri  
li misse le gambiere al bon Guidone  
offesi li assenta il Marchese Oliveri  
o scontro a falde lo Re e Salamone  
el valoroso franco Belingieri  
non so man gli alazza il pancirone  
el bon Turpin cavallier di razza  
in la panciera li assento la corazza

Laquel corazza gettava splendore  
e Angelino signor di Bordella  
non le soe man el possente signore  
mazza li gli assenta la gata poncella  
la gorgiera li misse a taltenore  
Oron linsegna gli dette tanto bella  
con quel lion rampante smisurato  
quel gia vi disse nel mezzo sbarato

La scusa vazalo li misse in testa  
Angelieri franco sir de Guascogna  
amazzandol che su la campesta  
azza si ben che non babbia vergogna  
el conte Orlando sir de franca gesta  
la spada prese e poi cosi agogria  
tu non ti proui ben con Lionello  
mai non tozmar qui dentro nel castello.

Honor ti fo che ti cingo la spada  
come ti parti in'armero a destrero  
e di combatter farai nulla froda  
a prouerai Durindana al cimero  
si pose Guidon senza star abada  
e mi sforzo mai sopra il sentiero  
non quel pagan chi e coperto a maglia  
di me fa il tuo voler o sir di vaglia.

La cruda spada Orlando li cingea  
e d'Ormandia el possente Ricardo  
lmo lucente chiaro gli mettea  
cio che li fesse a la testa riguardo  
el bon Danese guerrier di nomea  
con Oliver poderoso e gagliardo  
ando a la stalla e moxello assentaro  
i ricamente che non troua paro.

Come portava baron per cimiera  
cosi banca albel lion apodo  
e simigliante del canal la testiera  
molto leggiadro senza dir frodo  
un gran penon banca in la groppiera  
che pendolava per su lo sodo  
menaro su dinanzi a Guidone  
elqual de lanzon salto su la zione

Canto Vndecimo.

**G**loria in excelsis deo imperio  
in terra pace fra tutti cristiani  
di bona volonta in ogni emisperio  
sen laudato ben che siamo vani  
e benedetto sia il tuo santo impero  
io ti adoro acopiando le mani  
glorificamus gratia ti domando  
dominus Deo li celesti cantando.

Misericordia de noi signor mio  
perche in sei quel sol santo beato  
tu solo signor in altissimo Dio  
Gesu Christo sempre sia laudato  
con santo spirito dico con desio  
in gloria dei patris chi e fermato  
amen dicendo e diro sempremai  
bor voglio ritornare la chio lassai

Essendo montato Guidon a canello  
il conte Orlando li porse lo scudo  
comincio pianamente a pregallo  
che lui si porri come baron orudo  
disse Guidon Orlando senza fallo  
vedendoti parlar nel cor mio fudo  
tu mi fai morto anchor non son ferito  
non mi dir piu si fatto partito.

Subitamente vna bella basta prese  
el gentil conte Orlando paladino  
a se chiamava il possente Danese  
pregollo che lui s'armi vazalino  
del bon Guidon facesse lui discese  
contra del popul magno saracino  
se Guidon fosse preso a tal distratto  
dami Rinaldo non ne vorria patto.

Questi pagani si son traditozi  
e ha bramato e brama nostra morte  
se nuoi non ci guardiam da suoi errozi  
metter ci vorrebbe in rie fore  
accio che non habbiare disbonozi  
armar faraggio dentro le porte  
Olinier Ricardo el fir Turpino  
Cuaftier Salamon e Angelino

E io con lozo somegliantemente  
e glialtri tutti el castel guarderanno  
Danese s'armo e monto sul corrente  
fuoz del castello tosto se ne vanno  
el conte Orlando canallier piacente  
pregana Cbristo chel guardi d'affanno  
el valoroso seluagio Guidone  
Orlando s'arma e monto in arcione

Con tutti glialtri chio dissi in primieri  
pregando che ciascuno fosse ardito  
la dama Otton Astolfo e Belingeri  
su le gran mure ciascan e salito  
con loz rimasi a piedi Belingieri  
perche le porte chinda a tal partito  
Guidon seluagio el Danese con ello  
giunse sul prato done sta Lionello

Lionello presto si prese sua lanza  
qual era fitta sul prato berbato  
el suo destrero sperono in la panza  
presso Guidon Seluagio su appressato  
e disse quel Dio che mai non ha zanza  
cioe Macon che sempre bo adorato  
salui e mantenga tutta pagania  
e anchoz tu se vo lassar Maria

Dimme baron sel te in piacere  
donde setu e co te fai chiamare  
se ben comprendo tu se el canalliere  
che la mia sia prese acquistare  
quando alcidesti sopra del senriere  
Ansian forte e de si grande affare  
el bon Guidon rispose a chiara ciglia  
i son colui che racquistai tua figlia

## Canto

E son per nome chiamato Guidone  
e figlio son del possente Rinaldo  
ch'alcise Bramamonte el can fellone  
a l'isola perduta il guerrier saldo  
Calinfernes Costantin a tal sermone  
fra christiani non e baron si saldo  
e son christiano si come vedete  
eccome qui se a battaglia me ebiede

Voi inodiate ciascan christiano  
molto mincesse di coral mestiero  
Lionello si rispose aman amano  
franco guerrier voi dicete il vero  
disse Guidon lo gran Re Carlo  
se voi gustare quanto le altiero  
non parlaresti di lui vilania  
ne de glialtri christiani in fede mia

Poi che fra de noi non cene amore  
dal vostro canto del campo piglia  
se non tornate a Cbristo Saluatore  
boggi e quel di che non ve ne toglia  
molto me dole chio vi facci bono  
di vostra figlia per certo sapete  
Lionello si dilonga senza incienza  
al suo talento si piglia del campo

Sotto lo scudo dipinto si ferra  
la grossa lanza si recco per mano  
la gente de Baldo stava su la terra  
per remirar li do baron che fano  
Guidon seluagio maestro di guerra  
prese del campo el guerrier sopano  
Danese Vgieri sopra Briaforte  
Guidon si conforta a coral forte

Poi che Guidon ha del campo piglia  
voltosse verso di Canzema bella  
e si diceua viso angelicato  
morir per ti mi veggio chiara stella  
tu sei colei chel mio cuor ha tirato  
per mo amor ne la selua fella  
co la mia spada chio porto a Calone  
alcise Ansiano e Galeone

Me son adunto a giostra cō mio padre  
e forte temo de non li dar morte  
e pū non disse a lei con dūe squadre  
raccomandosse a Christo per tal forte  
con le sue insegne lucente e leggiadre  
mozzello sperona destrier cōsi forte  
con gran tempesta sua lanza bassana  
col gran pagan Lionello si scontrana.

Sopra li scudi le lance possero  
come mi mostra la vera scrittura  
in molti pezzi le lance fiaccaro  
li gran troncon vola a la pittura  
in su la groppa di destrier calaro  
per la gran forza dispietata e dura  
a gran fatica tornaro in arcione  
e non ne fu vantaggio dūn bottone.

Al volger che loz sen con li destrieri  
per man recasse le spade tagliente  
si come valorosi e bon guerrieri  
forte feriale su larme lucente  
stracciandosi le velle e le lamieri  
quasi a le carne quel colpo possente  
voltando in qua in la per la campestria  
dansi colpi a destra e sinistra

Quando Caidon su le stasse drizzosse  
col brando in man mostrādo la so possa  
a ferir Lionello andar lasciosse  
in su la testa li de gran percossa  
che Lionello tutto quanto mosse  
quasi di tutto larcion fece mossa  
el grene colpo si forte piegollo  
poco di men ch'a terra non gettollo

Drizzosse tutto quanto sbalordito  
che non sapea in qual parte si fosse  
e rassettosse quel baron ardirò  
sopra del grande arcion' dūne si mosse  
feri Caidon a si fatto partito  
adoperando tutte le sue posse  
lo scudo ch'era a dente di cavallo  
per quella volta a Caidon non se fallo.

Tutto si scosse el possente Caidone  
poi vn gran colpo a Lionel si laga  
quanto dinanci la spada perone  
che cio che piglia a terra si ne vage  
in su la spalla vn grene colpo andone  
per mezzo taglia la banda si alaga  
e tutte larme dal lato sinistro  
Lionel si piega tutto al lato destro

Per quello colpo forte smisuraro  
arecbiamo Trinigante e Apolino  
sopra Caidon ando molo irato  
gridando forte rendite meschino  
sopra lo scudo vn colpo si gli ba dato  
lo scudo non magagna dūn lupino  
Caidon per lo gran colpo smemorato  
sopra mozzello tutto sic piegato

Ben dice il libro e lautoz mi conta  
se non chel bon mozzello el poza via  
Lionello lbaria a so mal onta  
tutto tagliato e for de so balia  
ma poco stette per si fatta pronta  
che li tomo la forza e vigoria  
la cruda spada con furia impugnata  
a Lionello vn gran colpo gli dana

El colpo stende alenual su lo collo  
le piastre dazale su forte tanto  
che quel colpo niente magagnollo  
Lionello a quel colpo tutto quanto  
so ardimento e valor dimostrollo  
da Caidon se dilonga da lui canto  
e possa prese il destrier con ardire  
sopra Caidon andata a ferire

A destra e da sinistra si feriano  
per si gran forza i baron corozosi  
larme e le piastre per terra mettenno  
per loz gran colpi forti e poderosi  
alcuna volta la forza manca no  
per quell'affanni si pericolosi  
ma combattendo Caidon li menone  
vn grene colpo che niente fallone

Sopra de lelni el non si pagiana  
anci già per lo busto diffendena  
sopra del collo del destrier andena  
arme c'bauesse adosso non valena  
che larmadura el collo li fiaccua  
de Lionello il destrier si ne cadena  
verso Guidon Lionello gridone  
malbaggia chi speron dozo ti calzone

Disse Guidon o pagan affricante  
molto mincesse di cotai partito  
non mi ponere colpa dun bisante  
sel par a ti chio si baggia falto  
questo fu colpa del brando tagliente  
per far ristoro dismonto sul lito  
lun rimarra morto sul sentiero  
chi campa poi bara il mio destriero

El bon Guidon dismottua a piedi  
e vannosi a ferir i baron franchi  
luno incalzando laltro forte fiedi  
e del combatter son venuti stanchi  
ne lun, ne laltro non chiede mercede  
quasi ambedoi son venuti manchi  
e se lun dana laltro li rendena  
si fortemente ciascun combatena.

Canzena bella ch'a veder stana  
sopra dun bianco e ricco palefreno  
fra si medema la donna parlana  
certo mio padre e de virtu sereno  
Guidon selnaggio assai più laudua  
Macon piogana che sopra il terreno  
el padre suo el bon Guidon aldace  
insieme ambedoi fesseno pace.

Dicena l'Ancoia a Baldo de floze  
quando Guidon ti venne a parlare  
non leimo tratto il vedesti signore  
che tempo debbe bauer debbi contare  
dicena Baldo per coral tenore  
piu bello de lui non si potria trovare  
io ti prometto senza frodi e inganni  
c'bauer non puo anchora vinti anni.

A lui non ponge barbane gramento  
esser non pto che tanta giovanezza  
cosi m'aiuta il vero Dio Macose  
bauer si possa coranta fortezza  
sel posso gionger io il castigarone  
se in verso di me lba fatto mattezza  
disse l'Ancoia se tu piglierai  
per mio amor bonoz tu gli farai.

In su del muro la gaia poncella  
in questa guisa dice a Belingier  
vedesti mai battaglia tanto fella  
quanto che fanno li duo canallieri  
Belingier e Otton parla e fauella  
giamaì non vidi pagan tanto fieri  
a la gran forza ch'a in se Guidone  
ciascun si marauiglia a tal sermone.

Erano corso Elleo tirante forte  
el bon destrier e le pale rorante  
con le sue drezze bionde a tal forte  
lhora di vespere si faceva costante  
quando il Danese sopra Briaforte  
vedena la battaglia a tal sembiante  
Lionel dice canallier gioioso  
sel te in piacer alquanto pigliam peso.

Disse Guidon questo me in talento  
allhora i brandi già in terra ficcato  
disse Guidone guerrier dardimento  
lassa Macon idolo auersaro  
ritorna a Christo sel te in piacimento  
qì bebbe in croce per noi tanto amaro  
e Carlo Imperador di gran audacia  
bara molto accento questa gratia

Io su già saracho co vo'ssere  
non conoscea Christo benedetto  
bor lo conosco e voi nol conoscete  
tu se perduto per si fatto effeto  
si questo fari la figlia c'bauere  
io la sposero qui su con dilato  
toznare a quel signor chel mondo guida  
si cio non fai comueni ch'io t'alcida.



## Vndecimo

La figlia sua campai di vergogna  
 questa sia lieto: che in m'hai fatto  
 che combatuto in m'hai con rampogna  
 quasi d'aggresso son retro e disfatto  
 vdeudo Lionello come agogna  
 venisti lui il bon Guidon laudato  
 disse tanosto al bon Guidon seluaggio  
 aspeca un poco ch'io ti rispoderaggio.

En maestro gli era si nigromante  
 vn poco costui si scollo sul prato  
 subitamente sua artemetia  
 molti demoni vennea nel merco  
 denanti a lui in la pataria  
 e Lionel in tal guisa ha parlato  
 io vi ligaro per sempre al fondo  
 se nò mi dite chi e miglior b'ò il módo.

De quanti son christiani e pagani  
 ciascuno si rispose prestamente  
 el conte Orlando e di più sapiani  
 altro e Rinaldo canallier possente  
 el terzo e questo che sopra di piani  
 che combattuto ha teo fieramente  
 del paganesimo e de la tua loia  
 di forza etanza la Regina Ancoia.

Anchoz molti pagan son possenti  
 i qual son figli dun bon christiano  
 il nome lor a tal contententi  
 nissun di lor non te ne fa certano  
 su questo prato faranno dolenti  
 più di sei millia con suo forte mano  
 meki ne son ch' a forza e vigore  
 ma sapia tutti Guidon e lo fiore

Disse Lionel s'io gioiro con Guidone  
 prego che tutti me deggiare dire  
 si ben o male farò a la questione  
 tutti rispose a lo primo ferire  
 si tu vi vai franco campione  
 di questo fatto ti conuien morire  
 onde con esso più non ti impacciarè  
 salvo la morte in non vol preuare

Vn'altra cosa t'uo che mi diciate  
 questi che sono nel castel di loro  
 ritorneranno in le lor contrate  
 senza haer nulla di morte martore  
 rispose questi bor ci ascoltare  
 qui si non può mostr nissun di loro  
 perbo che Carlo mano con so gente  
 di curto fara qui baron possente

E più non differente li demoni  
 tutti partillo dal pro Lionello  
 e ritornosse e disse tal sermone  
 sappi signor Guidon leggiadro e bello  
 mutato son de la mia opinione  
 di non giostrar qui teo a tal apello  
 e per tuo amor possente campione  
 vo rinegar Triniganus e Macone

A la ma se mi vaglio baptizare  
 infina qui io lassò Macometto  
 e credo in quel to Dio che non ha pare  
 Christo verace gratiozo e perfetto  
 questa mia figlia debb'ila sposare  
 disse Guidon il farò t'imprometto  
 con tenerezza correa Guidone  
 e Lionello stretto labbrazzon e

Dica fratello mio come hai b'è fatto  
 di rinegar Trinigante e Apolino  
 perche quello Dio e stolto e matto  
 Christo e vero signor e Re Divino  
 con Carlo mano barai ogni patto  
 il conte Orlando franco paladino  
 sempre a te si fara grande bonore  
 così Rinaldo mio padre e signore

E ditto questo si trasseto anella  
 del d'oro suo il bon Guidon aldace  
 andone verso Canzenza bella  
 presente il bon Danese sir verace  
 subito sposa la gaia citella  
 presente il padre e poi con gran pace  
 dicena Lionello in fede mia  
 Guidon la donna amai nò e più mia.

Tu che la presa tu la guarderai  
 disse Guidon e to così vo fare  
 tutto lassarmio omai mi lasserei  
 Guidon per lo fren la presa a pigliare  
 e via la mena lui da quelli lai  
 fin al castello la prende menare  
 seco in compagnia el padre el bō Danese  
 giro al castello e dentro lor si mese.

Dicea l'Ancroia lassa mi sapina  
 Guidon la dama per si ha menata  
 ell'era prima a legge saracina  
 e mo la legge nostra lba lassata  
 Guidon pensava bauer sera e matina  
 boz mo mi veggio la mia mente errata  
 che poi chel primo amor si pnde a dare  
 tardi giamai si pono susupare.

Ma se Canzenza fosse da tanto  
 che la s'armasse e viciisse di fore  
 di sopra la mia fede mi don vanto  
 de crudel morte gli daria dolore  
 la notte el giorno io staro con pianto  
 che la m'ba tolto il mio caro signore  
 ma s'io giongo il traditoz Lionello  
 la spada mia comtien chel prouti ello.

Molto l'Ancroia fra se si molesta  
 lassiam costei che stana al panione  
 el conte Orlando de la franca gesta  
 abbrazza Lionello el bon Guidone  
 facendoli cartzze gioco e festa  
 poi dismonta del suo grande arcione  
 tutta la sera stete in gran gioco  
 per ogni terre facea fumo e foco

Hoz ch'i porria lalegrezza contare  
 che la poncella gaia si facen  
 a Canzenza bella d'alto affare  
 poi che Guidone sposata lbauea  
 fra si diceva costoro non ba pare  
 giamai non fu copia di tal nomea  
 la sera Lionello el conte Orlando  
 dentro ad vn letto s'ando riposando.

La legge nostra a Lionel mostrone  
 in che manera adorar volse Dio  
 si come il giorno per tempo schione  
 apparecchiata facena Orlando pio  
 el vesceno Turpin qual battigione  
 la figlia el padre con vn gran disio  
 el primo nome a cotai partito  
 si le affermo si como trono scriteo

Sendo la dama el guerrier battigione  
 mtri a coman sali sopra el muro  
 per veder Baldo che stana tendacione  
 con Re Arbaleno e Vergante slano  
 cosi flagando si fu arrivato  
 vn forte legno dispietato e duro  
 e dentro banea duo nobel garzoni  
 le lor insegne m'assembra grifoni

Nel capo rosso vn bel grifon banea  
 el legno tutto a tal guisa coperto  
 duo gionanetti di grande ardore  
 stando nel legno come vi accerato  
 con lor cavalli e loro guarnimeto  
 seco e vn suo baillo di virtu sperato  
 con vn bel panion sel dir non errato  
 giunse al pozo e presto prese terra

El ricco panion bebbero reso  
 Oliver quando linsegna mirata  
 che ciascan porta come baggio luso  
 molto nel cuor si meravigliana  
 tutto rempito fu di doglia acceso  
 piu volte nel pensier questo cercano  
 forse chel padre mio el pzo Rainoso  
 libebbe piu figli quel bon cavallier

Posso chel padre mio piu figli bane  
 non potterebbe linsegna grifone  
 conciosiacosa ch'ello la tenesse  
 fra lui e mi sarebbe questio ne  
 o lui o io comtien che si pensesse  
 larma di casa sic vn dragone  
 quella per forza li faria ponare  
 el bon grifon io libebbe a'conquistare

E fosse per mia onra colui el fare  
perche me tien da poco o da niente  
dalle Cuidon in bona veritate  
Olinier franco paladin possente  
quella insegna ch'al vento si dane  
si me par certo el tuo grifon lucente  
con gran superba rispose Oliniero  
Cuidon per certo voi dicete el vero

Prese la lanza l'franchi damigelli  
come v'sanza a chi voi far battaglia  
chianate fermo di forte chianelli  
muri destrieri coperti a maglia  
quanto leggiadri assombrano a essi  
e gli pagan per veder tal bersaglia  
chi mōta a cavallo e chi a palafreno  
così Vergante Bacucco e Arbaleno

Possa del passion fu confermato  
li doi valenti possenti pagani  
el bailo loro si bebbe chiamato  
a questa guisa disse qui sopran  
ciascan de noi vol esser adobato  
provar noi se vozen contra cristiani  
a corpo a corpo non ad altro modo  
veder vogliam qual cristian più sodo.

Simelmente el gran Frusto e Tirante  
re de Germani, Re de Turchia  
el valoroso possente Barbante  
Baldo de fiore a destriero salin  
lata reina Ancroia e Belisante  
con tutti gli altri fratei del banta  
Antinozo Morgano e Sinaghe  
tuttimontaro per mirar li due

Rispose el bailo molto volentieri  
ma una cosa io vi vo pregare  
se ve abbate a giostra sul sentieri  
con vno che questa insegna ha portare  
quel e chiamato marchese Olinieri  
ben tutto el mondo se fa ricordare  
noi despregiate e se voi el prendete  
a me pregon presente el donarete

Li duo valenti gionan s'appressero  
forsi a du arcate a lo castel di loro  
le forte lanze già in terra posaro  
el primo nato senza far v'mozo  
si tolse el como per cotai riparo  
sonando el como v'icua costoro  
venga a la giostra Olinier marchese  
Re Salamon Turpin el bon Danese

Benchè ve fara d'oro adopiegario  
conciòsiacosa chei sia alla ardito  
in ne la corte del possente Carlo  
baron non e de lui tanto gradito  
io non so quale el potra contrastarlo  
lun de quei duo rispose a tal partito  
prego Macone che gli sia di fore  
pregion noi tel daremo a tal tenore.

Spacciate viene possente Cuidone  
el dus Ricardo sir de Normandia  
vieni Angelin Gualtier da Monlion e  
dus Lionello pié di codardia  
vieni a la giostra si o el re Ottone:  
che l' Inghilterra tien in mo balia  
v'entre tutti poi che vel comando  
o Dus d'Barra g'el Come Orlando

Vestisse darne i possenti valenti  
la bella insegna indosso mettiano  
de duo grifon volanti a tal effetti  
lun davanti l'altro dietro vestiano  
sopra di bon ronzon assai perfetti  
con gran orgoglio a cavallo saliano  
glicmi alazalle loro presto in testa  
e forti scudi imbrazzo che non resta.

El conte Orlando intomo se volana  
vedendo appresso Canzenua bella  
piacentermente si la domandana  
chi son color che son armati in sella  
e d'essa presto in tal guisa parlana  
gia non conosco quella si fauella  
quel arme io non vidi in vita mia  
ma al parlar mostra de gra gagliardia

Simile la poncella risponder  
 el conte Orlando chiamava Turpino  
 subitamente armor ello faceva  
 come si richiedea fier paladino  
 sopra el destrier corrente se metten  
 in sua compagnia s'armo Angelino  
 e per riscossa de questi al sentieri  
 s'armo Otton el franco Belingieri

Poi per riscossa de questi Caidone  
 armosse darme e monto su mozello  
 in sua compagnia Olivier Bergognone  
 sopra il destrier corrente redondello  
 poi dritto a questi Danese campione  
 per sua compagnia el bon Lionello  
 poi dritto a tutti Alolfo d'Inghilterra  
 col conte Orlando sul destrier si ferra

L'altra poncella Gata e Angelieri  
 Canzenua bella e ancho Ricardo  
 sopra el torron monta a tal mestieri  
 per veder che di possa e pin gagliardo  
 Torpin di Rana e Anglin guerrieri  
 la poma asperse per coral riguardo  
 e le ventate del cimer bassaro  
 con bastie in mano el pome si passaro

Et appressalle appresso quel valenti  
 Turpin dicea Christo onnipotente  
 ve salui e guardi canallier perfetti  
 se voi lassate quel Macon che mente  
 Tringante e Apolin dei maladetti  
 Carlo di Franza Imperador possente  
 tanto vi doneranno possidere  
 che sempre mai potrete godere.

Battaglia franchi baron dimandate  
 onde pero sian venuti fora  
 quant'e la forza de noi non gustate  
 che noi de voi non babbiam paura  
 perche quest'arme leggiadre portate  
 vedendo voi el mio viso scolora  
 ch'esser mi par a giostra sul sentieri  
 col nostro car compagno Olimieri.

Rispose presto vn de quei pagani  
 quel vero Dio in lequal voi credere  
 si ve defenda canallier christiani  
 e diane bonore quanto voi volete  
 quando vi piaccia siamo a le mani  
 altro da noi saper non potrete  
 disse Turpino canallier adarto  
 con seco intendo affermare vn patto

S'io l'abbatto gin del corridore  
 nessun mal re fare ch'al mondo sia  
 ma queste insegne per coral tenore  
 voglio che lassu per ma cortesia  
 e stu m'abbatti ch'a Baldo de fiore  
 non vo ch'alcan di noi die in balla  
 rispose el pagan senza dimoro  
 ve partirete senza batter martoro.

E questo apertamente promettendo  
 sopra la sua se ritta del dante  
 e pin non disse e voltano el freno  
 per man recasse le lanze pongente  
 di forte scudi i petti si copreno  
 Turpin e Angelin se simelmente  
 quel che pin forte tocco ad Angelin  
 laltro pin leno si tocco a Turpino.

Col pin valente Angelin se sfida  
 sotto li scudi in trambe si ferraro  
 luno ver laltro correndo salda  
 sopra li scudi le lanze posaro  
 poco giono ad Angelin se grida  
 per lo colpo chel bebbe tanto amaro  
 esso el cavallo in terra tramazzione  
 piu fermo stete el pagan dun torron

Turpin vedendo cio se merantiglia  
 perch el compagno in terra era cadu  
 subitamente la so lanza piglia  
 con gran tempesta vola el cremuto  
 per dar la morte al pagan s'assortig  
 laltro pagano se simelmente  
 con l'asta bassa corre molto arguto  
 con grande ardore si mosse el cremuto

## Vadecimo

Sopra li scudi si pose le lanze  
in molte pezze questi li rompeno  
palla li vsbergi per fin a le panze  
lbaite per forza si vanno al terreno  
coi forzi scudi per si fatte manze  
li possenti baroni si scontreno  
Turpin per forza si fu scualcato:  
e come tozzo se distese al prato.

In terra stana con molto martiro  
in plana terra i pagan dismuntaro  
e verso i chistian facea renire  
che stanno in terra stesi. con amaro  
lenosse ritti all'ora consospirit  
de le percolse alquanto s'aggrauaro  
tanto de la caduta bebbeno negli  
quasi de morte loz sentua doglia.

Cosioz lasso ciascun ritornaro  
come richiede sopra il bon destrieri  
el piu forte pagan a loz sonata  
el ceano suo per cotal mestieri  
viene a la giostra sei non t'aggraua  
fir de Bergogna marchese Olinieri  
li tuo compagni son vituperari  
deb viene ch' r'aspettamo sopra i prati

Tante banete in pena e martoro  
gia ben sei mesi tutta pagania  
come non venite voi a far ristoro  
di questa vostra e ricca compagnia  
e cosi stante senza far dimoro  
Belingier e Otton de fuoz vicia  
sopra de loz destrier ciascun grosso  
si forte corre che dire nol posso

E come Belingiere fu giunto al piano  
salua quei pagani con cortesia  
quel vero Dio da cui discesi siano  
che fece Adamo e Noe e Elia  
onde ciascun gran ben riconoscano  
e la sua madre vergine Maria  
vi salui e guardi e donai dilecto  
in quanto lassar vogliate. Ma cometto

Voi serì forti e la vostra possanza  
tutta la vederete radopiana  
donca tornate senza far restanza  
da Giesu Christo e da la madre beata  
disse il pagano quello Dio ch' auanza  
ciascuna cosa con sue man creata  
si ve mantenga e donane allegrezza  
parlar non vedi mai con tal dolcezza

Dimme baron sei te in piacimento  
come ti fai chiamare e bone dimori  
chi e tuo padre famene contento  
chi e tuo sangue e tuo antecessori  
Belingier disse al tuo comandamento  
te contraro questi tal tenori  
sappi chio son chiamato Belingieri  
figliuol di Dufnau de Carlo cossieri.

Et e signore Duca di Bauiera  
questo che meco si e mio fratello  
de noi haete saputo la maniera  
diteci i nomi vostri a tal apello  
disse il pagan maggior co chiara ciera  
perdon ti chiedo a te franco donzelo  
de nomi nostri non serai contento  
de non contarli bapemo in faciameto

Come voi dite voi siri carnali  
e noi anchora siamo simelmente  
voi sette duo, e noi duo alritali  
ciascun se guardi sul campo presente  
li duo chistian, par che metta lali  
ciascun con furia voko el corrente  
lassar larengo senza dir piu frolo  
li forti scudi si trasse al collo

Ciascun faceva ben el suo governo  
per non receuer nessuna pesanza  
li duo pagan pareo draghi d' inferno  
prese del campo senza dimoranza  
el piu forte pagan come discerno  
a Belingier rocca senza fallanza  
come racconta la leggenda antica  
ciascun pigliaua la sua lanza officia.

Belingier si ríscotra col maggiore  
e trassese a ferir con le loz lanze  
sopra li scudi per total tenore  
mettendo la loz vita in le balanze  
grande allegrezza battea Baldo d'F loz  
che duo n'era in terra per tal manze  
anchora aperto veder si li pare  
che t'uno cristiani non potra durare

Belingier col pagan si fu scontrato  
vdire colpi ciascun pin possente  
Belingier si ferí per tal mercato  
che l'balza si spezzo sel dir non mente  
el gran pagan che hebbescontrato  
assomigliava vn drago mordente  
si fieramente ferí Belingieri  
che el fece tramezzar lui el destreri

Ottón si scontra con l'altro pagano  
delle do colpi sopra de li scudi  
i troncon de l'balze si ando al piano  
poi perorasse i baroni drudi  
Ottón possente si come leggiano  
par che mettesse ale d'uccel mudi  
ch'a mal suo grado darcion se disserra  
tutto d'istesso cade sopra la terra

Come si in terra ambedoi caduti  
Baldo d'e sioze vn messo li mandava  
a quei pagani valorosi arguti  
ch'appresentasse a lui li comandava  
li dua baroni e loz come saputi  
a questa guisa ciascun parlava  
dirette a Baldo nostro signor gaio  
che noi de lui ne d'altri s'iam beccao.

Noi s'iam venuti per voler prouare  
come v'sanza de giouani garzoni  
se tutti gli altri noi possiam pigliare  
si come e presi li quatro baroni  
noi farem si, che libarem a contentare  
v'anne messaggio e vigli tal sermóni  
che sel cie a forza di tale latino  
renegarem Tringante e Apolino

Partisse el messo con questo tenore  
a Baldo tutto conta la nouella  
turboesse Baldo tutto nel suo core  
montar vol far suo baroni in sella  
dusse l'Ancreia Baldo el mo farore  
mitiga alquanto per si fatta spella  
se vn giostrante pigliasse p'egione  
dandoli a ti faria contra ragione.

Se m'rimontí sopra tal latino  
vdi re Baldo che te intranerrane  
liberamente el popol faracino  
tutto eis indro se ritomeranne  
stringena i denti Baldo fier patino  
dicendo lassa mie speranze v'anne  
mal se fiando Orlando capitano  
e mo sen peggio mi veggio certano

El par che laere el mondo mi se velle  
io non so che me dir, ne che mi fare  
io bo gia qui tanti pagani aricelle  
chi in q'chi in la, chi in su si mi fare  
i mie nemici ne danneggia male  
quelli che presi tutto el cor mi g'bare  
in son signor e bauer non li posso  
per gran superba li trama ogni offa.

El baslo de quei do pagan possenti  
subito se n'ando a li cristiani  
dinanci a tutti loz destrer cozzenti  
li rimeno che staua sopra i piani  
rimontar felli con bei argoment  
poi cosi disse cavallier soprami  
se Baldo vi volesse danneggiare  
dentro al castello debbian romare

In questo campo non hanemo gente  
quanto mistier signori conerris  
su questo armato aggiunse sul cozzes  
Guidon selnaggio pien di vigoria  
con Olmieri sounigliantemente  
e sopra Rondello gridando dicia  
Cristo verace pagan si ve struga  
la se pagana da noi non sen fuge.

## Duodecimo.

El vostro Dio non val vna rana  
adonca tornare a Christo salvatore  
che capo e guida de la se christiana  
e mori in croce con pena e dolore  
dille il valetto chera a se pagano  
come ti fa chiamar franco signore  
rispose el Marchese lo nome Olivieri  
fir de Bertagna figlio de Raineri

Questo che meco sul campo venuto  
chiamar si fa el selvaggio Guidone  
figlio de Rainaldo che tanto temuto  
non e nel mondo miglio? campione  
deb dirmme el ver se Dio ti psta aiuto  
chi vi dono sta insegna de grifone  
el valetto rispose senza stare  
franco guerrier non te lo so contare

El nostro padre giamai non vid'io  
e ancho: piu ch' giamai non giostrai  
se non anduo per lo Macone Dio  
abbando baggio duo che vedur'hai  
questo mio fratello in lui ho gra' disio  
nasce puo mi e puo piu che mi allai  
e tu e noi potemo vn'armadura  
dove giostrarem su questa pianura.

Dille Olivieri questo e douere  
e ragion parme e vol che cosi sia  
forz' ch'a Dio questo e d'impaciare  
bor ti defendi se in bai tagliardia  
a la indrieto volte el bon destrieri  
del campo prese el fir de vigoria  
de mai vi guardi talo Dio de gloria  
ne laltro canto vi seguio l'istoria.

Canto Duodecimo.

O Ato signor d' gloria superna  
doname gratia e tanto sapere  
che deca la mia mente chio governa  
de Olivieri l'istoria come e douere  
di quello valetto lucente perna  
de gran ardimento e gran ardire  
e de Olivieri cavallier soprano  
come combatte quello fir albano.

Li duo baron abbeffaro le lante  
e trassero a ferir sopra li scudi  
l'abbe spezzaro per le prime manze  
tanta e la poisa di baron brudi  
come traballa el peso ale balanze  
cosi costoz per quei colpi crudi  
loz e li cavalli tramazzo al praro  
con gran fatica ciascun s'ba drizato.

Trasse le spade con moira superba  
sopra li scudi l'un l'altro si fiere  
Olivier ponto in cio non si serba  
ferma forte quanto ba potere  
sopra el pagano che con pena acerba  
del bel cimieri parte se cadere  
lelmo forte da moite el guardava  
el pagan forte macon rechiamava

Drizzo la spada per cotal remira  
feri Olivieri per si gran potenza  
che quanto prese del cimier gin tira  
Christo el guardi damozal pestilencia  
onde Olivieri per doloz sospira  
mal colpo disse e a tal sententia  
che per terra moite arme se cadere  
Olivier chiamava Dio ch'al potere

Lassiamo un poco Olivieri contrastare  
ritornar voglio al bo Guidon selvaggio  
che la battaglia prende a vagbeggare  
vide Olivieri star in gran oltraggio  
fra se medemo non sa che se fare  
sel de aiutar el bon franco e saggio  
a le per fin Guidon si se dispose  
non impacciar se de si fare cose

Sopra morello dazal copertato  
si rassetto chel par che mei vampo  
da Olivieri s'acosta sual praro  
al pagan disse pigliare del campo  
se non dimenti christian battizato  
a la tua vita non ci vedo scampo  
prouar mi voglio con la tua persona  
el valetto pagan cosi sermona

Poco redotto tuo gran ardimento  
se fosse armato con trenta tuo pari  
boggi de morte sentirai tozmeno  
cofi qui altri pzeigion con amari  
Guidon di pallidezza si fo temo  
poi al pagan parlo a tal suari  
pzeni del campo falso traditore  
pzonjanci infembze qual ba piu valoze.

Disse el pagano traditor non fu mai  
ne in nulla parte chiamato sarone  
ma tu si traditor per vero el sai  
che rinegasti Macon consalone  
al pouero dio ingannar lassaro t'hai  
lanima el corpo messe in perditione  
o quanto male tu fosti configliaro  
quando te festi christian batizato

Guidon rispose se tu non ti pzoiede  
tu si perduto pagan maladetto  
perche con altri topinel tu crede  
in quel maludagio falso Macometto  
apertamente pagan questo vede  
e Giesu Christo e vero Dio per fetto  
salui ritorni Carlo Imperadore  
te manterera in stato e in bonze.

Disse el pagano non tanta contesa  
pzeni del campo e mostra tuo ardire  
se quel tuo Christo fa di te difesa  
tu sai bene de tenerlo per sire  
Guidon selvaggio con la voce accesa  
prese del campo con sopran ardire  
ciascun par Orso ouer fier Liomardo  
quando alongasse per coral riguardo.

Li scudi imbrazza e le lase spagnare  
e pupseno i destrier forte courendo  
entrambedoi a ferir se n'andaro  
delle su li scudi si come io sento  
l'abasse fraccassa e li troncon volaro  
su verde prato si come tuendo  
punto non si piegaro i cavallieri  
per quelli colpi di pietra e di ferro.

Alo voltar che feci baroni dotti  
si miser man ale spade taglianti  
li scudi rinola qual era rotti  
gir se a ferir i cavallier possenti  
dandosi colpi de pollanza dotti  
tagliando a forza larme sue lucenti  
li scudi a pezzi cade su l'erbaggio  
ne lun ne laltre non hanno vantaggio.

O quanti colpi infembze si donaro  
sopra de larme i franchi cavallieri  
signori sappiate per certo e per chiaro  
chen trambedoi era possenti fieri  
lassiamo star costor in tal diuaro  
quando sera tempo dirol mestieri  
torniamo ad Oliver nostro Marchese  
che con laltro pagan ara a le prese.

Olivier dritto lo fudo voltoe  
e altachiarase recco per mano  
vn grue colpo al pagan donoe  
sopra de leimo e non li colse in dano  
che piu del quarto in terra ne gitoe  
la testa si vede de quel pagano  
driedo a le spalle el colpo trauolano  
vna gran drezza del capel tagliaua.

El fu quel colpo si pericoloso  
che quel pagan non pote sostenere  
e lassosse cadere molto penoso  
ingenocchion secondo el mio dire  
dille Oliviero Christo glorioso  
chel non sia morto questo franco sire  
perche saper vorria de lui el nome  
onde le nato tutto el che e el come.

Vedendosi el pagan ingenocchiato  
lenosse rito con molto veleno  
strense a do man el brando affillar o  
disse Oliviero me che ho colto seno  
intanto cala el colpo di pietra  
piu presto che laetra ouer baleno  
sul grancimieri raccolse el Marchese  
che benel serzo sul campo distese.



## Duodecimo

Dille Oliniero o vergine beata  
 ch'è vatre baueffi Dio summa bonrade:  
 per cui nel mondo fu recomperata  
 chi crede e adora la sua maieftade  
 o dolce Madre virgo delicata  
 in cui s'affonda la chriſtitanade  
 doname aiuto ch'io non ſia diſperſo  
 per la gran forza del pagan peruerſo

Si fatto colpo giamai non ſarei  
 campame virgo da queſto pagano  
 perche ſuo nome ome ſaper vorrei  
 mort o per certo rimarro al piano  
 e detto queſto con ambe li pei  
 ſe ingenocchio el cauallier ſopra  
 el valero pagan ſi fu conefe  
 per queſta ſiata Olinier non offeſe

Cona iſtorzia ſignoz e bona geme  
 ſe vn altro colpo baueſſe radoppiaro  
 ſopra la reſta el cauallier poſſente  
 morto ſarebbe el Marchefe pregiato  
 Olinier ſi drizzo incontanente  
 per man recbaſſe el ſuo brando ſilato  
 pagan dicendo non te loderaſi  
 de queſto colpo non t'auantaſi

E con tempeſta vn gran colpo aualla  
 ſopra lo ſcudo a telmo di la teſta  
 el cerchio nito de telmo riballa  
 parte del ſcudo e de la ſopraueſta  
 larme chiano de la bianca ſpalla  
 parte ne getta ſopra la campeſta  
 diſſel pagano aiutame Macone  
 de la gran forza di queſto barone

Per non cadere ſu la verde piana  
 fermolle con la punta de lo ſcudo:  
 ſu lberba verde con forza ſopraua  
 per queſto ſi ritene el pagan orudo  
 diſſe Olinieri tozina a ſe chriſtiana  
 e quel verace ſignore compiudo:  
 raddopiarate la forza el vigore  
 lieto ne ſara Carlo Imperadore,

Diſſel pagan queſto non ſia vero  
 leuoſſe rito preſtamente e arduo  
 comincio a dire verſo de Oliniero  
 rendere a mi o cauallier gradito  
 laſſiamo ſtar coſtoz ſopra el ſentiero  
 al bon Guidon ritomo col mio duto  
 che col piu forte pagan contraſtana  
 verſo de luiel bon Guidon parlaua

Rendite a me poi che mai prouaro  
 ſe non che da mie man morto ſarai  
 ritorna a Chriſto e ſarai battizato  
 rocche caſtelli e citra bauerai  
 e Carlo mano Imperatoz pregiato  
 modo terra chere ne loderaſi  
 doncaritorna a Chriſto omnipotente  
 el pagan diſſe a loz ſubitamente

Che coſa e queſta qual el voſtro Dio  
 e coſtaſi buono elqual ſi vegga in terra  
 in che modo ſtaſi e in che forma effio  
 dimme la che le e done e d'in che ſerra  
 Guidon riſpoſe e diſſe con deſio  
 poſtance vn poco ſenza ſtar a verra  
 queſto teſperono al tuo comando  
 come vna ſiata a me ſe el cote Orlando

Remeſſe el pagan ſuo brando aſſilato:  
 Guidon s'accolla a lui el baron caro  
 diſſe boz mintendi cauallier pregiato  
 Dio ſta in cielo e mai non bebbe paro  
 queſto ſie da li chriſtian adorato  
 l'angelo fu prima ſenza niun diſuaro  
 e luno e laltro fu bel di facione  
 ma lo pin bel nemico diuentione

Perche pecco nel vizio di ſuperba  
 del ciel ſignoz eſſere ſi credea  
 e Lucibello per nome ſi prouerba  
 maladiſion ſopra lui diſtendes  
 quel vero Dio ch'ogni ben ſi ſerba  
 del cielo cacciollo che far lo poden  
 con tutta quella ſerta che li crete  
 poi ſe molti altri qual a lui parere,

E poi volendo le sedie adempire  
a la sua somiglianza fece l'uomo  
la compagnia li vede gran desir  
e comandaro a tutti che dun pomo  
non ne mangiasse come l'aldo vire  
el rio peccaro a lozo fu l'uomo  
el demonio volse la donna ingannare  
poi Eva Adamo anchoza se peccare

Per questo Dio li de maleditione  
del paradiso si le caccia via  
e de lui scese ogni generatione  
piccoli e grandi per la fede mia  
e tutti quanti andava a perditione  
se el non fusse quella virgo pia  
che prese carne in lei el ver celeste  
onde el ci trasse di pene moleste.

Dapoi che Christo vero Dio fu nato  
trentatre anni nel mondo si stete  
e predicava com'io ho trovato  
a quella gente gindei maladete  
per la nostra salute fo pigliato  
per noi in croce poi morte prendete  
vn venerdì di marzo si fu quisto  
el terzo giorno resuscito Christo.

Propriamente ando el di medesimo  
in ne l'inferno questo creder dei  
per la salute del gran cristianesimo  
de for trasse li bon e lallo irei  
selte in piacere io vo chel paganesimo  
se tu vol far pagan come tu dei  
che tu li lassì e a se cristiana  
e lassia quella de Macon che vana

El vero Dio po che fu battizato  
vdi che gratia che m'ba fatto quello  
che l'altro giorno sopra questo prato  
fo convertì el pagan Lionello  
e Anslano alcise a tal mercato  
qual altro loco per si temia ello  
così ti fara a ti signor perfetto  
te se disponi lassiar Macometto.

Disse el pagano tu bai ben ragione  
ma perche vditò r'bo tanto nomare  
da molta gente di nostra legione  
che de fozezza tu non tronì pare  
provar mi voglio anchoz a tal cagione  
e s'io vedero non poterte durare  
faro cio che vorrai franco guerriero  
dissè Guidon el te falla el pensiere

Christiano te vol far a mo vantaggio  
su questo prato per certo te alcido  
e detto questo el bon Guidò Seluaggio  
sotto del fonscudo si e comido  
el valento pagan si come soggio  
trasse la spada e mise vn grande grido  
adosso el bon Guidon in su lo scudo  
li de vn colpo tenebroso e crido

Come vbo detto più volte signor  
lo scudo fu di vnte di cavallo  
con limatura fatto a bei lauori  
a questa volta a Guidon non se falla  
pian barzoni piego per tal tenori  
el valoroso possente vassallo  
per lo gran colpo chel pagan dissè  
quasi per duol el canal si prende

E quasi per cinque bore stete fermo  
Guidon gridava aiutame Maria  
al suo cavallo che li faccia scbermo  
con gran pretezza di speron ferin  
poi con la spada feri sopra lelmo  
el gran pagan che tutto lo stornia  
per lo gran colpo chebbe senza fallo  
cade el pagan al collo del cavallo.

Vna gran voce mi se quel valento  
bora m'ajuta signor Trivigante  
o giusto speccbio santo Macometto  
boggi me guarda da morte pesante  
poi se drizzo in sella ne l'effetto  
prese a due man la spada tagliante  
ferì Guidon su lelmo arezio  
la spada cala sul cercbio del viso.

Tutta li spezza di notte la visiera  
la punta de la spada si distese  
perche la forza del pagan fu siera  
in ne la guanza la punta li mese  
lo sangue giozza fin a la testiera  
del suo caval mozzello a tal imprese  
quando Guidone si senti ferito  
la spada impugna quel guerrier ardito

El grande scudo a le spalle volava  
sopra de lelmo feri quel pagano  
la molta forza Guidon adopraua  
tutto el cimer li fraccasso certano  
la ventata col cercbio spezzava  
Guidon la spada alquato rien i mano  
sel brando fosse calato di netto  
la testa li partia fin al petto.

Ma pur nò pote far tãto il guerriero  
che la visiera in do parte aperse  
la dura spada de Guidon il fiero  
sopra la spalla per forza somerse  
la guanza frastua a tal mestiero  
per tutto el petto suo sangue si sperse  
a lui dicena el bon Guidon seluaggio  
fra te e me pagan non e vantaggio.

Stana a veder el fiero Turpino  
e del Dufnomo Belingier e Ottone  
e di Bordella el possente Angelino  
come vi vissi ciascun e in arcione  
vide ferito el fier saracino  
simelemente el seluaggio Guidone  
dicea Turpin e gli altri che faranno  
credo che questi se alcideranno

Questo me par cordoglio e peccato  
piesto rispose Belingier Marchese  
mirate Oliver da laltro lato  
che col pagan ben fa sue distese  
ciascun mi par di sangue imbrociato  
non so che dir me deggia de ste infese  
baggi si perdono questi voi cristiani  
ben che vantaggio non ha li pagani

Allora el bailo di pagan garzoni  
verso Oliver tosto s'accostano  
misse in mezzo de quei do baroni  
che de lun laltro poco avanzano  
la visiera alzo e disse tal sermoni  
guerrier restate questa guerra prava  
perche contar vi vo certi latini  
allor restasse i fieri paladini.

Era chiamato el bailo lepanino  
e disse intendi Oliver Bergognone  
poi che pronato sei con quel famino  
qual come ti ha l'insegna Crifone  
posto ch'adora Macon e Apolino  
non lo sdegnare o fiero campione  
posto chel t'abbia dato molto otolo  
sapdi Marchese che lemo figliolo

Per nome Bonolin e le chiamato  
e la sua madre si chiama Lantusa  
figliuola fu de Baldachin pregiato  
loqual cinque anni la tene rinchiusa  
in vna prigione per tal mercato  
che se restava teco faceva scusa  
in Alessandria fosti con Orlando  
costui di quella gitti guadagnando.

Colei di me molto si ne fidone  
la novella me disse in tal apello  
come de ti costei guadagnone  
anchor e tuo figliol e simile quello  
elqual còbatte a fronte con Guidone  
s'io parlo verita ecco el sigello  
qual m lassasti stando a le prese  
subito el prende Oliver Marchese.

E mirando hebbe conoscere  
queste parole ascolta Bonolino  
ingenocchiolle el damigel arguto  
li pie baso al padre paladino  
dicendo s'io vi bauesse conoscere  
giustrato non baria a tal latino  
piangendo forte tal parole sproma  
o padre mio per gratia mi perdona

E con mia spada fa di me vendetta  
come ti piace caro padre mio  
ingenocchiato stana su lberberta  
e Oliver el dizzo con atto pio  
verso del bailo si dicea con frema  
io voglio che m'adori el vero Dio  
così el mio figlio pieno dardimento  
ciascun rispose e disse e contento

Disse Oliver di nome Lepantino  
q'l altro mio figlio come e chiamato  
che giostra cò Guidon sopra il camino  
qual tutto el petto a di sangue biziato  
rispose il Bailo con dolce latino  
con Bonolino ad vn colpo fu nato  
più forte bno de lui non si mette elmo  
ella chiamato per nome Guibno

Disse Olivero o franco e bon Guidone  
prendete pofo e dismona sul lito  
fra te e questo vantaggio ne vn bottone  
non cie che lun e laltro e ferito  
in gran superba il guerrier montone  
ad Olivero parlo coral partito  
giama i di questo mio caval discendo  
di questa mia ferita faro mendo

S'io fosse certo di rimaner morto  
cannien ch'alcida questo traditore  
giama i Rinaldo ne nessun conforto  
non vendegaranne questo disbonore  
e veramente a ragion o torto  
con questo brando a si fatto tenore  
conuen che questo de la vita sfaza  
tanta onta non potero su la fazza

Queste parole non pò sostenere  
per la gran doglia Olivero Marchese  
tutto infiammato pigliava il destriere  
de l'anzo su l'arcion tosto si mese  
la spada trasse senza rüenere  
a Bonolino tal fermone disse  
spacciate monta sul canal cozzente  
ed el montaro fu subitamente

Siando montato in arcion Bonolino  
tutto coperto di scudo e di maglia  
e così el Bailo detto Lepantino  
ciascun si trasse la spada che tagliò  
disse Olivero bastardo anoltrino  
al bon Guidone cavallier di vaglio  
hoggi da noi la morte sentirai  
se così sul campo più ferirai

Tu si te pensi per tua vigoria  
signoreggiar tutta se cristiana  
tu si nascesti dentro a Barbaria  
bastardo mulo figliuol de putana  
poi Altrachiana in altro si bandia  
sopra lo scudo a Guidon si la spiana  
alquanto il colpo per forza piegava  
Guidon verso Olivero così parlava

Oliver Oliver se non t'ho riguardo  
al valoroso gentil conte Orlando  
che tuo cuginato s'io son bastardo  
provar te lo faria col mio brandito  
de partire de qui non esser tardo  
sel serpe dorme non lo gir suogliando  
se più ver mi ritorni a ferire  
si ho possanza tel faro sentire.

El Marchese Olivero non faceva  
verso Guidone ritorno adirato  
con Altrachiana li de su la testa  
vn colpo tenebroso e dispierato  
che parte del cimier e de la vesta  
getto per forza sul campo berbero  
adesso anchor li corse Lepantino  
così Guibno e anchor Bonolino.

E tutti quattro con vn'aspra guerra  
intorno intorno Guidon arsalire  
Guidon quando si vide a tal ferra  
verso il castello faceva rimiro  
Canzenna vide sel cantar non erro  
tutto s'alegra prendendo desiro  
el canal arengo che non s'affisse  
verso Olivero minacciando disse

## Duodecimo

Di quanto tempo lo son vizzo al mondo  
non rietteri tanta vilania  
ma per lo vero Dio padre giocondo  
tutti ve impago di vostra folia  
troppo in se mostrato furibondo  
in Oliver e questa compagnia  
se tu non mi riguardi col tuo brando  
nanco te riguardo, per Orlando.

Poi si dicea fra si il baron soprano  
baggia letto il libro del Re Arme  
che vna fiera fu misser Tristano  
qual e nomato pien d'ogni virue  
che caminando lui sopra un piano  
andando a la ventura costui fue  
aricontrato col pro Lancilotto  
con sei baron miglior di Camilotto.

Di Lancilotto glierano consenti  
tutti discesi era un amico  
miser Tristano a coral diposti  
inodiana come moria nemico  
ben che lbaudisse contra loro tutti  
su un prato lo trono a tal rubico  
e tutti sette com'el libro disse  
arsali el signore de Lionisse.

Eresso che si vide a tanto rio  
fra lor si misse con lo nudo brando  
dicendo gracia si m'ba fatto Dio  
chio son fra tutta gesta del Re Baldo  
s'io son morto questo me in desio  
a tal maniera dicena parlando  
dappo mia morte fama appareranne  
di me al mondo ciascun ben diranne

El somigliante per certo far voglio  
fra si medemo dicena Guidone  
e deno questo con molto orgoglio  
el bon cavallo tocca di sperone  
qual fece un salto sopra verde scoglio  
nel mezzo di quei quattro si caccione  
il baillo feri sopra il bacinetto  
stape li squarta el collo el petto.

In piana terra molto lo disse  
vedendo questo il possente Otiniere  
lo scudo volta per si fatte prese  
e Alachbira stende a mal pensier  
Guidon fu presso lo braccio gli prese  
si forte tira il fiore cavallieri  
che Otiniere con lo suo bon cavallo  
roverfo in terra senza dire fallo

El suo cavallo adosso gli mettea  
tanto il Marchese faceva calpestrare  
poi verso Bonolin irato si mettea  
alzo la spada senza dimorare  
a Ciesu Christo questo non piaceu  
la spada fra le man i se voltare  
ma pur di pianto tanto forte fiere  
a mal suo grado in terra il se cadere.

Poi si gitta come drago vissolo  
sopra il cavallo bon destrer mortello  
quasi mostrando di pacia stolto  
verso Guidone nobil damigello  
delli di punta che fin al volto  
di la ventria spezzo il bianello  
onde chel sangue per coral mercato  
in abbondancia cade sopra il prato

E se non fosse chel brando di pianto  
cole Guidone come conta lautoze  
passato il volto li haueria di fatto  
fin al cervello con molto dolore  
Turpin di Rana cavallier laudato  
vedendo questo a si fatto tenore  
incontanente mosse il suo destrero  
cosi Otton Qualtier e Belungiero

E tutti quattro aromo a Guidone  
aiui dicendo in costi fatta mena  
o valoroso caro compaignone  
questa tua vogliati prego e sfrana  
Turpin di Rana stretto labrazzone  
per riscampar da la mortale pena  
Guidone e Oliver e Bonolino  
qual era mal condanni sul camino

Mentre che questi Guidon ha tenuto  
 el valoroso Marchese Oliveri  
 qual io vi disse già in terra caduto  
 subitamente monto a destrieri  
 e Bonolino damigel saputo  
 monto a cavallo per coral mestieri  
 col bon Cuielmo chio vi disse ferito  
 Guidon selnaggio bebbero arfalto.

Angelin tostante si moue  
 prieza Cuielmo cavallier sereno  
 piacennolmente verso lui dicia  
 vostro regolio homai venga meno  
 Cuielmo sempre suo sangue spargia  
 tutto se imple senza veleno  
 Turpin lassa il Selnaggio Guidone  
 poi Bonolin stretto abbraccione

E comincio forte a colpigar quello  
 larme e la vessa a Guidon sfendendo  
 dandoli pena e granoso flagello  
 sempre Turpin Guidone sostenendo  
 vedendosi a tal partito el dongello  
 volossi al bon Turpin così dicendo  
 per ti gran pena guerrier ho sofferto  
 tu con questi altri rimarrai deserto

E con Guidon rimase Belingieri  
 elqual apena lo pote tenere  
 el valoroso Marchese Oliveri  
 verso Guidon ne va col suo destriere  
 tutto coruccio e sopra del cimieri  
 vn colpo smisurato costui fere  
 che se non fosse el bon elmo provato  
 sarebbe Guidon morto e tramazzato

Lassa tantosto se non ti ferisco  
 Turpin non lassa già il bon Guidone  
 Guidon il fiere si forte manesco  
 chel tramazzaua col suo bon ronzone  
 Guidon possente coruccio e fresco  
 mise per terra Gualtier e Ottone  
 e de Belinger somigliantemene  
 poi parla ad Oliver incontanente

Come lion che di pasto famoso  
 così in quel ponto fa Guidon selnaggio  
 e Belingieri si lanza el copioso  
 in terra il se cader sopra lberbaggio  
 el brando mena di rabbia focoso  
 verso Oliver ne va il baron saggio  
 intanto Belingier monto in arcione  
 Turpin el pro si abbrazza Guidone.

Se non che ad Orlando tu sei cugnato  
 io ti pagaria ben di tal offesa  
 vedi Olivero il colpo che m'hai dato  
 dentro al cuor e la mente mi pesa  
 se tu ritorni più a tal mercato  
 o tu o io darcione fara stesa  
 hoggi come ti par a tal partito  
 battaglia piglia cavallier ardito

Chialtri baroni signor non poteno  
 tenir Cuielmo franco cavallieri  
 ne Bonolin ch'adosso si metteno  
 al bon Guidone e feriali manieri  
 li pagan s'armo e sul destrier salteno  
 Canzenna bella vide a tal mestieri  
 grida ad Orlando e disse tal mercanti  
 Oliver e Guidon veggio a misfari

Ottone Belingier e rimontato  
 sopra larcione il vescono Turpino  
 e con lusinghe Guidon ha pregato  
 che rimettesse suo brando azalino  
 cō questi prieghi stretto lba bracciato  
 dicendo o valoroso paladino  
 raffrena il tuo voler che te ne prego  
 di questa gratia non ci far niego

Oliver par che babbia fatto accordo  
 sopra del campo con quei saracini  
 e tutti tre ciascun mostra più ingordo  
 sol per ferir Guidon a tal latini  
 el conte Orlando non si mostra sordo  
 passa il ponte e tutti loz confini  
 così il Danese Astolfo e Lionello  
 a quella giuffa arriva ciascun dello  
 Come

Come fu giunto il genti come Ozlando  
la grossa lanza sicco in piana terra  
disse a Guidon che rimettesse il brado  
e a Olinier tal parole disferro  
a l'una parte e l'altra minacciando  
giurando a Dio che si fara piu guerra  
con Durindana crudel e agresta  
che n'ambedo li troncherà la testa.

Voi si vedete Re Baldo de floze  
con so pagani a noi mortal nimico  
Frusto e Tirante e Sinagon maggiore  
Vergante e Arbalen feroce ostico  
fra noi star non ci conuien in errore  
hor fate pace insieme po chel dico  
disse Guidon signor mio verace  
io son per far e dir cio che ti piace

Disse Olinier e io similmente  
ma vna cosa Ozlando ti vo dire  
questi che vedi qui rito al presente  
son mie figliuoli e nol posso desdire  
pronati son con le spade taglienne  
e creder vol in Christo nostro sire  
Guidone pensaua d'essi vendicare  
no mi giouana a dir Guidon non fare.

Per quella fiata molto mi inirai  
si che ti prego caro mio cognato  
che tu si me perdoni s'io falai  
rispose Ozlando siate perdonato  
il conte Ozlando hauea dolor assai  
Guidon si vide di sangue imbrociato  
fra si dicea se Rinaldo il sapesse  
pace non credo che lui mai facesse.

Pace si fece far a tal tenore  
volosse tutti per gir al castello  
essendo presso Re Baldo di floze  
venuta broccando col suo drappello  
diceua Ozlando non farli sentore  
nissun si parta da me in tal apello  
notari ben signor quel che vi dico  
non faciam guerra a posta del nemico,

Per quella fiata si fu obedito  
tutti tornarono nel castel di loro  
e dismontaro in si fatto partito  
Guicelmo e Bonel in era fra loro  
Baldo di floze c'bal corandelenito  
de lor tomata bebe al cor martoro  
tomosfariato e dismonto darzone  
vn grande pianto all'ora com'azione.

Mal si ne fazo per scaramuzare  
a vinti a trenta quaranta miara  
a corpo a corpo peso mba scontrare  
tutto per rabbia nel cor si disbaro  
del gran torron scende senza tardare  
Canzenza bella e la poncella cara  
e quando la veda il suo Guidone  
cosi ferito gran pianto leuone.

E si diceua lassa sventura  
che poco porta la ventura mia  
misera mi in mal ponto fu nata  
abbandonata io baggio pagania  
per la sua forza bella angelicata  
lalta poncella gaia li dica  
dama non ti mbar di tal ferita  
non sia tre giorni l'auero guarita

Io baggio vnguento tanto delicato  
qual e rinchiuso dentro ad vna cassa  
che se gli fusse per peci tagliato  
chi longe ananti che sua alma passa  
ello guarisse e ballo risanato  
per modo tal che magine non lascia  
io ti prometto dama di nomea  
piu cara cosa mio padre n'hauea.

Guidon si haue suo arme spogliare  
e la capella di color vermiglia  
Canzenza bella senza piu pensate  
con la poncella gaia gia non veglia  
le stretture hebberon sforzate  
al bon Guidon ando con chiara ciglia  
la piaga vnsero come ho sentito  
che senza magine presto fu guarito.

Vnsero le piaghe a Guicelmo sopra  
ello guarito fu subito  
e laltro giorno fu fatto christiano  
Guicelmo e Bouolin i combattente  
bor torniamo al principe alano  
che va chiamato Christo onnipotente  
verso di Franza si va a giornata  
intrato suo in vna grande vallata.

Laqual da capo battea vna montagna  
intorno era foreste e boschi strani  
essendo questo in quella valle magna  
dove son arbori che molto altari  
vna fiumana quella valle bagna  
prince Agolasi alza le mani  
regratiando Christo a quella volta  
allhora l'huose vna nuola folta.

Quanto che longo el canal non veda  
doue s'andasse quel fier canallier  
poco o niente el prince scorgea  
tanto smarrito e quel franco guerrieri  
verso del ciel gran voce mettea  
Christo m'aiuta che me fa mestieri  
e dismonta del destrier al piano  
e tolse il fren del suo canal per mano

Non sa dove sen va il guerrier franco  
questo duro per fin a notte scura  
sempre chiamava Dio e era stanco  
prince Agolasi fra se si procura  
fel cont'Olando a cui son stato al fido  
non prega Christo e la Vergine pura  
di questo bosco mai non v'scraggio  
e sua ambasciata a Carlo non faraggio

Alquanto si sciaro el tempo scuro  
la gran diana e la nebbia se partia  
fra boschi e spini se troua seguro  
nulla chiarezza in tal loco parua  
la notte impalidiva e fesse scuro  
el roncino prende e poi si mettea  
al braccio presto se mette la briglia  
e sopra il scudo a dormir si consiglia

Dopo del giorno se ne fu schiarato  
lenosse in pie il franco paladino  
recomandolle a Dio padre beato  
verso la Franza prese suo cammino  
piu de tre leghe bebbe canalcato  
seconde parla lo scritto latino  
che gli non vide ne trouo persona  
verso la Franza el suo destrier sperona

Allusir del deserto tenebroso.  
vergata tutta la fiumana battea  
chiamando Iesu Christo glorioso  
alzando el capo Agolasi vedea  
tre canallieri, ciascuu orgoglioso  
che ciascuu correua quanto potea  
verso Agolasi con le lance in mano.  
subito il prince dismonta al piano.

El canal recorro subitamente  
si come canallier franco prefato  
de ponto in ponto il canallier possente  
tutto el trouo aponto ben ferrato  
in su l'arzon montana del corrente  
prese la lanza dal ferro amolato  
e ver di tre ne va ben molto fieri  
a speron batti il franco canallieri

Primo del giorno con la fiera lanza  
donogli vn colpo si dispietato e crudo  
l'arbergo spezza lo scudo e la panza  
messigli il ferro insin a carne nudo  
motto lo stende per la prima manza  
fra gli altri si mettea il prince orado  
e de fuor trasse la spada rubetta  
lun di quel doi feri sopra la testa.

La spada che pesante e che ben taglia  
a quel pagano spezza el cimieri  
la scuffia e l'osso tutto i frastaglia  
per fin al petto ando il brando fieri  
gettol di sella come al brando paglia  
motto lo stende il gran bacillieri  
vedendo il terzo cosi fatta mena  
del grande arzon distende su la rema



## Duodecimo

Dinanzi al prince si fe ingenocbione  
dicendo cauallier boz mi perdona  
di questo fatto mi da correntione  
come a te pare per coral casona  
prince Agolazi v'dendo tal questione  
verso il pagano egli così sermone  
io te vo perdonar franco volero  
in quanto vogli lassiar Macometto

Disse il pagano tofaro cio che vi pare  
allhora il prince dismontò in terra  
verso de moztì va senza tardare  
primo choccise helmo li disferra  
poscia pien d'acqua si libebbe a portare  
al pagan ingenocbiato e si lasserra  
e disse credi tu: egli disse credo  
el prince el battezo a coral chiedo,

Dicena il prince franco compione  
tu credi in Christo e lalta virgo pia  
lanima bai tratto de perdizione  
sempre Dio padre fa a mente te sia  
qual e il sentier dandar a Carlone  
pregar te voglio me mostri la via  
e egli la mostro per coral arte  
pzele combiaro e da lui si disparte

Cionse alla terra done i fu pigliati  
come vi dissi da quel barbasoro  
i nostri franchi cauallier pregiati  
qual son rinchiosti nel castel di loro  
li lor essenti auanti vi bo comati  
passo il prince oltra senza timoro  
e via canalca per coral improme  
e furo gionti ad vn ligiadro ponte,

Ancoz del ponte vi feci mentione  
sel vi ricoz da quando el conte Orlado  
col Turco chel guardana fe questione  
ch'a le parole v'ando arrinando  
larco Amosite che in man ba il bastoe  
e come nuxi puos passo di bando  
prince Agolazi el passo tutto intiero  
v'aso di Franzabocco il suo destriero

Vi lasso vn poco di costui istoria  
ritornemo a Carlo Imperadore  
che giorno e notte p'la sua memoria  
sopra d'Orlando e da tanto valore  
de lui non puo bauer nulla notoria  
questo procede dal can traditore  
che passì fa guardar a suo confort  
quei che passano da costor son moztì

Se Carlo non m'adua messaggiari  
tutti era moztì per si fatta apella  
similmente moztì su i sentieri  
era color che po nana nouella  
per questa tal cagion Carlo Imperieri  
si stette vn anno col libro fanella  
ch'ello non sapea done fa restanza  
v'dire che penso Cane di maganza

Dare vna fama a Carlo de Pipino  
si come i paladin ba fatto moztire  
ch'ello i mando al cane saracino  
Baldo che lodiana a non mentire  
e informar el populo Parigino  
Carlo el facea per poter adempire  
suo intendimento che volea dar mozte  
a ben sei cento che v'sa in so corte

E che Rinaldo anchor ba consentito  
acio che puo rimanga capitano  
de vintimillia e sei cento a tal partito  
e Aldabella dal viso humano  
Carlo saciar voleua suo apetito  
puo gli altri citadin approssimano  
ad vn ad vn voleua mozte dare  
questo e l'effetto de Carlo infamare

Dicena Cane Carlo fara moztò  
col bon Rinaldo nel primo furoze  
io saro qui con ciascun mio conforto  
de Franza bella io saro signore  
e più non dice il conte Cane acorto  
poi si ripensa e pensa dentro al cuore  
se questo madimento non vien fatto  
per cento io ne saro sanuto e disfatto.

## Canto

Poi si ricerca Cano in suo conspetto  
vnaltro tradimento si po fare  
su vn'altra scriuere l'effetto  
che R e Baldo di sioze a ringratiare  
Carlo di Franza Imperier perfetto  
di paladin che lui prese a mandare  
con falso ingegno e comperosi trati  
Ozlando e gli altri tutti son squarati

Onde per tal cagion prego che mandi  
la promission che infra lor fu fatta  
Aida la bella vol ai suo comandi  
e ancho lassì la sua fe che marta  
si cio non fai tu vederai co brandi  
tutta christianita sera disfatta  
mozo e Ozlando e gli altri paladini  
christianita non varra duo lupini

Piu tradimenti il conte Can pensaua  
per far R e Carlo e Rinaldo morire  
ma in questo chio dico si se firmava  
in esso pose tutto il suo desir  
li suo consorti che passi guardaua  
occultamente li se ritenire  
poscia se scrisuer Cano traditore  
tutto per ordin el falso tenore.

Troio vn fonte siqual non era vso  
dentro a Parigi ne con Carlo mano  
Cano gli parlo secondo chio chioso  
come correr l'acconcia aman amano  
sa che tal fatto tu tengbi richioso  
queste tal lette porrai tostanto  
darale in man di Carlo Imperadore  
senza piu indugia sa coral tenore

Io ti prometto var tanti poteri  
chel magior bō sarai in christianitade  
regnir potrai caualli e sparaniieri  
cani ucelli in molta quantitate  
boza t'asseta si come corrieri  
mostra che vegni de strane contrade  
si sarai stretto dalcun dimandato  
di che Baldo di sioz t'ha quimandato.

Esso rispose il sera fatto misere  
incontinentemente costui s'acconciaua  
tutto sinfanga per coral donere  
e duna iasca ello s'assettava  
com'e vlsanza signor a correre  
vn baston tolse e le lette pigliava  
con vn capello in capo a tal latino  
cha dir lo vero non valia vn lupino.

Can di maganza si fudi spartito  
subiro se nando a soi consorti  
il fatto tutto li conto ispedito  
e essi consentia a si fatti toxi  
sotto mantelli ciascan e guarnito  
in sala se nando per tal diposti  
costortronano in sala R e Carlone  
Dusmano Rinaldo e lo padre Amone.

Forzi con mille cauallier armato  
e gli altri a spasso ne van per la terra  
che non pensaua su questo manaco  
Can di maganza Rinaldo attento  
a gioco di scbachì con lui s'assettava  
Rinaldo che non pensa di far guerra  
col conte Cano a giugar si pose esso  
su questo stante in sala giomse il messo.

## Canto XIII.

**U** Ergine bella sei del Sol vestita  
incozonata fosti al sommo Sole  
la tua bellezza nel ciel e fomita  
si che vederla ogni fante vole  
lo tuo bel mào di stelle bai guarnita  
quando vdisti quelle belle parole  
de l'angel cantando aue gratia piena  
Regina di virtu stella serena

In te misericordia in te pace  
in te Regina ogni summa vertue  
tu mi campasti da l'inferno fallace  
quando parturisti fra lasin el baco  
cio fu lesu sigisot de Dio verace  
qual per noi in croce posto si fue  
de la cui morte a noi dono gloria  
boz vo tornar alla leggiadra bitoria.

Tutto mostraua lasso e fadigoso  
 sangoso tutto in man banea el bastone  
 per grande affanno tutto e sudoso  
 essendo in sala dimando vn barone  
 dicendo qual e l'Imperier gioioso  
 per che contar li vo certo sermone  
 questo baron li mostro Carlo mano  
 e esso auanti a lui ne fu tostano.

Dananti a lui si se ingenocchiaua  
 e disse Carlo magno Imperadore  
 te guardi dogni cosa ria e praua  
 a voi mi manda Re Baldo di Fiore  
 el conte Orlando bauto moxe praua  
 ecco la scritta che su el tenore  
 legete voi signor el precedente  
 Carlo turbose tutto nell'anime.

Quei di Maganza itomo el circodaro  
 Carlo di Franza a Canellon dica  
 legi la scritta che finende chiaro  
 ello la prese e fra se la legea  
 marauigliosse de cotal bistraro  
 gran marauiglia nel suo cor faces  
 tanto li gionse al suo cor gran grazia  
 che Carlo se mutotto in la fizza

E ben conosce chera tradimento  
 Can di maganza molto prestamente  
 verso di Carlo con falso ardimento  
 licomenzo a dir incontinenne  
 Carlo tu par pur vn carbon spento  
 che t'ba mandato a dir lo fraudolente  
 can rinegato re Baldo di Fiore  
 a lui s'accosta il falso traditore.

E disse mostra che veder vogliamo  
 liberamente come staua el fato  
 era presente el franco duca Namo  
 Rinaldo e Malagise a tal bistrato  
 Cano tantosto leuata di mano  
 la lettera ch'avea lo re landato  
 Cano fra de si prima la lesse  
 poi salì alto ch'ognun intendesse

La lettera dicea questa tenore  
 Imperadore de la fe cristiana  
 salute a te manda Baldo di Fiore  
 elqual e capo de la fe pagana  
 per tuo comando e moxe el traditore  
 Orlando con sua compagna sopranza  
 qual me mandasti Imperier grandire  
 per esser pinagrado io t'bo seruire

Ben che poco serukio te fa questo  
 de maggioz fatti ti vorria seruire  
 el mio voler a ti fo manifesto  
 che Alda la bella in cui ho desire  
 tu me la mandì Imperadore alpesto  
 che ben tu sai m'banesti a proferire  
 poi che tua petion e moxi costoso  
 Alda mi manda senza far d'more

Se nulla posso far in pagania  
 mandame a dire o possente Carlone  
 che volentiera io te seruiria  
 prego che tosto tu adozi Macone  
 e lascia Christo e la madre Maria  
 che fai ch'ame facesti promissione  
 poi ch' p' mo amoz ho moxo Orlando  
 prego che facci cio chio ti comando

A legger questa scritta era presente  
 Alda la bella e la dama armelina  
 e molte dame ciascuna splendente  
 anchoz di Carlo la moglie reina  
 Alda vdendo gia non fete niente  
 tutta si straccia con molta ruina  
 ome dicendo moxo e mio fratello  
 el conte Orlando marito mio bello

Io non credena Imperador romano  
 chel mio fratel t'banesse differuito  
 che mi mandasti fra el popol pagano  
 per darti moxe e cosi el mio marito  
 partito tu non se o Carlo mano  
 de lo danno mio fara restituito  
 li consorzi di Cano el traditore  
 gridaro moxa Carlo Imperadore

## Canto

Che fuor el cider Orsido e Olisiero  
e finalmente Turpin el Danese  
Gualtier da Montione e Angeliero  
Angelino di Bordella el contefe  
del Dufnomo Otton e Belingiero:  
Ricardo e Salomon per tal imprese  
vedendo el grido l'Imperier Carlone  
fugir cominciò per sala el barone.

Danari al bon Rinaldo Ingenocchioni  
si getto presto l'imperier lodato  
e piangendo li disse tal sermoni  
figliuol mio non ho colpa a sto fatto  
ne le tue man mi don a tal cagioni  
che me difendi di corai bistrato  
disse Rinaldo non sia più contesa  
fin chio petto farò di te difesa

E s'io credesse che m'n'banesti colpa  
con la mia spada chiamata furbetta  
te tagliaria la testa bazzzi e polpa  
non camparesti e questa cosa e certa  
l'imperier Carlo a Rinaldo si scolpa:  
quanto lui pe con lo quella esperta  
disse Rinaldo non stiam più abada  
del fodro trasse la lucente spada.

Con gran furore a quelli di maganza  
Rinaldo paladin si fu gettato  
simil co quello che di forza auanza  
sopra la testa vno bebbe attaccato  
con la sua spada di magna possanza  
la testa fin al petto gli ba squartato  
Malagise che vide el fuocugino  
subito trasse lo brando azalino.

Con mille cavallier trasse da canto  
liqual soldana nostra giesla santa:  
Can di Maganza grida sia franto  
Rinaldo e la sua gente tutta quanta  
e di dosso se cava el suo manno  
li suoi consorti ciascan se smanta  
cridando moza Re Carlo imperieri  
c'ba fatto occider Orsido e Olisieri.

De vintimilla e anchora sei cento  
forzi uno militia n'era su la sala  
el bon Rinaldo pieno dardimento  
con questi mille fra gualtri se cala  
hor chi potria contar el gran tomento  
e li ranozi chel spandea con ala  
se Christo non repara a tal assedio  
a Carlo mano non ce più remedio

Conciosia cosa che questo ver sia:  
Cano vedendo el traditor veloce  
parte del popal con sua baronta  
comunamente cridando a voce  
mora Re Carlo e la sua signoria  
c'ba fatto occider el cavallier feroce  
el conte Orlando franco paladino  
e renegar volea Christo divino

Mozir ba fatto gualtri tutti quanti  
per laqual cosa traggesa gente molta  
in su la piazza raccolti son tanti  
tutta la gente s'armo in quella volta  
li soldani del Conte a tal sembianti  
per assunarsi in piazza fece volta  
come giungena a vinti e trenta  
sente di mozte quando lor tomento

Era li scudi grandi e smefurati  
che non potria cōtar lingua del mōdo  
tutti sono reduti e asserrati  
o quāta gente albor su messo al fondo  
per le grā forze de brandi amolati  
tutta la terra si combatte arondo  
e chi cridava vna Re Carlone  
non gli giouana dimandar perdone

Dufnomo si pregava che non fazzo  
perche spiar se vol prima el vero  
allhora Cano con turbata fazzo  
verso dufnomo se mostro straniero  
adosso el prince Rinaldo se cazza:  
come serpente ch'al pasto va fiero  
belli adio mǎ col brando azalino  
sop de lemo che so de Mambriano

Alboza Rinaldo tutto se piegava  
a mal suo grado ingenuocchion se fiese  
el conte Cano allor forte cridava:  
sia morto el traditor senza comese  
Rinaldo con furica si orizava  
allorza fusbetta intrambe man prese  
per gionger Cano Rinaldo se cazza  
e Cano presto a fugir si procazza.

Ciu per le scale cridando a rumore  
boz me soccorra tutta questa gente  
pero che Carlo mano Imperadore  
forte m'incalza e Rinaldo possente  
piccoli e grandi tranno a tal tenore  
vededo il bon Rinaldo el conueniente:  
indreto ritorno il fir ardito  
de molta gente il palazzo fu impito

O al Hector di Troia o qual Priamo  
O qual Atace o Agemenon signore  
O Hercule de cui noi legiamo  
O qual Ambeo chebbe tanto vigore  
il forte Achilles o Troilo Troiano  
nessun fece ad vn ponto tal sentore  
quanto che fece Rinaldo possente  
con gran furor se caccia fra la gente

Vedendo che esso non pol adempire  
suo intendimento pigliava la spada  
come il cingiar quando prende ardire:  
c'ba tutti li cani si fa dar la strada  
cosi Rinaldo prendeva a ferire  
arme e carne comien ch' in sala cada  
tristo e colui ch' aspetta fusbetta  
more sentiva per la prima offerta

Prese vigore el nobel Malagigi  
menando colpi di punta e di taglio.  
se Vinian fosse stato in Parigi  
o el bon Dudon a si fatto bersaglio:  
campana Carlo di santo Dionigi:  
e tanta turba non giua a retaglio  
posto che Carlo sentisse disdegno  
campol Rinaldo e Malagise agegno.

I mille iquali fecen compagnia  
al bon Rinaldo si furo tagliati  
e gli altri anchora per la terra gia  
si furo messi a simile mercati  
ben che vna parte se fugiron via  
che da li bon citadin furo campati  
Rinaldo molto di quei di Maganza  
con suo fusbetta alcise per certanza

Disse Rinaldo Malagise caro  
pregar ti voglio per lamor di Dio  
che tu ci scampi de tanto disuaro  
il nostro Imperador di Franza pio  
e ti e mi che semo in tanto amaro  
s'io fusse su Baiardo destrier mio  
non doterei de tutti in tal dimando  
e camparebbe per forza di brando

Ne le tue man mi don fraco guerriero  
Disse Malagise fratel non dotare  
che Carlo mano e tu con lo destriero  
e anchora me intendo di campare  
quei di Maganza castigan primiero  
fin che podemo le spade menare  
disse Rinaldo questo sara fatto  
allor si comincio el gran baratto

Disse Malagise a Carlo imperadorez  
el par c'habbi perduto ogni tuo lena  
dou'e tua forza dou'e tuo vigore  
entra a la zuffa e la tua spada mena  
e Carlo vedendo dir tal tenore  
incomincia allor a ferir di vena  
fra quella gente chen sala e rimasta.  
tristo e colui che gioiosa si resta

En poca d'ora questi si sborano  
tutto el palazzo allor subitamente  
giu per le scale presto se n'andano  
e allorza grida tutta quella gente  
el foco presto al palazzo cacciano:  
sentendo el fumo Baiardo correnne  
qual sempre stana darne copertato  
fuor de la stalla vsci a tal mercato.

## Canto

El bo n Rinaldo le scale scendea  
Carlo e Malagise prendeno a ferire  
la molta gente sempre a loz gionga  
Baiardo forte comincio a netrire  
piazza dintorno far si se faces  
a pie de le scale giunse el suo sire  
e Rinaldo parte vna rondinella  
tutto de falso si cacciava in sella

Presto l'amanò Rinaldo stendea  
piglio el fudo ad vn che lb'al collo  
per vna forza quello tal prendea  
Rinaldo subito a se lo raccolto  
la mano stese e re Carlo tolea  
al suo dispetto per forza tirollo  
se la bistoria dir el ven non scroppa  
al suo Baiardo el mise su la groppa.

E disse canal mio se la fatica  
troppo s'abbòda altro nò se puo fare  
posto che questa gente te dia bzica,  
Carlo de Franza si vole scampare  
Malagise crida con loquella ostica  
proccaccia cugin mio di caminare  
le strade tronera i nette e spedire  
vate con Dio e non far piu stampire.

E detto questo sua arte gettana  
piu ch'altro mostra costui fu grandito  
la gente tutta quanta maliana  
ne dir, ne far poca piu in tal sito  
Rinaldo su Baiardo se n'andana  
albor per arte Malagise e vestiro  
d'una scbianina in d'osso e d'un capello  
fortemente amalato parena ello

Da l'altra parte del palazzo roma  
solo soletto se mettea per via  
verso la porta che gia non soggioma  
neva Malagise e in tal modo dicia  
moza il pro Rinaldo cha fatto scoma  
moltri e moltri de lui sen ridia  
a questa guisa, tanto se raponta  
cbi bon Malagise fu giunto a la porta,

Era Rinaldo gia manci passato  
esso e re Carlo su baiardo adosso  
posto chel peso fosse smisurato  
tanto che con lingua dir non posso  
albor Malagise sen fu murato  
che da serpenti parena percolso  
infirato tutto palido e smozzo  
fece poxar per arte el fir acoto.

Presto al castello detto Moxtermino  
gabar credena el suo cugin Rinaldo  
e così Carlo figliol di Pipino  
chen su baiardo sen venia saldo  
Malagise se stendea sul camuro  
si come per caldo fa ogni ribaldo  
fra se dicea Malagise gaiardo  
al bon Rinaldo tozo el suo baiardo

Venia piangendo Carlo Imperadore  
sopra Baiardo bon destrier corruce  
spesso si volta con vn gran dolore  
verso Parigi la terra piacente  
dicendo mai io non pensi col core  
d'abbandonarte citade eccellente  
cbi e cagione obauermene cacciaro  
Dio li perdoni questo tal peccato.

Prima mi veggio de la mia corona  
come farai dolente Carlone  
le molte lacrime p terra abbandon  
tanto era el pianto che dir non se pot  
el bon Rinaldo verso lui ferma  
dimme la verita el si Melone  
se mozo o vno ne fatti dir niente  
Carlo rispose per tal conueniente

Da lor in qua che fece partimento  
in compagnia col cugnato Olimieri  
e del Danese ch'a tanto ardimento  
nulla ne seppi mai di tal mestieri  
anci son stato in pena e tormento  
cosi per pezze fu questo sentieri  
me vedi in figlio tutto tagliato  
senga tua colpa o d'altri peccato

Ma s'io credesse del superno Dio  
qualche miracol dicio non mostrasse  
prego che intendi caro mio dicio  
conterria al tutto che me disperasse  
del ben c'ho fatto sempre figlio mio  
io non credea che cosi meritasse  
ma dal far bene non mi vo partire  
irone Malagise che stapa a sedire

Infiado tutto palido e smozzo  
nel mezzo de la strada sta malagise  
vide venire el bon Rinaldo  
sopra baiardo el re de san Dionise  
el bon Malagise tal sermon ba spozzo  
franchi baroni intende mie comise  
de me prender peccato si ve dezza  
dio son condotto a si fatta sezza

Poco e chio scontat vn cavallieri  
su questo piano per tal conveniente  
esso me domanda del mio mestieri  
a lui contollo e suo combattenti  
e per dispetto de Carlo imperieri  
si me gettono fra questi serpenti  
chio son in questo fosso onde per Dio  
el vostro aiuto signor chiedo io

Io so che presso voi volete andare  
per cortesia prestatime el corrento  
Carlo che vede in cosi rio affare  
pieta e cordoglio li venne al presente  
disse a Rinaldo deggiam desmontare  
disse Rinaldo non ne fare niente  
questo saria Carlonè nouo gabo  
che quel che dice se nò me e malabo

Non fare Carlo quando era sbandito  
che sconosciuta venne mia persona:  
con Malagise mio cugin grandio  
correndo el corzo io bebbeina coroma  
e in me seguitali sopra el lito  
tronasti Malagise a tal cagiona  
quando el re beffo Carlo col bordone  
quando ti tolse Malagise el ronzone

Che potresti giamai conquistare  
co questo che in su la terra era infato  
perrinace tosto senza dimorare  
disse Malagise padre miobato  
o signor mio deggiate stare  
ch'a Giesu Chrizzo sera molto agrato  
dicena Carlo prestali el cavallo  
dica Rinaldo non fare tal fallo

Conta l'istoria signore e bõa gente:  
sel fosse stato sol Carlo imperieri  
che Malagise el gabana al presente  
tolro li barebbe disotto el cosfieri  
Rinaldo rocca Baiardo el corrento  
verso Malagise disse tal mestieri  
tempo nò e dalimofina fare  
ma si se trona nulla da robbare

Via sene va veso di Montermino  
Rinaldo figliuol del Duca Damone  
sopra baiardo e Carlo di Pipino  
el bon Malagise figliuol di Bonone  
con la sua arte se mette in cammino.  
quando Rinaldo a lui arrivone  
dile a re Carlo io me dicarno  
che Malagise e demonio di infamo

Del bon baiardo dismòto in terra  
e cosi Carlo mano imperadore  
disse Malagise bauran gran guerra  
qui verra Cano con moko furore  
con molti e molti cittadini de la terra  
forziane donca per cotai tenore  
Rinaldo comanda a quei del castello  
che se fornisca ben per talapello

Perche de curto verra in queste coste  
Can di Maganza e namo di Baniern  
con molta gente senza far piu oste  
Redutti a sesto tutti ad vna scbiera  
torno al castello si fermaron ibeste  
vdendo i cittadini tal maniera  
e radunaua biana pane e vino  
per ben duo anniforni Montermino.

Lassiamo far Rinaldo e Carlomagno  
e Malagise e gli altri del castello  
tomiamo al soldo d'Orlando alano  
alcun campo de quel gran trapello  
a Montermino ando senza inganno  
ch'altro retegno non e nelliun bello  
Rinaldo li ricete lietamente  
tomamo a Cano tradito: dolente

Perch' giamai nō s'aprescia el vero  
al palazzo ando Can da Pontieri  
quasi contento de cotal mestiero  
perche scacciato bane lo imperieri  
con esso lui meno quello corriero:  
diceua Can de cio ch'a mestiero  
ti vo fornire de la promissione  
qual ti promessi al tutto attenderone

Sopra de lo palazzo molto alano  
meno el coziere e poi si li mostraua  
palazzi e torre chera da lontano:  
dicendo qual vorrai el dimandaua  
esso rispose quel che più sopranza  
e per mostrarlo a dito senchinava  
Cano el penze e da la torre el manda  
lanima sua al Demonio acomanda

Tutto in plana terra si se strugen  
tanto da alio cade si come sento  
el conte Cano presto descendea  
al palazzo ando senza spauento  
al gran consilio stretto si mettea  
Cano si fece tal proponimento  
celar non potere Carlo imperiero:  
che questo certamente non sia vero

Piu e più genti ba morte el traditoze  
de tutti quanti poco me ne curo  
aperte Orlando ch'a tanto valoze  
e Oliviero cavallier sicuro  
e gli altri anchora nō ve son semoze  
cha ricordarli forsi saria duro  
per voler tutti color vendicare  
Carlo e Rinaldo se vol assediare.

E in Dufnomo ch'a perso tutti figli  
con noi starete somigliantemente  
con vostra gente e vostri consigli  
cosi richiede per tal comenente  
Dufnomo disse l'impresa se pigli  
e Amone di Dardona al presente  
e chi ba saliro presto sia puniro  
a tutti quanti piacque quel partito

Cano diceua quel ch' maggior dano  
ba ricevuto si sia caputano  
e recercando fra loro se vanno  
trouare che Alda dal viso sopranza  
piu ch'a nelliun ba ricevuto offanno:  
e d'un baston li posero in mano  
signora e donna de noi m' serai  
chi non te obedisse moxir el farai

Tosto accetta la chiara Damigella  
de tutta l'hoste fu capitanata  
subitamente se montar in sella:  
sessantamillia de magna brigata  
e dispartisse la chiara donzella  
verso el castello facendo giornata  
e tanto ando costei con suo drapello  
con tutta l'hoste fu giunta al castello:

Distender se trabacche e padighione  
si come colci ch'era nutricata  
col cōte Orlando di tal condicione  
ne amaestraua la donna pregiata  
Acconci fu tutti quanti baroni  
dove se posa la bona brigata  
erani vn pañon tutto di seta:  
elqual signor valeua alla moneta.

Con esso Alda e la dama Armadina:  
e molte altre dame che nō vo cōtare  
vestite a nero con gran disciplina  
per loz mariti me dice el cantare  
el bon Rinaldo mira se confina  
a Malagise cominciò a parlare  
el conte Cano si se va campando  
se io potro noua verba de bando



Il bon basardo misse la coperta  
 sotto fu di tutta l'armadura  
 mise al fianco la spada furbetta  
 nel non ferro al suo taglio dura  
 agli dixorno la sua gente esperta:  
 spazial Arcion ciascun s'assicura  
 Il bon Rinaldo cavallier gagliardo  
 armato tutto monro fu basardo.

Malagise a guarda del castello  
 rimanca e Carlo imperadore  
 porta sperse el baron inello  
 mille a cavallo e vsci di fuore  
 e la sua gente spiego el penello  
 esse con furia el suo bon corridore  
 ridando vna Carlo Re di Franza  
 pra lo sardo se posa sua lanza

Imperio Re per ma passione:  
 gasti Lucibel nel fondo scuro  
 el terzo di col santo consalone  
 disciastissi e facessi securo:  
 i ciel salisti el di de la Sensione  
 scendo in prima con vn atto puro  
 i tuoi Apostolisantisimo manto  
 pra di loz mandasti el Spirto santo

ossa che venne el tempo deparato  
 li Apostolizanti adunasti in vn loco  
 chiamando a voce tuo padre beato  
 i i facisti per istanzia poco  
 Spirto santo per te fu mandato  
 pra de loz con le lingue di foco  
 el mondo tutto seppe lo linguaggio  
 er vendicarse prese loro viaggio

panse questi quasi per lo mondo  
 er dar ciascun amestramento  
 el nome tuo signor mio giocondo  
 iascun fu morto e si mozi contento  
 ome per te sofferse grave pondo  
 ohi te prego sel te in piacimento  
 de se falito io ne lo mio dire:  
 oggi restosi io ne lo mio dire.

O qual Hektor fu mai così possente  
 el fortissimo Aiace prima Anteo  
 o Hercules el bon Tristá valente  
 qual dionise prese Manteneo  
 come Rinaldo che fra quella gente  
 pervendicar Carlo de tantoreo  
 con l'assa bassa per coral oblia  
 siegue Rinaldo pin di diecemia

Se distese fra quelli di Magaza:  
 con tanta furia che dir non porria  
 Rinaldo inanzi con la bassa lanza  
 forte gridando molti n'abbatia  
 vna Re Carlo Imperador di Franza  
 quanti ne scontra per tera metta  
 el campo tutto si leua a rumore  
 gridando tutti moza el traditore

Adosso al bō Rinaldo ognun martella  
 beato quello che meglio el puo vttare  
 sopra basardo stava armato in sella  
 trasse la spada per se atutare  
 e de ad vn per fin a la massella  
 tagliollosi chel faceva trabuccare  
 facendosi far largo come drago:  
 del sangue di baron faceva lago.

E per forza Rinaldo si o' Amone  
 con suoiche drieto l'haue seguitato  
 si giunse dove stava Canelone:  
 Al suo bel passion ch'era drizzato:  
 Rinaldo dentro a furia si caccione  
 Cano el vede tanto inanimato  
 con gran paura fugir cominciana  
 quei di Rinaldo in lo passion intrana.

E stretti insieme era ad vn trapello  
 entrāo dentro ch'nessun se intobba  
 chi carica e chi faceva far dello  
 parli beato colui che più o bba  
 ciascun atorno menava rastello  
 che nō ne scāp el valor d'una nobba:  
 e sel conte Cano l'hauesse aspettato  
 in via sua non faceva più trattato.

## Canto

Vogliandosi Rinaldo ritornare  
con la sua gente entro a Montermino  
Dusnamo monto a canal senza tardar  
verso Rinaldo monto in camino  
gridando forte tu non la po portare  
questa tal robba franco paladino  
con diece millia senza dire falle  
sempre cacciando Rinaldo alle spalle

Quando Rinaldo se vide impedito  
con suoi mille baron se fu voltato  
la robba tutta getto suso el sito  
po se lasio venir inanimato  
verso Dusnamo cavallier arditto  
foza lo scudo gran colpo glia dato  
loqual i rompe tutto per mittae  
al suo dispetto de larcion el trae.

Tutto lo stende sopra la pianura  
Dusnamo chiama aintane signore  
e tu superna dolce virgo pura  
che parturisti senza bauer dolore  
che per lo gran colpo ch'for di misara  
tutto me sento dentro aperto el core  
Rinaldo el lascia e l'abasta si spezzone  
fra l'altra turba el bon Rinaldo introne

Tutta la turba raiana e grapia  
si come quel che tutto s'abbandona  
el bon Dusnamo a cavallo salia  
su questa guisa Amon de Dardona  
con l'abasta bassa Rinaldo arsalia  
sopra lo scudo gran colpo li dona  
Rinaldo non se piega sul crenuto  
puo disse al padre che l'abasta feruto

Dolce mio padre io non ti offesi mai  
in tutto el tēpo ch'io son vivo al mondo  
adonca perche forzando tu te vai  
giusta tua possa de metterme al fondo  
ma se a ferir tu ritornerai  
io impronetto a Dio padre giocondo  
se tu verso de mi te mostri ostico  
de tifaroe come de nemico.

E detto questo da lui se disparte  
in l'altra parte se mette a ferire  
su questo giunse quel che ben sa  
come richiede in battaglia colpire  
questo era el bon Dudon a canal  
feri Rinaldo si poderoso fire  
quando Rinaldo tal colpo sentio  
disse boz m'inta onnipotente Dio

Per lo gran colpo che hebbe tra  
arechiamo Giesu signor superno  
o Giesu Christo che fosti trasto  
boggi me scampa b'cotanto sbera  
tutta la staffa spezzo del pe dritto  
apenna in sella si come dicerno  
se mantenete el possente Rinaldo  
e su baiardo si stana ben saldo

Ando crucciato intero de Dudon  
tenendo in altro la spada lenata  
col forte scudo Dudon couertone  
Rinaldo liena senza piu pensata  
dell i in sul scudo che tutto squartato  
sopra laltre arme la spada e calata  
tutto el disueste questo e certano  
quante arme preò getto sopra el palato

Questi baron lun l'altro saetano  
e se non fosse che Alda la bella  
monto di sopra vn palafreno abano  
puo comando ch'ognun salisse in sella  
molti ci n'era che questo incusano  
ma pur per vbbedir quella isnella  
armati son e montati a cavallo  
per suo comando erano tutti in ballo

Vedendo el bon Rinaldo tanta gente  
venir adosso revolo Baiardo  
i suoi compagni ritrasse immanetato  
per far di loro el suo bon riguardo  
e de la robba detta imprimamente  
parte lassone per tale riguardo  
dentro al castello tutti ritornaro  
ma piu de cento morti ne lassaro

endo tutti nel castel tornati  
 fe Malagise che some son queste  
 maldaril pondea per tal mercati  
 lo la gente che sona tutte peste  
 e molti altri libebbe abbracciati  
 sendo a lor carezze e molte feste  
 alagise picea con chiara faccia  
 n babbi tu e chi per noi procaccia

in gioco e festa costor adisnaro  
 ne era vsanza a franchi cavallieri  
 ri con Carlo la sera cenaro  
 i porto non s'allegria l'imperieri  
 li a lo letto li baron andaro  
 o laltro giorno venne a tal mestieri  
 iossi presto e fonsi alenari  
 nel chel giorno de pria ascherati.

a montato sul grande asferante  
 don Rinaldo si del duca Amone  
 to coperto de lion rampante  
 sopra questa desso e del ronzone  
 gente sua se venir danante  
 malloperla con questo sermone  
 ire lei signori cio che vi porto  
 an non sia che volti mai con torto

si si vedere che Can di maganza  
 tutti noi si e molto nemico  
 rido adisse e anchora la Franza  
 arobare di sua gente vn fico  
 comra noi baura fatto falanza  
 il spogaremo ben si come dico  
 m un lassari mai sopra il camino  
 i chio non suono mio como Bondino.

lloz volati indriero tutti quanti  
 Maas rispo se e disse il sera fatto  
 lloz Rinaldo chiamo per tal vanti  
 suo agino Malagise adatto  
 imido ti dicea con molti pianti  
 al al contento di far tal baratto  
 non pensana chistianita disfare  
 a la legge di Macon tutta affondare

Nacqu'io al mondo per questo partito  
 disfar mi veggio contra il padre mio  
 el bon Dufnarno cavallier gradito  
 del bon Dudon anchor non dico io  
 beri sul campo si m'ebbe ferito  
 per modo tal che chiamar mi fe Dio  
 e puo Alda moglier del conte Orlado  
 consiame Malagise a tal dimando

Disse Malagise con sermoni presti  
 sia maladetto il di il porto e l'hoza  
 che in questo mondo Rinaldo nascetti  
 batu del traditoz nulla paura  
 Rinaldo rispo se questo sauesti  
 ch di conte Cano non baggio paura  
 ma mi arsalendo potrebbe venire  
 che qualche amico io faria morire

Per altro gia non dico tal tenore  
 disse Malagise va a nome di Dio  
 e pensa ben che quel che sta disuori  
 si e nemica sopra coral fio  
 disse Rinaldo per Dio salmatore  
 che se Amon di Dardona scontro io  
 con la mia spada sopra di tal forte  
 a Christo giuro di darli la morte.

E piu non disse il cavallier veloce  
 col bon Baiardo armato dazatino  
 con quella gente sopra di tal foca  
 defoz vsci del castel Montermino  
 e comincio a gridare con gran voce  
 vinta Re Carlo figliuol di Pipino  
 elqual e drizo e vero Imperadore  
 e moza Cano falso traditore.

Era armato Cano da Pontieri  
 di tutte larme e montato a cavallo  
 con piu di centomillia cavallieri  
 di qual nissuno non era di fallo  
 fecefi incontro a Rinaldo guerrieri  
 Rinaldo il vide e comincio a scridallo  
 e la sua lanza sul scudo dipinto  
 si gli apogio il guerrier dardimento.

Lo scudo tutto per mitra squartata  
lo ferro de la lanza poderoso  
bauena forza lo scudo passaua  
lasbergo passa secondo ch'io ch'io  
tutto di sangue lo ferro impastaua  
sopra l'herbetta lo se prender poso  
quei di Maganza vedendo caduto  
al come Cano fu tosto in aiuto

Ciascun gridaua mora Canelone  
quei di Rinaldo se Christo mi vaglia  
e quei di Cano dicea tal sermone  
mora Rinaldo che non val la paglia  
all'hor Rinaldo intorno si circondone  
bor qui comincia la greue battaglia  
tanto Rinaldo a lor si fu appressato  
chel come Cano e lui sera pigliato

Ciascun s'affolla quanto piu potea  
per via menarlo dentro Montermino  
Malagise aponto ogni cosa vedea  
su questo agionse il franco paladino  
Dudon il qual a Rinaldo dicea  
prego ch'ascolti vn poco il mio latino  
disse Rinaldo che vi piace sire  
Dudon possente cosi prese a dire

Tu non se per menar via Canelone  
che io di lui intendo far dislese  
non e Rinaldo di mia opinione  
ch'anco scordato non mi el Danese  
el qual nel ventre si me ingenerone  
de Armelina mia madre contese  
e ancho Orlando di Cano fiastro  
el qual al mondo vine vergine casto.

Ancho scordato non me Olinero  
e similmente il vescouo Turpino  
el Dufnomo Otton e Belingiero  
Gualtier de Monlion e Angelino  
Salomon di Bertagna il bon guerriero  
Ricardo dozzandia il paladino  
e Angeler e Astolfo a coral guardo  
il qual fatto bai mozir come codardo

Infra pagan Carlo li mandone  
prima banca scritto a Baldo di  
tu consentisti al traditor Carlone  
per rimaner di Roma Senatore  
quando ti vedo Rinaldo Danton  
el viso mio tutto mura colore  
fra ti e mi amor non ci po esser  
che tra noi tuo e nona tela a tesser

Rinaldo risponde con ardimen  
Dudon Dudon io ti ringrazio  
de l'bonor che mi fai si com'io sen  
ma traditor nel mondo non fu mai  
guarda che tu non baggi penitenza  
di tanta villania che detto m'hai  
crediti mai ch'io fosse si boltrano  
che mozir fesse Orlando mio cagno

Piu che mai io li pono amore  
cosi ad Astolfo signor dingbier  
se contra gli altri bauesse fatto  
a quelli duo non faria a tal sermone  
se prenar voi ch'io sia traditor  
pregoti che noi faciamo a la gloria  
mentre contende quelloz doi far  
quei di maganza se ricolse, Cano

Disse Rinaldo o Dudon pregiato  
a questa volta piu seno bai dano  
chel traditor di Cano e campo  
qual io pensaua de far apenduto  
io ti prometto che su questo pre  
prima te parti ne serai pentuto  
vn basta grossa de man a vn col  
volto baiardo e del campo prento

El bon Dudone non fece dimoro  
prese la lanza e volto el suo cano  
qual fu del conte Orlando Briador  
chen su la giostra mai non fece fallo  
el bon Rinaldo per coral tenore  
el suo Baiardo comincio a pregallo  
o bella bestia mia ti vo pregare  
ch'a questa volta non debbi salare

alcõe Orlando fuor ch'ristianade  
 p'ba vn cavallier coranto ardito  
 ne Dudon in bona veritade  
 a Dio non me fallir chio te imito  
 a Dudon fuor dogni pietade  
 e pensa chel Danese sia transiro  
 op'asse con lo scudo senza bada  
 n Brandozo di speron aglada

alcun resto a loz de far battaglia  
 da la bella monro a palafreno  
 in illia cavallieri coperti a maglia  
 a intorno a quel zio sereno  
 bon Rinaldo cavallier di vaglia  
 alle Baiardo che parue vn baleno  
 iscontrati fu i baron d'ardi  
 i gregni colpi se dono a li scudi.

tr'vna forza l'abasse se fiaccaro  
 via per laer volana i troncone  
 mahon guerrier per coral diuaro  
 e hanno dileto di far questione  
 mo ne quanto darcion non piegare  
 mi si fletten come torrone  
 n larengo quei baron possenti  
 sto volosse con brandi lucenti.

ome serpenti de pasto affammati  
 se agostano i possenti guerrieri  
 primo tr'atto si furo donati  
 i p'arissimi dispierati e fieri  
 e quito preson quei baron pregiati  
 i cerchi dozo messe su i cimieri  
 primo tr'atto frastalana loro  
 tanto ne prese sul prato gettozo.

l'oca Rinaldo rendite Dudone  
 ne letmo meglio per lo vero Dio  
 coana a far il voler di Carlone  
 non chel tutto te occidero io  
 in gran superbia rispose Dudone  
 ozir facesti il caro padre mio  
 al fu possente e in battaglia atto  
 amai con teo non se fregua o patto.

E ra ti e mi esser non puo amore  
 puo chel peccato vol che costi sia  
 a mala morte come traditore  
 conueni l'alcida sopra questa via  
 e ditto questo per coral tenore  
 sopra de lelmo Rinaldo seria  
 per terra misse tutto cio ch'a gionto  
 baster li se sopra larcion el fronto

El collo de Baiardo ello abbrazzano  
 per non cader in terra del corrente  
 ad ala voce Rinaldo gridano  
 bora maina Christo omnipotente  
 a gran fatica in sella se lenano  
 fustberta traile la spada tagliente  
 con molta furia e con molta tempesta  
 calo la spada a Dudon su la testa

Gemme carboni quanti che ne prese  
 per viva forza la spada si schianda  
 sopra del collo a Briando disse  
 Dudon a Christo de moz s'accomada  
 Rinaldo trapallo e si tramese  
 verso sua gente cosi li comanda  
 tomatene guerrier tutti al castello  
 per sin che abbaira qui questo dogello.

Voi si vedete el campo tutto armato  
 resistere non potrete a tanta gente  
 a la mia posta me parto del prato  
 dapuo chio sotto Baiardo corrente  
 e ditto questo si fu rinoltato  
 verso Dudone cavallier possente  
 el qual lenana su dritto in sella  
 con la sua spada relucente e bella

Sopra le stasse Dudon se drizzone  
 per vendicarse del colpo grauofo  
 al bon Rinaldo vn colpo si donone  
 in suso lelmo chel cercbio de zoso  
 tutto quanto col brando taglione  
 molto su el colpo duro e renobroso  
 si come parla el rubzico cantare  
 ch' tutto el se torzere e piegare

Lingue del mondo non potria contare  
la sua prodezza grande e regogliosa  
chi li vedesse per lo campo andare  
con lor forza possente e graziosa  
mente che stana costor a contrastare  
di Rinaldo la gente corocciosa  
come che parla l'istoria in latino  
romano salti dentro a Montarmino

Era calata l'hoza vespertina  
e febo rilucente el carro dorato  
verso del monte ad ingegno senchina  
per dar a li caualli bon ristoro  
quando cha li doi per coral latino  
bancano combattuto con martoro  
sopra del campo e nian era partiti  
ne lun ne laltro non era smarriti.

Can di Maganza che sta da la longa  
fra si medemo si parla e dicea  
fra questi duoi e molto grande ponga  
ne lun ne laltro si da morte rea  
deb Christo fa che la morte gl'ingonga  
sopra del campo quando fa millea  
molto contento saria de tal sorte  
e luno e laltro insieme si da morte.

Ciascun de lor perfetto me inimico  
li duoi baron lun laltro si ha ferito  
venuto era la notte come dico  
ne lun ne laltro non e abbattuto  
ma per li colpi ciascadun offico  
era piu negro di alcuno camuro  
disse Dufnomo ad Amon di Dardona  
girno a partir costor a tal cagione.

Doman anchor si potra prouare  
si che andiamo costora partire  
mossedse all'hoza senza nimozare  
come fu giunti Dufnomo prese a dire  
dappo che e non elbuomo ne posare  
io ti prego Dudon valente sire  
e tu Rinaldo che voi vi posare  
poi damattina a battaglia tornare

Disse Rinaldo questo me in piacere  
e cosi insieme si furono acordati  
da laltro di sul campo ritenere  
con lanza e spada anchor sara proua  
bor quanto hebbe Gano in dispiace  
vedendo i doi che sono acordati  
Dudon si torna al padiglione bello  
el bon Rinaldo torna a lo castello.

Canto Decimoquarto.

**U** Ergine pura del ciel cristallino  
summa virtu de l'angelico cho  
verace sposa del signor diuino  
del paradiso sei summo thesozo  
rosa romana fiore di giardino  
ne i summi cieli voi fari dimoro  
alluminasti lo ciel tutto quanto  
bor vo tornar a lo leggiadro canto.

Sendo Rinaldo al castel dismontato  
del suo corrente chiamato Baiardo  
su per le scal del palazzo e andato  
e fu dauanti a lo Imperier gagliardo  
ilquale staua sempre adolorato  
perche in resia sta lo popolo saldo  
e vedesi assediato in tal maniera  
Rinaldo il saluto con chiara ciera

L'imperador li rende lo saluto  
con grande amor ver lui si amato  
e dislegli siglinol sia il ben venuto  
vn grad'assano in battaglia bai duro  
Rinaldo li conto come sapuro  
la molta forza di Dudon pregiato  
e come chel conien che laltro giorno  
tornar a l'hoze senza far soggiorno

Pero ti prego Imperador acorto  
che tu mi dichia apertamente il vero  
se io combatto la ragion bol tozo  
col bon Dudone franco cavaliere  
Danese gialtri a corale dispozo  
Turpin Astolfo el marchese Olimpo  
se li son vini o monti Re e Carlone  
ved d'umil ver e io cobatto a regie

Rispose

Rispose Carlo con molto ardimento  
lo giuro a quel onnipotente Dio  
che fece Adam con molto monimento  
che nabis del giorno dispartio  
e ciascuno ciascadun elemento  
che ualbeza chei conte Ozlando pio  
con gli altri compagna a tal mestiero  
nulla non seppe poi che se partiro

Così ti prego l'idio padre beato  
che si commesse bonessun erroze  
che così mi possi veder squartato  
diso: sul campo come traditoze  
molto m'incresce che Dudon pregiato  
con deco mostra sua forza e vigoze  
perche le molto forte oltra misura  
quasi nel mondo de nessun non cura

Sempre R e Carlo tal cosa dices  
si come parla el mio proprio diletto  
con gliocchi fortemente si pianges  
si che di lagrime si se bagna e ritto  
davanti al bon Rinaldo si metta  
con Malagise e niente bebbe d'oro  
compito chebbe costoro di cenare  
ando al letto i baron a riposare.

La roman come il giorno e apparito  
tenesse il bon Rinaldo si Amone  
e de zendato fu tutto vestuto  
possa scido larme qui aporone  
de tutti suo baron costualduno  
li suoi scuderi inanzi li aporone  
po se ingenocbio a quel baron dante  
scarpe doro sin messe a le piante

D'oro li messe i lucenti speroni  
gambieri costali e braziali di maglin  
lo scontro usbergo curazza e saldori  
tutte le arme e leimo che di vaglia  
la sopraneza i mette i suoi baroni  
censeli al fianco la spada che taglia  
Balardo inanzi li fu appresentato  
coperto tutto col Lion sbarato

Raccomandossi la vergine potestella  
come colui che di persona destro  
de salo flanga sopra de la sella  
poi si chiama da destro e da sinistro  
i suoi baroni e così gli sanella  
ciascun monti sul destrier alpestro  
e steti attenti a questo chio vagonio  
mestier mi porria far nostro bisogno.

Can di maganza e tanto sagace  
morir me porria far a tradimento  
quado me incontro con Dudon eldace  
stete a veder ciascun si attento  
apri la porta il cavallier verace  
el ponte se abbassar com'io sento  
col forte scudo e con la sua lanza  
Baiardo tocca con spron in la panza

Cinse sul prato el forte paladino  
la grossa lanza sicca sopra il piano  
e dislase el suo como Bondino  
a bocca si sel misse aman amano  
gridando a voce sopra o el camino  
a giostra venga un cavallier soprano  
o douese i figliuol de lo Danese  
armate presto e siamo a le prese

Vdendo tal parlar el bon dudone  
armosse darmesenza far dimoro  
tutto di verde il guerrier s'adobbone  
con pietre risplendente perle e d'oro  
de cio che fa mestier si s'aconzone  
e puo monta di sopra Briadoro  
con una grossa lanza e con lo scudo  
a Christo s'acomanda el baron d'oro

La ventata de leimo s'alazone  
dicendo quello Dio onnipotente  
chen modo di croce in quattro cantone  
tenebre e luce sparti di presente  
Adamo e Eva discese al sabbione  
donde discesa e tutta la gente  
salvi e difenda ciascuno tale  
e si sconfonda chi e desiale.

Disse Rinaldo Christo saluatore  
che ne formo a sua imagine sana  
per lo peccato de l'antecessore  
la gente si perdona tutta quanta  
fi come in croce mozi a gran dolore  
cofi mia lingua verso te milanta  
Carlo mantenga signor giusto e santo  
e chi e tradizio el veda franto

Solo Dio descredere te faria  
ch'a quel chio vedo non mi vale scusa  
tu credi che comesso babbia folia  
lanimo tuo per certo me ne scusa  
se Aristotile fosse in su la via  
e Salamon che furato a la mesa  
e dicesse chio fosse traditore  
de cotai detto el faria mentiroze

Disse Dudon non tante nouelle  
piglia del campo e non tanto dire  
io non te curo el valor de conelle  
e de farte morir bo gran desire  
noi siamo armati tutti do in selle  
disse Rinaldo che giona de dire  
se Christo che signor non mi volesse  
el conuerria chel demonio m'batellesse

E con orgoglio el suo destrier volaro  
boggi mai Ebo caualli ba frenari  
el carro aggiunse sopra tal disuaro  
i fren di bon destrier bebben pigliari  
per illustrar el giorno che si chiaro  
i crini dor del capo ba svelupari  
era gia quasi el mondo alluminato  
quando Rinaldo e Dudon e sfidato

E trasse a ferir li duo baroni  
con l'asse basse con molta tempesta  
propriamente rassembia a doi Lioni  
quando corocciati va per la foresta  
parena cani che siano a sabbioni  
tanto ciascano porta era la testa  
quando i baroni se furo iscontrati  
duo simisurari colpi abebbe dati.

Spessaro l'asse t'ro con volo aspiato  
poisa i baron se giunfeno del petto  
del fonte scudo onde rotterato  
in su le groppe cade a gran dispetto  
di loz destrieri secondo bo trovato  
ciascun di loro si bebbe molto apento  
che non cader in terra dei destrieri  
a pena in sella si tenne i guerrieri

E risolati son con gran furoze  
come baroni gagliardi e possenti  
ciascun pigliaua el brando trenzato  
ferendosi sopra glielmi lucenti  
tutti li cameri, piere, veste e fioze  
per la possanza di brandi trincenti  
quanto ne prese per coral disuaro  
con molta pena in terra li gettare

Dicea Dudone arendire bastardo  
che contra mi tu non po piu durare  
troppo te mostri vilan e codardo  
quando tu pensi christianita affondare  
disse Rinaldo Dudon mio gagliardo  
e io non faccio con te o a giostrare  
Orlando mio cugin per ogni scale  
che sa che fosti ragazzo di stale

Tu gli conciani el canal vaientico  
e questo chetu ba sotto Briadoto  
se non tuo padre m'era caro amico  
boggi de more ti daria martoto  
toznate indreto po chio te lo dico  
mandame Cano per corat tenoto  
elqual te mostra ne lacqua la luna  
fallo venir de so schiatta alcuna

Disse Dudone per santa Maria  
anchor da me tu non te se partito  
de tanto olraggio e tanta vilania  
con la mia spada ti faro pentito  
con Briadoto verso lui corria  
sopra de telmo vn colpo l'ba ferito  
campal ba morte telmo de Mambino  
Rinaldo chiama Dio padre benigno.



Pensa gran colpo tutto fu piegato  
 chiamò de Quisto una sua passione  
 contra di Dudon ando corrocciare  
 gridando forte arendite felone  
 vn gran colpo fu leimo gli ba dato  
 tutto abinar lo fe fuso larcione  
 Dudon per lo gran colpo sinemozato  
 in lazin querpiu volte s'ba piegato.

E se Rinaldo bavesse pur voluto  
 aradoppiar el colpo de la spada  
 ello harebbe Dudone abbatuto  
 per vna forza su la verde strada  
 quando Dudone se fu resenito  
 vedesse larme frastagliar abrada  
 fra se dica io son fatto poltrone  
 el forte scudo a le spalle gettone

En verso de Rinaldo forte grida  
 boggi contien che la morte t'agionga  
 con Briardoro correndo se disfida  
 per meglio ferir vn poco se dislonga  
 sotto sua forza Dudon se resida  
 credendo gionger la carne e la ponga  
 feri Rinaldo su leimo di Mambzino  
 che quanto prese getto sul camino

El colpo stende dinanci al barone  
 tutto frastua el suo lucente scudo  
 anco la vesta del bano lione  
 mando per terra quel colpo si crudo  
 el colpo cala a Baiardo ronzone  
 per Dio se vn salto come falcon mudo  
 Rinaldo per quel colpo sinemozone  
 in su in gin in qua in la piegone;

Piu volte disse vergine Maria  
 sel te in piacere non m'abbandonare  
 el mo soccorso chiedo in cortesia  
 appena ritto in sella posso stare  
 manca a veggio tutta larme mia  
 a la battaglia non posso durare  
 s'io mostro la mia forza contra questo  
 sciderollo chio el vedo manifesto

Ancoz non so sel padre mio giocondo  
 el come Orlando mio cogni sia morto  
 e Olivier e ghaltri tutti mondo  
 non so s'io combatto a drento o torto  
 se questo bon guerrier metesse a fondo  
 pace non baueria mai de mi porro  
 posto chel non se sappia a la fiata  
 anco tomar potrebbe ambasciato.

Col bō Dudon si mette a la scarmaglia  
 de grandi colpi forte s'offereno  
 luno non ananza laltro duna paglia  
 Alda che stava sopra il palafreno  
 con l'altra baronia coperto a maglia  
 tutti gran meraviglia se feteno  
 l'ora de vesper si era calato  
 ne lun ne laltro anco non s'a possato

Disse Rinaldo ascolta qui Dudone  
 per otto giorni la tregua faciamo  
 e se novella del fi de Melone  
 non venera a battaglia torniamo  
 all'ora finirem nostra questione  
 perbel me vole canallier di vaglia  
 di parte morte per lo vero Dio  
 piu me o vorrebbe s'io morisse io.

Disse Dudone forse pel migliore  
 e cosi voglio che mettiamo in effetto  
 se del padre mio habbia alcu sentore  
 a battaglia non tomo t'imprometto  
 per li tempi passati grande amore  
 portatore agio canallier perfetto  
 ma el non ci puo esser amistade  
 sel padre mio e morto in veritate.

Ma sel ne viene alcuna novella  
 piu che giamai te faro seruire  
 cio Rinaldo che per mi sia bella  
 piacque a Rinaldo cotai comenente  
 dispartiti sono in coral apella  
 el bon Rinaldo che tanto piacette  
 a Montermino torno a Re Carlone  
 Dudon ad Alda torno al pane.

**Alda** la bella del vide ventre  
fecesi incontra al cavallier pregiato  
essendo presso comincio a dire  
qual e la cagion che non m'ba menato  
Rinaldo che'l mio fratel fece morire  
el conte Orlando per cotal mercato  
dille Dudon io non ho tal possa  
io giuro a Xpo troppe ba dura lassa.

In tutta christianita si poderoso  
certo non e per Dio onnipotente  
costui e colui el piu vittorioso  
cha mai Orlando cavallier piacente  
con lui ho fatto tregua come chiofo  
se novella non verra di presente  
che del tornare a capo armati a maglia  
e finiremo questa gran battaglia.

Onde pregate donna el vero Idio  
e la sua madre vergine poncella  
che novella ci mandi con desio  
fra noi non sia questa battaglia fella  
che di noi doi lun sentirai rio  
rimarra morto su l'erba novella  
be' chio m'acorgio per Dio onnipotente  
contra Rinaldo io faro perdente.

**Alda** diceva franco cavalliero  
par che cominci vaggio a sgomentare  
babbì speranza nel nostro san Piero  
de la vittoria te comuente portare  
ogni persona che combatte el vero  
non po in battaglia mai mal capitare  
dille Dudon fin a qui ho provato  
per modo tal chio son tutto fiaccato

Lassiamo star **Alda** el bon Dudone  
Dufriano e Gano e ogni cavallieri  
e ritornamo a Rinaldo Damone  
che fu dinanzi a Carlo Imperieri  
lesseno de la tregua li comone  
a Carlo mano piacque tal mestieri  
e cosi piacque a Melagise bello  
e cosi a tutti gli altri del castello

Lassiamo star la tregua confermata  
e ritornamo al franco basilieri  
che verso Franza facene giomate  
prince Agolazi armato sul destriere  
giorno e notte giamai non se restava  
per gionger presto dov'c Limpier  
giunse a Parigi e dentro si cacciava  
in su la piazza macina si giravano

Molto li parve la terra sfonata  
prince Agolazi dille ad un citadin  
diteme baron tale stampia  
qual el palazzo del fi de Pipino  
voltoffe un citadin con faccia onta  
dicendo io giuro a Christo Dio  
se tu ricordi Carlo Imperadore  
morir farotte con pena e dolore

Come baron traditor tanto ardira  
che tu ricordi el traditor de Carlo  
faroti morir in pena e istento  
boggi per certo non si po indaga  
e prese un fallo e tosto el getta  
nel petto al prince secondo chiofo  
el prince quando quel fallo vedea  
col forte fudo el baron si copriva

E messe mano a la spada tagliente  
con gran veleno e con grande tenore  
feri quel citadin subitamente  
che in duo mita li parti la sua vita  
vedendo i citadin tal convenimento  
fugli dintorno per cotal richiesta  
chi feri di fallo e chi de sponte  
intorno intorno circondato fono

Secondo terzo getta su la strada  
tutta la piazza si lena a rumore  
fugli dintorno senza star abade  
gridando moza el falso traditore  
de rumor in rumor ogni contrade  
si se lenava per cotal tenore  
esso quando si vede a tal partito  
prese a due man el suo brande fero

Dillo sonò creda chel còre Ozlâdo  
 si me spandasse frasi fatta gente  
 ma palma che di mone babbia bado  
 prouar mî voglio si come valente  
 Allora sirinfe a due mâ el suo brâdo  
 A sirin cominciò si fieramente,  
 che lingua humana contar nol porria  
 molti per terra monti ne uaria.

Da tanta gente non faria tempo  
 Prince Agolazi franco cavallieri  
 se non che alcun citadin pregiato  
 Ai combattenti disse tal mestieri  
 sappiamo onde costui è arrivato  
 el veste larme del Danese Vgieri  
 per cotal detto se. Christo me vaglia  
 se fu restata la coda battaglia.

Verso el messaggio cominciò a dire  
 san christiano o sen saracino  
 e ello rispose con soprano ardire,  
 io credo in Christo padre mio dîuino  
 qui son venuto a voi a redire  
 si come el conte Ozlâdo paladino  
 e vîno e tutti gli altri a tal tenore  
 rinchiusi stanno nel castel di loro.

Con loz rinchiuso sta el bon Cnidone  
 ma le necessita che ciascun moia  
 perche di fora sie el can fellone  
 Baldo de fior el Soldan con suo loia  
 quando de loz si fece partigione  
 si se aspettava la Regina Ancroia  
 se le venata anchoz a tal assedio  
 A loz scampo non ci è più rimedio

Accio chio faccia ciascadun più certo  
 tosto m'appresentati ad Aldabella.  
 A lei el fatto contero più esperto  
 del suo mariro e gli altri a tal apella.  
 A lei mostrero chiaro e aperto  
 Alun baron in tal modo fanella  
 dîcau verita che così sia.  
 si Monsignorei per santa Maria.

Parte diceno quello noire vero,  
 e gli altri tutti ciascan rispondea  
 forsi che questo è vero per san Piero  
 che de si e chi de no si contendea  
 disse Agolazi vdi te tal mestiero  
 pregar vi voglio gente di nomen  
 che più presto che si po me menate  
 Ad Alda bella si m'appresentate.

E se di questo non dico veritade  
 in cortezia vi prego bona gente  
 moir me fare senza bauer pietade  
 Alun gli rispondea prestamente  
 sappi baron de questa citade  
 non ci è rimasto nessun combattente  
 Andati son al castel Montermino  
 e boi i fanno a lo si di Pipino.

El popol dice ch'ò fatto mostra  
 el conte Ozlâdo e gli altri paladini  
 a Re Baldo de fior si fece gire  
 onde che loro banno i saracini  
 o si o no che voi habbiare a dire  
 de cio che fanno in tali confini  
 tutti vi perdoni cavallier saggio  
 poi che di questo voi sete messaggio.

Mille merze di vostra cortezia  
 prince Agolazi disse a tutti quanti  
 dentro remisse la sanguinosa spia  
 che più di dieci bancha de vin franchi,  
 e poi dicena mostratime la via  
 doue sta l'assedio coi baron coranti  
 tutti la via al cavallier mostraro  
 e ello si parti per tal diuaro.

Raccomadossi a Dio padre dîuino  
 el bon cavallo forte speronava  
 la notte el giorno la sera el matino  
 per forir lambasciata caminata  
 e tào âdo che giunse a Montermino.  
 don'era l'oste Agolazi arrivata  
 el campo trouo tutto a flectato.  
 e da qui di Maganza ben guardato.

Ogni di erano in campo deputati  
che non san da Rinaldo arsiaro  
duo millia franchi canallier armati  
de lancia scudi ciascadun fornito  
giunse el prince sopra de quel parti  
e vide el campo così stabilito  
vn di quei di maganza domandauo  
dove Carlo el bon Rinaldo stana.

Rispose quel di case da pentieri  
dime per dio possente barone  
larme che porti indosso basilieri  
onde ibanesti chite la donone  
prince Agolazi dicea tal mestieri  
questa me fu de la natione  
rispose presto quello di maganza  
franco barone vo fate fallanza

Morto bane el possente danese  
pagan sembrate ne la portatura  
dime in che forma festi tal contese  
rispose el prince con mala ventura  
da parte vengo del signor contese  
del conte Orlando de vostra congiura  
cosi de gli altri che stanno al suo caldo  
dite bene, sta Carlo el bon Rinaldo.

Quel di a Maganza si la tomiaro  
e comincio i folemente a ferire  
perche più non contasse tal diuaro  
vedendol el prince nol po soffrire  
del fodro trasse lo suo brando chiaro  
fra lor si caccia e comincio a dire  
mal n'baggia codardia e codardaza.  
e chi o e far el ben perde speranza.

I francesi se fanno ricordare  
in tutto il mondo per franchi baroni  
poi chio son qui me conuien prouare  
non me conuien far come poltroni  
prese vigoze el guerrier d'alto affare  
ferendo con diuerse opinioni  
come ucelli al guasto faceano  
parte el penze, e parte el teneano.

Vedendosi el prince afferrare  
prese la spada a trambedue le mani  
de li speroni al destrier si ba daga  
fra lor si ferra co fosse pagani  
lun sopra laltro in terra tramazzaro  
ben allomigita fra gli altri sopranzi  
per le percolse e per lo gran gridare  
el campo tutto si corse ad armare.

Armossi presto el valente uduone  
e così dufnamo e Amon de bardone  
simelamente s'armo Cancone  
cosi del campo ciascuna persona  
tutti tian dintorno a quel barone  
alqual gran colpi recemua e dona  
vedendo questo dufnamo di Baniara  
trasse indreto quella gente fiera

Essendo costor de la guerra scostati  
prince Agolazi rimase sol nato  
el bon dufnamo per cotai mercati  
al possente baron si fu costato  
dufnamo dicea con sermon pregiati  
pregar ti voglio canallier adaro  
che me dicare perche tanta gente  
bante fatto sul campo dolente

Rispose el prince s'io potro dirollo  
in quanto piazza a voi lascolare  
el dufnamo bulemente ascokollo  
e disse dite pur cio che vi pare  
lo scudo el prince si getto al collo  
arditamente comincio a parlare  
io vo che sappiati franco canallieri  
con questi me scontrati sul sentieri

E si dimandaro del mio arnese  
e de linsegna coperta a scaglione.  
dicea chio banea morto el danese  
e io voleua vedere el bon Carlone  
io facea scusa e essi mi se fese  
volsane occider quei falsi bricane  
non e nessun vdi te cio chio agogno  
che non si aiua quando le bisogno

Anco v'prego signor ch'ascoltare  
 tutti mai quanti questo mio tenore  
 ne le mie man sia le gran ambasciate  
 del cōte Orlando ch'a tanto vigore,  
 e de Olimier e de laltre masnate  
 qual s'ne mandati a Baldo de fiore  
 qual in p'egion stetten ben tremess  
 ma la sia di Baldo l'ba difesi

Eugir li fece nel castel di loro  
 e hanno intorno la loia macometto  
 piu de cinquanta re contra loro  
 e del Damasco el Soldan maledetto  
 tutto il di combattuti son con martoro  
 quei ch'istiti per Cristo benedetto,  
 e se i cavallieri non son foccosi  
 A mala morte li vedo recoosi

Vdendo Cano si furo honella  
 non pote sostenir coral parola  
 A lui s'accossa per coral apella  
 con malizioso ingegno e froia  
 con gran superbia verso lui fucella  
 di questo tu te menti per la gola  
 chei come Ozlādo Turpin el Danese  
 tutti son moxi e Olimier marchese.

Di questo ti vo far testimonianza  
 subitamente si fu rinokato  
 e chiama vn di casa di maganza  
 qual consentio banca el trattato  
 dicena Cano o di codardanza  
 che in questo campo costui ha recato  
 che te ne pare e el rispose s'oro  
 el conte Ozlando e ciascun sia morto

Piu volte ci ha scritto Baldo de fiore  
 che li tre mesi ch' quei moxi furo  
 rispose el prince io giuro al saluatore  
 che i son rinchiusi nel castel di loro  
 dicena Cano falso traditore:  
 se tu piu parli di coral tenore  
 morte riceverai con la mia mano.  
 prince Agolazi disse a man a mano

Traditor mai non fui, ne esser voglio  
 e che el dicasse de cio non fa bene  
 di tal parlar guerrier molo mi doglio  
 el corre Orlando si e la mia spene  
 qualunq' dice che de morte ha doglio  
 Armaffe darne e prouasse con mene  
 e sia chi voi che dica non e vero  
 che non lo geta morto sul fenciro.

Hanea Cano di Berta vno figliuolo  
 pao e valente ditto Grifonetto  
 per amor del padre el moxi con dolo  
 cosi ponea nome al gionanetto  
 vsci di fuori di quel grande stuolo  
 Al prince disse cosi fatto d'oro,  
 io solzi prouero sul corridore  
 che ver non dici e che sei traditore.

Rispose el prince siamo a battaglia  
 chio r'aspetto su questa pianura  
 ma s' to' uccido facendo sbarbaglia  
 de questi fatti che me ne assicura.  
 All'hoz rispose el Dufnāmo di vaglia  
 franco guerrier non bauer paura  
 tutta secura fara la mia persona  
 cosi Dādon e Amon di Dardona

Dimandò Cano se lera contento  
 e esso disse che si contentana  
 Grifonetto ad armar si non fu lento  
 ogni armadura presto s'acconciava  
 sopra vn destrier molo di valimento  
 lo scudo imbrazza e la lāza impugna  
 dufnāmo di battiera fece armare  
 quindect milia baron d'alto affare

E di lor fece vn cerchio sopra el prato  
 con artificio si benignamente  
 che intrar ne vscir non po corpo nato.  
 dufnāmo comando subitamente  
 fare ch'el cavallier sia ben guardato  
 che danneggiato non sia de niente  
 v'dite ben tio chio parlo s'oro.  
 quel che l'offende subito sia morto

## Canto

Poſcia s'armaua Duſnamo di Bauiera  
e Amon di Dardona el bon Dudone  
con quella gente tutti intraro in ſchiera  
prince Agolaci d'ero el cercbio irrone  
con vna lanza verde groſſa e ſiera  
Al noſtro vero Dio s'acomandone,  
Grifonetto era armato di ſupercbio  
punſe el cauallio e intro in el cercbio

Credendoſi combatter proprio el vero  
non penſando del padre el tradimento  
e dice el verace Chriſto con ſan Piero  
che confirmo ciaſcadun alimento  
deſtruger poſſa re Carlo Imperiero  
quel ch'a fatto moſira gran tormento  
Danefe Oliver e Ozlando el bello  
elqual de me ſi e carnal fratello

Che ſia vero ch'Ozlando ſia morto  
el bon Danefe el veſcouo Turpino  
tel proteraggio per coral diporto  
con la mia ſpada de ſin aزالينو,  
prince Agolazi li riſpoſe ſcoſto  
dimme il tuo nome franco paladino  
eſſor riſpoſe farollo in certanza  
io ſon figliuol di Cano di Maganza

E ſon per nome detto Grifonetto  
e per mia madre ſon fratel d'Ozlando  
prince Agolazi v'dendo coral detto  
fra ſi medemo andaua penſando  
queſto mi par troppo giouanetto  
in doppi modi qui vado ſalando  
ſe io v'ccido queſto con doloze  
del conte Ozlando perdero ſuo amoze.

Gran nemiftanza io baro con Cano  
ben che di queſto niente me ne curo  
prince Agolazi diſſe aman amano  
franco guerrier deb non ti para duro  
de ritoznare a tuo padre ſopzano  
e a lui dirai cauallier ſecuro  
ſel dice voza a battaglia ritozni  
e ſe le el contrario indreto ti tozni

Queſta gran gratia mi farai per certo  
riſpoſe Grifonetto volentieri  
io limprometto libero e aperto  
ſapero el fatto, ma non ſa meſtieri  
el cercbio fece apzir a tal incerto  
e ſu dinanci a Cano da Pontieri  
Duſnamo Amone qſto acompagnone  
e Grifonetto al conte Can parlone

Pregar ti voglio caro padre mio  
ch'apertamente el vero me diciate  
ſe quel cauallier che giunto quio  
che dice de Ozlando lambaſciate  
ſe l'ba ragion contra lui combatto io  
s'io baggio el torto no me ne madata  
riſpoſe Cano va ſecuramente  
A Chriſto giuro che ſera vincente

Falſariamente ſul campo euento  
baggio madato Rinaldo d'Amone  
che laltro di quado bebbe combattuto  
col bon Dudone e la tregua fermone  
va figliuol mio che diori dia aiuro  
Alboz ſi parte col fraco dudone  
e con Amon e duſnamo di Bauiera,  
intro nel cercbio de la gente ſiera

I quindecimillia ſi ſu aſſeraiaſi  
ſi che neſſun di fuora poſſa vſcire:  
li duo baron ſi ſuro accoſtati  
prince Agolazi coſi preſe a dire  
molto me increſce de coral mercati  
che con mio brandoti conueni moſire,  
quel che ti mando ſoſſel in tuo ſcagio  
piu me contenteria de darli langio

E piu non diſſe la lanza bebbe preſa  
volto el deſtrieri fuoſaſamente  
el forte ſcudo puoſe per diſſeſa  
dinaci al petto el cauallier poſſente  
e Grifonetto adrieto fece ſteſa  
come richiede per tal conueniente  
combatter ſi credea la veritade  
aiuro Chriſto per la ſua pietade

○ Sono traditor si de Maganza  
come regno in terra folia  
de mo figliuol uanti vene pienza  
credendo bener di Franza signoria  
come fu in terra di lancia  
sur sopra te tomo la gran refia  
per che facessi combattere el tozo  
inanci a te el tuo figliuol fu mozo.

Prince Agolazi con la lancia in nido  
el franco Grifonetto disfidava  
un verso laltro correa aman amano  
opra li scudi gran colpi si dona  
pezzaron l'abate i troncon vola al pido  
ne tan ne l'altro si non si piegava  
in capo del arengo questi andava  
con brandi nudi si se revoltava.

Molto el prince pareva de mal fare  
vedendosi condotto a si mal partito  
la spada sua comincio a menare  
sol de pistone come bo sentio  
per questo molto si bebbe a ricolzare  
quel Grifonetto poi bebbe ferito  
con la sua spada crudel e agresta  
al prince Agolazi sul cimier a la testa.

Partete leimo la spada fraflaglia  
e tutto a rondo li mozzo el cerchiello  
scese la spada in lo scudo di vaglia  
parte sul prato ne mandava quello  
el colpo cade sopra l'altra maglia  
de forte sbergo mozzo alcun chianello  
vedendosi Agolazi a tal bersaglio  
subito volto la spada per taglio.

Sopra la testa Grifonetto dona  
A ramazzione quanto piu potea  
la grane spada la testa introna  
e dal sinistro la spada scendea  
l'arme ch'el prende del d'ello li strona.  
fina a la suppa la spada mettea  
Grifonetto s'arredo la spia a carne nuda  
de gran paura nel cuor tutto suda.

Appena rito poter far in sella  
quasi del colpo tutto si memorene  
e se non ch'el prince co' sua spada bella  
piesto ritene che piu non bastone  
mozo era Grifonetto intal apella  
piu volte a Christo se raccomandone  
A gran fatica in sella si drizzava;  
lo scudo dietro le spalle gettava.

Prince Agolazi vedendo el tenore  
come Grifonetto si mette a rtaglio  
lananzo pelo scudo quel signore  
se misse in capo per coral bersaglio  
e poi la spada con turbato core  
misse a traverso di sotto per taglio  
intanto cala el colpo sinifuraro  
sopra lo scudo del prince pregiato.

Tutto lo scudo per mira ti sfende  
in due mira sopra el piano el gina  
quasi el cavallo per duolo re prende:  
calo la spada sopra leimo dritta,  
el bando el tene che piu non si stende  
ma pur su leimo i de tal ferita  
che tutto quanto el capo si lintrona  
sop' del collo al destrier s'abbadona.

Recrida el prince vergine Maria  
che in Berbelen Christo parturisti  
misericordia per tua cotesia  
che questo cavallier si non m'acquisti  
con gra' furor in sella si s'argia  
guerrier dicendo mal consiglio banesti  
A questo colpo chio te donerone  
in mezzo fosse el padre Canelone.

El forte scudo che tutto era ronto  
gettollo sul prato con molto veleno  
pse a do ma la spada el guerrier donto  
verso Grifonetto volto el freno.  
cofi corozocioso non faceva motto.  
vn colpo spraga el cavallier fereno  
sopra la testa del pro Grifonetto  
leimo gli squarta el collo e el petto.

Vedendo Cano tal comente  
ad alta voce grida el traditore  
moza chi ha fatto el mio figliol dolere  
vedendo el bon Dufnomo tal tenore  
Al Prince disse canallier piacente  
non dubitare de costor vn fiore  
prima tu ricui frode o tozi,  
io e questi altri prima seran mozi.

E detto questo el signor di Bauiera  
A se chiama el nipote suo Dudone  
e disse figliuol ferma questa sciera  
giusta tua possa difendi el barone  
Dufnomo va con la turba ciera  
in questo modo disse a Canelone,  
per tuo difetto tuta christianitate  
vedo disfatta e tuta sua misfate

Sel messaggiero Cano dice el vero  
mostra che non vole che cosi sia  
per forza vinto l'ha sopra el sentiero  
da te e proceduto tale folia  
v'dian quel che vol dir sto messaggiero  
questo saria de noi piu contestia  
Cano rispose con turbato ciglio  
dufnomo chi me rendera mio figlio.

Qual era in arme tamo forte ardito  
Dufnomo rispose senza dimorare  
io non conosco buomo per tal partito  
chi non se aiua chi vol olraggiare  
se tuo figliuol mandasti sopra el lito  
babbire el danno di coral affare:  
tu sai che quello a te l'ebbe mandato  
m per superbia el mandasti al pauto.

Onde se mozo le per tal cagione  
da te e proceduto tutto el fallo  
volse pregar Dio che li perdone  
e fatto questo si vol foterallo  
mo si te mettero altri sermone  
se con tua gente tu monti a canallo  
per far olraggio ponto al messaggiere  
defenderollo con meo canallieri

Vedendo Can non poter far vendere  
tutto si smarri dentro d'il suo core  
ma pur con parte de quella sua sente  
seppelir fece el figliol con dolore  
el bon Dufnomo fece senza resta  
far vn gra seggio che grade e minore:  
che Agolasi possa vedere eudire  
elqual sali e cosi prese a dire.

Principi e duchi Marchesi e signori  
che sopra el campo qui seti firmati  
molti b'namosi per bauer bonori,  
el conte Orlando fra gli altri pregiati  
si me prego che grandi e minori  
da la sua parte b'auesse saluati,  
io cosi poi chio son qui venuto  
da la sua parte ciascu ve saluto

Sopra ciascadun saluto Alda bella  
e poi Re Carlo imperadoz possente  
Dufnomo e Vinian in tal apella  
Dudone Malagi d'Arte facente  
Dudon d'Antoia e questa gente inella  
prince Rinaldo somigliantemente:  
cosi saluto signori ciascuno  
de la christianita tutti a communo

Come sapeti Orlando fu mandato  
in compagnia de tutti i paladini:  
A re Baldo de fior can renegato  
elqual e capo de tutti saracini  
da vn barbaso: ciascu fu pigliato  
saluo Orlando che vene a mei confini  
gli altri fur tutti a Baldo presentati:  
e con istenti furo impregonati

Tre mesi termino a lor i fu dato  
bor come piacque a Christo salmatore  
che vna dama dal viso rosato  
figliuola di quello Baldo de fiore  
furo le chiane al padre in tal mercato  
e de la p'egion tutti li tralle fuore  
fugir li fece senza far dimoro  
presso del mare nel castel di lozo.



Orlando e io di fuora scemo stati  
mostrando desser a legge pagana  
e quando quelli paladin dorati  
esson di fuora armati su la piana  
ben si prouano i cauaglier pregiati  
basse facendo de la fe pagana,  
dir non ne posso lardir del danese  
e de Turpin di Olimier Marchese.

Ma Guisier da Montioe si fu pigliato  
e tanto fece Orlando paladino  
dentro dal castel l'ebbe rimandato.  
Benno vi son saper altro latino  
Guidon Seluaggio e venuto sul prato  
abbattuto era grande e piccolino  
Guidon e Orlando senza far dimoro  
con lor possanza rimesse coloro.

Quindici giorni aponto eran stati  
quando da lor fece dipartimento  
si che signori che serì in questi prati  
a tutti son a saper el grantormento  
e così dico a gl'altri batizati  
ignati non sono in questo contento  
e acio che voi cridiati el tenore  
de l'ambasciata vi fo piu colore.

Donc rinchiuso el si Melon dangliante  
si chel re Sinagon fratel de Baldo  
anchore e giunto Frusto e Tirante  
e lo Soldano coroccioso e caldo  
Bacocco el forte e anchore vergante  
Barbanne Arbalen fra questi laldo  
nostri cristiani ha tanta gèe a fronte,  
chel terzo non fu mai in Aspramonte.

Quando del campo vci per tal arte  
ne le mie mane mi de el conte Orlando  
vi segno el qual me mostro da disparte  
poi si risolse ad Alda salutando  
trasse lanello e mostro quella parte  
chel conte si li de a tal comando  
e disse damma questo apparecchiate  
conoscete el ver de mie ambasciate.

Vendo Alda così fatto apello  
al gran prince Agolazi s'accostata,  
subitamente prese quello anello  
con la sua parte si l'apparecchiata  
per certo ella conobbe ch'era quello:  
chel conte Orlando marito i lassata  
e lei quando fece de parrimeto  
tutta allegroise secondo ch'io sento.

E fatto fine a la sua diceria  
scese del pergolo suso al piano  
Alda con grande amor ver lui ne gia  
prince Agolazi pigliaua per mano  
facendoli carezze e corellia  
così dufinamo el bondudon soprano  
così s'allegro de tale nouella  
cioe Armelina e ogni damigella.

La tregua ch'era stata confirmata  
propriamente sentia quello giorno  
infra Rinaldo e la sua gèe armata  
e de du d'one cauallier adorno.  
Alda faceva gran risa e guazara  
Gano stana con lor tutto musorno  
per lo figliuolo ch'aperso sul prato  
e che ad effetto non vene el trattato.

Era gia spento del belraggio el lume  
venne la notte scura e tenebrosa  
el palido vapor con suo costume  
subito apparue con mente bramosa  
era nascose l'angeliche piume,  
quandola gente cristiana gioiosa  
fece bonore al meiso in tal effetto  
poi si rispose con molto diletto  
Canto decimoquinto.

**M**V solus sanctus dñs cri padre  
in sola sapientia a vna fede  
tu creatore dele cose leggiadre,  
tu sai beato ciascun che in te crede  
tu regge el módo in le drute squadre,  
tu benignissimo tu voi vedere,  
tu summa pace tu misericordia  
hor vo tornar a la leggiadra bistoria.

Anchora non era apparso l'alboze  
che si leno el fi d'Amor Rinaldo  
Armosse presto per vscir di fuore  
per giostrar cō Dudon possente e saldo  
che lo appellana come traditore  
mento di sopra el bon baiardo caldo  
prese la lanza e imbrazzo lo scudo  
a Cbazzo s'accomada el baron drudo.

Vsci di fuor del castel Montermينو  
col bon baiardo fin destrier di guerra  
come fu giunto sul verde camino  
la grossa lanza fico sopra terra  
poi prestamente el franco paladino  
el forte como dal collo dissera  
sonando el corno dicca vien el campo  
Dudon cala ma vita non cie scampo

Non mi far tanto guerrier aspettare  
Armato vagio pero chio son armato  
vdendo Dudone cosi chiamare  
senza null'arme a caval fu montato  
verso el campo prese a camminare  
col bon Rinaldo si fu affrontato  
quando Rinaldo el vide senza arme  
meravigliosse come scritto apparme

Era si dicca Rinaldo d'Amore  
di opinione mudato serane  
subitamente con lui s'accostone  
A questo modo Rinaldo parlane  
che vol dir questo franco mio Dudone  
senza armadura ma persona vane  
fetu penrito o e non far battaglia  
A lui rispose el bon Dudon di vaglia.

Sappi Rinaldo franco cavallieri  
io si me chiamo da re abbaturo  
e la cagion e questa bon guerrieri  
che su nel mastro campo si e venuto  
del nobil conte Orlādo vn messaggieri  
col fi de Cano elio ha combattuto  
con le sue man luccise e po mostrone  
vn mezzo Anello che Orlādo lassione.

Ad Alda bella per coral impronta  
con la sua parte quella ba risonata  
la parte insieme su l'altra s'affronta.  
De tutti quanti ba reccato imballata  
secondo che sua lingua ci reconta  
la nostra gente emolto asseraiata  
rimchiusi stanno nel castel di loro  
el tuo Guidon mostra che sia con loro.

Io si credea c'bauesse consentiro  
di far mozire mio padre con dolo  
perdon ti chiedo s'io baggio salito  
ch'altro nō ba el padre da lo figliuolo  
ch'oltraggio non recena in alcun firo  
hor faciam pace hozmai di tale stolo  
rispose Rinaldo come i suoi fanno  
dimme Dudone votu far inganno.

Che tu consenti a lo tradimento  
disse Dudone prima vo mozire  
che giamai fesse tanto salimento  
non nacqui de sangue chio dia tradire  
Dufnomo camino da lor come sento  
e cosi el prince valoroso fire  
prince Agolazi disse la nouella  
pensate se Rinaldo parie bella

Ciro la lanza Rinaldo guerrero  
e Dufnomo abbrazzo con tener cuore  
piangendo gli diceua tal mestiero  
mo si conosce chi e traditore  
mo non e Carlo di Franza Imperatore  
nō e Rinaldo d'Amor ch' a fatto e  
se Orlādo a me domadara sua gente  
che risposta faro io lasso dolente

Dufnomo rispondea subitamente  
pace se vole dar de questa cosa  
far se conuiene che la nostra gente  
esca di questa pena dolorosa  
e costi m Dudon simelmente  
hor fare pace ambedoi senza pose  
i doi baroni stretti s'abbrazzaro  
fecero pace e insieme se basaro.

El bon Rinaldo non si po sariare  
di far carezze al principe Agolazi  
del bon Guidone el prende a dimadare  
come si pora con pagan maluazi  
dicendo che suaforza non ha pare  
Re Baldo de sioz ha gran desdazi  
dicea Rinaldo come sta il Danese  
Turpin Orlando e Olinier marchese,

Rispose il prince ciascuno sta bene  
ma el si vorrebbe tosto soccorrere  
anta gente in loz contrario venne,  
a tutti quanti conuerra morire  
rispose Rinaldo sopra mia fene  
questo vo io chel conti a lo gran sire  
cioe Re Carlo molto sera contento  
modo terra di trarli de tormento

Etu Dufnimo e anchora Dudone  
andiamo nel castello Montarmino  
a visitare l'imperier Carlone  
e Malagise mio carnal cugino  
e poi per vizian i manderone  
e io e lui intreremo in camino  
el mio figliuolo vo cauar di pene  
e con lui voglio star al mal e al bene

Dicea Dufnimo a Rinaldo possente  
questo con molto senno si vol fare  
al conte Gano traditor dolente  
ogni sua offensa si vol perdonare,  
perche mistier ci fa tutta sua gente  
e Orlando e Guidone se vol scampare  
e Rinaldo sta fital tenore  
non contento per Dio creatore,

Poi che ti piace fa tal compromesso.  
Vene Dufnimo e fa cio che ti piace  
e io me tozzo a Carlo star appresso  
a sua tristezza li vo dare pace  
Dufnimo si parte e Agolazi el messo  
el bon Dudone cavallier aldace  
tomaro tutti la che fa d'imozo  
Dufnimo chiama Gano inconcittoso

Dicea Namo ascolta conte Gano  
laere e la terra per ch'aperto dica  
che tu bai tradito lo Re Carlo mano  
e lui e noi ba messo in guerra offesa  
al bon Rinaldo sir de Montalbano  
a vcciderle non li saria fatica  
pace facciamo de cosi fatta inchiesta  
e che Re Carlo babbia corona in testa.

Arecordar ti dei pur Canelone  
quando nel bosco con cotanto fiamme  
tu andasti ad arfar el bon Guidone  
onde fu morto el fiero Beltrame  
e poi quando focasti la magione  
del conte Orlando non'era le dame  
tu sai che Orlando fu tanto pietoso  
che te perdono e Rinaldo gratiofo.

Prince Agolazi franco messaggiero  
sai che d'Orlando ha reccato nouelle  
e perche de sto fatto porto el vero  
mandasti el tuo figliuolo per tal apello  
a giostrar con costui sopra el sentiero  
more facesti dar a quel donzello  
tu non fai pace noi voliamo el freno  
tutti a lo castello noi andaremo

Su guasti Franza e noi tutto el conrado  
si metteremo a foco e a carbone  
non campera el valor dun vile dado  
e se scampera Orlando e Guidone  
le carne me ti tagliera a brando  
non te lassera el valor dun bottone  
dicea Gano se Carlo me perdona  
suo saro in baner e in persona

Anco perdon a questo messaggieri  
in quanto che Carlo perdona a mene  
Dufnimo ridendo volto el destrieri  
con Agolazi e Dudone se ne vene  
verso el castel doue sta l'imperieri  
come fu giunti per si fatte mene  
de lo destrieri in terra dismontaro  
dinancia a Carlo si se appresentaro.

Carlo finta che pareu transito  
 e era Rinaldo nato disarmato  
 vide Dufnomo non ne stette sfo  
 presel per man e le scale ba montato  
 giunse non'era limperiero drito  
 Dufnomo in sala si fu ingenocchiato  
 e bascio i pie a Carlo in tal sembianti  
 e così feceno gualtri tutti quanti

Meravigliossi Carlo di tal fatto  
 el bon Dufnomo parla e fauella  
 Christo ti guardi imperier adatto  
 noi te recamo vna bona nouella  
 el tuo nipote e viuo a coral patto  
 e tutta quanta sua baronia bella  
 e poi Dufnomo chiamo el messagieri  
 el qual a Carlo conto quei mestieri

Tutto si destia Carlo Imperadore  
 ogni malenconia da se discassa  
 e tutto rembaldisse dentro al core  
 piu che sineraldo lo dolore cassa  
 Carlo al prince fece grande bonore  
 ben mille fiare el bascio ne la fassa  
 dice Carlo de chi sete voi nato  
 el nome vostro babbiamme contato

Rispose el prince molto volentieri  
 el principato de Laismantengo  
 e posso fare trentamilla guerrieri  
 ciascun armato sopra el forte arengo  
 cugino son del bon Danese Vgieri  
 Agelazi baggio nome e da voi vengo  
 che soccoriate lui e suoi compagni  
 dal grande sforzo de saracin grifagni.

La terza gente non fu in Aspromonte  
 quando fu morro el fiol d'Agolante  
 che fu per nome chiamaro Re Almote.  
 Margone e Sinagone e Asperante  
 quanta e gioma a paladin a fronte  
 e sempre cresce la turba affricane  
 vedendo Carlo coral comueniente  
 parte fu lieto e parte fu dolente

Contento fu d'Orlando paladino  
 qual era vino e suoi compagni a costel  
 dolente fu il figliuolo di Pipino  
 pensando come ba recuto tozzi  
 e perdonar conuien a quel meschino  
 al traditor di Cano e suoi consorti  
 Carlo mando per lui e el venia  
 Carlo presente tutti li dicia.

Molto sei tu disposto o Canelone  
 destruger me e lo mio Imperiato  
 ma io ringrazio Rinaldo Damone  
 che da la furia tua si mba campato  
 ma io so giuro a Dio de passione  
 s'a tanto fallo giamai se cascaro  
 si come boza di quello e di questo  
 ten pagaro per Dio padre celesto

Poi altri falli te ricorderaggio  
 che tu bai fatti per tempi passati  
 e cio che fetti al bon Caidon seinnaggio  
 benche da lui si fusti castigati  
 pace a questa volta io te renderaggio  
 a te e voi consorti a tal mercati  
 guardate Cano de piu non salire  
 per piccol fallo ti farei mozire

Ingenocchiossi Cano da Pontieri  
 poi su la sala tutto si distendea  
 ei pie bascio a Carlo Imperieri  
 e al prince Agolazi si dicea  
 pace ti rendo franco canallieri  
 al mio figliuol tu desti morte rea  
 prince Agolazi in bocca el basciano  
 possa fra si Canelone pariano

Se mai vien tempo per Dio salvatoz  
 sopra di te saraggio tradimento  
 a te Re Carlo mano Imperadore  
 te purgero con qualche sentimento  
 e tu prince Agolazi a tal tenore  
 de tal ventra barai pentimento  
 per lo figliolo dal campo bai morto  
 cristianita de reccaro a mal poote

Haueudo fatto pace tutta gente  
Carlo si messe sua corona in testa  
a canal monta subitanamente  
cosi Rinaldo sir di franca giesta  
e Malagise per tal comeniciare  
verso Parigi va per tal richiesta  
Carlo di Franza fu gioito a la terra  
fel libro mio e libitoia non erra.

El popul de Parigi prestamene  
tutti a comino con rami d'oliva  
gimbilando e cantando al presente  
dinanzia Carlo e Rinaldo gina  
era tutta la turba incontenente  
tutto quel pian allhora si copria  
Rinaldo ponto non si rallegrava  
di vimmillia el cenno pensava

Ancho lo strenghe e banea gran dolo  
pensando come allediato Caidone  
giunto in Parigi Carlo col suo stolo  
Rinaldo presto a seder si se pone  
scrusse vna lettera e su pose el buolo  
lo qual sofferto ha l'Imperier Carlone  
e anco si vi pose Orlando soprano  
mandollo in Agrismonte a Vmiano.

El qual vedendo el tenor de la scritta  
solo soletto morma sul destrieri  
prese la strada el canallero duma  
dove sta Carlo di Roma Imperieri  
la mente sua pareua inconfita  
tanto con ira baccia sul sentieri  
giunse a Parigi sul forte aserante  
incontenente a Carlo fu dauante

E disse Chzisto che signor diuino  
quel che de tutto ha forza e pollanza  
si se distrugga figliol di Pipino  
boz come regna in te tanta lianza  
che non uccide si traditor meschino  
Can da Pontieri e ghialtri di maganza  
che ti tolse l'bonoz e tua corona  
moko m'idoie di coral cagiona

Sia maladeno l'alma el corpo el senso  
del valoroso e pollente Danese  
e Olimiero che quando ti penso  
che campano Can de mortal offese  
quando Caidon ci venne per tal senso  
che sopra el campo tutti ci disse  
con vn baston a Cano dea morte  
Danese e Olimer il campo de tal forte.

Senpremai fu chi spicca l'impiccato  
a qualche tempo quello impicca lui  
al con' Orlando cosi e incontrato  
tolto li ha Cano i soldati sui  
qualun ti ferse cosi guida donato  
ai bon Rinaldo Vmiano dice vni  
state con Dio chio mi vo partir e  
pero chio intendo Caidon soccorrere.

Disse Rinaldo con teo vengo io  
armato darne sul forte Baiardo  
e cosi dice Agolazi ancho io  
el qual fu di virtu molto gagliardo  
dille Dudone io ti seruiraggio  
se cio non fesse io seria codardo  
tu sai ch'allediato el padre mio  
onde in Parigi non rimarro io

Rispose presto el si de Bonone  
senza piu in lingua monare a destrieri  
dille Rinaldo si del duca Amone  
sopra queste muriam franchi guerrieri  
accio che salui intramo in la magione  
dove sta Orlando el cugnato Olimieri  
Vimian dille facian senza fallo  
so prauesse pigliar tutte di giallo

Da Carlo Imperadoz prese combiato  
questi pregiati e pollenti baroni  
el bon Re Carlo piacente ha chiamato  
el bon Rinaldo e dice tal sermone  
se tu pari chi m'bara guidato  
verso de floze con sani ragioni  
Rinaldo dille Carlo di Parigi  
lasciati sopra i brazzi a Malagisi

E più non offese Balardo montana  
 il bon Dudonemonta e Brigiadoto  
 prince Agolazi in arcioni si fermava  
 con quella insegna che porta coloro  
 e Viniano in tal modo parlava  
 fra noi tantaggion non sia d'un mozo  
 so che duo mesi bauemo a canalcare  
 vn capitano fra noi si vole fare.

Quindici giorni sua signoria duri  
 cio che comanda da noi sia vbbidito  
 a questo modo foren più sicuri  
 ciascadun rispose sia stabilito  
 fra loz cercaro quei guerrieri puri  
 per honorare el prince a tal partito  
 Rinaldo el bon Dudon e Viniano  
 prince Agolazi se loz capitano.

Hauendo fatto el capitano costoro  
 verso de fiore abbandonata i freni  
 per gionger presto nel castel di loro  
 vamo piuranti che giamai baleni  
 torniamo a Carlo el suo concistoro  
 che scrisse a tutti i suo baron sereni  
 che ciascadun venisse con sua gente  
 dentro in Parigi la citta piacente

In prima scrisse al Re Desidero  
 qual signoreggia tutta Lombardia  
 el Re Bruno di Pania a tal mistiero  
 e similmente lo Re d'Vngaria  
 Cottofredo franco canalliero  
 tutta pronenzatene in sua balia  
 e scrisse a Dudon d'Antona el capitone  
 e a Girardo quel da Rossiglione

Poi fece sentire quella novella  
 al franco Re chiamato Ansueri  
 dal Re Luone signor di Boz della  
 cosi in Bergogna a quei d'Olinieri  
 tutta christianita per tal apella  
 la done si baroni o scudieri  
 poi con Dufinamo Carlo se consiglio  
 de questo fatto scrisse a Marsiglio

Ch'ad amaro venisse in persona  
 ch'ad vn bisogno tosta lui faria  
 contra di Baldo cosi li ragiona  
 pregandolo più quanto che lui potia  
 Caro chiamo vn messo a tal cagione  
 in le sue mani le lettere di da  
 e informollo a lingua del sermone  
 quel che dicess al Re Marsiglione.

Da Carlo mano il messo si partia  
 verso la Spagna prende suo cammino  
 el messo vi lasso che se ne vavia  
 torniamo a quei che sier per tal latino  
 prince Agolazi per loro signoria  
 quando partisse del si di Pipino  
 giorno e notte tanto caminaro  
 su quattro vie vn petron trouaro

Era questo petron ben cerchiato  
 in otto perre con belle figure  
 di nero e bianco e lera intragliato  
 di Mosayco sua schiatta e natura  
 e puo sin esso era figurato  
 Hercules forte e sue possanze dure  
 elqual tenea con la sua man ritta  
 infra duo beta vna bella scritta

Laqual scritta diceua tal tenore  
 quarri guerrier che va per lo camio  
 non ti tener di tal forza e valore  
 di che tu fusti mozo in tal destino  
 di queste viet ti vo far sentore  
 in lingua bebra francesca e latino  
 se per la destra via tu anderai  
 a lo indrieto mai non tornerai

Boschi e spine e selue si se troua  
 tanto che vscir nò puo corpo humano  
 qual e più forte men vence sua prona  
 s'al mondo fusse Herore Troiano  
 non vscirebbe comel ver si troua  
 ebi la finestra piglia approssimano  
 sel bon Sanson andasse suscitando  
 non vscirebbe a de christiani. Orlando

Cotanto

Cotanto affanno durar non si pote  
 troua se serpiscingiarie leoni  
 giganti molti per se lue rimote  
 e malandrini possenti baroni  
 e molti liopardi per tal note  
 si che dir non posso le conditioni  
 la destra la sinistra vanno a fozze  
 quest'altra vanno a Carlo Imperadore.

Quest'altra via passa in altro loco  
 certa tutto el paese de Turchia  
 guardate guerrier che gionto a tal loco  
 non te fidare la tua gagliardia  
 nostri guerrieri per istanza poco  
 furon al petron in mezzo a la via  
 prince Agolazi la scritta prendia  
 della a Rinaldo qual tosto leggìa.

Vdia che la via destra e pericolosa  
 e la sinistra somigliamente  
 prince Agolazi nel sermoni chiosa  
 ciascan si me consiglia di presente  
 Viniano rispondea senza posa  
 a me mi pare cavallier possente  
 per la via destra non voltiamo el freno  
 la scritta dice che noi moriremo.

Quado venisti in Franza a l'imperiero  
 dinne guerrier per vostro amore  
 venisti voi per lo destro sentiero  
 e lui rispose si per tal tenore  
 de questa via mai fece a dir el vero  
 giamai non vidi coral o peggioze  
 per vn deserto entrari non mentire  
 alqual giamai non ne crete uscire

E vola su chio barei tolto de parti  
 thener trouato mille cavallieri  
 mar con larme su destrier adatti  
 tanto mi spiacque el diverso sentieri  
 Vinian li rispose a tal bistratti  
 per la sinistra andiamo a tal mestieri  
 secondo ch'aperto nel scritto appare  
 per forza darne noi possiam passare.

Se noi pigliamo quella destra via  
 noi trouiamo selue e de gran spine  
 combatter non si po in fede mia  
 co voi dicete in si fatte destine  
 pigliando la destra libaria codardia  
 disse Rinaldo ch'era a tal confine  
 spaccianse vazio e nò stemo a conteder  
 qual sia la via che debbiamo prendere.

Qualunche pigliate io vi vo seguire  
 el prince in collo si pose la lanza  
 sol per volerse del petron partire  
 el bon destrieri sperona in la panza  
 Viniano el siegue con vn gran disire  
 e tanto camina a coral manza  
 che tutti quatro per coral mestiero  
 el terzo di venne ad vn monastiero.

El quale stana presso ad vn deserto  
 dentro vi stana molte sant e donne  
 el di davanti si come vacerto  
 da vn gigante vna menara fonte  
 l'altra da lui gran pene ha sofferto  
 stracciato banea li mantelli e gonne  
 nostri cristiani giorgendo a l'ostello  
 prince Agolazi piccava al pontello.

Stendo questo le sacre romite  
 se imaginava che fosse quel gigante  
 che la compagna tolse onde smarrite  
 comunamente stana tutte quante  
 tutte s'alconden si come vdir  
 vna temata si fece danare  
 giunse al poxel e disse Aue maria  
 rispose el prince sempre lauda sia

La santa donna s'allegro nel cuore  
 di pane e vino li facesse intire  
 ciascan ringratia Christo salvatore  
 di gran destrier smonta sopra l'iro  
 la santa donna per coral tenore  
 a laltre tutte conto quel partito  
 e elle ando a veder quei sembianti  
 nostri baron che par quatro giganti  
 Anco.

## Canto

Apparecchiaste tutti ad honorarli  
subitamente vna mensa affettaro  
nostri guerrieri discese di canalli  
come richiede le man si lauaro  
e glielmi si slazza senza interualli  
a quella mensa tutti presto intraro  
di pane e vino assai li gli n'era  
le donne i serue con turbata ciara.

Vedendo Vintan cotai mercato  
dice a le donne che stanno a seruire  
perche mostrate el viso si turbaro  
per vostra confesia il beggiare dire  
luna dices con pianto smisurato  
la nostra pena che ci fa languire  
che vno gigante assai maggiore di voi  
biersera sul tardi arsalite noi

La piu bella de noi via n'ha portata  
che qui presso al diserto la trouone  
facendo penitencia smisurata  
la sua bellezza contar non si pone  
pero ciascuna de noi e tormentata  
perche menata l'hauea quel fellone  
nostri christian vndendo tal tenore  
di cio gli vien gran pietà al core

Mostro ciascan che questo l'increscea  
vndendo di costei il pianto amaro  
prince Agolazi parla e si dicea  
sei se potesse faremo riparo  
per acquistar la dama di nomea  
ogni aspro affanno a noi faria caro  
pur che la donna si possa acquistare  
luna rispose vo i el potete fare.

Che quel gigante da Dio maladetto  
quando la dama ci tolse biersera  
vdite che fece quello per dispetto  
la nostra sorella in tal maniera  
si la spoglio poi ad vn arbosetto  
tutta notte frustolla a la riuera  
poi rinestita questa man al giorno  
in le diserto con lui se ritorno.

Temenza banen che sua verginitade  
non li sia tolta dal gigante framo  
franchi guerrieri vengani piana de  
vndendo questo il franco capitano  
giro a Christo degna maiestade  
se noi scontramo il gigante framo  
e noi moriremo: o esso mostranne  
vostra compagna da voi tomeranne

E detto questo non fece dimoro  
tutti da mensa i guerrier si lauaro  
prince agolazi per cotai tenore  
monto in sella e Vintan el caro  
Dudon monto sopra Briadozo  
ch'era del conte Ozlando a tal diserto  
el bon Rinaldo canallier gagliardo  
armato a ponto monto su balardo

Da quelle donne tolse no combiare  
de li partisse secondo i mie canri  
ciascuna dama per cotai mercato  
costo s'accomando a Christo e santi  
prince Agolazi nel diserto intraro  
e così tutti gli altri a tal sembianti  
di gran galoppo tocco laferante  
seguirando la traccia del gigante.

Era quel bosco folto e spesso tanto  
che lingua humana contar noi potria  
prince Agolazi ch'obono vuol man  
la selua tutta frastaglia e partia  
cosi andando vdi el gran pianto  
che quella santa donna si facia  
chiamando Christo e la madre beata  
che la soccorra per questa fiata

Prince Agolazi vndendo quella voce  
con tutti gli altri fermo il suo destrieri  
fecefe il segno de la santa croce  
la voce grida e dice tal misteri  
o summo Christo che morte feroce  
per noi banesti e po Longino el feri  
con la sua lanza ti de nel costato  
acqua e sangue venne mescolato



Etanto fu el mo sangue prezioso  
che come el suo viso presto toccone  
alluminasti signor mio gratioso  
ecco spirasti ancho Centurione  
che sentisti el tomento pericoloso  
el santo nome a lor manifestone  
e come questo sie veritate  
così mi guarda mia verginitade.

Nostri christian v'dendo quel gridare  
ben s'anisar che lera la donzella  
dieto a la voce si lasciano andare  
tanto broccaro che giunse ad ella  
vedero quei giganti d'alto affare  
con vn baston forte la martella  
e in terra a rouerfon si la tenia  
tanto e affannato che più non potia.

Disse si prince Agolazi a rinegato  
bor come regna in te tanto ardimento  
che vna dama batti sopra del prato  
vile e codardo se a quel chio sento  
anco da noi tu non se dilongaro  
che di tal fatto barai pentimento  
vedendo la dama Agolazi venuto  
forte piangendo dimando aiuto

Rispose il prince per cotal tenore  
per amor de Dio e del monastiero  
nelqual haemo recuto bonore  
ti campero dal gigante straniero  
dille il pagan tu te senti bon cuore  
perche ti vedi armato sul destriero  
ma guarda che le gambe ti risponda  
voler difender la dama gioconda

La dama lassà prède vn grà bastone  
qualera di peso de libbre ottanta  
verso Agolazi con furia andone  
albor la damigella vergine e santa  
in piana terra si se ingenocbione  
e prega Cbristo in cui fede si pianta  
che guardi el canallier de morte scura  
ne laltro canto e diro cosa dura

Canto. XVI.

Jonani euangelista che sei germio  
di Ciesu Cbristo e caccihero bello  
in grembo suo tu ti adommentano  
e quado Cinda venne a tradir quello  
e con deuotione molto pregano  
che me concedi gratia in tal apello.  
che con allegrezza de sta compagnia  
io possa seguirare lbistoria mia

Vassene quel gigante con gran fretta  
ferir credendo Agolazi in la testa  
el prince smonta presto in su lberbert  
trasse la spada con molta tempesta  
verso di quel pagan ratto s'alzetta  
vn colpo geta per coral richiesta  
sopra del petto quella spada valla  
verso del cielo la spada rimbella.

Sentendosi il pagan così percosso  
con gran fatica alzava el suo bastone  
a lo principe Agolazi enno adosso  
per dargli morte a cotal sermone  
prince Agolazi de salto se mosse  
al colpo disperato si schimone  
se ello lbauesse giunto a tal mestieri  
mai non montava el prince a destrieri.

Vedèdo el prince il pagan che non s'aja  
e con prestezza da lui s'accostava  
subiramente prese la sua lanza  
che sopra terra questa fitta siava  
menolli vn colpo per si fatta manja  
chel braccio chal baston tutto passava  
quando il gigante si sente ferito  
a fugir comincio per lo gran firo.

Prince Agolazi vedendol fugire  
con gran prestezza monto sul canallo  
e quel gigante comincio a seguire  
lascio la dama sopra el verde stallo  
el bon Rinaldo comincio si a dire  
a Viniano noi faciamo fallo  
a non seguire il possente Agolazi  
elqual dainco poria bauer desdazi

E mal e di lassar questa donzella  
in dici el vero disse Viniano  
seguir voglio Agolazi a tal apella  
e tu Rinaldo fir di Monalbano  
tu e Dudone questa dama bella  
a l mo naffiero la mena rostando  
poi che seguita per coral bistratto  
Rinaldo li rispose el sera fatto.

Con la donzella se misse in camino  
laqual sofferto hauea pene e disdazi  
al monastiero per coral larino  
la rimanero i duoi baron aldazi  
e Viniano lo franco paladino  
la traccia seguì de prince Agolazi  
e Agolazi seguì tal sembiante  
quel ch'io vi dissi ferio gigante

El grà gigante che scampando andava  
tolse auantaggio i nostri cavallieri.  
In vna grotta presto riconerana  
duo suo fratelli hauea a tal mestieri  
e vna lor madre diuersa e prana  
laqual potea per trenta guerrieri  
lungie di pie e le man hauea rapace  
cio che cò man pigliana tutto disface.

Quando la vide il suo figliuol ferito  
subito dimando di quel tenore  
e effo il fatto li conto spedito  
tutta turbosse la gigantessa al cuore  
prese vn bastone si come bo sentiro  
di quella grotta subito uscì fuore  
drieto di lei seguita i suo figliuoli  
per vendicarle di cotanti duoli.

E tutti quattro pieffo ad vna fontana  
la gigantessa e giganti s'assemba  
e così stante per la selua strana  
princi Agolazi forte speronava  
presso a quei quattro giuse su la, plana  
Vinian drieto si lo seguitava  
vedendo la gigantessa el cavallieri  
fecesi incontra per coral mestieri.

Vedendo el prince la dama apparuta  
qual era de grandezza smisurata  
d'andar più inanci Agolazi refuta  
Christo rechiamo e la madre beata  
la gigantessa el principe saluta  
in questa forma disse a quella fiata  
setu quel traditor qual hai ferito  
el mio figliuol poderoso e grandito.

Prince Agolazi di cuor faceva rocca  
mentre che giunse i suoi compagni  
in qua in la al suo destrier tocca  
a lei non s'appressaua a tal sermoni  
e poi a tal maniera a parlar rimbecca  
io son colui che con dritte ragioni  
ferì il tuo figliuol lo ardirò e acoto  
prima che parta da mie man si moro.

Mentre che parla el cavallier istrano  
a speron battuto forte ne venia  
el valoroso franco Viniano  
verso del prince gridando venia  
nanti che giunga el fir da Monalbano  
cominceremo questa diceria  
diceua el prince questo e lo migliore  
per codardia non dico tal tenore.

Vinian disse i voglio cominciare  
similmente il principe si disse  
la lanza in mezzo comincio a restare  
ma quella gigantessa non s'astisse  
col suo baston in col si lassa andare  
verso del prince come lauroz scrisse  
el prince scusa la donna diuersa  
in verso i feli la strada trauersa.

E ferì quel che prima hauea ferito  
col ferro de la lanza sopra el petto  
moro lo stende sul prato fiorito  
la gigantessa vedendo leffeto  
Macon blasfema per coral partito  
dicendo rio bastardo maledetto  
sia maledetto tu e la tua gente  
laqual s'adora che non val niente

Per nome era chiamato Arminione.  
 mal non si vide cosa si sformata  
 el fusto prese col foze e bastone  
 menollo quanto pote aderamata  
 vedendo el prince rosto se gestone  
 in piana terra la spada ba canata.  
 Acio chel suo canal non li uccidesse  
 sotto lo scudo verso lei si melle.

Aderamata Arminion menaua  
 per dar la mozte al prince possente  
 in qua in la suo colpi schinana  
 non laspettana el valor duna late.  
 e Viniano a piede contristana  
 con i figli Darminion certamente  
 il qual de gran percolle si li danno  
 Vinian era posto in greue affanno

Sarebbe stato mozo Viniano  
 da questi duo giganti fraudolente  
 e cosi Agolasi lo capitano  
 Darminione per tal conueniente  
 se sta non fusse quel da Montalbano  
 quello che foz di cauallier possente  
 con Dudon giunse in cotesi calli.  
 sul bon destrieri con le veste gialli

El bon Rinaldo si mette vn gra grido  
 pigliate ardire franchi compioni  
 i duo videndo cosi alto strido  
 conobbe de Rinaldo i bon sermoni  
 sotto lo scudo Vinian scanido  
 e poi piglio con male opinioni  
 la dura spada percolse vn gigante  
 nel darrigio el valor dvn bifiante

Tanto peloso son fuoz di natura  
 che pena che lo pote incarnare  
 e lo gigante foze oltra misura  
 verso di Vinian si lassa andare  
 e delli vn colpo per cotai misura  
 chen piana terra el fece trabalar  
 dudone presto discese del arcione  
 con i duo giganti agulsa entrone

Prince Agolasi adossi se ferra.  
 Adasse Arminion la gigantessa  
 vn greue e foze colpo li diuerra  
 macchia niente non po far ad ella  
 con vna man Arminion l'asserre  
 intorno intorno la rinoltana ella  
 poi ben tuo cane tasse la seglia  
 presso a la fontese Christo me vaglia.

Vedendo questo Rinaldo d'Amone  
 el bon baiardo presto giu discese.  
 come valente e pregiato barone.  
 con gran prestezza la sua lanza prese  
 col foze scudo al collo el campione  
 verso la gigantessa el se distese  
 Arminion disse stu m'aspetti vn poco  
 A Macò giuro de farte vn'altro gioco

Con quel suo frusto molto furiosa  
 ne va la gigantessa disperata  
 si come vn orso mugia senza posa  
 giunse a Rinaldo e mena Aderamata  
 Rinaldo grida Vergin gloriosa  
 el tuo soccorso chiedo a questa fiata  
 in tanto cala quel colpo diuerso  
 Rinaldo presto fako per trauerso.

Ben piu dvn palmo entro sotto terra  
 le pale e le catene tutte quante  
 quando chinasse sopra della serra  
 Rinaldo presto la lanza pesante  
 sopra del petto la punta l'asserre  
 gia non li fece nulla a tal sembiare  
 la gigantessa presta fu certano  
 la laza al bon Rinaldo spezzo in mano

Merauigliosse Rinaldo d'Amone  
 vedendo rotto e fiaccata sua lanza  
 fusberta bella del fodro cauone  
 verso colei ando che gli non zanza  
 A me di mezzo brazzo i s'apprellione  
 ponendo sua persona in la balanza  
 e pur al petto la sua spada valla  
 parca proprio che desse in vna balla

## Canto

Tanto e pelosa che nulla la macca  
ma pur peso la spada sua tagliente  
che le coste del petto tutte amacca  
chiamar la faccia a voce Tringante  
per molta ira tutta se disfiacca  
prese a tuoman el suo baston pesante  
per dar la morte al bon Rinaldo sire  
Rinaldo non pote quel colpo fugire.

Che luna de le pale in su lo scudo:  
Al suo dispero sul scudo li colse  
e fu quel colpo sì diverso e crudo  
Rinaldo intorno più volte si volse  
chiamado Giesu Christo padre ordo  
poi con la sapa verso lei si colse  
per meglio difender el barò di vaglia  
con quella dama se mette a scrimaglia

Era sì el prince Agolasi sentro:  
de la percossa chello b'a recunta  
e Viniano che caduto smarrito  
Anco orizzosse con la mente arguta  
vide Rinaldo che sopra el gran sfo  
la gigantessa banea combattuta:  
vide Dudon ch'ancoz combattea:  
e duo giganti sempre adosso banea.

Posto che Dudone fosse possente  
de la battaglia n'bauea lo peggioze.  
Vinian disse al prince incontinente  
de soccorrere Dudon fera el migliore  
tosto impugnaro le spade tagliente  
verso i giganti van con furoze  
gridando non camparete sì de pinta  
la vostra vita per noi sia destrutta

L'uno de quei giganti se voltava  
vedendo questo el possente Dudone:  
Ad alta voce ai compagni gridava:  
fate vn seraglio a questo giotrone  
e fate sì che habbia morte prava  
e io con laltro rimaro a questione  
e non sia nulla che col mio s'impazza  
boggi conuien che de la vita el spazza.

E detto questo signol del banese  
Andana contra el gigante diverso  
elqual gigante verso lui se stese  
e mena vn colpo costui per tranverso  
se lui lbanasse gimmo e le palese  
di questo stuolo el faceva dispero  
Dudon cò grà pretezza a lui si cazzò  
con molto ingegno glise recco abazzò

O quanta forza conuien chello b'aza,  
el bon Dudone cavallier possente  
el bon gigante de forza l'auaza  
perche gettato lba el baston pesante  
Dudon ch'al nuto suo forza allaza  
vedea sua forza per tal comeniente  
tra con le braccia e con el forte petto  
ello lo getto in terra a suo dispetto

E come l'ebbe in terra roversato  
Ambe le brazze subito i piglia  
dicea Agolasi tienlo ben ferrato  
se tu se de mia giestae famiglia  
e laltro gigante vedendo el mercato  
per soccorrere el fratello s'assoglia  
el prince Viniano li seraglio  
onde partir non si po dal bersaglio

Con lemo che Dudon in testa battea  
spazgato a ferri e poi con fermi faccia  
sopra del fronte al gigante cadea  
tutto lo macca occhi, naso, e faccia  
elqual gigante gran grida mettea  
ma el bon dudone tutto el capo scaccia  
tanto el percosse per sì fatte forte  
Abbreniando el gigante bebbe morte.

Sendo finito el gigante vilano  
lanima sua ne porro Macometto.  
con laltro chio vi dissi morto al piano  
el bon dudon si solleno dal petto  
Ad Agolasi disse Viniano  
scamperra quell'altro maledetto  
dall'i dinanci e to li darò dietro  
morte li daremo come t'impetò

Albora Vinian con grantempesta  
diero a le spalle del gigante andana  
con la sua spada crudel e agresta  
prince Agolazi ananti s'affromana  
e cominciava una zuffa alpesta  
che luno e laltro molto s'affannava:  
e quel gigante verso lui s'azuffa  
come cinghiero a bocca banca la buffa

Adosso al prince si se fo anemato  
con trambedo le brazze questo prese  
per darli mozte molto inanimato  
el prince Agolazi tosto el difese  
e luno e laltro in terra fu cascato  
el prince cade disotto a tal imprese  
e Viniano con la spada trenzante  
cacciòse adosso a quel forte gigante

Sopra la testa la spada vistende  
A quel gigante chel prince sentia  
tanto ferocemente si loffende  
tutta la testa per mitta li partia:  
Vinian presto in tal modo comprende  
chiama gigante tua maconaria:  
quando spiro el malvagio bricone  
racomandosse al suo signor macone

De la caduta chel prince ricne  
quasi era vsciro fuor de la memora  
palido e bianco e stato come nueve  
tutto dal volto se parti colbora  
poi che passato fu la pena greve  
lenosse rinto e Vinian se rincora  
el bon dudone stretti afferatari  
don'era Rinaldo se ne son andati

Qual per lassanno e tutto sudoroso  
per lo combater era lasso e stanco  
che non nbauea potuto pigliar poso  
alquanto per combatter venne manco  
giunse Dudone molto furioso,  
e Vinian e Agolazi el franco  
Arminion dice se voi fusti trenta  
co sete quatro piu saria contento.

Se giamai feramente combattere  
Albora comincio la gigantessa  
perche tre suoi figliuoli mozi vete  
signori pensate la mozte c'ebbe effo  
el bon dudone e Vinian non restete:  
e anche el prince per coral eccettate  
spesso schivava quelle gran mazzate  
per non ricever de le sue derrate.

Disse Rinaldo voi fare gran male  
A ferir tanti sopra di costei  
come direbbe Carlo el naturale  
sel ne vedesse tutti adosso a lei  
questa battaglia per me si se cale  
tutti vi cessate fratelli mai  
ciascun rispose per coral mercato  
prince Rinaldo tuo pensier errato

La gigantessa che Rinaldo offese  
Ad alta voce parla e si dicte  
poco me curo de vostre comese  
posto che siate piu de gran nomè  
mai non vi partirete e palese  
che da me sentirete mozte rea  
perche de vostro ardire e de battaglia  
non me ne curo una fredda paglia

Disse Rinaldo s'io veggio mozte  
solo solero intendo far quottione  
in verso suoi compagni prese a dire  
dilongate da questo o bon Dudone  
e tu prince Agolazi franco sire  
e anche tu Viniano di Conone  
cessatine indritto per mio amore,  
chio intendo di questa bauer bonore

Per vbbidir el possente Rinaldo  
tutti a la indritto costor ritiraro  
benche ciascun de si fatto caldo  
poco o niente se ne comentaro  
el si del duca Armon possente e saldo  
esso a la gigantessa sappressaro  
e luno con laltro si comincio a colpire  
si per tal modo chio nol possa dire

Vedendo Arminion che tanto dura  
 el bon Rinaldo si del duca Amone  
 disse la gigantessa in fede pura  
 mai de mi figli non me vincirone  
 e prese el fusto con mente sicura  
 con vn trapasso giunse el fi d' Amone  
 vedendosi Rinaldo a tal tenore,  
 raccomandolle al vero dio di core.

Poi per far a quel colpo fermaglio  
 el forte scudo in capo si pones  
 fusberta messe a trauerso per taglio  
 per iscompare da la morte rea  
 Arminion geta el colpo a sbaraglio  
 sopra lo scudo a Rinaldo cadea  
 Rinaldo per quel colpo sostenere  
 messe fusberta tra'l braccio el tenere.

Tanto fusberta bebbe bon tagliare  
 che la man destra dal busto li taglia  
 la man el fusto se in terra balare  
 vedendose Arminion a tal trasaglia  
 con vno scudo a Rinaldo bebbe adar  
 e abbrazzollo se Chusto mi vaglia  
 si forte lo stringia per tal apella  
 che'l bon Rinaldo perde la fauella,

Poi sopra el collo Arminion sel pose  
 per anegarlo dentro a la fontana  
 vedendo el bon Dudon si fatte cose  
 forte rescrisua con mente soprana  
 con questo passo fa in terra pose  
 fossa bastarda de gente pagana  
 dunalro passo te conuien satiare  
 con la sua spada la prese assaltare.

Era Rinaldo allibor tanto smarito  
 che'l non saptea se le notte o giorno  
 Arminion el poxa a tal partito  
 per anegar el cauallier adorno:  
 Dudon vn forte colpo gli ba germito  
 drieto a le spalle per cotale scorno  
 la gigantessa Rinaldo lassaua  
 con la sinistra a Dudon si voltava

E delli vn pugno di sopra el petto  
 che se volse o no lo bon Dudone  
 Alandrieto cade sul praro netto  
 prince Agolazi adosso si ficcone  
 Rinaldo si risenti in tal effetto:  
 e remirando vide el compagnone  
 caduto in terra e Agolazi valente  
 Dudon difende con la spada tagliare

Verso Agolazi Arminione rauolta  
 per darli morte e ventali fatto  
 perche la forza de costei e molta  
 per piu di trenta potena a tal patto  
 con gran prestezza Rinaldo s'affolla  
 con sua fusberta el cauallier adato  
 delli di drieto con molta tempesta  
 fra capo el collo che li tronco la testa

A questomodo la leua de vita  
 la gigantessa e anche li suoi giganti  
 benche sostenne pena infinita  
 Dudon leuolle risto a tal sembiam  
 la luce chiara tutta era partita  
 la notte scura reuenea dauanti  
 dicea Dudon s'io potesse mangiar  
 niente me curraria di tal affare.

De la caduta iofon quasi moro  
 ond'io per me ve parli compagnoni  
 mestier io baggio d'aiuto e cōfoni:  
 disse Rinaldo tu bai ben ragioni,  
 montaro a cavallo per coral dipore  
 e recercando vanno i campioni  
 trono la grotta doue sta colozo  
 dentro intrano senza far dimoro.

Canto Decimoserimo.

O Nnipotente Dio signor superno  
 senza cominciamento e senza fine  
 che per deliberarmi da l'inferno  
 portar dignasti corona de spine  
 celestial de noi padre eterno  
 in cui procede le gratie divine  
 concedime gratia signor al presente  
 che dica cosa che piacqua a la gente

In la grotta troto vna selmagina  
 e nlan cerno cotto scorigato  
 ingratizon la vertu diuina  
 Cbristo giocondo vero dio beato  
 Rinaldo che senti gran disciplina  
 del bon baiardo dismontò salprato  
 e così glialtri in terra dismonaro  
 de quella robba insieme si manzaro

Mangato c'ebbe questi canallieri  
 fe prestamente ne la grotta vn foco  
 tutti scaldossi che li faceamettieri.  
 tutti con festa restando e con gioco  
 di quel deserto pasceno i destrieri  
 pero che lherba abbonda in quel loco  
 poi che scaldati furo a non mentire  
 sun certe foglie andaro a dormire

Dica Rinaldo almen io son sicuro  
 infra le penne de non me smarrire  
 el leto nostro fara tanto duro  
 che prima che lalboze ma resentire  
 io limpimento a dio con atto puro  
 se mai alcun pagan pozze gramire  
 vn leto li farò sì piumazaro.  
 di questo albergo farò ristorato.

Rinaldo una notte si lamenta  
 egli altri tre baron tutti posaro  
 poi che la notte de lume fu spenta  
 de quei tal letti tosto si lenaro  
 de pider sue arme ognun s'argometa  
 sopra i cavalli i cavallier montaro  
 Dudon s'attacca dirito su larcione  
 finieramente dico vn bon ceruone:

Dicoma Dudon questa tal vergogna  
 Assai emeglio ch'a mozir di fame  
 e di partirsi senza dir menzogna  
 per quelle selue e campagne e lame  
 duoi giorni cavalca col yer s'agogna  
 che non trovo vermaglia ne strame  
 se non quel cerno cotto che portaro  
 e con ciboalquanto se sfamaro.

De questo pasto si se mantenere  
 ben quatro giorni i forti combattenti  
 el quinto giorno sentia martire  
 nulla non tronaro a coral commienenti  
 prince Agolazi dicea con suspiro  
 de scontrarsi io mille combattenti  
 sopra del prato che me desse morte  
 Auanti chio fosse giunto a tal forte.

Qui si non e castello ne citade  
 rocche ne ville ne altro casamento  
 gimal non vide si aspre contrade.  
 qui non si vide bene alimento  
 boi ci foccorzi o vera Trinitade  
 che non sentiamo tanto tormento  
 così andando de pensir enfuso  
 per quella selua sentiro gran buso

Sel summo Cbristo non riparalo:  
 giunti son questi a si fatti sembianti.  
 che sentirannode morte martoro.  
 e mai a Carlo non torna dananti  
 in ne la selua si facea dimoro  
 ben più de mille e duceto giganti  
 passar non ci potea buomo di mondo  
 che da costor non sia messo al fondo.

E la cagion perche se riduseano  
 tutti costor nel bosco teneboso  
 perche in quel loco vn buso aldiano  
 ma non si s'appressaua com'io chioso  
 tutto il paese in gran romore teniano  
 senza molesta costor facean poso:  
 in questo bosco per coel indicio  
 boi vi vo dire come sta el difficio:

Merlino se el difficio con sua mano  
 tutto per arte me dice laurore  
 nel tempo de Re Artus e de Tristano  
 e de Lancilotto e gli altri a taltenore  
 se nessun arrivasse albosco strano  
 per veder qual de la rapola e meglioze  
 che capo traesse de si fatta inchiesta:  
 nessun ci arrivare mai dital gesta

E perche dopo nelson de loz tenesse  
 laiso pendente el difficio Merlino  
 sol per veder se Carlo mano bauesse  
 ne la sua coze vn tale paladino  
 che quella inchieffa per forza facesse  
 boz dician del difficio el bel latino  
 in che maniera e le conditionato  
 inche e come quest'era fondato

Era per arte vno gran fiume correnté  
 elqual volgea per forza vna rota:  
 poi era artificiato di presente  
 vn gran petron dazaio a coral nota  
 con lettere dozo molto risplendente  
 vno grande ancugino per tal nota  
 sopra de questo gran petron dazaio  
 si bella cosa non si vide maio

Poi banea duo giganti smisurati  
 ciascan de loz banea duo martelli:  
 torno al petrone stavano speccati:  
 sopra i lancugini feriano ellí  
 de di e notte mai non son restati  
 tutto per arte son per tal apelli  
 e tanto feria foxe a turbi ciglia  
 ch'etomo s'ode el buso a diece miglia.

Per lo gran buso la terra balana  
 piu di tre millia intorno veramente  
 buono del mondo a tre milia intrana  
 quel cba poi forza piu vazio e dolente  
 nostri chrisiani ciascan speronana  
 verso del buso per tal conueniente  
 prince Agolazi disse ai compagni  
 prego chatquanto vdire mie sermoni

Per vostro amoz son fatto capitano  
 da lboza in q' ch' noi fumo al petrone  
 fornito el suo tempo che sappiano  
 ecco chio vi rendo mio bastone  
 vn'altro ne faciam nel bosco strano  
 parme esser certo che noi faren q'stione  
 io sento el buso e anche voi semite  
 faciam vn capitano che noi seguire.

Subito fra costor fu stabilito  
 di far Rinaldo d'Orlando cugino  
 elqual tamosto accetto loruo  
 poi tutti quattro entrarono in camino  
 verso el buso si come bo sentito  
 che cinque legbe ciascano e vicino  
 e tanto abbreuiando cavalcaro  
 de quei giganti quatro ne trouaro.

Che arrostito bauena vn capriolo  
 e torno adello stava per mangiare  
 giogendo la i baron con grí dolo  
 ch'appena in sella potebano stare  
 Rinaldo che bramaua di far stolo  
 vide quel capriol conto fumare  
 disse Rinaldo se Chrieto mi vaglia  
 bauremone per forza o per battaglia.

Dicena dudon altre tale to dico  
 e similmente dicua Viniano  
 e costi el prince lo carnal amico  
 lenasse quei giganti sopra el piano  
 con quatro rami di legname offico:  
 disse Rinaldo quel da Montalbano  
 ciascan ferisca el suo franca brigata  
 Alliboz fu la battaglia cominciata

Prince Agolazi verso el suo andana  
 e con la spada lo feri di ponra:  
 ben mezzo braccio de carne afferana  
 e non li valse ne zuppa ne prona.  
 fuggi el gigante per la selua prana  
 Rinaldo se ad vn la derrata giora  
 che con fusberta la testa li prese  
 che in piana terra morto lo distese

Vinian feri lo suo per tal tenore  
 con la sua spada possente e agresta  
 stender el fece con pena e dolore  
 morto disteso con pena molesta  
 dudon possente con molto forore:  
 parte dragon vscito di foresta  
 feri el gigante per si fatto effetto  
 che li squarto la testa fin al petto.



altre gridando forte sen fugia  
 iostri cristiani a seito se ne vano  
 verso del capriol ciascun sen gia  
 tutti quatro in terra sediano  
 l'bon Rinaldo la targa stendia  
 ibitamente su lampio terrano  
 si dicea qui su mangian baroni:  
 de piu forte saren fra i spononi

opra la targa poser la vinanda  
 in vna mano Rinaldo tagliana  
 poi con lakra per coral comanda  
 e gran bocconi spesso lui mangiana  
 cosi gialtri tutti a simel barida  
 troppo sale banea nessun gustana  
 tutti quatro el capriol manzaro  
 pare li ossa non zene camparo.

'ronar costoz dentro vna capanna:  
 e vino fatto con mele vn bariotto  
 e andar effo Rinaldo s'affanna  
 allagione come gliera dotto  
 'esser el primo abere s'accondanna  
 exol al prince e getto questo motto  
 la bocca questo che molto possente  
 effo bene a tale conueniente

cunto c'ebbe el prince a tal mercato  
 ibitamente el dede a Viniano  
 Venian in man libebbe donato  
 l'bon dudonecavallier soprano  
 lizando el capo dudone pregiato  
 ide venir fra questo bosco strano  
 quatro giganti e dudon prese a dire  
 pesto tal pasto ne conuien padre

Lari compagni io vedo venir geme  
 Rinaldo presto monto su balardo  
 prince Agolazi somegliantemente  
 Venian a montar lui non fu tardo,  
 Dudon sopra briadero suocorre  
 ven s'affetto el cavallier gagliardo:  
 mentre che se affettano a cavallo  
 quatro giganti giunse senza fallo

E lera grandi grossi e smisurati  
 rami di sterpi ciascun in collo banea  
 verso cristiani se ne fu andati  
 credendo al tutto dargli morte rea  
 Rinaldo scriva con sermon pregiati  
 cari fratelli cominciam la milia  
 e a costoro s'accosta con baiardo  
 fusterta traile el cavallier gagliardo

E cosi co quello ch'into s'abbandona:  
 la targa tosto a le spalle voltana  
 Ad vn di quei giganti vn colpo dona  
 su mezzo de la testa la taccana  
 la carne e l'ossa del capo li stona  
 in piana terra molto la terrana  
 Vinian feri vn'altro a tal misura  
 mozzo lo stende su quella pianura.

Sopra Dudon gialtri se n'andaro  
 per darli morte e granoso impazzo  
 Dudon ferma vn per tal visaro  
 che li tronco la testa el destro braccio  
 lakro sen fugi per suo gran riparo  
 verso suo compagni quanto piu vazo  
 dicea el prince questo non sia vero:  
 orieto a costui sperona lo destriero.

Anchor se pose gionger quel fellone  
 la trazza siegue el baron di costume  
 el gigante ne va come ronzone:  
 furo arrivati ad vn corrente fiume  
 varicar non si po per tal sermone:  
 perche d'acqua banea gran volume  
 el gran gigante per voler passare  
 caccioffe dentro arilego d'anegare

El gran gigante notando passana  
 prince Agolazi s'afferma a la proda  
 perche gionger nol po si se adirana  
 de gran pensier fra se par che se roda  
 mente che su la riva questo stava:  
 giunse suoi compagni di tanta loda:  
 prince Agolazi conto la novella  
 A lui medemo si parue bella.

## Canto

Lasciamo vn poccolin di q̄sti el verso  
e ritorniamo al passato gigante  
tanto ando per lo deserto sperfo  
ch'ad vno suo signor giōse dauanti  
qual era di grandezza si diuerso  
ch'ad vn demonio era somigliante  
era peloso e grosso veramente  
giocchi focosi a guisa di serpente

Signor e lera de tutti quei giganti  
qual eran piu de mille a tal sermoni  
vdite in che maniera suoi sembianti  
con le sue mane aleuo duo Leoni  
e sempre se li teneua dauanti  
mai non se vide cotal conditioni  
incatenati i tenea cosi soli  
a chi volea dar morte i daua doli.

Con vn terribel grido elqual gettaua  
ciascun leone bauena costumato  
homini e dōne qual vole squartaua  
poi de sua forza e tanto smisurato  
ciascun gigante de lui ridoraua  
torniamo a quel che tutto era bagnato  
che la nouella conta a tal mestieri  
di compagni rimase sul sentieri.

Vedendo questo el gigante signore  
del crudel danno da quei receuti  
subitamente si mosse a furore  
prese vn bastone chiauato conacuti  
con molti suoi giganti a tal tenore  
e con quei doi Leoni de possa arguti  
coi quali mette ciascun al desotto  
chiamato era el gigante Ferabotto

Drieto lo seguire ben cinquecento  
de quei giganti e ballo circondato  
e sempre ne giōgeua com'io sento  
chi con stanga e con baston armato  
quanti era di color grande ardimento  
verso del fiume ciascun se inuiato  
lasciam costor che van con gran froda  
torniamo a nostri che son su la proda.

Prince Agolazi e Rinaldo d'Amone  
nato del dritto sangue chiaramonte  
e lo scudier d'Ozlando di Melone  
e Viuian di Buouo d'Agrismonte  
tutti cercando vanno a tal sermone  
se quel gran fiume se passa con ponte  
tanto a cercare ciascun se procaccia  
trouaro vn ponte che largo tre braccia

Era quel ponte tutto di legname  
guastar si pote tosto e riconciare  
fermosse i quatro sopra quelle dame  
el bon Rinaldo prende a remirare  
de la dal fiume vide venir quel fiume  
di Ferabotto chio bebbe a contare.  
disse Rinaldo oime che siamo colti  
Al gran bisogno non facian co stolti

Guastriamo el ponte si che questa ga  
passar non possa cari compagni  
ciascun simonti presto del cozzente  
Allboza dismonto quelli baroni  
guastaro el ponte subitaneamente  
e tutto quel legname i campioni  
tiraro a loro senza traualgio  
e da lor canto ne fe vn seraglio

Essendo acconzi i franchi cavallieri  
giunse el fier pagano Ferabotto  
con que giganti sopra del sentieri  
Al ponte s'accostaua el pagan dotti  
e come giunse disse tal mestieri  
in arabesco per corale scotto  
si che Rinaldo e Agolazi intese  
el bon Dudon figliuol del Danese

Chieb minchieb in suo parlar dica  
Chāzir Chāzir e Marfusso e Marf  
perche intendete la sua diceria  
quel che diceua el pagan oltraggio  
can figliuolo di can con poca balia  
porco figliuol di porco lateroso  
perche mbaute morri mei compa  
boggi comien che la morte ve baga

Mai de quei giganti smisurati  
 finiteno ne lacqua di presente  
 per esser con cristiani assuffati  
 Et tanto lacqua era pure corrente  
 ch'a vna forza via n'eson menati  
 e per alcuno passo certamente  
 Rinaldo el bon Dudò per coral forte  
 come giungeno si li dava morte.

Volendo dir la verita signori  
 a non vscir de la dritta scrittura  
 nostri cristian non bebben mai timori  
 quanto che all'ora per la vergin pura  
 ma sete guardia per coral tenori  
 prince Agolazi e Vinian procura  
 sempre sul ponte nel duto scraglio  
 di passar vole mettano a retaglio

Vedendo Ferabotto coral ano  
 da laltro canto si se sopra il ponte  
 tenendo in man suo baston ferrato  
 e con quel lion sempre a suo fronte  
 a la sua gente hebbe recridaro  
 che nissun passi el fiume a coral pzoce  
 sotto pena de la vita a tal affare  
 perche al quattro intendo di par lare.

Perche costui banea si dire l'osse  
 si lubidiano per propria paura  
 tutti i giganti quel pagan riscolse  
 poi verso i quattro a parlar s'assicura  
 a questo modo suo sermoni mosse  
 perche m'bauete su questa pianura  
 coranta gente a cosi fatti pozzi  
 con vostre spade suso el campo mozi.

Dasse Rinaldo la vostra brigata  
 senza lor danneggiarli dun lupino  
 ci arsalì con baston ad armata  
 noi si mitemo con lor a far bottino  
 vno fuggite senza far pensara  
 e noi venendo per coral latino  
 anche poi ne false quattro smisurati  
 de quei tre su mozi e inanerati.

Laltro fuggi via per lo migliore  
 co voi vedeti qui siamo arrinati  
 bisogno ci fa dandare a belsore  
 per veder quei cristiani asserati  
 da noi sapmo hanerc el tenore  
 disse il pagano guerrier seti errati  
 partir non vi potete da tal sito  
 saluo se gia non pigliate vn partito.

De tutta questa gente signor sono  
 e come voglio la posso nutricare  
 se voi volete bauer da me perdono  
 vn de voi meco vi contien giostrare  
 vdiute bei signori cio che ragiono  
 se per sua forza esso po tanto fare  
 ch'el mi getta in terra sul sentieri  
 partire vi potrete o cauallieri

Nessun di voi sera oltreggiato  
 da questi mei compagni che vedete  
 per lo diserto v'baro acompagnato  
 da tutti quanti bonor recenerete  
 a suoi compagni Rinaldo fu volato  
 a tutti quanti disse hoz che dicete  
 parue chio entra con quello a giostrat  
 in altra forma non potrem passare

Dicena il prince caro signor mio  
 non vedim come le contrasatto  
 se tu vi vai dentro al core sento io  
 che tu da lui sarai morto e disfatto  
 disse Dudone pregoti per Dio  
 che tu si non ti moni a questo patto  
 se tu morissi intendi cio chio ti lego  
 in questo fiume per certo m'anego.

Se combattessi con qualche persona  
 c'bauesse in se modo d'intelletto  
 non temeria in corale cagiona  
 quanto chio temo di quel maladetto  
 perche seluaggio e lo core mintrona  
 de non ci andar signore mfo perfetto  
 el bon Rinaldo a Dudon rispondia  
 destrutto sia cbiamo codardia.

Elle posto si tempo ch'io debba morire  
e questo appena si po ritornare  
io intendo al tutto a questa giostra gire  
Vivian disse fratel mio non fare  
non vedim ch'el gigante dardire  
che duoi lioni si prende a menare  
ciascun e franco legato a carbena  
se in li vai de morte senti pena.

Disse Rinaldo al suo caro cugino  
intendo al tutto col gigante strano  
di prouarmi con lui sopra il camino  
co voi sapete io son capitano  
e di voi posso far il mio domino  
ciascun rispose cosi e certano  
disse Rinaldo a far questo mi piace  
a la risposta ognun fu contumace

Presto rispose al gigante che grida  
io sol con teo intendo far battaglia  
di patri che m'hai fatti ch'io m'affida  
che dannegiato non sia duna paglia  
e questi tuoi lioni che per tua guida  
ch'io m'assicura de la lor bersaglia  
el gigante diceua con gran fretta  
intrar possiamo in questa isoletta.

Laqual tu vedi qui poco lontana  
e e intorno al fiume circondara  
sendo su ella tutta quadra e piana  
piu grade ch'io ardo non getta vna fiata  
odi guerrier co mia lingua spiana  
spacciate vazio e non far piu pensara  
entrate vazio e siamo a la questione  
e io si lasio a costor i leone

Poi Erabotto a tutti suoi dicea  
se mi vedesse per pezze tagliato  
nissun mi soccorra a la mislea  
per fin ch'io son con lui solo naro  
che s'io scampo da la morte rea  
ch'io per aiutarne si fara impazzato  
con questo mio baston in tal apella  
a macherogli gliocchi e la cervella.

Po scia dui giganti a cui si fida  
de li lioni e disse tal tenore  
quando a la iussa fui praro s'acida  
fra me e quel franco combattitore  
come vdirere che getta strida  
s'io bauelle de la guerra peggiora  
nessun soccorso signor non mi dare  
ma questi gran lion tosto lasciate.

E poi si fece armar duna armadura  
mai non si vide coral conveniente  
sopra la pelle sua forte e dura  
si se mettea vn coio di serpente  
elqual a ciascun ferro faceva dura  
poi su la testa per tal accidente  
vn coio d'orsa si pose con vn cello  
che mai per colpo si non fece fallo

Prese il bastone di ferro chinato  
come vi dissi ne li piani latini  
subitamente si fu a combiato  
da quei tanti giganti saracini  
in vna naucella fu intrato  
nel fiume si caccia a tal destino  
e ello stesso si forte vogaua  
che su l'isola predetta dismontana.

E i bon Rinaldo con tutte sue arnese  
monta disopra il corrido Batarde  
per esser presto con quel a le prese  
e suoi compagni che cio fa riguardo  
a pianger forte ciascun si distese  
a lui dicano o signor mio gagliardo  
piacciate non intrar in tal molesta  
che sai la doue andiamo e in che gesta

Disse Rinaldo non sia piu nonella  
per me pregate Christo onnipotente  
e la sua madre vergine poncella  
che boggi mi scampi da morte dolente  
poi si conferma ben sopra la sella  
Baiardo punse bon destrier corrente  
e dentro al fiume si misse per passare  
baiardo e forte comincio a notare

Amo Baiardo fu possente all'ora  
 El bon Rinaldo di peso smisurato  
 mello via senza far d'mora  
 e uel guerrier tutto se bagnato  
 I gran giganti tutto si scolora  
 edando che Rinaldo era passato  
 fatto era su l'isola piana  
 lui saccofco con mente vilana.

Amo che fu el gigante potentissimo  
 El bon Rinaldo cominciò a dire  
 nostro vero Macon santissimo  
 damo e Eua hebbe a stabilire  
 fatti e guardi guerrier valentissimo  
 fante la verita senza mentire  
 e demodo ba passato el confino  
 fante fu si cristiano o saracino

Rinaldo rispondea con ardimento  
 appigante chio son cristiano  
 damo son Rinaldo come sento  
 son signor del castel Montalbano  
 e noi continen che luno ba finimento  
 manga morto sopra questo piano  
 sposetofo el pagan Ferabotto  
 edo chera acorderai il scotto

di che tu credi in quella legge vana  
 q'mo Christo che fu morto in croce  
 monti i mei compagni per la piana  
 al per te se intrato in questa foce  
 lse Rinaldo per la vergin alkana  
 quata Gabriel con humil voce  
 spose Ecce ancilla dei  
 legion presente starai a li miei pei

hisse li pagano questo non sia vero  
 mi di morte sentirai tu voglia  
 come quello che di possa e leggiero  
 xesefidar Rinaldo su la soglia  
 Rinaldo volta Baiardo destriero  
 come quel che di battaglia ba voglia  
 di fra si stesso disse il baron greggio  
 i giostrar a cavallo e son il peggio

Se questo maldidisse il bon Baiardo  
 a piedi non saprei poi caminare  
 pur a la fine il cavalier gagliardo  
 in piana terra prese a dismontare  
 con lo scudo coprille e non fu tardo  
 trasse fustberta senza dimozare  
 Dudon in terra si ingenuocchiana  
 ne lakro cantar diro lozation chi fante

Canto

XVII.

Alfissimo signor padre eterno  
 da ti procede ogni sapientia  
 a te ricorro Redentor superno  
 che mi conce di dono e scientia  
 a la bella bistoria chio vi discerno  
 io sappia ritornar con diligentia  
 al lassato cantar di providentia  
 boz vo ritornar con vostra licentia.

O Redentor del principato eterno  
 sostenimento de l'umana natura  
 signor del paradiso in sempiterno  
 che per la tua passion acerba e dura  
 cacciasti li Demoni de l'inferno  
 boggi ti prego che questa pianta  
 al tutto acquisti el nostro campione  
 con quel gigante malvagio strepone

E tu vergine Madre che portasti  
 dentro dal ventre tanta dignitate  
 e de le man di Herodes lo campasti  
 morto non fusse in tanta puritate  
 e poi per lo saluto che accettasti  
 de lanzolo cherubin de santitate  
 pregoti donna col mo car figliuolo  
 chel mio Rinaldo campai da duolo

El bon Rinaldo ardit e poderoso  
 sotto lo scudo d'azaio coperto  
 ne va verso il gigante furioso  
 gridando ti desido per tal certo  
 e Ferabotto molto velenoso  
 ch'era in battaglia ardit e esperto  
 con vna mano alzata lo bastone  
 per dar la morte a Rinaldo Damone.

Quando Rinaldo vedena venire  
adosso a se quel gran baston ferrato  
subitamente el valoroso sire  
prese vn salto e fu separato  
sopra la terra el colpo prese a gire  
per dizzar el baston si fu chinato  
allboz Rinaldo con molta tempesta  
feri el pagan in mezzo de la testa

E laqual testa era tutta pelosa  
quella pelle de l'orsa smisurata  
come vi disti vna palma calosa  
mai non fu cosa si conditionata  
el colpo de la spada tenebrosa  
non mosse quel gigante in quella fiata  
perche di polle le molta costante  
tanto ne quanto non piego el gigante.

Gli altri giganti si fa meraviglia  
cominciare a maledire Macone  
ma Feraboito el suo baston repiglia  
a stretta pugna el mena a remissione  
el bon Rinaldo allboz cō chiara ciglia  
vide venire el colpo lo schinone  
Rinaldo presto vn colpo li percote  
a la traueria per mezzo le gore

E come ferito lba indreto roma  
a lui si volta quel gigante ardire  
perche del colpo forte se ne scoma  
che non aspetto melle in questo sito  
prese el bastō che pôro nō soggioma  
Rinaldo che lo vede inuolento  
coprisse con lo scudo senza bada  
poi si distende con la forte spada.

E sempre sta quisato el si Damone  
che quel gigante che tanto diuerso  
si non lo giunga col duro bastone  
prince Agolazi dicena in su verso  
come direbbe quel franco Guidone  
se qui Rinaldo de vita fosse perso  
inanzi morte faria in tal costa  
cbioli portasse si fatta proposta

Vinian che stava sopra del camino  
ad alta voce costui recridana  
portare ben caro mio cugino  
si che al compagno su dia moze  
col mo bon brando de fin azalino  
che fossi così codardo io non peno  
Rinaldo li rispose senza lagno  
s'io son codardo viè qua p mio feno

Vinian dicena chi ha cominciato  
briga si ha tal fatto a finire  
allboz Rinaldo forte corrocciano  
verso el gigante si se lascia gire  
con lanimo disposto e liberato  
volarlo far su lisola mozire  
el gran gigante dento Feraboito  
de a Rinaldo sul scudo gran boito

Che volse ello o no al suo dispo  
con ambedoi pie si venne meno  
per lo gran colpo acerbo e mole  
s'ingnocchiava sopra del terreno  
vedendo questo Dudon bebbe  
omnipotente Dio signor sereno  
non ci affondare se Rinaldo pe  
ciascun de noi conuerria che meno

Conta l'istoria signori e bona gente  
chel bon Rinaldo per lo duol gran  
quasi per doglia vsci fuor de la gente  
alquanto su lo scudo fece peso  
onde retene el cavallier possente  
che non cadere in terra come gente  
Rinaldo si dizzo con gran fante  
con la spada reincente e ostente

Rinaldo a quel gigante s'accostò  
e delli vn colpo disopra la testa  
che la pelle de l'orsa chel portava  
getto parte sopra de la campesta  
el gran gigante forte recridana  
o Macommo che nouella e questa  
boggi suo vazio su questi sentieri  
con le mie mani mille cavallieri  
E de giganti

E di giganti più de altri tanti  
 fu sì ch'el troppo tempo marò  
 che durare non posso a tal sembianza  
 che pur io so che anco non son cante  
 ferì Rinaldo che li sta danzari  
 sopra lo scudo con cotale lupo  
 can si de can con poca gagliardia  
 boggi rimarrai morto su la via

Rinaldo per quel colpo tenebroso  
 grido con voce vergine beata  
 e in superno Christo glorioso  
 boggi m'aiuta per questa fiata  
 poi con fustbera il cavallier gioioso  
 a Ferabotto mena aderamata  
 sopra il coio di serpente anella  
 onde la spada per laere rimballa

Cia non li pote la spada acarnare  
 el bon Rinaldo se ne maraniglia  
 vultro colpo prende adoppiare  
 però traverso appello de la ciglia  
 del coio de l'orsa parte se balare  
 vn pocotin de la carne li piglia  
 onde ch'el sangue del forte pagano  
 alcuna giozza cade sul piano.

Quando il gigante si senti ferito  
 forte recrida Macon e Apolino  
 maledetto sie tu che m'hai tradito  
 come bai tanta forza al paladino  
 mai non adozero per tal partito  
 che vezo che si pezzo d'un roncino.  
 vn mugio getta verso i compagni  
 qual catenari tengano i leoni.

Non mugio mai per tempesta il mare  
 quando che per fortuna molestato  
 come mugì el pagano d'altro affare  
 onde ciascun leon si fu lassato  
 ne lacqua si misero per passare  
 quando Rinaldo vide tal mercato  
 subitamente il cavallier arguto  
 si s'accostava a Baiardo crunto

E disse destrier mio franco e possente  
 il tuo soccorso chiedo a questo tramo  
 ch'io non rimanga qui mozo e dolente  
 ch'a la mia via sempre l'hai fatto  
 passarano i leoni subitamente  
 all'ora Ferabotto per tal patto  
 a'modo usaro sua voce distese  
 i leoni adosso Rinaldo si mese.

Lui di leoni va verso li signore  
 Rinaldo a lui si volge subitane  
 l'altro a Baiardo destrier corridore  
 tutto si grizza il bon destrier altrano  
 forte anitrendo con molto furore  
 propriamente come corpo humano  
 e accostasse coperto di maglia  
 col gran leon comincio la battaglia

Tutta la terra con i pie raspara  
 gettando calzi spessi e furiosi  
 in qua in la per l'isola girava  
 gliocbi come serpenti tralunosi  
 el gran Leone gran mugì gettava  
 li artigli mostra tanto rapinosi  
 el bon Baiardo destrier di nomea  
 spesso spesso i calzi volgea

El leon pensa Baiardo assaffare  
 prese vn gran salto e fu molto presto  
 in su la groppa si li vol lanzare  
 Baiardo se n'accorse manifesto  
 vna calzaa hebbe aspragare  
 colseli sotto del famoso pesto  
 per tal virtù li de quella calzaa  
 tutto lo stende sopra la piuma

Con gran fatica lenosse il Leone  
 adosso al bon Rinaldo si se gena  
 vedendo questo Baiardo ronzone  
 verso de lui prese la strada drenta  
 per aiutar Rinaldo suo patrone  
 el qual banca la sua forza costretta  
 a mal partito era si condotto  
 dal gran Leone e da Ferabotto.

**B**atardo el bon Rinaldo si offende  
e f'erabotta con quei buoi leoni  
de grande f'rida e rumor diffende  
dando e tolendo molti percussioni  
el bon Dudone che tutto comprende  
di Briadozo momo fra gliarconi  
per passar lacqua t'otto si carcione  
Rinaldo il vide forte recridone

**T**oma indrieto franco cavallieri  
chio solo intendo far questa battaglia  
e pensa in Christo nostro padre altieri  
che mi difenda da ogni bersaglia  
Dudon vedendo si fattimestieri  
vista faceva il cavallier di vaglia  
de non intender la sua diceria  
ar'ise go d'anegar ello si metta

**T**anto era lacqua corrente e o'nera  
che volseno o no per quella stata  
quasi Dudone tutto a la rinterfa  
lacqua si nel pozana vna arcata  
Dudon quando si vide a la somersa  
raccomandossi a la virgo beata  
con gran fatica il suo canal grandito  
arigoltollo su per lampio s'iro

**A**i compagni tomo tutto bagnato  
Viriano dice anco che nonella  
esso rispose per Christo beato  
per fina a qui ella non e gia bella  
poco manco chio non sia negato  
s'ittaro m'ba la vergine poncella  
anfare non so col si Damone  
col bon Baiardo a l'isola passione

**L**assiamo stare signori e bona gente  
el nouellar di questi christiani  
e ritorniamo al cavallier possente  
Rinaldo che col pagan e a le mani  
col bon Baiardo suo destrier cozzente  
se difendeva da quei leon strani  
e tal volta Rinaldo bavea il peggior  
perche il pagan bavea molto vigoze

**M**a pur di grandi colpi lo feria  
il gran gigante intorno circondato  
e come cani i leoni iameria  
ad ala voce ciascan mugiana  
Baiardo sta grizato e poi nitria  
di grandi calzi spesso si menata  
Baiardo vn calzo al gigante bebbe dato  
per modo tal che li franse il costato

**P**oco li valse il coio di serpente  
il pagan dice o Macon bastardo  
bora m'aiuta per tal conveniente  
subito indreto si tiro Baiardo  
andone verso un leon mordente  
e come i denti il prese a tal riguardo  
per modo tal sul velo del fianco  
quasi de vita il fece venir manco.

**I**n piana terra chel fece cadere  
albor Rinaldo molto presto e ratto  
in suta resta il leon presto fiere  
con sua furbata il cavallier adato  
morto il diffende per cotal donere  
el gran gigante grido come marro  
falso figliolo di porco latroso  
pche m'bai fatto il mio lion doglioso.

**A**nchor da me tu non ti se partito  
il bon Rinaldo li rispose esso  
el tuo leon t'aiuta che bai nutrito  
a me non piace cotal compromesso  
tu sai il patto che fu stabilito  
fra te e me pagan per cotal eccesso  
fatto m'bai contra ragion di presente  
onde de morte ti faro dolente

**P**orco non son ne di poco son nato  
ma figliol son Damone di Dardano  
del sangue Costantino fu alienato  
de Roma Imperador fu sua persona  
albor quel gigante smisurato  
sopra lo scudo vn colpo si li dona  
chel bon Rinaldo quasi fu caduto  
piu volte a Christo o'omando aiuto



Tene il brando la pena de lo scudo  
ch'ello non cade su la pzararia  
el bon Rinaldo che di possa ordo  
grido più volte vergine Maria  
doname aiuto contra il pagan crudo  
chel non macquisti per sua gagliardia  
poi si orizzo il canallier possente  
con la sua spada che moko tagliente.

Sopra del petto la sua spada analla  
con quanta forza pote adoperare  
parte che desse sopra duna balla  
tanto ne quanto nol pote acarnare  
verso del cielo la spada rimballa  
Rinaldo il colpo prende a radoppiar  
sopra la testa vn poco la tacca  
de la pelle de l'orso parte flacca

La carne non li tocca d'un lupino  
ma pur la spada fortemente pesa  
Macon li se chiamar e Apolino  
il Leon vien correndo a la difesa  
verso Baiardo coperto dazalino  
vedendosi Baiardo a tal offesa  
difese vn calzo e il leon accolse  
come stordito d'intorno s'anolse

Poi con i denti sopra il jusso il prese  
per la gran pena il leon a latrare  
Rinaldo si volto per tal imprese  
cosse al leone senza dimozare  
vn greue colpo de punta li stese  
tutta la spada nel ventre gli ba cazzar  
con l'altro si difese a la campesta  
il gran gigante corse con tempesta.

Col suo bastone e posel sul cimieri  
all'hor Rinaldo non pote fugire  
tanto il colpo dispietato e fieri  
se giorno o notte Rinaldo non sa dire  
a mal suo grado sopra del sentieri  
cade Rinaldo il valoroso sire  
moro l'baria el gigante per certano  
se non ch' Baiardo cosse aman amano

V I I I  
Ferabotto piglio per lo bandone  
nel brazzo destro co scritto be tronato  
perche gran possa habea quel ronzoe  
ch'amal suo grado il tien vendicare  
fra questo mezzo Rinaldo Damone.  
se orizzo sopra del ampio prato  
in verso Ferabotto se nandaua  
pur su lo petto gran colpo li daua.

Baiardo il tene e Rinaldo radoppia  
che giona dire non li faceva niente  
Baiardo il lascia e de calzi vna coppia  
si li nonaua subitanamente  
ma Ferabotto col baston iscoppia  
verso de lui furiosamente  
Rinaldo ch' il suo colpo habea sagiato  
con gran prestezza da lui cessato.

Rinaldo da lun canto si li deu  
con la sua spada che molto pesante  
tanto ne quanto carne non potera  
cosi Baiardo destrer aserane  
col suo baston ferrato si volgeua  
quel Ferabotto feroce gigame  
vedendo ch' tanto dura el si Damone  
fusberta bella nel fodro ripone

All'hor disse il gigante tu si more  
alzo il bastone per volerli dare  
il bon Rinaldo molto presto e acorte  
in verso lui si se lascia andare  
e abbracciosse a cosi fatto pozo  
come dichiara il mio orizzo cantare  
con la molta destrezza e col suo petto  
che in terra il se cader al suo dispetto

Vedendosi caduto Ferabotto  
il bon Rinaldo distretto tenia  
perche de possa lera molto dotto  
sopra del prato Rinaldo volgia  
vedendo il bon Baiardo cotal scotto  
in aiuto a Rinaldo si mettia  
presel con i denti orzo su la schena  
che Ferabotto senti disciplina

E per la pena che sostiene quello  
ambe le braccia il pagan allentata  
sentendosi Rinaldo a tal apello  
con Ferabotto sua forza mostrata  
che vossel o no lo pagano fello  
disotto el bon Rinaldo il rinoltata  
e dislacciollì disopra il cimieri  
del coio de lorza ch'era tanto fieri.

Col capo nudo rimase il gigante  
subitamente Rinaldo Damone  
del fodro trasse la spada trenzante  
gridando boia te rendi can fellone  
Ferabotto che si vede a tal semblante  
a questo modo disse suo sermone  
io si m'arendo ch'altro far non posso  
allor Rinaldo si leua da posso.

Al bon Baiardo si se fu accostato  
quel gigante che Rinaldo adocchia  
e poi si vede l'elmo dislazzato  
onde sua forza non val vna mocchia  
vinanci al bon Rinaldo se ne andato  
corelemente a lui s'ingenocchia  
e disse signor sempre tuo sono  
si bo fallato chiedoti perdono.

Metter mi poi cò la mia spada al basso  
ma stu m'alcide franco cavallieri  
far lo potrai e io rimarro lasso  
ma pur comar ti vo il mio mestieri  
vivo non vscirai di questo passo  
questi giganti sono molto fieri  
da tanti mai non potresti durare  
se voi da questi ti posso scampare.

Conciossiacosa che san el mio volere  
e sotto il mio comando elli si stanno  
de questo delibera car messere  
che durar non potresti tanto affanno  
dilongo e diece legbe a tal dovere  
la propria verita qui ve condanno  
voi tronarite gente in tal disuarsi  
lqual son monstri chiamati centauri.

Canto

Huomini nati son contra natura  
dal mezzo in giù son tutti caualli  
dal mezzo in su la pelle molto dura  
che sempre vanno nudi a tal berselli  
allor possa nessuno mai non durare  
e pero faciam quini tanti stelli  
che molte caccie sta per ste pendice  
e di centauri tutti son nemice.

Onde bar mi potete morte e vita  
ecco me quini al vostro comando  
Rinaldo vdeudo si fatta stampira  
suberta rimette suo trinziane brida  
al pagan disse con mente grandita  
ogni tuo fallo ti ven perdonando  
in quanto tu me scampi da la gente  
cò i mei compagni che vedi presente.

Disse il gigante si per Macometto  
se cio non faccio per pezze mi taglia  
io senz'arme verro te imprometto  
se non te fidi cavallier di vaglia  
disse Rinaldo deb d'imme leffetto  
di quei Centauri se Christo ti vaglia  
quanti son elli e esso il contenta  
o signor mio sappi che son trenta.

Ancho ti prego che mi deggi contare  
che vol dir questo ch'odo in sto prao  
al mio parere io sento vn tal bullare  
che quasi di mente io son finemorzato  
disse il gigante senza dimorzare  
io non ti so dir bene lo mercato  
peche buò del modo veder nò po qllo  
credo che bocca sia di mongibe lo.

A ben tre miglia traballa il terreno  
da quella in la nissun si li po gire  
piu di tre legbe da longi ne steno  
noi fiam vsti de quel bullo vdiere  
quando noi cavalcen ne raduzeno  
a questo bullo carissimo fire  
disse Rinaldo di te mi vo fidare  
verso quel bullo mi deggi menare.

Rispose quel gigante sera fatto  
 al bon Dudon che stava fra gli arcioi  
 con Vinia, e che el principe adamo.  
 vedea Rinaldo star in tal sermone  
 che ragionava per cotai contratto  
 ma non sapena le conditioni  
 Dudon diceva e gli altri a tal tenore  
 certo Rinaldo e del mondo ibeforo.

Prince Agolasi molto ne favea  
 finalmente diceva Viniano  
 el gigante intro in la naucella  
 cosi Rinaldo quel da Montalbano  
 el bon baiardo per si fatta apella  
 quella fumara passaro tostanto  
 come passati fu a tal sembianti  
 fecefe a fronte allboz tutti i giganti

Per morte dar a Rinaldo tal donere  
 for de la nave vici f'erabotto  
 cosi Rinaldo e manto sul destriere  
 e quel gigante getto questo motto  
 se nesson questo tanto e quanto fiere  
 A Macon giuro metterollo di sotto  
 con questo mio baston per tal tenore  
 questo guerrier e del mondo el fiore

Fatto che hebberal comandamento  
 non fu nesson che fosse tanto ardito  
 che no si tresse adreio a quel che s'ero  
 Allboz Rinaldo canallier grandiro  
 chiamò i compagni suoi de valimeto:  
 qual da ciascun fu ineso e vdiro  
 disse Rinaldo reconciare el ponte  
 de qua passare e veniteme a fronte

Senza battaglia noi passar poteno  
 Allboz i tre baron subitamente  
 el ponte rotto costor refaceno  
 onde a Rinaldo fu tosto presente  
 disse Rinaldo canallier sereno  
 sapete voi come sta el conveniente  
 el ce convien fidar a tutti quanti  
 per questo bosco da questi giganti

Promesso mba costui co cho giostrato  
 sopra della sna fe accompagnare  
 per modo ciascun fara passaro.  
 nullo rio scontro ci pote pigliare  
 di quel gran busto piglio el trattato  
 e di centauri tutti elloz affare  
 ciascun rispose done tu vogli el freno  
 o signor nostro noi ti seguiremo.

Verfo del busto prendena la via  
 el bon gigante e Rinaldo con loro  
 con diece gra giganti in compagnia  
 Dudon armato sopra briadozo  
 prince Agolasi pien di vigozia  
 e Vinian possente a tal tenore  
 tutti quindeci furono andati:  
 Al busto furo tre millia appressati

Per lo gran busto che si ribombava  
 voglio che sappiati per verita signori  
 tutta la terra forte trabulava  
 nostri guerrieri sentendo tal tenore  
 ciascuno molto si meravigliava  
 tutti smontare di destrier corridori  
 e caminando tutti insieme andaro  
 A queitre millia al tutto s'appressaro

Tanto balava el terren veramente  
 chi nostri siri non stamo su la piana  
 dicea Rinaldo o Cbristo onnipotente  
 boza ci aiuta e tu vergine altana  
 mugia el terreno si ferocemente,  
 si forte mai non suono campana  
 oner el mar quando le tempestaro  
 quado che per fortuna e le crucciato.

Rinaldo a tutti disse ne l'orecchia,  
 gridando a pena si potea vdire  
 compagni mei lanimo mio specchia  
 solo soletto in questo loco gire  
 Allboz baiardo nanci si apparecchia  
 suso vi monta el valoroso fire  
 e dentro el tiro de tre miglia intrava  
 i suoi compagni e i giganti lassava.

Dicea Ferabotto boz ben veggio io  
 ch' questo el fioz di cavallier del módo  
 veramente io non ne curo vn fio  
 se qsto bō guerrier m'ba messo al fōdo  
 sel me richiede chio laissa el me Dio  
 e chio adozi Dio padre giocondo  
 sel campa el me recbieda a tal effetto  
 per certo chio laissero Macometto

Rinaldo se ne va sul bon baiardo:  
 sempre per laere volar si creden  
 adato vn pezzo il cavallier gagliardo  
 del suo cavallo presto discenden:  
 spesso spesso per come rignardo.  
 Rinaldo in piana terra si stenden  
 el bon baiardo somigliantemente  
 più volte stese sul prato presente.

Ma sempre suo costante banca ferme  
 posto che li vacilli la memoza:  
 de la terra che balla in tal messerme  
 fra si medemo alquanto si rincoza  
 tanto fece si che a molta sperme  
 giunse el difficio per coral tenora  
 sopra baiardo ell'era montaro  
 vide el difficio com'era ordinato

Qual io vi dissi inanzi per mio canto  
 che quel edificio per arte era fatto:  
 Anco baiardo fatto per incanto  
 Apunto conoscea per tal bistratto  
 col bon Rinaldo che gia non millaro  
 de lancion si leuava presto e ratto  
 secondo chel carar me da indicio  
 netto salto i giganti lo edificio

Salato c'ebbe el franco paladino  
 de martellare i giganti restaro  
 la rota e quel edificio a tal latino  
 com'io vi dico al tutto si posaro  
 disfatta fu quel'arte di Merlino  
 ben che le cose de li non mutaro  
 Rinaldo vide i giganti restati  
 del gran Baiardo dismonto su i prati

Rinaldo pensa che sia corpi humani  
 che propriamente in ciò banca figura  
 strinse la spada a trambedo le mani  
 per andar verso questi s'assicura  
 verso la rota che sta sopra i piani  
 e anco el fiume che corre oltra misura  
 giunxo che fu Rinaldo in quella parte  
 conobbe a punto ch'era fatto ad arte.

Videl gigante con quattro martelli:  
 e quel Ancugine con largo perrone  
 A punto ciascadun con artibelli  
 molto si merauiglia el fi d' Amone  
 e perche signori più non batte eli  
 come ve disse la terra si se pone  
 onde che suoi compagni e quei giganti  
 Al pro Rinaldo furono davanti.

Giunti che fur costoro remiraro.  
 A lartificio che così ordinato  
 de sua bellezza se merauigliaro  
 tanto che dire non ti so el mercato.  
 scendendo a pie le lettere tronaro  
 con quei giganti lbanno tornato  
 lo scritto che comesso de fin oro  
 si raccontava questo tal tenoro.

Sappi signori possente cristiano  
 che questo Artificio el se Merlino.  
 nel tempo quando el re Artus soprao  
 tauola vecchia tene a tal latino.  
 nessun di suoi ci venne e le certano  
 tanto li parte diserto camino:  
 del re Artus padragon scese gesta  
 capo donca trar de questa inchiesta.

Nessun pagano la pouena fare  
 ne appellarli a termine a tre miglia:  
 salvo Tristano che non troua pare  
 ch'atre Languis tolse la sua figlia  
 laltro era Lancilotto atal parlare  
 che fece giostre e molta merauiglia  
 salvo che questi duo null'altra gente  
 qui non potea venire certamente.

Anco nesson di lor qui arriuone  
benche del mondo cercassero assai  
mai lo difficio non si ripossone  
el di e la notte sempre li sta guak  
mozi color Merlino si lassone  
se in questo loco ci arriuasse mai  
quel conte Orlando si melo d'Anglãre  
che mai per non trono ne somigliate.

In lui la gracia li comette Idio  
ello finire po questa inchiesta  
Anco finir la po quel franco e pio  
che nato de suo sangue e de sua gesta  
colui elqual de morte senza fio  
Al re Mambrino li taglia la testa  
quel e Rinaldo che de Montalbano  
nemico e del traditor di Cano

El terzo chistion che po finire  
si come questi che vato v'baggio.  
si e colui che die dar martire  
presso a Parigi a Carlo el seggio  
colui el qual e de piu ardire  
si de Rinaldo el bo Guido selvaggio  
elqual e pien dardire e dardimento  
pero non troua secondo chio senno

Se di tre luno tu si cavallieri.  
partir de qui tu non ti po niente  
ne tu ne moi compagni a tal mestieri  
saluo se gia ne lo fiume corrente.  
senon te incbini a bere o bazilieri  
de lacqua che tu vedi risplendente  
co tu bai beuto de lacqua chiara  
tutta questa arte vedera sparuta

Subitamente disse Viviano.  
questo cugino si le grande honore  
de lacqua beni, si che si partiano  
che giamo presso a re Baldo de fiore  
Rinaldo se ingenocchia a ma a ma  
e disse chel'ndi grande e minore  
dego non son da tal acqua bere  
brucndone io son contra el deure

Onde dopo chio qui rito giorno  
beno de lacqua ma non e douito  
tosto si lena senza tardar ponto  
Allba iuto el difficio fu sparuto  
Rinaldo si leuo me dice el conto  
ciascun di compagni par sinarruto  
si gran rumor fece a lo partire  
che i giganti e color se tramontare.

Vn'bora fete che i non disse motto  
poi che senti sono i baroni.  
subito disse el pagan Ferabotto  
per Dio Rinaldo odi mei sermoni  
poi che mi veggo atal pozo codotto  
pregar ti voglio con mo compagni  
che tu me die battefmo franco sire  
con voi intendo viuer e morire.

Disse Rinaldo questo assai mi piace  
e elio stesso al fiume lo mena  
come e v'sanza a cavallier aldace  
con le sue mani si lo battezza  
poi monto a cavallo sel ver saface  
con Ferabotto ciascun se inuana  
i diece compagni tutti lassaro  
verso i centauritutti cinque andaro.

poco quel giorno adana per camina  
che fu ventra per la notte oscura  
A ripossasse ciascun paladino  
in quella notte su la terra dura  
poi che venuto fu laltro mattino  
tutti partisse con mente sicura  
e tanto camino i baron nostri  
che giunti sono dove sta i montri

Molto di possa costor son gagliardi  
Armati sono in questa condicione  
ciascun ba vn bastone e cinque dardi  
e poi son fatti di tale natione  
chi facena verso loro riguardi  
secondamente co lauro mi pone  
dal mezzo in giu tutti caval sono  
dal mezzo i su coe uomini ve ragione

Comre natura costor eran nati  
mai non si vide cosa si diuersa  
per la lor forza questi renegati  
molta gran turba bauena somersa  
essendo i cinque in tal modo arruati  
vide costor che tanta gente ba spersa  
vide che fari son contra natura  
quasi nel cuor rimase con paura

El bon Batardo comincio a netrire  
quasi con voce gridando battaglia  
el bon Rinaldo comincio a dire  
pregar ti vo Ferabotto di vaglia,  
ch'a questa volta mostri el mo ardire  
contra i centauri che gente canaglia  
Ferabotto rispose a tal dipozo  
certo el faraggio si ne fosse mozo

E detto questo prese suo bastone  
tutto questo di coto di serpente  
co quel chmier chio disse a tal sermoe  
el bon Rinaldo pongea el correnne  
Vinian d'Agrismone con Dudone  
prince Agolazi somigliantemente  
con i lor brandi coperti a maglia  
co i mostri comincia greue battaglia

Erano in tutto quei Centauri trenta  
subito corse con i dardi in mano  
sopra di chistian ognun sauenta  
la zuffa comincia sopra lo piano  
colui che di battaglia s'argomenta  
molto vantaggio n'ba quest'e certano  
Rinaldo feri vno su la testa  
tutta la taglia che parte de resta.

Moxo si stese el monstro amatinente.  
vededo questo i suoi car compagni  
Aromiaro Rinaldo el combattente  
donandoli moke e moke percussioni  
lanzando i dardi ciascan pongente  
in suo rescosso su i suoi baroni  
Dudon ne giunse vn sopra la spalla  
muo del corpo la vita li falla

Gettose Viniano fra costoro  
vno ne giunse col brando azalino  
sopra la testa li de per ristoro  
moxo lo stese sul verde camino  
prince Agolazi non fece dimoro  
vno ne getta moxo sul confino  
e con el baston quello Ferabotto  
Ad vn centauro se costar lo scoto

Lun ch'era capo gia de tutti quari  
e tutti quanti de forza auanzana  
fecessi costo a christiani auanti  
con cinque dardi che in ma portana  
A Ferabotto capo de giganti  
lun de quei dardi subito lanzana  
proprio nel fianco quello aggioenga  
el coto di serpente non valca

Innanterello molto sconsamente  
Ferabotto che si sente a tal partito  
giunger el volse e non pote niente  
vn de quei altri per dolo ba ferito  
tutto lo macca li vide presente  
anco ad vn'altro se simel imiro  
el terzo, el quarto in terra getta moxo  
el gran centauro si tene a mal poxo

Vn'altro dardo a Ferabotto lancia  
che sempre acio stana auisato  
el gran coto di serpente senza ciancia  
nulla li valse per cotal mercato  
tutto lo passa e anchoz la pancia  
passo la punta da laltro costato  
A Ferabotto la vita non outa  
Moxo lo stende su quella pianura

Vedendo questo nostri christiani  
ciascan si tene del mondo disfatto  
Rinaldo el fior di cavallier soprani  
messise con quelli altri a far bistratto  
e con susberta quel venne a le mani,  
forte ferillo che non ne volse parto  
per fin al petto la testa i frastaglia  
e cosi vn'altro ch'no valse vna paglia

El gran centauro de gli altri capitano  
vedendo i compagni che vien meno  
m'altro dardo si reco per mano  
per dar la morte a Rinaldo sereno  
de lui s'accorse el cavallier soprano  
piu presto fu che mai nelliuno baleno  
per non sentir di morte sua angoscia  
el dardo passa el prince a la coscia

Prince Agolazi del dardo si sferra  
onde chel sangue vicia in abbondanza  
cosi ferito el prince si disserra  
con gli altri monstri comincio la dacia  
tutto con gli altri fece mortal guerra  
che quei centauri facean macaria  
senza rimasi sono su quel piano  
senza contar di lor el capitano

Per molto sangue chel prince vicio  
non si potea a caval sostenere  
in qua in la andava co smarrito  
sempre pareva che volesse cadere  
el capitan di monstri stabilito  
vn dardo lancia a Viniano fiere  
per modo tal co l'istoria fauella  
che tutto el fece tramazzar di sella

Essendo in terra Vinian caduto  
A voce chiama Dio padre divino  
o giusto imperador doname aiuto,  
senti quel grido Rinaldo cugino  
verso lui bocca baiardo crenuto,  
si come valoroso paladino  
el braccio stese per finalmente in terra  
el suo cugino de quel dardo sferra

Quel dardo sanguinoso suo romana  
su lo bon baiardo destrier ardito  
si come pazzo costui speromana  
verso colui chel cugin ha farito  
col braccio destro tosto si spacciana  
poi lassa el dardo con male partito  
quando el centauro remira quel dardo  
piu presto fu che mai fu liomparado.

Poi vn di dardi ch'auancato gliera  
verso Rinaldo si libebbe lanciato:  
sul scudo de a Rinaldo in tal maniera  
che doue giu nse libebbe trasforato  
ficcosse sopra la verde riuera  
Christo la iuxta che non tocco el costato  
se toccato l'banella in fede pura  
de crudel morte li facema paura.

Stando Rinaldo in tal condicione  
senti gridare vn'altro compagno  
dicendo aiuto Dio de passione  
da questo rio e falso grifagno  
quest'era el forte cavallier Dudone  
ch'a qsta volta ha fato mal guadagno  
pero che vn dardo trasito l'banca  
nel petto onde suo sangue si spargen.

Abbandonato sera sopra sella  
quasi pareva che volesse cadere  
quando Rinaldo mira tal apella  
quel che feri Dudson subito fiere  
la nuca li squarto da la certella,  
morto lo stende per coral douere  
vn'altro aggonse poi con fassberta  
de morte li de anchoz simil offerta

Cinque rimasi ne son sopra el piano  
ogn' un combatte piu ferocemente  
senza el magior vn'altro ce soprano  
christiani non cura el valor duna lena  
ma qaando mira el gran capitano  
de quei centauri Rinaldo possente  
verso lui ando e comincio a parlare  
che li piacesse suo detto ascoltare

Rinaldo v'dendo rasi se baiardo  
lo scudo s'asserra auanti el petto  
come possente cavallier gagliardo  
verso el centauro capitano ha detto  
suo uoi chio ascolti getta giu sto dardo  
e lui rispose io el faro l'imprometo  
el dardo lancia e posa lui s'accosta  
e a Rinaldo fece tal proposta.

# Canto

Nanti che più battaglia sia al pzo  
da te gentil guerrier saper io voglio:  
come da tua gente sei chiamato:  
e de che leghe e che paese foglio  
pero che molti tu bai morto al pzo  
e fin a qui di te molto me doglio  
dille Rinaldo el tuo dire c'gia (gia,  
biasemast el porro e nò rapa ch' mäs

A dire com'io che non soggioma  
e le vna cosa laqual nasce al mondo  
prima con quatro va e con tre torna  
e poi con duoi cavallier giocando,  
vn tempo se ne va col ver mi forma  
poi se reduce in tre per cotal pondo  
poi la natura guerrier el conduce  
in su le quatro piante si el reduce

Tu si bai morto questo còpagnone,  
ch'era di forza fra gli altri granditi  
e anche tu vedi a tal sermone  
ruti i tre mei compagni feriti  
A tua dimanda son risposione  
de chi son nato te diro i pariti.  
fappi chio batesimo e son cristiano  
Rinaldo son signor de Montalbano

E questo me debbiari io dico aperto  
che tu di senno serai molto facente  
tremadnoi anni su questo deserto  
son stato per saper el conveniente  
la promissione laqual te si certo  
latenderaggio qui rinto presente  
e come tu di me farai guadagno  
simel farai un mio caro compagno.

Cugin carnal son del conte Orlando  
coss' de Visian che qui ferito  
de Carlo imperador el suo comando,  
de di e notte facio baggime vdiro,  
se la mia vita remancise in bando  
costo vendicaro a tal partito  
questo centauro nel suo dir trascorre  
vna question Rinaldo ti vo porre

Elqual m'vedi star su questo pzo  
con quei tre dardi in man astragliati  
de cui sia certo cavallier pregiato  
piu de quaranta leoni ba squartato  
o si cingiar chio vo contato  
el nome suo dirotte a tal mercati  
posto che ver mi se tanto caro  
questo per nome se chiama Ignaro

Liberalmente su la solnerai  
i te prometto franco cavallieri  
A la tua fede render me farai  
e lial ti saro in ogni sentieri  
dille Rinaldo se tu la dirai,  
perche chiarir la mettero el pensiero  
dille el centauro io n'eson contento  
ne laltro canto d'iro com'io sento

Gran tempo siamo stati i questo passo  
mil le giganti e piu habbiamo morti  
e io da tutti son detto Tarallo  
sapuro bai tutti li mei disposti.  
Rinaldo su baiardo stava mässo  
tosto rispose con sermoni acorti.  
molto me piace de vdir el tuo nome  
de la questione dirotte el che el come.

## Canto Decimonono

**R** Edioz del mōdo che tutto vede  
donami graria senno e sapientia  
concedime alquanto tua mercede  
e prestami vn sorso di tua scientia  
che debbiarir possa per tua fede  
e non guardar a la mia insipientia  
de questo signor io ti voglio pregare  
boz voglio tornar al laltro cantare.

La question me par assomigliato  
se ben ne la mia mente ho posto cura  
intorno intorno l'baggio circondata  
questo procede de la creatura  
quando da prima nel mondo le nata  
Adempita non ha la sua natura,  
volendo adare Tarallo sopzano  
conuen che vada con pie e con mäs.



che la natura el va nutrando  
 strizzando su la sua persona,  
 ch'elli si se va poggiando,  
 che se ne va per tal cagione  
 che la forza va moltiplicando  
 che cosa va el ver mi spone  
 che mostra ne li aspetti  
 che animati tutti sta soggetti.

mi siera somigliante modo  
 che de l'uomo non li val ardire  
 che non po che li fa suo frodo:  
 che tempo chel prende arsalire  
 che legger come io l'apredo  
 che el bastone co tu poi vdiere  
 che e a mani ne landar ritorna  
 che el lume e la bellezza adorna

che quattro cose e ritornato  
 che e attola le benignamente  
 che vo veder se tu se ingrato  
 che Ciesu Christo omnipotente  
 che Tarallo si debbe chiamato  
 che chera sul prato presente  
 che de Rinaldo ti bisbiglia  
 che vdiendo se ne meraviglia

che Tarallo caro compagno mio  
 che c'ho promesso intèdo o' offerui  
 che canallier che vedi quio  
 che promesso suo Dio adozare  
 che Ignaro car compagno pio,  
 che ti piace a l'animo mio pare  
 che ingenocbiossi sul sentieri  
 che Tarallo parla con questi mestieri

che noi te mostram saluaggi  
 che poi in su buomo bami effeto  
 che riguardare a nostri gran oltraggi  
 che batesmo canallier perfetto  
 che vntre vogliamo per riuaggi  
 che tanto sara in diletto  
 che anche homo te sara incontrato  
 che ogni morte per vostro riparo

Disse Rinaldo io son molto contento  
 ma duna cosame vorria consigliar  
 da qualcb facerdote a quel chio seno  
 se degna cosa e de voi baptizare  
 e de la messa bauer suo sacramento  
 in altra forma nò mi voglio impazzare  
 Andiamo al castel di loro e trouiamo  
 el conte Orlando e li el domandiamo

Tanto salute e le chel saperanne  
 de questo fatto tutto el consentiente  
 e se a lui piace a me piaceranne,  
 ma vna cosa vi vo dir presente  
 questi mei compagni chi portaranne  
 che son feriti così vilanamente  
 Tarallo si rispose molto acorto  
 lor porteremo e questo che sta morto

Disse Rinaldo che gioua de dire  
 costui el qual giace morto in terra  
 in questo prato si vol sepellire  
 poi che in tal modo finito e la guerra  
 Tarallo li rispose non languire,  
 poi con Ignaro tosto in quella serra  
 fece vna sepoltura in tal scorto  
 misero dentro el cristian Ferabotto

Ho chi potria contar el gran lamento  
 chel bon Rinaldo de costui faceva  
 nel piano suo diceua come sento,  
 rimaner senza te non me credea  
 o guerrier poderoso dardimento  
 molto mi dole de tua morte rea  
 Dudon ch' appena rinto sta in sella:  
 Al bô Rinaldo in tal modo fauella

Partiance de questo prato canallieri  
 che conoler mi pare certamente,  
 chio cazzerraggio a terra del destrieri  
 chel sangue messie troppo fortemente  
 costui che morto qui sopra el sentieri,  
 per lui prega Christo onnipotente  
 se questo e morto duoi si n' bauerè  
 i duoi compagni portar lo farete.

## Canto

Disse Rinaldo questo ferra fatto  
e prestamente costui se comanda  
Al gran Tarasso centauro adatto  
che dica a suoi compagni li parlane  
che battaglia non sia a questo tratto  
Albor Tarasso se contentana  
incontanente i suo bardi riprese  
e poi parlando verso i suoi si distese.

In questo modo parlane Tarasso  
nessuna guerra se faccia prossimano  
girado a Dio di dargli mal fracasso  
se i non se parten tosto di quel piano  
e poi s'appressa tosto de trapasso  
dove sta ferito el sir Vitulano  
Anco poneua senza desdazi  
cosi Ignaro prendi Agolazi.

Era ciascun di sangue vermiglio  
Rinaldo tene con braccio Dudone.  
De fra se stesso dicea a basso ciglio  
o suenurato de Franza Carlone  
boggi tu perdi per mio mal consiglio  
prince Agolazi e Vinsian campione  
el qual sie di me carnal cugino  
el bon Dudon de possia paladino

De questi duo centauri me fido  
e fallo Idio s'io mi posso fidare  
o suenuroso me doue ramido  
el meglio saria di o ouerme anegare  
o disperarme simile co fe Dido  
vedendo Enea che sen vedi andare  
cosi andando questo a tal partito  
di notte tempo trouo vn romito

Ben settanta anni el romito e stato  
trenta n'bauea quado dentro introne  
mai buom del modo no cera passato  
secondo che tanto scrive e pone  
giunse Rinaldo el poxel ba busaro  
e lo romito in pie si se leuone.  
con grande ardire disse Ave Maria  
vulle Rinaldo ringratiata sia

E quel romito si fece al portello  
i duo centauri e libebbe veduto  
meravigliosse molto in tal apello  
tutto fra se diventa smarruto  
Alndrieto tosto saliro ello  
spesso a Christo dimando aiuto  
palido venne co persona morta  
non s'aricorda piu dapzir la porta

Rinaldo aspetta di fuora a tal partito  
la notte intanto venne temebiosa  
Rinaldo scende del destier gradito  
A lascio se nando com'el ver chiossa  
trasse la spada e lascio ba ferito:  
tutto el fracassa allhora senza peso  
dentro si caccia per coral partito  
cosi Tarasso Ignaro e quei feriti

In vna tomba el romito fugia  
per la paura ch'ebbe di tal gente.  
Rinaldo aspetta la sua compagnia  
su certe frasche ch'era li presente  
poi prestamente el romito seguia,  
dicendo amico di Dio onnipotente  
non dubitar mettite e in nostre mani  
de me si certo che siamo christiani

E siamo soggetti a Carlo imperadore  
Rinaldo son del Duc' Amon soprao  
quando el romito intese tal tenore  
impie si fu drizato aman amano:  
e alegrossenuto dentro al cuore  
e disse di me viue Carlo mano.  
disse Rinaldo si chi sete voi  
questo romito li disse dapoï

L'effetto chio sono ti vo contarlo  
e chi io son al mondo e di che nato  
di tre io son vno che balia Carlo  
quando da suo fratelli fu discacciato.  
Al Re Calafro andiam come te parlo  
qual era de la Spagna incoronato.  
Carlo de sette anni era sanrino  
li tal etamo a suo pane e suo vino

Tanto ce stemo per fin che Barbanke  
venne in sua terra con gente pagana  
alboza Carlo di possa costante  
inamozato di quella Calerana  
Barbanke mozo ne fu a tal sembiante  
con tutta quanta sua gente villana  
il Re e Agalafro fu deliberato  
il pan che noi manziamo fu meritato.

Noi si partemo pinto da Carletto  
che Calerana tolse al Re di Spagna  
e fumo a Roma possente valetto  
in casa duna donna molto cagna  
bona de Dio noi metriamo in effetto  
Roma pigliamo e tutta sua compagna  
il Papa di magesa chio l'imprometto  
lui laccidemo a laltar di san Pietro

Lanfroia e Lanfrige di Pipin bastardi  
sentendo presa Roma terra santa  
venne verso noi a tal riguardi  
la gente loz menaro tutta quanta  
Reo Vngaria co' canallier gagliardi  
gli de il suo aiuto come il ver millanta  
Carlo con suo fratelli combattete  
lui si ne uccise e laltro si prendere.

Quel pso Carlo a me si misse in mano  
e io pensando a suo grandi offesi  
onde sentiamo noi e Carlo e mano  
che stemo tanto a laltroi spesi  
prese vna scure il canallier soprano  
delli sul capo che mozo lo stesi  
e non guardai se di Carlo fratello  
Carlo mozir mi volse far per quello

Per tal cagion io mi feci Romito  
ben settanta anni quinsi ci son stato  
da quei Centauri io son sta arsalito  
igual con teo qui rito bai menato  
da lora in qua giamai su questo sito  
giamai non ci e passato corpo nato  
di me ti vo contare la maniera  
chiamato son Morando da ripera

Dimme guerrier per la tua concessa  
onde setu e co ba nome mio padre,  
chi e tuo sangue contaro me sia  
alboz Rinaldo con le direne squadre  
si li rispose in tal modo vicia  
cofi m'aita la superna madre  
mio aulo fu Bernardo Chiaromonte  
di lui son sceso a cotai improme.

El padre mio fu Amen di Dardano  
Rinaldo son signor di Montalbano  
soggetto a Carlo la santa corona  
arruato io son qui in sto piano  
vdendo dir el Romito tal cagione  
subito abbraccio Rinaldo soprano  
e ambidoi col libro ribomba  
vscio furo for di questa tomba.

Cinto ch' fu Rinaldo ai compagni  
i tre compagni vide in terra stare  
i duoi Centauri per cotai sermoni  
giusta loz possa libarno a consonare  
ma sempre il sangue vscia a fusoni  
il Romito si prende a segurare  
domando Rinaldo chi hanno feriti  
Rinaldo li conto tutti i partiti

Dissel Romito aspettame guerrieri  
e ne la tomba si fu ritornato  
ingenocchiosse per cotai mestieri  
pregando Christo Dio padre beato  
ch' aiuto doni a questi canallieri  
che son feriti tanto in mal stato  
l'Angel de Dio subito calana  
e per loz tutti vinanda portaua

E poi vn breue subito li diede  
dicendo tosto questo portara i  
a questo che i te dono babbia i fede  
con questo le loz piaghe toccara i  
tanto e de Christo la sama mercede  
ad vn ponto guariri ti vedrai  
ello Morando pinto non foggiamo  
con quelle cose a Rinaldo ritorna.

E disse confortandue guerrieri  
che Ciesà Cbristo vi vol dar ristoro  
la viuanda li mostra a tal mestieri  
e anco il breue a si fatto tenoro  
nutri orzasse i nostri cauallieri  
il bon R. omiro senza far dimoro  
col breue li signo con voglia balda  
ciascuna piaga tomo netta e salda.

Ciascun ringratia Dio padre diuino  
per lo miracolo fatto vedente  
disse Tarasso a Rinaldo paladino  
giamaì non vidi cotal conueniente  
allhor Rinaldo con bello latino  
disse quel summo Dio onnipotente  
aiuta sempre ciascun che lui ama  
e chi lo sprezza perde bonor e fama

De la viuanda i cauallier mangaro  
e quel R. omiro anchor con esso loro  
posso prendero di cotal disuaro  
perche sofferto hauea pena e martoro  
hor mo vi lasso questo in tal riparo  
tornamo a quei dal castel di loro  
che si coperfero d'arnefe e maglia  
solo per vscir for a far battaglia.

Et gentil conte Orlando di Melone  
a se chiamata il possente Danese  
e Angelino el suo franco Guidone  
con esso lor Oliuiero marchese  
e disse i primi siate a tal sermone  
a cominciare con pagan contese  
fermatue guerrier sopra le selle  
su nel gran muro mando le donzelle

Poi per riscossa i figliuol d'Oliuieri  
milleli con quelli e così Lionello  
così Turpin e anco el bon Cuallieri  
ciascun su larcion si ferma ello  
oziero a tutti conte Orlando el fieri  
su vaientico destrier tanto isnello  
con esso lui s'armo Salamone  
el bon Ricardo d'Ormandia campioe

Dicena Orlando Astolfo mio cugino  
le dame raccomandando e lo castello  
e tu car Belingier guerriero s'io  
così dico a Otton tuo fratello  
che vi guardate da lo populo pagano  
e da Baldo di fior nostro ribello  
e state attento quand'io suono il cono  
la porta aprite senza far soggiorno

Pregar ti voglio caro mio Danese  
ch'oggi ti prouì ben per lo mio amore  
aio che bonor habbia de ste imprese  
contra si maluaggio Baldo de fiore  
e tu Guidon fa chio veda palese  
quanto tu regni in forza e vigore  
e questo canto io voglio lassare  
che dimattina debbiare tornare

**S**plendor supno ch'into si vede  
da te procede ogni sapientia  
a te ricorro con tutta mia fede  
che tu mi daghi ogni tua scienza  
e questo ti domando per mercede  
e non guardar a la mia negligentia  
per la tua grazia ti voglio pregare  
hor voglio a la bistoria ritornare

Disse Guidon Orlando io ho speranza  
che con Baldo acquistareu vittoria  
lo star armato me da al cuor pesanza  
apzi la porta e non hauea morza  
il conte Orlando con molta alegranza  
la porta aperse senza dimoria  
Danese abbaila tutta la ventaglia  
de for dal ponte col destrier si scaglia

Sette battaglie pagan hauea forte  
con elmi scudi spade e lancia  
le loro schiere fu rotte disfante  
fugendo a padiglion con gente morda  
queste tal cose fe le gente adatte  
nel tempo che Agelaziando in Frisia  
ma per dar a christian pena e dolore  
montò a cavallo Re Baldo de fiore

12  
E bane tre scbiere sopra il piano  
prima diede al figliuol Antinoro  
la seconda ad Arbalen capitano  
in tremamillia scudi di colore  
E la terza Vergante pagano  
es parte di sua gente a tal tenore  
Bado di fio: per meritar quel ballo  
in cento millia monto a cavallo

E vna selua pareua le lance  
lo splendor gettauano da i destrieri  
E io ia per veder si fatte manze  
in suo fratelli momata a destrieri  
E in quel ponto eran fatte ranze  
de lastraua pian poggi e sentieri  
Queste Vgieri sopra Briaforte  
de del castello vicino per le porte.

E la balsa bassa Antino: ferì  
lo scudo che portaua imbrazzo  
con forza raddoppiando già  
vendo li parti che parue gbiazzo  
E quando il ferro li mettia  
in quel secol si li diede spazzo  
E lo battè in terra del corrente  
E se il caccio fra l'altra gente

E pagani dicendo Macon rinegate  
promate a Chriſto benedetto  
per la morte conuen ch'abbiate  
questo aggonse Angelin valetto  
E fosse fra le gente disperate  
l'alta voce tal parole ba detto  
nata santa fede de chriſtiani  
non Macometto e suoi pagani.

E la balsa bassa ferì vn paino  
per lo scudo per cotai tenore  
E promette suo colpo Angelino  
E li passò la pancia con il cuore  
E don selnaggio come paladino  
E castel di lozo vici distore  
E coperto sul destrier mozzello  
E lier lo seguì sopra Rondello,

Si come si guſto c'ba intorno luccello  
similmente stauano i pagani  
con lance spade dardi e quadrelli  
sopra di quattro perferri chriſtiani  
alcun pagan si biaſtemaua quelli  
e l'altra Ancroia veniate a le mani  
la scbiere d'Antinoro se recessa  
ciascun fuggièdo al padiglion tomana

Con molto pianto strido e lamento  
e spelle volte ciascun biaſtemando  
Macon Apolino e con tozmento  
i nostri chriſtiani lor seguitando  
con colpi de spade a si gran stento  
lun sopra laltro a terra tramazzando  
Baldo de fio: per rabbia venia meno  
con la sua scbiere se mosse Arbaleno

Primo che scontra si fu Angelino  
sopra lo scudo la lanza li pone  
con tanta forza el franco saracino  
del grande arzone netto il traboccone  
quando il Danese vide tal latino  
a trambe mani la spada piglione  
ferì Arbaleno ch'enterra gettollo  
prese il cavallo ad Angelin donollo

Per la potentia de Guidon selnaggio  
e di Olinier di Bergogna Marchese  
rimontaua Angelin il saggio  
benche la balsa molto offese  
i gran pagan per farli dannaggio  
ciascun intorno a Guidon s'aprese  
intorno intorno lbanno circondato  
accio ch'endrieto non sia ritornato

Vedendose Guidone a tal partito  
lo scudo prende volta senza bada  
si come canallier franco e ardito  
a trambe mani strinse la sua spada  
con li speron tocco il destrier ardito  
intorno all'ora si se far la strada  
e comincio vna battaglia dura  
che mai non se ne vide vna si sicura

Me per la forza de la gente molta  
nostri christiani non possa durare  
per ritornar indrieto ognun s'affolla  
Canzenza bella prende a remirare  
come christiani suonavano a raccolta  
solo Guidone prende a battagliaire  
ella disse il fatto ad Orlando fino  
vedendol conte chiamò Bonolino.

Così Guielmo suo carnal fratello  
pregando che ciascun fosse valente  
anchor Orlando pregava Lionello  
che si fermasse ben sopra il corrente  
simile disse il bon Turpin isnello  
e a Gualtier cavallier possente  
ciascun dicea noi bauerem vittoria  
la porta aperse e poi vici difora

E tutti cinque insieme chiamati  
freschi e giolivi si ficco nel romo  
con l'asse basse i cavallier pregiati  
secondamente co del ver v'informo  
con graue stridi amari e dispietati  
per fin al ciel le voci fan ritorno  
Danese e Olivieri si scontraro  
e Angelin ei cinque sequitaro

Era Guidone fra la gente fella  
che sol combatte il cavallier soprano  
con la sua spada faceva macella  
piazza dintorno si faceva certano  
rosso era fatto de sangue e cernella  
monzoia grida vna Carlo mano  
appena si conosce l'armadura  
giunsero cinque senza bauer paura

Disse Guidon vedendo Bonolino  
ecci con voi il gentil conte Orlando  
esso di no rispose a tal latino  
all'ora Bonolin trasse il suo brando  
caciòse adosso al populo saracino  
vn gran romo ando cominciando  
Guielmo d'ietro seguia il fratello  
così Turpin Gualtier e Lionello.

Tirossi indrieto si populo Africano  
Baldo vedendo biammo Macone  
all'or si mosse suo cugin Vergante  
e riscontro el si di Gualfredone  
per terra getta lui e laferante  
vn gran romo all'ora si leuone  
i pagan s'affolla come boi inteso  
ch'al suo dispetto il Danese fu preso.

Furo i pagani all'or tanto possenti  
chel bon Danese al padiglion menaro  
Guielmo vide tal conveniente  
il gran stomo costor ra ddopiaro  
la gata donzella mirana al presente  
Canzenza bella gran pianto leuaro  
stracciandosi le gote con gran pianto  
si per tal modo che dir non fo tanto.

Tutto il castello introna con lor voce  
el conte Orlando era armato in sella  
vedendo il grido il cavallier veloce  
subito chiama Canzenza bella  
del fatto domando quel filigoe  
tessa disse per coral apella  
o signor nostro il Danese e pigliato  
con molta furia a padiglion menaro.

O qual Herro o Cinda Machabeo  
fu in superbia tanto iniquitofo  
qual Hercules o qual gigante Anteo  
che de acquistar bonor si fu bramoso  
o qual Assuero de la Bibia caldea  
così Orlando signor vittorioso  
che per tempesta la porta sbarana  
con valentico difor si cacciana

Re Salamone d'ietro il seguittava  
come signor poderoso e gagliardo  
le pietre il prato si spolverizava  
e sempre al fianco li stava Ricardo  
quando a lo stomo Orlando intrava  
infra le bestie pareva Liompardo  
ciascun pagano chel quarrier vedea  
per vna forza la via li dea

Quando

Quando Caidone vide il pre Orlando  
subitamente si prese vigore  
la forza sua li va raddoppiando  
infra pagani intorno con furore  
tutte le presse apria con suo brando  
giunse a la schiera de Baldo de fiore  
credendo dar morte a quel pagano  
feri vn suo figlio chiamato Mozgano

Da quella parte facea gran battaglia  
Baldo de fiore Caidon riscontraua  
sopra l'arzone coperto a maglia  
che sanguinosa la spada portaua  
combatteua fra quella canaglia  
molti pagani a terra tramezzaua  
Baldo lo scrida forte a questo ponte  
bastardo christian tu se pur giunto.

Sopra de l'elmo con tanta furezza  
Caidon li pose il colpo dispietato  
l'elmo el cerchio col capo li spezza  
tutto el cervello libebbe frastagliato  
presente Baldo con amar asprezza  
se fesse il giuanetto morto al prato  
vedendo Baldo morto il suo figliolo  
contra christian ando con grande stolo

Hora t'efforza se in pue fugire  
la morte te ricordo del mio figlio  
qual con una spada facesti morire  
ellera mio diletto e mio consiglio  
vedendo morto el giuanetto fure  
verso de Baldo va con turbato ciglio  
credendo darli morte in tal riparo  
molti pagani in mezzo si cazzaro

Linguria grande porto dentro il core  
del suo figliuolo ch' Caidon ha morto  
con cento millia corse a gran furore  
per vendicar se di coranto torto  
con l'asta bassa quel franco signore  
sopra lo scudo feri a tal diposto  
quel di Bozella chiamato Angelino  
in el cavallo getto sul camino

Quando Caidone si vide priuato  
de la sua voglia presto volto il scudo  
prese a due mani el brando suo fiato  
infra pagani si ferra il baron dardo  
col suo mozel de maglia coperto  
ale paree ch'auesse d'ocel mudo  
si forte e duro stommo cominciava  
tristo colui che nanci se ficcaua

Come il guerriero fu in terra caduto  
Baldo con sua gente lo circondaua  
perche nissuno non li desse aiuto  
a molta gente Baldo comandaua  
che preso sia quel christian arguto  
alboz la gente sua piu s'affollaua  
e tanto fortemente il contrastaro  
che al suo dispetto al christian pigliaro

Baldo de fiore che pensa obanello  
verso Caidone sperona il corrite  
con la sua spada feri nel cerchiello  
del bon Caidon su l'elmo lucente  
l'elmo saperse per fin al capello  
Caidon richiama Christo omnipotente  
e poi se volta modo d'un cengiero  
et valoroso franco capalliero.

Baldo de fiore il mando al padiglione  
fecel ligare molto strettamente  
e puo a la sua gente comandone  
ch'ognun il segualle prestamente  
con quella gente a trauerse andone  
christian tramezzo con la sua gente  
infra el castello e infra tutto el campo  
cio che mallo da lui fesses campo.

Dicendo s'io son preso e tu morirai  
come malungio e falso traditore  
ma de me ponto non te lodera  
la spada finse con turbato core  
con tempesta e rumor quanto po  
su l'elmo diede a Re Baldo de fiore  
vn colpo grande e dispietato e fiero  
che li se far de le gambe vn cimero.

Se sia fosse stato el conte Orlando  
el bon Cuielmo e anchor Bonolino  
a viva forza e a tutto loz comando  
farebbe preso Baldo saracino  
Guidon fetanto darne col suo brado  
che vsci deschiara de Baldo patmo  
cofi andando el cavallier pregiato  
Lionel trouo tramazzato al prato.

Carpenzia bella mira del torrone  
come Qualter se ne fu menato  
vn grene pianto questa raddoptone  
e la gata poncella a tal mercato  
dicea verso Astolfo de Re e Ottone  
bor e contento Baldo el renegato  
dapoì ch'a preso Salamon Qualtier  
e Angelino col Danese Vgieri

Dintorno battea di corpi fatto vn mo  
per lo combatter molto faricoso (ro  
nel mezzo stana si come sicuro  
tutto era per lassanno sudoroso  
giunse Guidone come franco e piro  
con la sua spada molto baldanzoso  
in su la testa feri el Re Vergame  
in terra geta lui e laferante

Orlando gli altri son reduti a sesto  
per ritornar nel castel di loro  
poi se volto da sinistro e da destro  
con tanta turba venga sopra loro  
dicena Orlando io veggio manifestlo  
c'hoggi de morte sentirem martore  
pregate Bonolino e te Guidone  
che non vi dilengate vn bottone

Come il destriere si leuo di terra  
Guidon seluaggio si come valente  
el suo cavallo per lo fren afferra  
a Lionello ne fece presente  
suso vi monta e ritorno a la guerra  
o quante proue se il guerrier possente  
Re e Salamone si fu abbatto  
menato a padiglion come saputo

Vor si vedete che Baldo de fiore  
la via tole dandar a lo castello  
se non ci aiura el brando trenzatore  
dentro mai nò torniam per tal apello  
pregate bon Cuielmo per mio amoe  
e cofi pregate car Lionello  
e tu Oliver che stretti ve serrati  
e come me le schiere sbarari

Armonato era sopra la sella  
Baldo de fiore Arbale e Vergame  
Cuielmo e Bonolin per tal apella  
facea tal proue che dir non so tante  
con la sua spada durindana bella  
Orlando figimol di Melon d'Anglate  
a sesto se redusse i chrisiani  
che durar non poteno i grani affini.

Hoz me seguate nel nome de Dio  
e detto questo punse valenico  
con durindana el guerriero pio  
cacciòse adosso quel popul ostico  
Lionel e Guidon ben lo seguio  
e cofi gli altri per cotal rubico  
el paganesimo adosso costor tramo  
i forti colpi raddoppiando vanno

Settemomillia n'batteu sopra loro  
nostri chrisiani per cotal partito  
onde se n'bano gran pena e martoro  
Qualtier da Monlion si fu ferito  
e cade in terra per cotal tenoro  
subito quei pagan lbebbe gremko  
al mastro padiglion lbebbe menato  
e strettamente con gli altri legato

La damia Ancroia che sta a vedere  
de quel combatter ne prende vilenzo  
molto comenda Orlando quanto fere  
ma sopra tutti Guidon el valento  
e poi fra se dice el non e douere  
che tanta gente a loia Macometto  
sopra li pochi deggia contrastare  
ben si de Baldo con suoi vergognare



Sel mio dardo Guidon fosse sta preso  
 s'io fosse certa de lassar Macone  
 Baldo de fiorz non lbaria apeso  
 come nō toglia fra ibrazze Guidone  
 per lo tuo amore il coze sta sospeso  
 ma el conte Orlando figliol di Melōe  
 con la soa spada durindana bella  
 tutta era rossa de sangue e ceruella.

La porta aperse ai suo car compagni  
 Orlando caccia inanci Bouolino  
 vedendo questo i saracin grifagni  
 rescirido forte Orlando paladino  
 non camparai e po con colpi magni  
 si forte che dir non solo latino  
 lor redueeno per forza sul ponte  
 sempre ciascun combatteua a fronte on

Ciascun be gliatri tutto e sanguinoso  
 del sangue de la turba di pagani  
 sempre crescea lo stozmo doloroso  
 nostri chzilian menauan le mani  
 caualli cavallieri si come chioso  
 quanti ne scontra getta mozt a piani  
 e tanto forte combatte costoro  
 che fuor al ponte del castel di loro.

Atan si pensa Orlando pigliare  
 e ello come gattiarde boz possente  
 dentro dal fosso i faccher battare  
 onde mozia con pena dolente  
 Orlando gliatri se dentro tornare  
 saluo Guidone non se parte niente  
 poi al dispetto del pagan drapello  
 se ritornaro dentro dal castello.

Vedendo questo el pagan Vergame  
 e Arbaleno a questo se remiro  
 con molta gente a si fatte sembame  
 el conte Orlando cō gliatri arsaliro  
 fanille vscino de le spade trinzante  
 colui che cadea mozia con sospiro  
 Astolfo su del muro remiraua  
 d'aprir la pozza non s'aricordaua.

Tanto affannati fu costor sub piano  
 che di compagni non son aueduti  
 qual presi fu dal populo pagano  
 tutti smontaro in terra di crenti  
 lalta poncella gata amariarano  
 tutti i gradoni bebbe descenduti  
 con molto pianto la vaga donzella  
 simil piangena Canzenna bella.

Anco vagheggia la crudel baraglia  
 laqual facea Guidon anchor Orlando  
 che per lo capo cade spade e maglia  
 Galelmo e Bouolin lor sequirando  
 e cast gliatri per coral bersaglia  
 ognun se forza de menar il brando  
 vedendo questo Canzenna bella  
 verso d'Astolfo in tal modo faella

Dicem Orlando per questo pianto  
 sete voi triste che noi siamo tommi  
 disse Canzenna bella o signor mio sato  
 quattro de voi sono stati pigliati  
 vedendo Orlando si fatto millante  
 tutti suo sensi venne amallati  
 e cominciò alibora un pianto duro  
 che mai non se vide un così scuro

Che e Astolfo questo che tu fai  
 che non dismontri e va apri la pozza  
 quattro son presi come che tu sai  
 anchor moztir potria questa lra scozza  
 el paganesimo cresce sempre mai  
 descendi a terra e nostri conforza  
 Astolfo per quel deno se risente  
 dismonto in terra subitanamente

Baldo di fiorz hauendo referrato  
 quasi a forza ne lo bel castello  
 subitamente indrieto se voltato  
 tutta sua gente redusse a drapello  
 al mastro padiglion se ritornato  
 con molta festa quel pagan ribello  
 per quell quattro che lbanca presi  
 di gran desirier tutti fu discesi

Anco l'Ancoia c'ha veder si staua  
 dismouto in terra del suo palafreno  
 torniamo ad Ozlâdo che se lametua  
 dicendo ome ch'io non vaio virfreno  
 i me fratelli bara la morte praua  
 boz mo e satisfatto el suo veneno  
 de quel Baldo de fioz pien dardimeto  
 noi siam dolenti e loz sia contento

O bô Danese figliuol de Gualfredone  
 come faraggio senza te Turpino  
 e de Bertagna signor Salamone  
 e de Bordella signor Angelino  
 dus Gualtier signor da Monlione  
 come v'ho abbandonato sul camino  
 contra de voi faro coral tozzo  
 de questo fallo io merito esser morto

Hos con che faccia Carlo Imperadore  
 tornando a lui giamai me vederanne  
 boz si contenta el Cano traditore  
 che tanto tempo desiderato bane  
 la faccia sprecare con dolore  
 piu velenoso mostra ch'ad un cane  
 la spada trasse for per tal mestieri  
 per dar se morte il franco cavallieri.

Con gran prestezza Olinero marchese  
 sendo vifeso del gran palafreno  
 ando ad Ozlâdo e per lo braccio el pie  
 dicendo vostra vilania sia meno  
 tanto salir non te vide palese  
 e e venuto tanto el fenno meno  
 se quelli sospresane par dentro  
 che selse po d'oven li bamo entro

Ciascun v'istoi te prendera a seguire  
 come voiral per campar coloro  
 possianze e non sia piu languire  
 rispese Ozlando faro tal tenore  
 disse Guidon Ozlando ti so dire  
 che damanna del castel di lozo  
 v'scr voglio per esser a le prese  
 io me do vâto di campar li Danese.

S'lo fosse certo d'istruam'mente  
 con quei pagan me mento sbaraglio  
 sopra mozzello bon destrier acozo  
 doman la testa a Re Baldo i taglio  
 disse Olisier a dentro a tozo  
 potan con reco me mento a retaglio  
 simil disse Ozlando e Bonolino  
 e Lionello e Ricardo e Turpino.

Ciascun s'afforza volerse allegare  
 poco giouana far coral mestieri  
 tutti a comun si prende a biasmare  
 Astolfo a ponto governo i destrieri  
 a gran farica poteano cenare  
 la guarda fece Otrone e Belingieri  
 e tutti gli altri a ripossar si vanno  
 mestier baneano per lo gran affanno.

Cosioz vi voglio lassar a questo ponto  
 e ritornamo a Re Baldo de fioze  
 che tomo a padiglion come vi conto  
 menar si fece i pregion a tal tenore  
 prese il Danese e disse io r'bo giunto  
 al dispetto d'Ozlando el traditore  
 qual con so tradimento el can felone  
 te con gli altri cano de pregione

Se mene incontra quello indo Dio  
 ch'io non faccia di te mia volontade  
 cass banese io quello Ozlando rio  
 cosi mia figlia el altra quantade  
 cosi Caidon che vccise il figliol mio  
 e Carlo mano sir de christianitade  
 a tutti quanti de morte daria noia  
 a tal parole v'giunse l'Ancoia

Vide il Danese in cui v'istruassano  
 e Salamon Angelin e Gualtieri  
 ella riguarda i petti busti e membra  
 o quanto mostrano ne gli aspetti fieri  
 fra se cosioz dicena e ramembra  
 vedermi inanci Cuidon baraglieri  
 sel fosse qui del Danese in suo scagno  
 de la sue vita i faria far sparagno

Baldo vedendo la Regina Ancoira,  
 leuolle ritto e bono: li faceva  
 giunse el Soldao del Damasco e loia  
 Baldo sali in alto e si dicea  
 questo Danese vo che doman moia  
 con questi so compagni gente rea,  
 non andera questi come Ottone,  
 che per vostra tristezza esso campona.

Co' voi sapete genti baronaggio  
 boggi sul campo el traditor cristiano.  
 quel che se chiama Cuidone seluaggio  
 morto barmei sol Anfoze e Morgao  
 onde io intendo di coranto straggio  
 de vendicar loz e me per certario  
 e le giunto parte del tempo biannaro,  
 qual voi sapete: che tanto aspetaro.

Onde signor io non farendo fare  
 se non quanto ve sia in piaciemento  
 e poi s'assento senza dimorare.  
 l'Ancoira si leno con ardimento  
 Ardamente comincio a parlare:  
 su sai vendetta ciascuno e contento  
 e io contenta son de tal donere,  
 ma da te Baldo vorria vn piacere

Per tanti pochi io no' verria maglia,  
 chi me donasse tutto l'or del mondo:  
 veder io voglio vna crudel battaglia  
 sel te in piacere Baldomio giocondo  
 come fa quello Orlando di vaglia,  
 ch'a messo e mette tanta gente al fodo  
 de questi quatro i doi prenderai:  
 presso al castello impiccar li farai

Gli altri doi di che e le bramoso  
 farali impender in questa foresta  
 che de qui longi tre millia co te chioso  
 e a tutti non seranno de la loz gesta  
 forsi ch'Orlando quel vittorioso  
 sel esce fora per questi a campesta  
 con quel Cuidone tu potrai fare:  
 che nullun dentro mai no' potra irar

Baldo m' sai che con senno se piglia  
 in questo modo ogni baron a dorno  
 fra la communa gentense bisbiglia:  
 con la fine se liga el bo per lo cono  
 Armar faria sul campo sua famiglia  
 termino li dona fin al terzo giono  
 se questi fossero scossi sul campo  
 io m' armero e a tutti daro incampo.

E non sia baldo de tal opinione  
 ch'a la mia possa no' sia preso Orlando  
 similmente el seluaggio Cuidone  
 e tutti quanti gli altri a tal dumando  
 d'un'altra cosa te prego o campione,  
 che fino al termino tu vadi bonorato  
 questi pregon iquali tu ha presi,  
 per fin al termin che siano apesi.

Piacere questo a Baldo de seruare  
 Arasserari sono i pregonieri  
 poi si posaro fin a l'alboze  
 Baldo la doman se lieua a tal mestieri,  
 certi maestri chiama a tal tenore  
 e comandolli che sopra al sentieri,  
 vn par de forche fosseno alenate:  
 d'Oro e d'Argento a lettere finalate

E fare che la scritta aperro dica  
 si come qui si fu impiccati  
 Danese e Salamon per tal rubrica,  
 del cristianesimo quasi i piu apprezzati  
 e fatto questo non ve sia fatica  
 con voi menate i cauallier armati  
 ne la foresta voi ve n'andarete  
 vn paio de forche voi si farete

Prego che voi se conciate a ponimo  
 lo scritto dica questo tal tenore:  
 qui e impiccati Caualier e Angellino  
 soggetti de Re Carlo imperadore  
 questi maestri vedendo nel lanno  
 con molta gente sopra el corridore:  
 Ad vna arcata al castel andarò:  
 con latere vn par de forche alzarò.

Proprio i quello loco ch' fu meato Oitoe  
 Drizzar le forche così quella gente  
 Orlando mira e gli altri dal tozzone,  
 ma non se mosseno pertal conueniere  
 la gente fatto questo se n' andone  
 ne la foresta ch'io disse presente:  
 presso vna fonte che molt'acq' stagna  
 giunsero i mastri con la lor compagna

Era hor mai el termine trapassaro  
 chel bō Rinaldo e stato capitano  
 Andato vn pezzo Rinaldo pregiato  
 con tutti gli altri s' affermo sul piano  
 e disse io intendo che fu questo prato  
 sopra de noi faciam vn sir soprano  
 ciascun di questo si se contentone  
 fra lor cercando si fece dudone

Essendo giunti appresso a la fontana  
 dou' era vn piano vn milio di largura  
 senza nellun sterpo tutta piana  
 qui drizzar le forche in tal misura:  
 dicea lo scritto doi a fe christiana  
 son impiccati per lor gran sciagura  
 questa sie vendetta de pagani  
 qual morti son per man de christiani

Essendo capitan dadone andito  
 Armato in sella così prese a dire  
 co voi sapere che ci disse el Romito  
 che otto giorni ne conuien gire  
 nanci che noi viciam di questo loco  
 ciascun se guardi contra me fallire  
 voi vbbidiro de ciascuno nota:  
 così vbbidiro me e quella bora

Lassar le forche sopra de quel sito  
 poi se parti per cotal apella  
 da longi era le forche come vditò:  
 forse vna legba col libro fauella:  
 A Baldo tutto conta el partito  
 Baldo s' allegro di coral nouella  
 ciascun menaua festa e letitia:  
 de lakro giorno aspetta far giustitia

Così pregore anchor franco Tarasso  
 col mo compagno faci el mio volere:  
 ciascun rispose non passar passo  
 senza noi sire questo e lo donere  
 Allor partì se tutti de trappasso  
 dadon inancisecondo misere  
 Rinaldo dopoi e lakro Viniano  
 prince Agolasi li segue sul piano

Baldo de fiore lo intendo lassare  
 così l' Ancroia e tutti gli altri pagani  
 A li quattro christian ne vo tornare  
 qual vi lassai dentro a boschi strani  
 con quel Romito prese a mangiare  
 così Tarasso, ignaro quei soprani  
 Rinaldo vedi i compagni guariti  
 lor tutti quattro a caual son saliti

El primo giorno costor caualcare  
 per quel deserto tanto tenebroso  
 vivandane rizerò non trouaro  
 secondo che per verso scrino e chioso  
 Anco el terzo per coral riparo:  
 el quarto giorno costor fece poso  
 sopra dun prato grande come sento  
 do sta vn villo che guardaua Armato

I lor Centauri con lor dieci dardi  
 tosto assettolle con duo gran bastoni  
 essendo aconci i cauallier gagliardi,  
 disse Rinaldo al Romito tal sermoni  
 partire se vogliamo a tal riguardi  
 disse Morando possenti baroni  
 io v'accomando a dio per coral arte  
 Allor Rinaldo con suoi se disparte

Vacche giunere guardaua q̄l pastore  
 e pane e caso bauea in quantitate  
 quattro giornate da longi da fiore  
 staua el pastore de quella citade  
 e ben saputo bauea cotal tenore  
 si come Baldo con sua quantitate  
 Affediato bauea lo castel di lozo  
 onde christiani senteno martoro.

Dudon in prima fu giunto sul piano  
per la gran fame appena sta in sella  
Alzando el capo rimira e vilano  
Andone a lui così si favella  
bancarestu nulla d'omene certano  
cioè da manzare così li favella  
si rispose el pastore amantamente  
Dudone vedendo scese del cozzeme

Intanto giunse Ignaceo Tarallo  
e così el pauce quello orco vanno  
e lo pastoz quando vide sul paillo  
prego dudone chel campi d'affanno  
disse dudone ascolta pastoz masto  
stu non ci dai manzar rucideranno  
questi centauri e lo finalmente  
el pastoz piange e disse intontamente

Rinaldo a tal parole si fu giunto  
in plana terra prende a dismontare  
e così Vinian me dice el conto  
el prince e c'è un si prese appressare  
tutto l'armamento all'ora a questo ponto  
per quei centauri comincio a soffiare  
e per lo bosco comincio a fugire  
el bon pastoz a Dudon prese a dire

Disse el pastoz to son apparecchiato  
ciascun m'ha de ciò che fa dudone  
dopo che l'hanno molto deligitato  
lasciollo e esso la robba reccone  
e tutti s'assetero senza el pasto  
A manzar comincio a imbandigiones  
cioc pan e case per quella partita  
benen de laqua per cotal stampia

Che vol oir questo chel mio bestiame  
da voi sen fugie per lo bosco strano  
Dudon a far risposta non fu grama  
disse ecco qui che vedrai certano  
de creature che mercauglia fame  
la lor natura a veder proffumano  
spessi son uomini e mezzo son cavalli  
el cor al pastoz comincio a tremarli

Rosch e manzato bebbeno costoro  
disse dudon pastoz mio perfetto  
dimite per dio senza far dimoro  
ecce terra nessuna in questo strato  
con gran paura costui disse a loro  
quero di andare in tal effeto  
che castel ne città non trouarete  
el quinto giorno a fine armarate

Dal bon dudone partir sen vola  
e fece vista di voler fugire  
dudon e presto el braccio li prendia  
dicendo el par che tu ten vogli gire  
da manzar ci de prima li dicia  
questo pastoz si li comincio a dire  
lassame andare cavallier giocondo  
e vostro sia ciò che ha al mondo

Li trouarete cavallier assediati  
vn triumphal e nobile castello  
el paganesmo e li tutti assinati  
ognun si pesa a metter a fondo quello  
quei che son dentro lun sie chiamati  
Orlâdo paladin nostro ribello  
molto più altri cie si Guidoe  
de quello assembleo nò cura vn bonoe

Rinaldo ride così sostenente  
vedendo gliatti che faceva el pastore  
Vinian ride semigliantemente  
e dudon disse per dio creatore  
se tutti parti col bando sagliente  
morir farote con pena e dolore  
quâdo el pastoz s'è ricorder Christo  
pu che giorno albor se tene tristo

A quella impresa voi volenti andate  
christiani assemblea vostra po madare  
ma io non so se voi poze passare  
voi trouarete in questa selua senza  
quattro serpenti de si fatto assare  
ch' a lor possanza nessun non ci dura  
guardate cavallier come voi gite  
credo che salui mai non passerete

Quidè repòne el frate l'altro signor  
quattro gran boni mano al sentieri  
per dar a quei serpenti al tenore:  
A questo modo passo de legghieri  
Dudon monto sopra de Bnadoze  
e casti gh'altri per così mestieri  
ciascun sanu e Dudon vultè poi  
A quel pastore amate con voi.

Tutto cimena s'it quattro serpenti  
mal volentiera el pastor s'anima:  
ma pur con lor andava a tal presenti  
che bone quelli presto se arruina  
dille Dudone cavalier possenti  
fomir el còuen questa inchiesta prana  
cio che quando Carlo imperadore  
vera non senza impazzo ne dolore

Mentre che el bon Dudon così tica  
alzando el capo quei franchi baroni  
presso una grotta Rinaldo veden  
quattro serpenti con quattro leoni  
insieme ciascu si combatte  
contar non se potrà lor questioni  
per la gran puzza sopra el prato però  
quati leoni la battaglia perde.

Dille Dudone el cavalier adaro  
tutti guerrier in terra dismontano  
matiamo con serpenti a fur distratto  
e più non dille dismontò al piano  
Rinaldo el seguitò a tal contratto  
simile el prince e così Viviano  
i duoi centauri tenia i desrieri  
i quattro aspetano sopra i sentieri

Dudone inancio fudo si ferò  
con la sua spada subito si moile  
verso de quei serpenti su la terra  
per dimostrare con essi le sue posse  
i gran serpenti che faceano guerra  
co quei leoni passo si raccolse  
inverso i quattro subito s'andò  
tutto affamato i gran leon lassò

Dudon con la sua spada furioso  
adoffo si caccia el serpente primo  
e delir vir colpo tanto rapinoso  
come per vero ne la cosa fimo  
sopra la testa el corpo tenebroso  
morì lo stendo come noi leggimo  
l'altro serpente eborocioso e baldo  
con molta furia andò verso Rinaldo

In su la testa de leimo el piglia  
tanto la bocca aperse fieramente  
tutto limbocca la testa e la ciglia:  
campò da morte leimo rincente  
e la gojiera fatta a meraviglia:  
Rinaldo per la puzza ferocione  
vici di se e cade sopra il piano  
more parava el cavalier sopano

Ch'altri serpenti adoffo si caccia  
A Viviano e al prince Agelazi  
isuali forte battaglia cominciaro  
vicinamente sentiro del dazi  
posto che molto pigliasse ben riparo  
ma per lo forte puzzo intal mesdazi  
se la mia bistoria el cunar non citta  
el prince e Vivian tramizzo in terra.

I gran serpenti si monaro adoffo  
credendo questi baroni distrare  
Alboe Tarallo subito si mosso:  
con cinque dardi si fela andare  
vno ne lancia e si hebbe percosso  
quel che tenia Rinaldo in tal offare  
el dardo co' di serpente scossa  
onde che el cor el fianco si li passa.

Questo serpente Rinaldo lassato  
verso Tarallo cominciò a gire  
poco ando inanzi che lakro gettò  
questo Tarallo che sopien dardire  
pur al coze che molto la errata  
poi verso gli altri si prese a gire:  
el terzo dardo con superbia lancia  
e lakro drago percossò a la pancia

Elqual stava adosso a Viniano  
mozo lo stende subito a la terra  
Ignaro lassa el pastor sopra il piano  
verso laltro dragon si se disterra  
con vn suo dardo feri prossimano  
mozo lo stende per si fatta guerra  
in terra cade per si fatta stampita  
Allhor la mortal guerra fu finita

I gran leoni vide mozi i dragoni  
si come fosse propria creatura  
Andono verso di nostri baroni  
e inchinarsi fin a la piuma  
bono facendo a li franchi campioni  
e poiro moffe nela felix scura  
Rinaldo non si sente diu lapiso  
e così gualtri do per tal lincio

Dudone crede che ciascun sia mozo  
sopra Rinaldo s'ido con gran pianto  
dicendo signor mio tanto accorto  
inchinammi se de via franco  
del serua speranza e mio conforto  
viver nel mondo non credere tanto  
chio te vedesse mozo o signor mio  
topino me nel mal punto nauoi io

Hor mo e fatto fatto etrodole  
Caro di Magaza signor va pontieri  
poi che si mozo dolce mio signore  
come fara di te Carlo imperier  
quando si recorda nel suo core  
che tu campasti sul mio bon destrier  
quando el possiti gentil paladino  
dentro del forte castel Montermine

Se mozo fosse stato al gran periglio  
de le battaglie del castel di loro  
non me faria ramanco meraviglio  
io son cagion di tanto martoro  
bor che dira Guidone el tuo figlio  
quando sapra così fatto tenore  
con che allegrezza andero io tomado  
dinanzi al mio signore come Olado

Sel me domandasse del campione  
che diso io al cavallier ardito  
non credera ello in sospitione  
chel suo car cugino habbia tradito  
poi prese a brasse Rinaldo d'Amone  
sol per veder se anchor e finito  
ritto leuo el cavallier possente  
Rinaldo ponto di cio non si sente

Allhor Tarasso gran pianto leuava  
verso Rinaldo e disse signor mio  
venir a questo ponto i non pensaua  
per tuo amore io credo in Christo pio  
chi mi t'ha colto e daro morte piana  
viver nel mondo omai piu non vo io  
poi chio t'ho perso dolce mio signore  
la faccia si percore con dolore

E inbio vno mai non ti abbandono  
comeco el corpo tuo portar lo voglio  
tu m'acquistasti e io sempre tuo sono  
de la fortuna e del mondo me doglio  
fra le brasse si recco come ragiono  
tirollo da canto sopra el verde scoglio  
Dudon ando verso de Viniano  
vn graue pianto comincio tostano

Che cosue questa vicia Dudone  
che due cugini ad vn dratto sia mozi  
sopra di brazzi presso sel tirone  
presso a Rinaldo el pose a tal dispozi  
Ignaro el prince Agolazipiglione  
dicendo moze perche fattori  
da canto el traze coe saggio e acorto  
per veder si se posselle dar conforto

Tamanto fivel puzzo letolente  
si come parla el libro de l'amore  
chel bon Rinaldo si non se sentente  
gualtri do anchora non ne fa sentore  
i tre guerrier piangono fortemente  
ma piu Dudone capitan maggiore  
dicendo obime topinbio sento offesa  
che mal guidara baggio qsta impieta

Sul suo gran sando li pose Dudone  
senza manzar o ber nessuna cosa  
forte piangendo el forte campione:  
cost Tarasio e Ignaro si pose  
la notte intiera tutta trapellone  
e vene el giorno secondo la schiosa  
dille Dudon e Tarasio che faremo  
in che maniera costor paziaremo

Dille Tarasio io intendo pazare  
su le mie spalle el mio car signore  
io non intendo giamai abbandonare  
fin chio non trauo Orzando Senatore:  
Rinaldo prende a se caricare  
su la groppa di se con gran dolore  
li brazzi si li prese in tal effetto  
per che no cada tienlo stretto al petto

Dudone in groppa se pose Veniano  
con i brazzi tienlo a somigliate modo  
Ignaro prese Agolazi sopra  
el pastoz i canali come v'apodo  
con tutta la lra arnese che sul piano  
A questo modo si parti del sodo  
e tanto andato costor impacciari  
ch'a quelle forche furono arrinati.

Qual io vi dissen la gran pianura  
poco da longi da questa fontana  
in quel di giunsero dice la scrittura  
Baldo di fior de la se pagana  
mander voglia cristiani con fura  
A far impender con mente vilana  
li se pollo Dudon a tal parrici  
con i duo centauri e con i tre transici

Appena riti per la fame stanno  
e per lo piano e per lo gran dolore  
non si accorzon de le forche che stanno  
rite presso a la fonte di valore  
posaro i corpi in terra e poi sen vano.  
A bere de lacqua per coral tenore  
bene de lacqua el viso si adaquaro  
e poi si tre compagni ritornaro.

Omai eleuati se vene apressando  
che i tre baron si debbe risentire  
Tarasio nuto se giua stratiando  
sempre chiamando Rinaldo suo sire  
A la gran voce che l'ando girando  
tanto si scosse Rinaldo guerriero  
tutto el veleno da lui era fuggito  
rito e stava si lato sul firo.

Essendo into Rinaldo d' Amone  
i duo compagni vide tramoziri  
meravigliasse e domando Dudone  
perche cagione parena transici  
Dudon rispose per coral sermone  
noi credenemo che fosse finiti  
tanto i serpenti ve feceno romi  
noi credenemo che l'ipuro fossi monti.

De la battaglia el fatto li comento  
come Tarasio per suo gran vigore  
el gride bono di serpenti acquisto  
poi di leoni che feco tal tenore  
Rinaldo Christo molto ringraziato  
e gliocchi in liza verso el creatore  
quelle tal forche Rinaldo vedea  
gran meraviglia nel cor si facea

Anco Dudone si se meraviglia  
A quelle forche s'accosta da lato  
el bon Rinaldo alzano le ciglia  
lesse lo scripto che nuto lauorato  
meravigliasse oratio che bisbiglia  
vedendo che fra nui el suo cugino  
nuto si straccia e l'arma gran piano  
tal che giamai nel duria per canto.

Si fortamente suo pianto risona  
che tutto el prato faceva tremare  
Al tramoziri el capo ruoma  
ciascun del toscio si prende a salegiare  
riti leuosi per coral cagione  
di compagnt vedendo el lamentare  
A quelle forche si furon indruti  
e remiraro i smalzati scritti



o scritto si dicea coral latini  
 a questa selua re Baldo de fiore  
 quale capo de tutti i saracini  
 morir ba fatto dui di de gran valore  
 qual del numero son de paladini  
 oggetto a Carlo mano imperadore  
 no ne Gualtier per si fatta apella  
 altro e chiamato Angelin o Bordella

Angelin piange e dice o me topino  
 osara di Gualtier la sua mogliera.  
 Anco Angelin el caro mio cugino  
 come dira Dufnaso di Baniera  
 Rinaldo piange e disse o paladino  
 bi mi t'ba tolo non so la maniera  
 Ondon pianges con tal nequitia  
 veder non po che fatto sia giustizia

El primo s'accosto a la fontana:  
 alle lo scritto e poi si prese a dire  
 guerrenò vi bisogna in questa piana  
 costata pena e pianto languire  
 Baldo di fior de la fe pagana  
 non ba i duo cristian moire  
 le mori fosse quel per tale mene  
 sereno qui attaccare le catene

E confuero de Baldo de fiore  
 un giorno nati le forche fa fare  
 de laltro di pone lo malfattore  
 de gran catene el fa incatenare  
 el terzo giorno poi per suo benore  
 le forche fa de tal loco leuare  
 A cristian epagan fa simil modo  
 morti non son per certo co vi prodo

Onde mi par chel nostro capitano,  
 e noi con lui cauallier soprano  
 che in questo bosco noi si imboscano  
 forsi soccorso daremo al cristiano  
 disse Rinaldo quel da Montalbano  
 faciamo tosto aspettiamo el pagano  
 forsi soccorso daremo a coloro  
 tutti imboscarsi senza far dimoro

Costor vi lasso nel bosco foribondo  
 A Baldo de fior voglio esser tornato:  
 come venuto fu el giorno secondo  
 Re Arbaleno si hebbe chiamato  
 pregolche s'armi e metesse a fondo  
 Angelino e Gualtier per tal mercato,  
 nel folto bosco e vedessi palese  
 con le lor veste spada maglia e arnese

Diece millia baron tu menerai  
 tutti a campati de questo mio campo  
 e come ladri questi impenderai,  
 ch'a tati bon pagan ba dato inciampo  
 gran guidardone de men banerai  
 Arbalen li rispose pien di vampo  
 molto mi piace signor mio adatto  
 quello che me comandi faro ratto

Potendou signor mio contentare  
 questa me gratia per lo nostro dio  
 Gualtier e Angelin faro menare  
 nel bosco a impende perche no desso  
 e detto questo poi faceua armare  
 diece millia cauallier ogn'un piu pio:  
 sul suo destrier ligaua Angelino  
 cosi Gualtier franco paladino

Con gran superbia diceua Arbaleno  
 Al dispetto di Carlo Imperadore  
 Anchor d'Orlando ch'a tanto veleno  
 boggi sentirete de morte dolore  
 Carlo de Franza non varra un freno,  
 e chi crede in quel Gesu de errore  
 bora ve scampi Orlando di Meloe  
 cosi el bastardo seluaggio Guidone

Pero rimedio non cie duna lena:  
 sel non me incontro tutti paladini  
 poner li fece su i destrier corrente  
 da Baldo si parti per tal latini  
 verso la foresta si misse de presente  
 con diece millia armati saracini  
 lassiamo costui che faceva di core:  
 e riporniamo a Re Baldode Fiore.

Qual ch'anc' si se ventr' profumano  
 el suo figliuol fratello d'Antinozo  
 e disse figliuol boi l'arma restano  
 con trenta millia va al castel di loro  
 venduta fu del mo fratel Morgano  
 e d'Antinoz che mori con martoro  
 per le man de Guidon can renegato  
 fu che di lui tu si vendicato.

Ne le me mane io metto el Danese  
 simelemente lo Re Salamone  
 di te mi fido figliuol mio contese  
 più che nissuno di nostra legione  
 impendi questi con tutto l'arnese  
 con gran tempesta s'armata Curone  
 e cost trenta millia cavallieri  
 tutti a bon arme e correnti destrieri

Con quella sfegna che nati bo còtati,  
 missese questi su la gran pianura  
 vn'altra schiera Baldo ba bordinati  
 con molta gente adoma d'armadura  
 questa tal gente fu capitanata  
 dal Re Baldo de fio: senza paura  
 per far riscossa del figliuol davanti  
 la terza diede a suo cugin vergante

Settanta millia scudi per riscossa:  
 tene apresso Vergante pagano  
 l'altra Regina Ancroia per tal possa  
 monto di sopra vn palafren altano.  
 Aguron qual ve disse che se moissa  
 con la sua gente e con color sul piano  
 Danese e Salamon per tal tenore  
 torniam a quelli del castel di loro.

Tutti restano con pena e tormento  
 considerado a i quattro compagni  
 tutti a comune falsero come sento:  
 del gran castel di loro sopra i torroni  
 Canzenua be lla che guardo attento  
 menar vide i duo christian baroni  
 verso del bosco con grane dolore  
 Al conte Orlando disse tal tenore.

O conte Orlando falcon de ch'ist  
 nostri guerrier me paron menati  
 verso del bosco da le genti strani  
 se da te conte non s'en refrancati  
 boggi mostrammo quei baroni sop  
 mente che diceano costal mercati  
 vide venir Aguron col Danese  
 con Salamon ligati e lor arnese

Vedendo Orlando cavalier sereno  
 che i duo baroni s'on menati con furo  
 de la gran bogia quasi venia meno  
 in piana terra dismonto a la pianura  
 l'arme dimando con molto veleno  
 l'altra poncetta gala a cio procura  
 l'arme dinanzi li recco con fretta  
 e per armar el conte si rallesta

D'ogni armadura che li bisognava  
 Armo la dama el capitan d'Angio  
 subitamente a lo fianco li dona  
 el brando suo Durindana trengente  
 sopra el destriero valentico monato  
 Cielmo e Bonolin d'riamo davanti  
 Orlando comado ch'ogni s'armasse  
 de tutte l'arme sul destrier montasse

Simelemente disse ad Olivieri:  
 poi si riuolta verso de Guidone  
 pregol che s'armi e monti a destrieri  
 ello rispose o caro compagno,  
 con tua licentia vo esser primieri  
 A cominciar sul campo la questione:  
 rispose Orlando questo me in piacere  
 ma el comien bauer assai potere

Pregate che faccia ben di te visse:  
 al gran bisogno mostra tua possanza  
 se con tua forza non scampi el Danese  
 io limprometto a quel i coi bo speranza  
 che sopra el campo quando a te còtate  
 t'uccidero se tu farai salanza  
 pensa quanto s'imo fa mestieri  
 A Salamon e al Danese Vggieri.

Orlando Orlando figura mio  
se oggi el bon Danese non racquistò  
per te ti voglio per lamo: de Dio  
de con mia spada tu me faciristo  
compagniti vo chieder io  
quando uscirno de lo stomo misto  
io voglio Gualmo el fratel Bouolino  
Lionello el vescovo Turpino

Rispose Orlando molto volentieri  
per se che tu ti poni arditamente  
con questo figliol mio serai primieri  
Gaidone e gli altri s'armo prestamente  
Canzenza bella stana sul tozzieri  
e rimiraua sul prato presente  
vide Aguron che cò li pregion s'apila  
con molto piaro ai christian dicea ella

Spacciatine per Dio franchi baroni  
perche i pagan son molto appressati  
vedo ale forche con quei duo presoni  
vedo el detto a canal son montati  
lascio vn poco de questi sermoni  
andiamo ai do pgon che son menati  
si atto destrieri a la ritoso  
piangendo forte secondo chio chioso.

Danese piange e dice a basso ciglio  
come titello Imperado: Carlone  
ho: chi fara sostegno al mio car figlio  
sader d'Orlando chiamato Dudone  
ho: mo contento fara ogni artiglio  
la casa di maganza e Canelone  
Dufnamo tu non sai mia disciplina  
te abbandono e tua figlia Armelina.

Em Onon: anchor Belingieri  
ho: vi lasso cari miei cugnati  
o cane Orlando Marchese Olfueri  
boggi da voi siamo abbandonati  
duoi frati va viggando a tal mestieri  
tomari a Macon christian battisati  
in la sua gloria sarete recciuti  
el contrario fate: rete perduti.

Voi si vederi Macon tutto bono  
sostene il mondo e tutto ba desso  
el vostro Dio non ba vn vil more  
in croce mori mudo ben so io  
donca vi date a lui con lalma el core  
e Macon verso voi sera si pio  
che ve defendera come dicerno  
da la gran furia de quel da l'inferno

El vostro Dio se non pote aiutare  
quando chiuato fu sopra la croce  
donca deggiate a Macon ritornare  
e scamparete da l'inferral foce  
disse il Danese lasciatene stare  
noi non piangemo se fortuna vi, noce  
Macon e vn idolo bugiardo errante  
vostra credenza non va vn b'sante

Vendo quer bisocchi così dire  
tutti stracciai per cotel sermone  
al capirano comincio a dire  
quel che vi disse chiamato Carone  
costo: son degni de questo morire  
che sempre biasfemando va Macone  
disse Agurone de cio poco me curo  
a quelle forche i pagan giorni furo

Hor chi direbbe il pianto el lamento  
che fa: tea Salamon sir de Bertagna  
chiamado Orlado ch'a rito ardimato  
e simile Olfuer e sua compagna  
Agurone s'appressaua com'io sento.  
certi buomini poueri p tal magagna  
che tal giustizia son vti de fare  
a lalta scala li fanno appressare.

Aguron salir se prima el Danese  
e dopo lui Salamon andaua  
Canzenza bella el vedea palese  
battese le palme e tutta si squarzaua  
del gran tozzone la dama viscese  
ai conie Orlando lesseto contaua  
vedendo Orlando si fatto sermone  
subitamente a se chiamò Gaidone

Quel era armato sul destrier mozzello  
dicea Orlando cavallier copioso  
veder ti voglio fra el pagan drapello  
quatoz d' bonor nel mōdo si bramoso  
per boggi capitan te son donzello  
per amor di mio padre io ti chioso  
boggi ti porta ben de la battaglia  
e detto questo la porta sbaraglia.

Era el Danese tre gradi salito  
su per la scala e piange a bassa fronte  
chiamādo Ciesu Christo a tal partito  
ella vergine madre vna fonte  
Cuidon ch' di battaglia banea appetito  
con regoio se abbasar el ponte  
remetemosse pur ne laltro canto  
da mal ve guardi lo spirito santo.

Canto X X.

**O** Summa sapiētia ch' tutto vede  
padre signuolo e spirito santo  
a voi ricorzo per vostra mercede  
dami gratia chio non venga manco  
che dir io possa per gratia e fede  
per la virtu de lo spirito santo  
de la bella bistoria el bel camrare  
bor voglio a bistoria ritornare.

Signor vi lassai ne laltro camrare  
come Aguron se montar el Danese  
e dopo lui Salamon se montare  
come Cuidon de la battaglia prese  
con gran regoio el ponte se abbasare  
a dar soccorso a quei guerrieri anese  
raccomandosse a Dio padre diuino  
verso pagani si misse in camino

Aguron vedendo incontra si faceva  
de fuoz de scbiera vsci el barō vndo  
verso Cuidon incontra si metteva  
e con la lanza el ferì su lo scudo  
in molti peysi l'abasta si rompea  
Cuidon se gito come falcon mudo  
appresso a quel pagan con la sua lanza  
lo scudo li spezza inbergo e la panza

A caracunda el ferro varcava  
onde li passa tutto el petto el core  
la vita presto questo abbandonava  
mezio si sese su liberto el fiore  
fra laira gente Cuidone si cacciava  
l'Ancoia stava su vn corridore  
tremante el campo e stanno fudo  
s'ep vagbaggia ch' Cuidon suo vnde

Cuidon si caccia fra quel popol  
gridando a voce vna Carlo mano  
con la sua spada faceva macello  
la strada si se dar per forza al pino  
per vna forza arrivo quel donzello  
dove el Danese e Salamon fopra  
el manigoldo el bon Cuidon ferio  
che in do mitta col vando lo partito

E poi referta verso del Danese  
Orlando e gli altri vien i mo soccor  
io saro sempre qui a tuo disse  
Baldo de fioz a morte baro corso  
el paganesimo tutto per tal paese  
d'intorno a Cuidon ognun par oso  
beato e quello che sopra lui contend  
esso per forza i duo pregion dissendo

E stando Cuidon a tanto martoro  
i duoi difende quantunque potea  
si come al Cusso a lui facean coloro  
mente che stanno questi a la mislea  
destuora vscia del castel di loro  
i quattro cavallier de gran nomen  
cio fu Cuslino el fratei Bonolino  
e Lionello el vescono Turpino.

Dove sta Cuidon stentise ne vamo  
spoluerizando tutto lampio piano  
credendo trar i duoi pgion d'affam  
con li scndi coperti e l'abaste in mano  
tutti i pagani non curaro vn grano  
con tanto ardir ne va per lo piano  
tanto di quattro fu la forza fiera  
che tutta quanta re: cassia la sobiera.

vidon vedendosi vn poco alargare  
e quella gente che intorno li stava  
mise al Danese e hebbel disligato  
i bon destrierio Briafoxe pigliaua  
spatzi al bon guerrier si lba menato  
Danese de la scala si slanzaua  
fra la sella del destrier correte  
vidon li presta lo scudo lucente

poi come serpente si gerone  
rese vn scudo ad vn che lba al collo  
i forte a se lo tiraua Guidone  
non di quel presto a se atacollo  
Danese era si fianco a tal sermone  
non si potea su vn che piollo  
i bon Guidon che sempre lo temia  
i paganesimo adosso a lui seria

Tutto lo scudo ba fracassato e romo  
el uoleroso bon Guidon selnaggio  
per difender il Danese a tal scontro  
molto reuerete maggioz dalmaggio  
Danese dice o guerrier dotto  
fatti me trai de si fatto laggio  
grande bonoz barai di tal condotta  
no seruitore fare ad ogni bona.

Sempre mai cresce di Macon so loia  
l'opra Guidon ciascun feria forte  
Lionello e Turpin grida monzoia  
boggi il Danese campera da morte  
Baldo de fioz traditoz moia moia  
moia chiamadi Macon sua forte  
Bonolin e Lionello arrinaro  
dove sta Salamon con pianto amaro.

Lionello si caccia fra quella gente  
che affrettana per farlo morire  
Turpin cò gliatri cò brandi tagliare  
piu si fa far secondo il dire  
Re Salamon batte larme lucente  
Calemo pñdea el suo destrier bardir  
e poi con Bonolino i guerrier dadi  
coperen Salamon coi fenti scudi

Gliatri li defendeno cò le loro spade  
qui si comincia la crudel battaglia  
tagliando loro larme carne e barde  
scudi vobergbi va per la piataglia  
guais colui che su la terra cade  
sente di more quassa e sua battaglia  
Guidon solero el canallier conese  
con gran fatica defende el Danese

Era riscosso ciascuno prigione  
se non fosse vno franco scudieri  
el qual a Baldo conto el sermone  
come Agurone e mozo sul sentier  
e ello vdeudo biammo Macone  
e poi si mosse con suoi canallieri  
quai fu in arme col bistoria cana  
sui bon destrieri mitiara setanta

Quando si mosse Re Baldo de fiore  
par che dal cielo descendesse vn tone  
giunse a la zuffa con molto furore  
in la battaglia si mise in abbandono  
Baldo scontro Turpin a tal tenore  
con la so lanza come vi ragiono  
si forte colpo li de senza fallo  
in terra misse lui el bon cavallo.

Così non fece mai nessun falcone  
quando più caccia anatra o pernigi  
come se presto Turpin el campione  
leuasse rito come el ver se digi  
con la so spada intorno s'agirono  
gridando vna el Re di san Dionigi  
Baldo el lasso comincio inreso  
ai suoi comèda che Turpin sia preso.

Fugli dintorno el popol saracino  
sol per pigliar Turpin ciascun acede  
si come vn orso facena Turpino  
con la sua spada el baron si defende  
Baldo de fiore possente paino  
col suo cavallo tanto se difende  
che Bonolino scontro el canalliere  
moko affannato lui el bon destriere.

Re Salamon costui difendena  
Baldo era fresco rescontro colui  
col ferro de la lanza el percoteua  
cader lo fece fra i pagan suoi  
Cuelmo suo fratel che cio vedena  
disse fra si el va mal per noi  
voltoffe presto e Salamon lassaua  
con la so spada verso Baldo andana

Poi con le cosse strinse valentico  
qual fin a terra pende larmadura  
dicea Ozlando destrier caro amico  
come ti senti bauerai tu paura  
contra di Baldo traditor mendico  
elqual citene in tanta guerra scura  
co i pie dinanci il bô destrier raspaua  
tutta la terra sotto gli tremaua,

Sopra la testa vn gran colpo diuerso  
getto Cuelmo a Baldo de fioze  
tuttol cencbio d'oro fe disperso  
tanto fu graue el bizando trenzatoze  
e come parla lo libzo per verso  
Baldo sostene allboz tanto doloze  
che per la pena in su la rzon si scosse  
tenesi vn poco e poi cader lasciosse

Erase armati Astolfo d'inghilterra  
su pena pe destriero e monrato  
Belingier e Otton in cotal serra  
per vscirfoza ognune apparecchiato  
anco s'armaua per voler far guerra  
Oliuer franco d'Ozlando cugnato  
Angelier e Ricardo in tal apello  
a guardia remanea del castello

Tanto la turba de la molta gente  
di saracini che tozzaro Baldo  
ch'a forza fu riposto in su la rzone  
ma come prima non stette si saldo  
del gran tozzone mira la lucente  
Canzenpa bella col coz lieto e baldo  
Cuidon miraua che sia fra pagani,  
tozzo lui fan come affamati cani.

El mondo tutto quando reterzaro  
tanto era Febo sul sentier alano  
quando Ozlando la pozza sbarbano  
el primo fu che vscisse sul piano  
ad alta voce il guerriero gridano  
moza Re Baldo con ciascun pagano  
in quella parte il destrier si girone  
do sta il Danese affannato Cuidone.

Vide lassanno de lui e del Danese  
merauigliossi de tanta foxezza  
verso d'Ozlando a parlar si prese  
o conte Ozlando fioz de gentilezza  
el vescono Turpin me par palese  
caduto in terra e mostra sua fierrezza  
e cosi Bonolin me par caduto  
prego che tu li dagbi aiuto

Trozo Cuidone che sta feraiaro  
col bon Danese e non si po partire  
era ciascun stanco e affannato  
Ozlando giunse e comincio a dirre  
oltra poltrone tu mi par elenato  
tu par l'auanti che si pien dardire  
e fai come il figliuol del contadina  
che prima e bello e poi e asenina

Io te ricordo il mio car marito  
elqual te ha amaro sopra ogni desio  
e anco te ricomando a tal parrito  
el franco Lionello el padre mio  
dicea Ozlando viso incolozito  
cosi m'aura il nostro giusto Dio  
che hoggi faroti veder sul sentieri  
colpi diuer si merauigliosi e fieri

Poi con la so lanza ben qua drate  
feri vn saracin per tatapella  
lo scudo e larme libebbe dirupata  
passo el fianco el coze e le budella  
morzo el getto su lberba sospellata  
poi signaina burlindana bella  
ad un pagan la meno tanto preta  
ben due mita li parti la testa.

In poca

In pace d'ora Orlando senza fallo  
non se darne il franco paladino  
di turindano pareva un corallo  
del sangue de quel populo saracino  
l'Astolfo ch'era senz'arme a cavallo  
vagheggia la battaglia tal confino  
d'Alcina Orlando e Caidon rito sua  
molo fra si se meranigliana

Diceva Orlando al suo Caido frinagio  
bonta non bai se non te millantare  
tu ti vuersti prender el baronaggio  
de Baldo e mo te lassì incalzare  
boggi col brando mio t'ocederaggio  
quando Caidone intese tal parlare  
lascio il Danese e con la spada dura  
incomincio una battaglia scura

Dicendo mai non segui codardia  
ne seguio mentre chio sia in via  
col fante scudo rotto si copria  
infra pagani faccia tal stampa  
quanti ne scontra per terra stendia  
l'arba di pagan pareva smarrita  
diceva Orlando che vedea tal briga  
el tristo peggiora el bon si castiga

Tutti ambrosiati di sangue e sudore  
era sul prato i cristian baroni  
sempre s'appressa il Re Baldo de fior  
credendo ribatter quel do pregioni  
il conte Orlando ch'a tanto vigore  
tanto se darne per coral sermoni  
che remisse a caval el bon Turpino  
e così Coselmo e Bonolino.

A sesto si redusse tutti quanti  
nostri cristiani con quei do pregioni  
qual eran tutti quanti si affannari  
del grande affanno e de le percussioe  
verso el castel per coral millanti  
sempre i pagan con lor fa questioni  
Danese e Salamon del grãde affanno  
de tutti lor compagni in mezzo stano.

Così stretti insieme afferrarsi  
ne v'ano questi al bel castel di fior  
tutti i pagani ibanno circondati  
Baldo di fior così disse a loro  
monti ferri cristian battari  
all'hor Vergante col suo concistoro  
con tutti i suoi si mosse per la ferra  
feri Astolfo signor d'Inghilterra.

Sopra lo scudo li pose la lanza  
che tanta quanta in pezzi si fracassa  
come trabucca el peso a la balanza  
Astolfo cade che parte de massa  
el bon Vergante di costor si zanza  
passo piu nanti el bon Astolfo lassa  
si corre Orlando chel vide abbattere  
del suo cugin Astolfo fu in aiuto

Dimand li meno el suo destrier  
e minacciando disse tal sermone  
vergognare dolente poltronieri  
che se caduto a modo d'un poltrone  
lalta poncella gaia dal torrieri  
veduto lba cader del grande arzone  
sua brami bonor pensa de tal affare  
di coral fallo ti de vergognare

Ando piu inãti al gran Re Vergante  
feri con l'asta il selvaggio Caidone  
l'asta si rompe per coral sembiante  
tanto ne quanto nol piego dar zone  
poi messe man a la spada trinzante  
Caidon vedendo a lui si ritolone  
Vergante quando venir lo vedea  
in altra parte il suo destrier mentea

Et aspettar non volse quel pagano  
Caidon vedendo a Baldo si cazza  
qual sempre grida moza Carlo mano  
Caidon e presto se lo recco abbrazza  
de sella lo leno questo e certano  
poi con grã fretta nel gridar si cazza  
soccorri Orlando con tua compagnia  
chi bo sul petto tutta pagania

Questo è baldo il fior di renegrato  
che tanto tempo a stento ci ha tenuto  
se dentro dal castel libarem menaro  
faremo vincenti senza più altro  
vedendo el paganesimo tal mercato  
cominciato a gridar come saputo  
si gran battaglia se sopra Guidone  
ch' a mal suo grado Re Baldo lassone

Guidon per rabbia la sua spada piglia  
caccioffe adosso nel più stretto arsalto  
a questo e quel destrier tolea briglia  
i lor signori le piante volta in alto  
le gente sopra lui si scapiglia  
ben che cadessero molti su lo smalto  
Guidon più prone se che mai Febuste  
donando e togliendo sul capo grā bulle.

Lasciam la zuffa grande sul terreno  
che in altra parte vola el mio pensiero  
tomar me conven al Re Arbaleno  
che sene va con diecimilla cavallieri  
con duo pregioni con molto veleno  
cioe Angelin e anco quel Gualtieri  
verso del bosco per coral mercati  
do sta Dudon e Rinaldo imboscati.

Mare ch' duo pgoni ne son menati  
el capitan Dudon e Vinsano  
nel folto bosco i cavallier pregiati  
mansar di pomi signori e certano  
poi tutti stretti insieme asserrati  
furo smontati su lo verde piano  
che la guarda fesse el pastoz ordinato  
e essi per lassanno si posaro

I lor destrieri andaron pascendo  
perbe de lberba ci era in abbondanza  
adornenolle secondo chio sento  
rbe bē guardasse el pastoz da fidanza  
Christo si faccia di cristiani defendo  
che non sia moiti per questa falanza  
el pastoz che li vede adornamenti  
lassolli stare e fuggisse di prati

Baiardo che dincanto era fatato  
vide il pastoz che sene vol fuggire  
subito el gionse si libebbe afferrato  
delli de la zampa chel pose a dormi  
e poscia ritorno da gialtri al prato  
e così stante eccoti venire  
Re Arbaleno armato con gran tofco  
giuse a le forche none de quel bosco.

Essendo giunto el pagani sopra il lito  
fece le forche intorno circondare  
brizzar fece la scala a tal partito  
a i de cristiani comincio a parlare  
se voi tornate al Dio signor grā dico  
so ve imprometto da morte scampare  
donqua tornare a nostra se pagana  
e lassate Christo e la so legge vana

Non te ricorda possente Gualtieri  
chio fo per te scabato essendo preso  
ne la battaglia onde a tal mestieri  
tu si campasti da cotanto peso  
torna a Macon nostro signor alrieri  
e tu a me porai porre ogni peso  
e sarai contra Orlando e Lionello  
e così tutti gialtri del castello

Tu vedi bē ch' mo Dio t'abbadonna  
el qual val men d'una frista ranella  
vededo el bon Gualtier coral sermona  
a questo modo rispose e fauella  
giamai non lasso Christo a tal cagion  
ne la so madre vergine poncella  
ogni martoro per Christo vo portare  
fazza de lalma mia quel che li pare

Christo incarnato in ventre di Maria  
poi per noi mori sopra la croce  
onde questa tal morte non me ria  
vo in paradiso se fortuna mi noce  
Angelin piange forte e si dicia  
o bon Rinaldo cavallier veloce  
cometi lasso e così mia sorella  
che Chiarice che par vna stella



Donec Alardo Guinaldo e Rinaldo  
 e loz cugino Malagise e Viniano (duo  
 Girardo e Dudone Damona perfeto  
 Balduino di Baniera fraco e sopra  
 e m Dudone franco giovanetto  
 come non feru armato sopra el piano  
 con tutti quer di Carlo a far difese  
 e de scampar suo padre el Danese

La spada trasse con superbia molto  
 a tutti i suoi compagni inanzi inran  
 e così Rinaldo dela selva folta  
 con Viniano el prince se disboccava  
 Arbaleu che si pensa a questa volta  
 di star securo a quel non si pensava  
 i duoi christiani s'affretta a far mozt  
 su per la scala li faceva salire

Hoggi si perde tre franchi guerrieri  
 Carlo di Franza Imperadoz infello  
 Re Salamone el bon Danese Vgieri  
 Qualier da Molio leggiadro e bello  
 non contro me che son vn poltronieri  
 a petto altri son vn vermicello  
 de lor m'incresce e questo bo anifaro  
 che di lor piu che di me e peccato

Qualier inanzi Angelin orio  
 boz chi potrebbe racconiar el piano  
 che fanno i duoi in loco secreto  
 che dir nol posso per ruma o per cato  
 Dudon si sbocca molto manifesto  
 gridando vna Carlo signoz santo  
 con la sua spada rilucente e bella  
 primo che giunse i sfende le cernelle

Verso Qualtierio si se rinolana  
 bassuolo in bocca con tenero amore  
 i manigoldi i canestri aconpa  
 Baiardo vdi de la gente el rumore  
 ando a Rinaldo e sul scudo i danna  
 Rinaldo si senti per tal tenore  
 levolle rito el fire di gran gesta  
 a ramirar comincio per la foresta

El primo cercbio p forza sbaraglia  
 onde Arbaleu quel forte paganó  
 ql era adorno de sue sfegne e maglia  
 Dudon el feri sopra elmo okano  
 el cercbio li spezzo e la ventaglia  
 ma non pero che tramazzasse al piano  
 Rinaldo il siegue con mente asperta  
 col bon Baiardo e con sua furbetta

Vide Arbaleu a le forche arrivato  
 incompagnia de quei dua pregioni  
 Tarallo e Ignaro si libebbe chiamato  
 così Dudone e gli altri compagni  
 da longa li mostro color sul prato  
 disse Dudone siamo a le questioni  
 tosto afferroisse le sue insegne a giallo  
 con gran prestezza montaro a cavallo

In ne lo stozzo scontro vn valetto  
 Rinaldo lo feri per tal burbanzi  
 sopra de elmo che fina al petto  
 misse la spada el bon Rinaldo inanzi  
 gridando a voce moza Macometto  
 col bon Baiardo che pareo che darsi  
 Viniano lo seguina di presente  
 coperto a giallo lui el bon corrente

Disse Dudone capitan i sono  
 co voi sapeti de voi tutti quanti  
 vdi ben guerrier cio chio ragiono  
 nesson voglio che me intra inanzi  
 em Tarallo mio compagno bono  
 io te prego per Christo per li Santi  
 che con Ignaro qual ba tanta possa  
 m sia orio per la nostra riscossa

Dicea Viniano fire Dagris nome  
 moza chi vol christianita assendare  
 vna Rinaldo ca di Chiaromonte  
 e vna Orlando che non troua pare  
 vn gran pagan feri suso la fronte  
 chel fece interra mozo traballare  
 a molri danna pena e desdazi  
 dapoì lui siegue el principe Agolazi

Col brando su lenaro furioso  
 de li speronai destrier giua dando  
 e comincio lo stormo tenebroso  
 cauallì cauallieri va tramazando  
 gridando forte viua el copioso  
 de Brava bella il gentil conte Orládo  
 viua Rinaldo Guidon e Carlo mano  
 e moia Baldo con ciascun pagano.

Hoggi de morte sentirete impazzo  
 che qui e Carlo mano Imperadore  
 poi ferì vn'chel parti come ghiazzo  
 monto lo stese sul prato de fiore  
 lo Re Arbalen si se vizzza vazzzo  
 del colpo ch'io vi disse il tenore  
 quádo Dudon li de con suo podere  
 come i ve disse nolo se cadere

Vide i quattro ch'era vestiti a giallo  
 e vn di colpì lor ba gia sentro  
 contra di lor voltava il cavallo  
 sopra la testa Rinaldo ba ferito  
 lelmo incantato albor non fece fallo  
 ma del suo cerchio vn poco a disuetti  
 cader ne fece parte su l'erbetta (to  
 Rinaldo se rinoka con gran fretta.

Prima che quel pagan de li si parta  
 sopra la testa furbetta li pone  
 quanto de lelmo prese tanto isquarta  
 lelmo prouato non valse vn bottone  
 tutto laperse che parue de carta  
 el collo del destrier tutto abbruzzione  
 per non cader de si fatta piaga  
 el sangue per lo petto forte alaga

Rinaldo el lassa e Dudon seguita  
 tanto ando auanti quei baroni  
 presso a le forche ciascun arriuata  
 done su la scala sta i do pregioni  
 Dudon di petto a quel a scala i danna  
 ben piana terra getta a rouerfoni  
 i do pregioni e manigoldi ancoza  
 Dudon ne ferì vn senza dimora

In su la testa che tutta la sfesse  
 come se fosse sta fatta de cera  
 e poi fra glialtri il bô Dudô si messe  
 con la sua spada sanguinosa e fiera  
 tanto se mostra che darne esso felle  
 con suo compagni ne la folta sciera  
 che molti adreto di pagan si traua  
 i do Centauri sua forza mostraua

Diceua Tarasso s'io me rendetti  
 al bon Rinaldo franco cauallieri  
 non me ne pento e po per tal effetti  
 se mosse con Ignaro su i sentieri  
 con li lor dardi e baston perfetti  
 cacciòse adosso a quei pagan fieri  
 i pagan quando vide lor figura  
 d'iro dal cor bauea gran paura

Incominciaro forte a sgomentare  
 Angelin e Qualter si se scorgono  
 rito su i ple si prese a parlare  
 chi son costoro che fa battaglia  
 qual ce vole da morte scampare  
 per quelle veste nell'un i consolo  
 disse Angelino s'io ben riguarda  
 fra quei quattro caualli par Batarde

E colui che suso a la sua fortezza  
 si m'aresembia el caro mio cugino  
 ma non e sua v'sanza per certezza  
 dandar de giallo così copertato  
 e quel che mostra in se tanta fiera  
 se ne la opinion non son errato  
 mi par Dudon certo in suo laneto  
 mostra che sotto babbia Briado

Quest'altri nò conosco a sal inchiesta  
 a cui rispose il possente Qualter  
 che parletu che bai tu ne la testa  
 parme che tu habbi vn van pensier  
 el nostro Carlo con tutta sua gente  
 di noi non fanno el valoz om d'ier  
 questi seranno per certo credo io  
 anzioli al tutto mandati da Dio

Tarasso vn dardo si recco per mano  
 come fu giunto d'aro in quella guerra  
 vide Arbalen quel forte pagano  
 p'rice Agolazi bauea gettato in terra  
 verso lui getta el dardo aman amano  
 proprio nel petto col dardo l'aserra  
 larime la carne tutta li disfece  
 morto lo stende co l'istoria lece

Despererome su questa pianura  
 che Baldo el vedera con la sua gente:  
 Rinaldo solse i duo per tut misura  
 feceli armar e montar sul corremē  
 Al capitan Dudon disse proema  
 che non piangi si di'ottimamente  
 e tutti quanti insieme intramo in corso  
 e chel danese da noi sia soccorso

In terra se difende con gran vige  
 All'ora el paganesimo tutto quanto  
 de la sua morte ciascan se struge  
 de costui fanno gran corozio e pianto  
 per lo deserto ciascan forte fugi:  
 lassaro i duo pregon come ve canto  
 per la paura che di centauri haeno:  
 lassa morto el pagan Arbaleno

Non me par tempo de far più timora  
 disse Tarasso voi dicete el vero  
 larime de giallo se trāno in quel bora  
 poi tutti se cacciò per lo sentiero  
 t'aro ando forte che quasi in mezz'ora  
 intrati furo ne lo stozzo vero:  
 giunse quel ordo e andana ammirado.  
 vide Guidon Cuielmo e Orlando

Nostrī christiani se retranno a selbo  
 e i duo centauri all'ora con loro  
 i pagan lassa gir per lo foresto  
 e i duo pregoni ando senza dimoro  
 in terra dismoro e manifesto  
 di loro affanno prendena ristoro  
 manifestosse a i duo su la campesta  
 hor chi potrebbe raconzar la festa

Cit'ari tutti in terra e trāstaggi  
 danese e Salomone e stato preso  
 e Bouolm a si fatti mercari  
 e anco Astolfo come baggio inteso  
 Turpin e Olmīer asseraiari  
 da quei pagan ciascan e più offeso  
 Cuielmo Guidon el conte Orlando  
 difendendo i caduti nudo brando

Come menari fuo: tutti contare  
 ringratiando costoro nel paese  
 disse Angelino Dudon mio caro  
 boggi mostra tuo padre Danese  
 Baldo el manda a impiccar cō amaro  
 presso al castel di loro questo e palese  
 Orlādo e Guidon sera si forte  
 che i duo guerrier campasse da morte

Cari compagni io son si balordo  
 ch'io non ho sēmo dicēa Dudonē  
 forsi chel mio consiglio sera lordo  
 ond'io rechiedo vostra monitione  
 Rinaldo a la risposta non fu sordo  
 intendo de dire la mia opinione  
 s'io non son errato fra questi pagani  
 cōbatter nō veggo se nō tre christiani

Conclusa cosa che Baldo de fiore  
 ha sette cento milia saracini  
 onde le tanto sua forza e vigore  
 che non potran campar i paladini  
 v'dendo el bon Dudon cotal tenore  
 A pianger comincio su quel confini  
 dicendo sel mio padre si e impicaro  
 Baldo saracio di me contentaro

L'uno m'assembra el mio caro cugino  
 Orlando signor de Melō d'Anglatē  
 l'altro m'assembra Olmīer paladino:  
 ch'a per insegna el bon grifon volāse  
 l'altro me par Guidon per tal destino  
 con la mia insegna de leon rampante  
 poi vedo vn flāmegiar d' spade aruffo  
 e li ve fanno come vccel al guffo

In quella parte si se volandare  
qualche di nostri ci sera caduto  
dille Dudon in bai bon parlare  
A tutti i nostri se vol dar aiuto  
le forche vedo vore a tal affare  
nessun ci mostra la su apenduto  
mio padre áchoza nó sera già morto  
ed'io voglio prender qualche cōfōto

Fossera trasse sua spada glosa  
la qual risplende che par de chosa  
in poca oboza la fe sanguinolosa  
onde s'affomiglia ad corallo  
lberba de sangue facca guazofa  
quando tremazan nessun de cana  
de suo imedemi e muto calpestaro  
Qualier possente ne lo stozzo intraro

E più non disse e la sua lanza prese  
qual vadagno presso a la fontana  
verso del prato el bon Dudon si stese:  
cacciòse dentro a la frota pagana  
el primo che giunse la lanza li mese  
dentro al petto e gettol su la piana  
secondo terzo quarto fina al quinto  
fello de monte sopra'l prato cinto

Cridando vna Carlo imperiale:  
molto dimostra in quel tēpo sue posse  
e Angelino che di cio lincale  
el prince e Viutano allhor se mosse  
essendo mossi questi tal e quale  
Tarasso Ignaro drieto per riscosse  
con i dardi in mano e con i loz bastoi:  
sempre seguendo loz chzistian baroni

Oltra canaglia el bon Dudon vica  
pagan maluagi figli de bastarda  
giunto e Re Carlo signor de Nomea  
con tutta quanta sua gente gagliarda  
el bō Rinaldo la lanza prende a  
lo scudo s'alletta eò lelmo la guarda  
fi come quello che di pagan fa zanza  
co se rechiede s'assetto sua lanza

In quella parte dove costoz vanno  
feriuano con i dardi a la recisa  
che molticaden moricon affanno  
de molto sangue la terra era intrisa  
i colpi lozo tanto pessi danno  
ch'arriuati furo ad ogni guisa  
dove il Danese preso a Salamone  
Turpin e Bonolin Astolfo de Ottone

Dille Rinaldo caro mio baiardo  
se mai te prouasti boza te prona  
e'n vita tua tu non fosti codardo  
i te lo detto prima chio me moua  
quādo lirese el bō destrier gagliardo:  
questa parola aliai li parue noua  
col pelo s'ariza e po con pie raspana  
la terre sotto tutta li tremana

Così Ricardo sir de Normandia  
e del Dufnomo ambedoi suo figli  
giunse Dudone el Danese vedea  
la spada strinse con suo fieri anfr  
piazza d'intorno far si se facia  
giunse Rinaldo canallier e giga  
e tanto darne fecero costoro  
chel bon Danese trasse de martoro

Quando se mosse si parue vn baleno  
sopra lo scudo feri vn pagano  
morto el destende sul verde terreno  
piu auanti brocca el sir de Montalbano  
in su la sella d'alegreza pieno  
la trazza siegue de loz capitano  
A diece baron se far de sangue suppe  
A lundecimo la lanza se ruppe

Quanta alegreza bebbe el bō Danese  
quando se vede el suo figliol Dudone  
ello il conobbe a quel l'ho vero  
stretto labbrassa e poi così parlone  
o figliuol mio fa di te disese  
poi si rinolta e vide el fio Amone  
tosto el conobbe e verso lui se cagnone  
con tenerezza lo strinse e abbrazza

De Carlo mano diceteme nouella  
 disse Rinaldo el ci fara de conto  
 ello se conzia con sua gente inuella  
 de Cano disse che lui se tal tozo  
 quandol caccia de Franza la bella  
 e se non fosse Malagise acoto  
 qual con arte fece el paladino  
 che subaiardo el pozo a Mòtermino

Danese s'innamora e così Salamone  
 l'altra poncella Gaia e diletta  
 Canzenna bella ben si dismentone  
 da l'altro muro e senza prender posa  
 abbrazzaro i baron senza questione  
 ch'erano stari con pena dogliosa  
 Danese disse come guerrier saldo  
 le giunto al capo quel franco Rinaldo

Mentre che questi stanno a ragionare:  
 nela battaglia se caccia Dudone  
 Rinaldo vdi vna roce gridare  
 questo era de Bertagna Salamone  
 elqual per forza se lassa ligare:  
 e quelli de Baldo lo mena pzezione  
 Rinaldo dimanda chi costui era  
 ello li disse tutu la maniera

Con esso lui ha menato voi monstri  
 igual contra natura si son nati  
 molto gagliardi e defendèdo i nostri.  
 Andiamo a vedere come son prozati  
 i gran nescieri lassaro in talcbiossi  
 costor sul muro furono monati  
 vide Rinaldo che fa merauiglia  
 fusberta bella de sangue vermiglia

Poi con fusberta la spada rubella  
 in ne lo stomo Rinaldo se cassa  
 A ferire comincio con gran tempesta:  
 elmi cimieri vsbergbi si strassa:  
 e tanto se da destra e da sinistra:  
 che lo re Salamon trasse de brassa.  
 A quei pagani co l'istoria fauella  
 prese vn cavallo e fel montar in sella

Disse el Danese a Canzenna bella  
 vora te mostra Dudon mio figlio  
 ella si disse el Danese fauella  
 quel che vestito de verde al periglio  
 vedi come getta i cauallier di sella:  
 bē c'hogginai e de sangue vermiglio  
 prince Agolazie Vivian mostrone.  
 Dudon se scomra col franco Guidone

E disse franco R e pien dardimento  
 vn grande affanno haurete durato  
 voi el Danese secondo chio semo  
 ciascon de voi voglio che sia possaro  
 chiamo Tarasso ch'era in quel coueto  
 disse Rinaldo questi barai menato  
 questi voi fire e meteli al castello  
 poi tosto torna a me nel grā drappello.

Qual era tutto quanto sanguinoso.  
 gia nol conosce el bon Dudon niente,  
 verso lui va col brando furioso  
 e belli vn colpo su l'elmo lucente.  
 Guidon sentendo el colpo rapinoso  
 disse hoz m'aita Christo onnipotēte  
 poi si drizza a no mē prēde el brando  
 su questa aggiunse el bōcōte Orlādo

Disse Tarasso molto volunieri  
 Tarasso inanzi a costor si mettea  
 driso li segue i voi cauallieri  
 Canzenna bella ogni cosa veda  
 Tarasso se tanto darne al sentier  
 che sopra el ponte i duoi riponea  
 poi rconosse nelo stomo amaro  
 i duoi guerrier nel castel intraro

Vide Dudon come hebbe ferito  
 Guidon seluaggio e in mezzo intrana:  
 Dudon abbrazzo poi tutto spedito  
 chi e quel che ferili raccontaua.  
 merauigliosse e poi el brando polito  
 porse a Guidone e così li parlaua  
 io non te conoscea guerrier ardito  
 perdon te chiedo s'io baggio faliro

Cuidon d'banca la spada lenata:  
molto si vergogno di cotal cosa:  
pianettamente si libebbe abbassata  
insieme s'abbrazza pur per tal chiola  
dicens Orládo non faciam restata  
Olinier franco in terra si se posa  
Andiamo ver lui a tirarlo d'affano  
de sta Olinier tanto to n'andano

Con gran fatiga a cavallo l'ha riposto  
poi pocostante trouo Bonolino  
qual era presso a molti era costo  
Alboz se comincio el gran borino.  
A caual el pone per cotal asosto  
Al dispetto del populo saracino  
tanto ando inanci per tal appello  
che sopra el prato trouo Lionello.

El qual d'intorno se faceva far piazza  
el suo cauallo appresso li sta morto  
con la sua spada amacca come a mazza.  
ben si difende el cauallier acozo  
Alboza Orládo paladin de razza  
con vaientico se ferma a tal pozo  
con suoi compagni tanto fece el ballo  
che Lionello fu posto a cauallo

El prince e Visian trono Turpino:  
e tanto ambedoi se adoperaro  
che lo ripone sopra el suo roncino  
Alboza mola gridase lenaro  
Rinaldo, contra Astolfo suo cugino  
ch'abbatuto era con molto disuaro  
Rinaldo el monteggio come saputo  
e nimando ch'il banca abbatuto.

Ben banca di forza e saracini  
molto el quat se cade sul prato  
tu sei chiamato el fioz di paladini  
dinanci a Baldone serai menato  
l'amor di donna roman sopra i còfimi  
molto me incresce che se viuperato  
forse quel fu el destrier che te faloe  
ripose Astolfo e disse assí foe

Poi remirando hebbe conosciuto  
el suo cugino a baiardo auferante  
in cortesia li dimando aiuto  
Rinaldo parla per cotal semblante  
el nome vostro voglio baner saputo  
dice Astolfo cauallier costante  
io son tuo cugino da longi e d'apresso  
Rinaldo risponde tu non e dello

Astolfo mai non cade del corrente.  
bor ti roman con la mala ventura:  
Astolfo grida cauallier piacente  
non me lassar morir su la pianura  
Rinaldo ride e poi subitamente:  
el comincio vna battaglia scura  
onde ch'Astolfo repose a cauallo  
A onra de chi volse contrastarlo

Rinaldo contra el fr de Mon  
chera battuto ne la gran battaglia  
Rinaldo al suo destrier for  
Tarallo ignaro faceva gran battaglia  
Qualier e Angelin li insegna  
su i bon destrier coperti a m  
Otton e Belingieri recon  
furo dai centauri per tal mer

Ma le gran prene non ponno  
che fece ignaro el forte Tarallo  
bor chi vedesse el gran marcial  
tanti Tarallo e andava al ballo  
Rinaldo alando giacobi e  
verso el castello vide gran fr  
che faceva Orládo suo carna  
in quella parte si misse in cam

I do centauri fucero nel rima  
ch'ognun i fuggi inanci per p  
proprio d'inferno li pareu faci  
per la gente ch'abbatda a la p  
le stride vdiua Gioue e Proserp  
tanto ne quanto Rinaldo no p  
sol de trouar Orládo campione  
fingimento el suo figlio el Cuidon

Trouo che andati era presso al ponte  
per ritornar se nel castel di loro.  
Baldo e lor gente si li stava a fronte  
con suo pagani li da pena e martoro.  
Orlando e Guidon ch' e di forza forte  
gli altri difende per coral tenoro.  
Rinaldo giunse e i centauri da lato  
con tutti gli altri molto affaticato.

Adesso trasse Re Baldo de fior  
con tutta quanta la sua gente molto  
sempre raddoppia signori el rumore.  
Alboz Rinaldo el bo Dudò s' affolla  
la posta li fu sparia a tal tenore:  
per tornar de lato suonaro racolta  
di duoi centauri questa bonta fone.  
Asfoso parla con questo sermone.

Hoggi di possa ananti ciascaduno  
se non fosse io Rinaldo era morto  
io non curava gia pagan nessuno  
se non chel mio cavallo me se roto.  
Rinaldo me presto el destrier bruno  
per sua bonta fiam vemi a bon porto:  
onde riscosso ho el franco Danese  
e Salomon de Bertagna corese.

Rinaldo ride vedendo el suo cugino  
el conte Orlando subitanamente  
dismonto presto del suo vaicellino  
Rinaldo de baiardo inconuamente.  
Abbracciolle i guerrier de cuor fino.  
dicea Orlando cugin mio piacente  
che e di Carlo mano imperadore  
Rinaldo li rispose con dolore.

Tu me lasciasti in guarda de Carlone  
tessendo con tutta tua gente  
un tradimento fece Canelone  
onde cacciato fu Carlo possente.  
e se non fusse baiardo ronzone  
Carlo lbarebbe morto veramente  
come fugi al castel Montermينو  
de le bastaglie li conto el latino.

Come chel prince venne a quel castello  
e gioistro in capo col figliuol de Cano  
onde morto ne fu quel damigello.  
i tuo soldati morti fu sul piano  
e Carlo ha fatto pace in tal apello  
in Parigi etornato Carlo mano  
e si ha scritto a grande e minore.  
per soccorrere Carlo imperadore.

De i duo centauri conto el partito  
e come per lor da morte son campati.  
de quel difficio e del gigante ardito  
e come rimase morto su li parti  
de questi centauri ciascaduno  
esser voglion per tuo man battenti  
vedendo Orlando si fatto conueno  
parte fustrito e parte fu contento.

Tristo fu de suo gente ch' era morto  
per lo tradir ch' a fatto Canelone  
e lieto fu che Rinaldo e sua scorta  
si era giunto col franco Dudone.  
d' Angelino e de Guatier si se còsora  
che son tornati salui in la magione  
ta gran malenconia da se discassa  
Andone al prince el strinse e abbrazza.

L'elmo s' banea el prince dislazzato  
Onde se sbanda tutto el capo bido.  
detro in la faccia Orlando lba basciare  
dicendo frate franco mio giocòdo  
de lambasciata tu serai meritaro  
se troppo vazio nò sò mello al fondo  
rispose el prince caro mio signore  
altro da te nò chieggio se nò amore.

Canzenza bella del Torò descende  
e con prestezza siabbrazza Canelone  
subitanamente la ragion che splende  
basciollo in faccia e fronte e mentone  
a dimandarlo Canzenza prende  
chi e colui che veste el mo leone  
Guidon rispose e disse condifio  
Canzenza bella quello el padre mio.

Piu forte buono non monta in sella  
quando se prona sul forte destriero  
A lui rispose Canzenba bella,  
o signor mio voi parlate el vero  
so l'ho veduto a la battaglia fella  
piu che d'Orlando el me mostra fero:  
la gala poncella del muro discese  
giunse ad Atolfo e a braccio lo prese

Hoz chi potesse raccontar la festa  
che'l bon Rinaldo mostra a lo suo figl  
Ando a lui con la mente alpesta,  
spello el basciaua su la frôte el giglio  
poi de Canzenba el dimando a festa,  
doue trono quello lucente giglio  
Cuidò li come el fatto per certano  
come acquisto lei el padre sul piano

De Cuielmo conto e Bonolino  
come figliuoli sono d'Oliueri  
Alboz Rinaldo per coral latino  
se molto bono ai franchi cavallieri  
el come Orlando franco paladino  
Apparar fece Turpin a tal mestieri  
suo centauro fece barriare  
el disse nome li se refermare

Incomincio a far gran festa e gioco  
si come parla el rubico cantare  
Baldo de fiore se tozno a suo loco  
forte Macon prende a bismare  
el conte Orlando face fumo e foco  
dentro al castel con molto danzare  
non fo mai che troppo gran letitia  
non fareccasse in danno e in tristitia

Come ydirete nel cantar segne me  
Orlando e gli altri a riposar se vāno.  
Baldo de fiore con tutta sua gente  
ciascun se posa al padiglion restanno.  
Baldo di fiore penso a figli possente,  
Macon bismare e stana in grā affanno  
come consenti a darce tanta noia  
Al Padigliò se nādo del l'Ancreia,

Dama dicendo per lo suo consiglio  
diserto sono e i pregon scampari,  
morzo e Antinoz e Moigão mio figl  
Re Arbaleno giace morzo ai prati,  
e Aguron possente a merauiglio  
A quel chiovedo noi siamo impazzati  
io me dispono e nō pēdi a guidarmi,  
come ti piazza fa acio che l'armi.

De tutto el campo te dono el bastone  
e prego che mostri ben tuo ardimento  
Allboz l'Ancreia quel don accettone:  
Baldo ad ingegno el se fi com'io sento  
cio che la montasse sul arzone  
Armata ponto de suo guarnimento  
tutto'l pensier che l'haue in quel tratto  
A Re Baldode Fior si li vene fatto.

Dicea l'Ancreia o Baldo de fiore  
de questo campo piu nō te impazzare  
del conte Orlando non bauer timore  
Al padiglion te tozno a riposare  
i mie fratelli doman a l'alboze:  
quatro de loz sul campo faro armare:  
io ho speranza nel Dio Macon altāo.  
cō prezo barai domā ciascul chistāo

Al mastro padiglion Baldo tozno  
come debbiara la dritta scrittura  
per fin a l'alba ciascul se posaua  
l'altra Regina Ancreia con gran fura:  
Dardāio el bon Burello si chiamaua  
feceli armare de loz armadura  
A costoz diede diece millia guerrieri  
de bona gente armata su i destrieri

Con sopranneste e elmi rilucenti  
con belli scudi lanze e dardi e armati  
e con vobergi e con brandi taglienti  
duo altri suo fratelli ad armar partiti  
cheran in arme franchi combattenti  
luno era Alchimasso el piu contese  
l'altro fu Mozando in tal apello  
ciascul a l'Ancreia era carnal fratello



Dille l'Ancoia voi bauerete lodo  
 veder quattro bon baron del mondo  
 de pander i christian trouate modo  
 boggi questo castel mettete al fondo  
 e voi prendete Orlando baron sodo  
 Ancoi Caido quel canallier giocodo  
 vdrate bel guerrier cio che ve squadro  
 Apendere ciascu si come ladro

Con vinti milia de gente affricane  
 Tu s'alcinasso torrai de mia gente  
 col mio Orlando canallier airante  
 boz ve porate valorosamente.  
 Al padigione staro qui dauante  
 sol per veder qual e piu valente  
 per tanti pochi per lo Dio Macone  
 io me vergogno montar in arzone

La gente raduno che li bisogna  
 de larme loz sg i destrier montaro  
 questa gente a non voler vergogna  
 A tre arcate al castel s'appressaro  
 questi quatro fratelli senza menzogna  
 a questo modo fra loz ragionaro  
 qualunche quello che fosse ferito  
 dauanti a l'Ancoia assentar se gito.

Cosi comando a la sua gente  
 che se sferassero dauanti a l'Ancoia  
 le molte lanze e linsegne lucente  
 erano al vento ciascuna baloia  
 Guidon rimira coral conueniente  
 tuto se spelegrisse con gran gioia  
 dicendo Christo giusto i te rengratio  
 de far battaglia io non me vedo satio

Et accostosse al gentil conte Orlando:  
 e disse signor mio io ti vo pregare:  
 per solo idio gratia ti domando  
 che tu me lasci de mie arme armare  
 el conte li rispse al dimando  
 omai di te non me intendo impazzare  
 poi che cie tuo padre di potentia  
 da lui ho mai diuanda licentia.

Guidon rispse e disse scusato  
 dinanzi al padre suo si fu andato  
 ingenocbioffe el damigel adato  
 poi se drizza in tal modo ba parlato  
 o padre mio i voglio ad ogni patto  
 con tua licentia esser adobato  
 d'elmo de scudo laza spada e maglia  
 solo solito vo gir a battaglia

Disse Rinaldo signor mio gratioso  
 la troppo tagliardia a non mentire  
 mi ti torra dinanzi come chioso  
 de questo impazzo ti commien morire  
 e io rimarro col visolagrimoso  
 mentre chio vira staro con martire  
 niente dimeno per questa nonella  
 darote licentia che tu monti in sella

E fa che mostri ben tuo ardimento  
 donar ti voglio de mia compagnia  
 Tarasso Ignaro pien de ardimento  
 Rinaldo li chiama e si li dicia  
 quest'emio figlio e ne l'assembiameto  
 il sottomento in vostra tagliardia  
 perche in battagliae molto coroccioso  
 voi el trarete d'ogni passo ombroso

Disse Tarasso giusta mia potenza  
 Ainarollo per Dio onnipotente  
 Guidon selnaggio non se resistentia  
 subito s'arma de le arme lucente  
 Cazenua bella la so sposa e mangia  
 dicea piangendo o signor piacente  
 A questa volta pregar ti voglio io  
 che non vi guardi per lamoze de Dio

Io me pensava essendo qui mo padre.  
 de le battaglianti metessi freno  
 fu fosti preso da le gente ladre  
 i me despereria signor sereno  
 donqua lassate linsegne leggiadre  
 che toi pensando incio vengo meno:  
 disse Guidone reccare aparto:  
 che mai renduto sia a questo fato.

# Canto

Fece la dama piano smisurato  
benche Cuidone de nulla curaua  
sopra del suo morello si fu gettato  
ciascun cenapio suo dardo pigliava:  
disse a Cuidone r'baro seguitato  
monto a cavallo e po s'accombatiava  
del padre suo e Danese? Ozlando:  
Apziro la porta a tutto loz comando.

Tutti senz'arme al mastro padiglione  
stana l'Ancroia fra piu damigelle  
sopra el castel di loz su la rozzone  
stana a vedere le due gran poncelle  
e luna e l'altra sta in tribulatione  
somiamo al duo baron che son in selle  
Cuidone verso dardanio si se mosse  
con l'asta bassa correndo a piu posse.

Quasi rinterza tutto quanto el modo:  
sempre senalza l'angeliche piume  
e vense repressando quasi al rondo,  
virgo leggiadra mostra suo costume  
tirando el freno al cinro per tal pondo  
quando Dardanio con quello volume  
con suo fratel Burello e suo scorta  
Appressandosi ne va a la gran porta.

El Re e dardanio si pose la lanza,  
sopra lo scudo a Cuidon selnaggio  
l'asta si spezza per la prima manza  
i troncon balla sopra el riuaggio  
Cuidon afferra el destrier ne la panza  
poi con la lanza in fi fatto baggio  
feri el pagano chel scudo i fraccia  
el troncon futo i nel petto i lassa

Alcbinasso e Morlando sta a vedere  
con vinti milia scudi per riscossa:  
Cuidon selnaggio con molto sapere  
con i suo còpagni vsci fuoz dela fossa,  
ven se appressando verso de le scbiere  
esso e Dudone ad vn pento se mosse  
Cuidon verso dardanio speronando  
e Dudon verso Burello ven gridado

E per la pena cade quel pagano  
tutto desteso su la piana via  
Dudonse mosse sul destrier abano  
el Re e Burel scontra a la prataria  
con la forte asta che portava in mano  
lo scudo e l'arme el petto li partia  
l'asta se spezza el ferro el troncone  
rimasi futo nel petto al barone.

Canzenna bella tutta lagrimosa:  
monto sul muro per veder suo drudo:  
e così la poncella gaia diletta,  
bricio andolli questa a summo studio:  
el bon Rinaldo con mente bramosa  
monto a cavallo con arme e scudo  
s'al suo figliuolo bisognasserisossa  
deliberolle d'itrarlo d'ogni angossa

Sentendosi el pagan così ferito  
in forma e modo de non poter capere  
subito volta el destrier sopra el tiro  
Al padiglion si bebbe a rittozzare  
dinancia la sorella ne fu ito  
piglio el troncon per volerse sferrare  
come di fora l'asta si gli tira  
dinanci a lei del seccolo spira:

E così el conte Ozlido paladino  
in compagnia del Marchese Othieri  
poi fece armar Cuielmo e Bonolino:  
montar i fece su i forte destrieri  
l'altra Regina Ancoia sul cammino:  
monta senza arme sul suo bon destrier  
Peldo Baccico Sinagon e Vergame  
monto a cavallo così frusto e tirante

Interra tramazza sopra lo pasto  
l'Ancoia el vide e disse Macometto  
non bauer mai a costui per donato  
da la mia parte boz l'hai maledetto:  
dardanio drizzosse sanguinato  
q'l che Cuidone feri al mezzo el petto  
A piedi andana fra terra fo loia  
così ferito su auanti l'Ancoia.

Seudo presente disse gionanena  
piena ti prenda di me tuo fratello  
ferito m'ha Guidon a la sua terra  
e poi se trasse fora el troncon fello  
come sferrato fu sopra lberbetta  
si se pestese morto in tal apello  
disse l'Ancroia va bel Dio Macone  
non baggia a lalma tua compassione

Tanto la stringe amor al suo core  
de Guidon seluaggio veramente  
che poco cura Re Baldo de floze  
ne similmente tutta la so gente  
a suoi baroni dicea tal tenore  
questi duoi fratei mei subitamente  
lenareli de qui senza piu dire  
come conviene li fate sepelire.

E non si mosse vedendo costoro  
i suo fratelli dinanci fu lenati  
Guidon seluaggio donaua martoro  
con la sua spada per coral mercati  
Dudon con la sua spada a tal tenore  
i suoi colpi menata adermari  
cavalli canallieri mettendo a fondo  
gridando vna Carlo sir giocondo

L'aspre battaglie e le molte bandiere  
suona strumenti rumor e percolse  
principi, duchi e anchor cavalliere  
luno ver laltro gridando se mosse  
Guidon el bon Dudon se fa valere  
in su quel ponto mostra tante posse  
la prima schiera di capitani morti  
tomareno adietro per quei vo acorti

Allhor se mosse alcbinasso gridando  
bastardi fili de puta cristiani  
con l'asta bassa el segue mozzando  
gridando vna l'Ancroia e pagani  
Tarasso e l'ignaro che rem'ra quado  
dicea lor dardi se reccaro per mani  
fecesi incontra a pagan che fa grido  
con i dardi spionando in tal prouido

Come fu presso Tarasso dematuro  
aperse il braccio quanto piu potes  
el dardo lasso gire in tal riparo  
sul scudo a Mozzando el percotea  
lo scudo e larme passo con amaro  
a carne nuda el dardo si stendea  
secondo che la scritta me racconta  
dietro alle spalle si vedea la punta

Quasi di sella quel pagan traballa  
per tomarse indietro sti voltato  
esso si senia che la vita i falla  
giunse a l'Ancroia tutto sanguinato  
el dardo prese senza dire falla  
e poi gridando disse con tal orto  
fanne vendetta sozella mia cara  
di color che m'ha dato morte amaro

Trasse el dardo tutto sanguinato  
de molto sangue gessa la ferita  
poco restete quel pagan pregiato  
presente a lei abbandono la vita  
ese alcun me dimada io baro contare  
se pur se mosse l'Ancroia grandita  
diro de no come l'auto scrisse  
ma come gliatri costei el maledisse

Fatto quel colpo el forte Tarasso  
fra l'altra turba a furia se cacciona  
con l'asta bassa correa Alcbinasso  
su lo scudo a Guidon l'asta ficcena  
allhora l'ignaro se mosse de passo  
vn di suo dardi con furia lanzana  
belli sul scudo che tutto el scassa  
dietro a le spalle la punta i passa

De quanti fratelli banea l'Ancroia  
nelun quanto costui tenea caro  
che vint'otto nbauea sotto sua loia  
fendo ferito con coranto amaro  
voltoffe tutto priuato de gioia  
a l'Ancroia torno con tal dinario  
el dardo prese che pins'affisse  
poi minacciando tal parole disse

Quato se cagna a lassarse mozire  
altro non posso far de tal partito  
e più non disse il dardo si ba gremire  
tosto si sferro el cauellier ardio  
presente ciascon suo prince e sire  
si se disse mozo sopra l'iro  
all'ora l'Ancoia si se mosse con fura  
con grá tempesta chiamo larmadura

Questa nonella a Baldo de fiore  
subitamente si fu ripozata  
onde si mosse quel franco signore  
con vna parte de la so brigata  
a questa dama rendevano bonore  
poi larme li porta senza pensata  
de lequale arme vi faro mentione  
se mascolate ne lo mio sermone

Baldo de fiore ingenochiosse in terra  
dapoí che larme li venne dauante  
vn par de scarpe dazajo assera  
a lala Ancoia si le misse a le piante  
mill'anni li par d'andar a la guerra  
i speron d'oro li misse Vergame  
le Sinagon de Baldo de fiore  
misse a l'Ancoia collali e gambiere

El bello scontro e la falda li lazza  
quel Barbante possente schiaune  
i suo brazza li misse a le brazza  
el grá Soldan del Damasco capione  
la gran goziera e lusbergo li cazza  
vdite fratelli per tal condititione  
Fruito e Tirante come si conuiene  
poi Barbante se non se sostiene

La gran corazza costui li lazza  
amaestrando lei de la battaglia  
e che vendetta fesse dura e praua  
e vendicasse i suo fratei di vaglia  
i fratelli de l'Ancoia apparecchiava  
vno gran destriero coperto a maglia  
con vn panno di seta bistoriato  
come per versi vi sera contrato

Ne la testiera del pagan fida bistoria  
de Lalpatrice che fu si possente  
che gran battaglie se in tal tenore  
per li pagan se bistoria non mente  
cio per lo colpo si portaua anchora  
quel cauellier che fu tanto possente  
lason elquale gia molto si elese  
nel fianco áchoza portaua Herculese

Presto al sabioe bauea Cain e Abele  
come el primo homicidio se al módo  
poi se anchora el populo di Israele  
come in battaglia ciascon fu giocodo  
e quel che se la torre di Babele  
in su la groppa bauea quel profondo  
Salamon che de scientia fu colmo  
e come ingannato fu da vna donna

Anco qlla dona de forza auanzata  
peno l'Ancoia nel detto romitorio  
colui chel tempio a terra traballato  
questo fu el forte chiamato Samario  
in su la groppa vn leon portaua  
centi scudieri a guisa di Macario  
ne la testiera bauea vn leon bello  
che fra le brazze teneva vn pennone

Nelqual pennone si vedea vna scritta  
con lettere di perle de fin oro  
che se leggono da sinestra e da dritta  
e si diceano questo tal tenore  
vna colei che la vita transira  
onde ch'amozi li da pena e martorio  
questo destriero tanto adorno  
dinanzi a costei fu appresentato

Non fu mai Grifalco ne Falcione  
iquai giamai fosse si leggiere  
quanto l'Ancoia per coral sermone  
de fatto se getto sopra el destriero  
e al secondo salto sul arcione  
si se getto per coral mestieri  
prese vn scudo d'osso del infante  
foderato tutto di coio serpante

A A I

Prese una lanza grossa e officia  
con tal ardore che dir non fo tanto  
cofiei a chzistiani era nemica  
lamo: c'bauea getto da vn canto  
a suo baron dicea gente mendica  
de prender chzistiani me non vanto  
i ve raccomandando a tutti el padiglione  
verso la stozza molle el ronzone

El lemo chuso a la fronte portana  
dona rassaembia de muro quel campo  
giunse a lo stozzo cofiei remirana  
sua gente fugir vide per iscampo  
l'Ancoia molto se meranigliaua  
sa come orago quando mena vampo  
pensando in Albinasso suo fratello  
ne laltro canto seguio el dir bello

Canto XXI.

**G** Ratia omido a re signor beato  
ch per noi in terra fossi crucifisso  
donami gratia signor mio esaltato  
per il tuo degno figlio elqual fu misso  
su lalto legno per ogni creato  
chio possa seguirare come fiso  
bo in la mente libitozia el trattato  
do capellieri hanno pncipiato

Con tal tempesta broccava la Dama  
che tutto el prato rintonando andava  
verso Gaidon che tanto pozo fama  
sul forte scudo al damigello dava  
lo scudo a denti de canallo sbrama  
mozello suo destrier non sofferiua  
come racconta il suo dir sonersa  
il canal cade indrieto a la rinersa.

El bon destrier tanto perfatto  
per quello scontro de la lanza fonte  
cada Gaidone sul mezzo del petto  
onde ne fu a conditon de morte  
l'Ancoia el lassa per si fatto effetto  
pui nanti messe le sue forze acorte  
e riscontro Dudon per tal apella  
e in terra getta con tutta la sella

Disse Dudone vergine beato  
chi e costui che cosi m'ba ferito  
cosa veduta ho che nulla fara  
non intraniene in nessuno sito  
mozello e Briadoto senza pensato  
verso il castel di loro sene gito  
Tarasso vide l'uno guerrier in terra  
verso l'Ancoia vn dardo diasser

Elqual dardo misse sopra lo scudo  
onde chel coio de serpente pronato  
fece riparo al colpo tanto crudo  
per quella volta non e immaginato  
vedendo questo ignaro a tutto stado  
col braccio destro el dardo da lanzato  
pur sopra el scudo col libitozia lece  
ma su quel punto nelson mal li fece

Per la potenza de la dama Ancoia  
signor fu preso el bō Gaidō selvaggio  
i fratelli de l'Ancoia con gran gioia  
si nel menaro al padiglione saggio  
Canzenna bella vide tanta noia  
con ambe mani si strazza el visaggio  
del muro se volse genar con gra raia  
sol che fu presta la donzella gaia

Per vn di brazzi quella dama prese  
onde del muro gettar non se pone  
tanto l'Ancoia se aspere contese  
che de la presa se trasse Dudone  
mandollo al padiglion per tal istese  
li duo centauri sostien la questione  
il meglio ch possion i guerrier fgiati  
per la gran gente son molto affannati

Rinaldo che non pensa quei traualli  
vedendo el pianto de la damigella  
meranigiossi di coral bersalli  
e dimanda come sta la novella  
la poncella gaia i mostra i cavalli  
tquali son tornati a vora sella  
albo: Rinaldo la poza sbaraglia  
suor de la poza con furor si se scaglia

Tanto lo stringe quel parentel tiolo  
che quasi mente lume non vedea  
e giunse furioso ne lo stolo  
l'Ancoia incôtra al guerrier si faceva  
vedendo venir quel baron si solo  
in su larengo il bon destrier mettea  
con l'abate riscontrasse sopra i prari  
boza vdirete colpi smisurati.

Proprio in vn ponto le lanze posaro  
sopra li scudi del bel oz lucente  
l'abate per vna forza se spezzaro  
ciascun s'inchina su la groppa p'sente  
al cbinar che se fe in tal disuaro  
lelmo c'bauea in testa quella venente  
per vna forza li se fu slazato  
onde che lelmo cade sopra'l prato.

Onde rimase a lei la testa nuda  
la bionda trezza de' sin oz si sbanda  
Rinaldo si trasse la spada nuda  
cos'el adosso per coral comanda  
l'Ancoia si leuo con faccia onda  
al bon Rinaldo vn tal sermô dimada  
non te bonoz guerrier stu ami brama  
voler ferir in tal modo vna dama

Non te faria bonoz questo e certano  
all'boz Rinaldo susberta risenne  
ella con humil voce parlo piano  
in verso Rinaldo appresso vene  
ello se n'ando a quel viso humano  
piu presta fu che vccello con pene  
adosso il bon Rinaldo si gettaua  
sotto lo scudo costei abbrazzaua.

Rinaldo abbrazzò lei simelemente  
con le sue brazze fieri e possenti  
e era forte l'Ancoia e valente  
ciascun mostraua ch'è suo argoment  
boz scrive Turpin che fu al presente  
qual fu a vedere tal conuenienti  
per lo tirar che fe questi ve giuro  
ciascun piu fermo stete che vn muro.

Tanto si tengono stretti e giudicaci  
ne lun ne lakro non si po stare  
era le scride grande a modo v'sari  
ciascun s'affolla Rinaldo pigliare  
Baiardo che si vide a tal mercari  
con la sua forza comincio a stare  
Brufordo de l'Ancoia si r'raua  
che lun e laltro in terra tramaua.

Quando cascaro non ce' fu vna gale  
Rinaldo dirizar si se votia  
l'Ancoia il stringe sopra di rina gale  
ne lun ne lakro dirizar non si potea  
all'boz s'afforza si quel baronaggio  
verso Baiardo che lui defendea  
tanto e la turba ch'adosso s'affolla  
che Rinaldo fu preso a quella volta.

All'boz l'Ancoia si letto di terra  
e' comando ch'at mastri pantoni  
fosse menato el bô guerrier di guerra  
e belli in compagnia molti baroni  
i duo Centuri ciascun si diressa  
verso la gente con quel duo bastoni  
vna crudel battaglia cominciaro  
che molti moiti sul campo gettaro

E fu si forte la lor fiera battaglia  
ch'a vna forza trasse via le mani  
el bon Rinaldo come il ver mi faga  
sempre cresce lo stomo di pagani  
el bon Baiardo coperturo a maglia  
solo soleno li parti di piani  
che pin aitar nō po s'io signor bello  
a gran fatica si torno al castello

O quanta pente per pigliarlo uenendo  
el bon Baiardo de calzi sprangona  
boz d'isto boz illo giu montò v'stende  
sul ponte del castel ello arrinona  
Canzenna bella che tutto comprende  
stracciassè i panni e gran piato lenona  
dicendo ome pregion el mio marito,  
and'boz Rinaldo parmi a tal partito.  
Come

Come faraggio trista ropinella  
el bon Baiardo tutto copertato  
dogni sua insegna relucente e bella  
senza suo sire mi par ritornato  
fretta abbozzaua Canzenua bella  
la gaia poricella che staua da lato  
dicendo ome madonna che fareno  
dapoï che preso el mio signor fereno

Quaisa colui che suo baston aracca  
per la sua possa cbera oltra misura  
i scudi elmi co i baston amacca  
a lui non gioua nelluna armadura  
Cāzenua bella el viso se fiacca  
quando la vite menato confura  
el bon Rinaldo che tanto potea  
al conte Orlando piangendo dicea

Mentre che piangen costor a offeso  
tanto a la calca de la pagana gente  
ene l'Ancoia come baggio inteso  
che per lassanno Rinaldo possente  
de la Regina Ancoia ello fu preso  
menato al padiglion subitamente  
pallagi bon barō ligato ad vn canto  
fin se pica Rinaldo con gran pianto

El par che del mio tempo se cagione  
faresti mai contra me tradimento  
al padiglion se menato Guidone  
el bon Rinaldo ch'a tanto ardimento  
e in Danese non vity Dudone  
elqual da Baldo sia ne vita spento  
disse il Danese diceu da vero  
ella rispose de si per san Piero

Casfratelli Alardo e Rigardetto  
come farete contra de quel Cano  
a Radiamonte fora e Guizardetto  
el Chiaradia da lo viso sopzano  
che ne difendera vostro distretto  
colui el castel leggiadro Mōtalbano  
e da quei di maganza similmente  
e dei pagani renegata gente

El bon Baiardo sta presso a la porta  
onde Rinaldo ne preso e menato  
Tarasso Ignaro molto beu se porta  
aliboz Orlando il destriero ba ferat o  
for del castel vsci con vna scorta  
lun fu il Danese laltro suo cugnato  
laltro fu Cuielmo nobil donzello  
e laltro fu lo fote Lionello.

Rinaldo vostro fratel voi perdere  
e io perdo lo mio caro figlio  
col bon Dudon siamo sta in le rete  
de questi can ch'adollo cia lartiglio  
quanto e la pena nostra non sapete  
chi fara car fratei vostro consiglio  
poi che perdete vostro fratel degno  
anchoz Guidon cbera vostro sostegno

E tutti cinque questi afferuari  
vsciro presso del castel di loro  
in lo stozzo costoro son intrati  
a molti deno ne la giunta martoro  
alquanto indreto i pagan son cessati  
l'Ancoia se rivolta a costoro  
cbera per ritornarse al padigione  
vna grossa basta per man si recone

Ben sareti fratelli mei dolenti  
vengo son a le man del mio nimico  
niente fosse io da i serpenti  
in quel deserto tanto fiero e ostico  
bestoniamo ai Centauri possenti  
el bon Tarasso per coral rubrico  
vedendo preso Rinaldo de razzo  
intra pagani facen come pazzo

In su larengo mettua el cavallo  
verso il Danese l'Ancoia broccava  
con fote scrido la dama scridallo  
sopra lo scudo del scaglioni li dana  
che volse lo o no costei el scancallo  
del grāde arzone i terra il traballano  
l'Ancoia il lascia star cō molto scemo  
tato ando inanzi che scontro Cuielmo

Col ferro de la lanza el percoteu  
si per tal modo me vide lantore  
col bon canal a forza sel volgen  
poi sotto cade sui panto de fiore  
aliboz Cuielmo a forza si stenda  
la mane stonde per coral tenore  
sopra quel berbemirandoli fise  
poffra se stesso el bon Cuielmo disse.

Come po esser questo che sia vero  
son io for di senno o sen smarrato  
ch'a q'l chio veggo del mio destriero  
in plana terra me par esser caduto  
q'to che tocco me mostra el sentero  
Lionel corse per donarli aiuto  
l'Ancoia con la lanza riscontro  
lui el ronzone in terra tramazzolo.

Lui el ronzone cade a la riuersa  
presso a Cuielmo franco cavallieri  
poi si leno con la spada diversa  
e comincio la zuffa manieri  
l'Ancoia brocca il destrier a traversa  
e riscontro el marchese Olivieri  
l'Ancoia el feri sul so scudo isnello  
sul panto el getta lui el bon rondello.

Come falcon Olivier se drizzava  
del fodro tralle la spada Altrachiana  
ai compagni caduti s'accostava  
l'Ancoia s'affolla per darli amara  
alibora il conte Orlando recridava  
questa tal fara te costera cara  
l'Ancoia quado remira el quartieri  
verso lui reuolta il suo destrieri.

La si penso di fare simel modo  
del conte Orlando cavallier giocodo  
elqual si come per versi io v'apredo  
el fu el fior di cavallier del mondo  
l'Ancoia si chino per fin al sodo  
e prese vn' basta per si fatto pondo  
poscia si misse verso il suo nemico  
Orlando punse il destrier veiantico

O qual scontro fu mai si veloce  
del conte Orlando s'ignol de Priamo  
contra d'Achiles cavallier arroce  
quado a Troia i fu con gran brado  
cosi Orlando che grido a voce  
contra l'Ancoia per coral giamo  
con le grosse baste si bene li fero  
duo gran colpi spietati e crudeli.

L'baste spezzosse in diversi tronchi  
il bon cavallier si se ingenocbiare  
el conte Orlando afferra di spera  
cosi l'Ancoia che in pie si lenare  
Baldo da la loga mira e suoi baroni  
de tanta forza si meravigliare  
clasci dicendo el si Melò d'Angelo  
non troua paro ne anchora somigliare.

Fatto larengo la dama se volse  
credendo che Orlando fosse in terra  
quando la vide il cavallier s'affolla  
verso del ciel vna voce disferre  
sia maledetta la tua forza mola  
Macon bastardo e Apolin l'aperta  
vostre vertu non val vna mora  
sia maledetti voi e chi vi adora.

Vintotto battaglie ho fato corpora  
a vintiquattro gli ho posto caxona  
de quanti ho trovato generale  
come chioso non me duro persona  
questo e quel conte Orlando narra  
de cui nel mondo tanto si ragiona  
verso lui brocca con la spada rubella  
el conte Orlando feri su la testa.

Per lo gran colpo che Orlando guffa  
a pena rito si mantene in sella  
con tutto el capo Orlando si calca  
su la restiera relucente e bella  
e quasi per lo duolo esso anfone  
poi fra se stesso mozmora e fancha  
aiutame signor per tua piazza  
da questo dago c'ha tanta possanza.



Al gran latrone in facelli grata  
quando chiamato fusti gran stento  
sua la croce con ormento e strata  
inde del disse signor mio memento  
e se volasti a lui con tanta audacia  
rima dicesti con tal piacimento  
grate amor ch' in hoggi mba misse  
hoggi farai meco in Paradiso.

Come son fermo e credente di quello  
offi ti prego dolce signor mio  
ben ci guardi da Baldo ribello  
e mai ti preghi se prego io  
guarda Rinaldo caro mio fratello  
a tanto de quel spasmo si sentio  
male sofferto banca pena e noia  
indorindana ando verso l' Ancroia

L' Ancroia si mira e parano lo scudo  
ritorno Ozlâdo molto furioso  
costa testa alta e con lo brando nudo  
opra lo scudo il colpo cade zoso  
o scudo spezza quel colpo si crudo  
u lemo cade il colpo tenebroso  
Ancroia per la pena ch' a lei tocca  
u la testiera al caval si rimbocca.

Ozla l' Ancroia Macôe e Trivigâte  
la maledetto tua forza e possanza  
come dai a costui forze cotante  
per certo chio abbôdo in codardâza  
io si dirizza in cotale sembianza  
verso del conte vâ con allegrezza  
stendo tradito: non camperai  
del colpo dato te ne pentirai.

Stando quei duo a coral partito  
due centauri tanto adoperaro  
de Bonolino cavallier ardito  
i gran farica lo rincavalcaro  
offi il Danese possente e grandiro  
i caval il poneno per tal riparo  
io feceno tanto questi ai senierî  
berimento a cavallo Olunierî.

Era rimaso opite Lionello  
qual si defende col brando affilato  
un gran pagano s'accolse ad ello  
dicendo bora te rendi renegato  
Lionello si l'aggiunse sul cerchello  
che fin al collo hebbe frastagliato  
moxo lo stende co l'istoria contra  
prese el cavallo e su rosto vi mona

Poco giouo ai pagan quella volta  
far contra Lionel fiera battaglia  
la gente per pigliar el fren s'affolla  
e ello strinse la spada che taglia  
lascioffe gire fra la gente molta  
col suo destrier le scbiere sbaraglia  
facendo come el lupo manifesto  
le bestie tutte straccia bauendol desto.

E con Cuielmo s'accolse da lato  
el possente e bon Danese Vgieri  
qual era tutto di sangue bagnato  
del pprio sangue di pagan guerrieri  
el bon Tarasso de guerra dotato  
el bon Ignaro el franco Olunieri  
facea piu prone che non vi so dire  
l' Ancroia ando per Orlando ferire.

Delli su lemo del si Dagolante  
ch' do accistollo Orlando a la fontana  
calo con mano la spada trinzante  
aponto sopra di questo la spiana  
el fu si forte el colpo e si possente  
tutta sua vigozia si fece umana  
fu la testiera al caval s'abbandona  
cosi stordito Orlando si sermona.

O Ciesu' Christo ch' in croce pendesti  
sol per ricomperar l'umana gente  
e come fitto per sete dicesti  
aceto e fele te vene presente  
del tuo martirio cò passione ci bauesti  
per loz pregando el padre onnipotere  
come pregasti per loz per pietade  
cosi meguarda per tua sanitate

Tu feſti gratia a quel cieco Longino  
 qual te feri nel dritto coſtato  
 acqua e ſangue ne venne al dechino  
 per tua potentia venne alluminato  
 anco ſpiraffi al caualliero ſino  
 che ſenti il terremoto ſiniſurato  
 queſto fu quello che fu a tua paſſione  
 prenominato el bon Centurione

E in beata vergine poncella  
 che ſu la croce il vedeſti ſchianare  
 fra quella gente ſi preſe a ſaluare  
 onde la gente ſi preſe a ſaluare  
 coſi ti prego ſantiſſima donzella  
 chio de tal morte degga campare  
 poi ſi riſente e in arzon ſi leuata  
 la crudel ſpada per man ſi reccata.

El gran ſcudo ba fracallato e rotto  
 p lo colpire l'Ancoia gli ba guafato  
 ſi ch' dinaci al petto il guerrier dotto  
 non piu ch'al terzo ſi era rimaſto  
 ne l'un ne l'altro non faceva motto  
 ſtamar ſi penſono de ſi fatto paſto  
 Vergante e Sinagon preſto s'armaro  
 con trenta millia a deſtriero montaro

Baldo de ſioz poſſente Imperiale  
 co' catoruſſa fermofſe a ſua ſchiera  
 credendo bauer el capitano naturale  
 el conte Ozlando da la forza ſiera  
 o quato l'ebbe l'Ancoia per male  
 il conte Ozlando diſſe tal maniera  
 vergognar tu ti de o cauallieri  
 a far armar cotati ſu i deſtrieri.

In tutto il capo ſette ſon rimaſti  
 noſtri chriſtian a la crudel battaglia  
 e voi veſiti per forza a contrattati  
 piu de ducero millia armati a maglia  
 ma ſe chriſtiani ſara diſerti e gnaſti  
 io li prometto al mio ſigno' di vaglia  
 che noi faremo come li boni fanno  
 che pdeno eſſi e acor a molti fa dano

Pero vi prego che guardate bene  
 gentil barone ſi queſto ve bonore  
 molto l'Ancoia ne ſentina pene  
 volto il canal e Vergate di coze  
 lui minacciado diſſe non ſi bene  
 far contra quel ch' e di voi maggioze  
 io ſon capitano indreto tornate  
 ſe non con meco per certo gioſtrate.

Dicea Sinagon per certo noi potemo  
 a queſta volta bauer Ozlando conte  
 Dudon el bo Guidon noi ſi baueremo  
 Rinaldo el pro de ca de Chetaramoe  
 onde le meglio che pmiamo il freno  
 prendiamo coſto' che ci fanno onte  
 l'Ancoia parla in coſi fatta menda  
 chi vol il conte Ozlando ſi lo prenda

Tutta ſchiſſata voltana il cauello  
 giuſe ad Ozlando e coſi preſe a nire  
 queſti pagani verſo te fa fallo  
 a ſaria vengono per ſarte morire  
 nulla mi vale Sinagon pregallo  
 ritornare a l'caſtel valente ſire  
 giamai per mi non ti ſaro diſaiuto  
 ne ſimilmente a choza daroti aiuto.

A la Regina Ancoia diſſe Ozlando  
 mille mercede franco caualliere  
 all'ho' l'Ancoia remiſſe il ſuo brado  
 di teſta ſi cauo lo ſuo cimere  
 il conte Ozlato landaua mirado  
 vide che lera roſa d'un verzere  
 da la battaglia fatta il ver m'agogna  
 il conte Ozlando molto ſi vergogna.

Fra ſi medemo Ozlando ſi picea  
 con chio baggio ropin combattuto  
 da tanti quati i baron di nomea  
 codardo e vile ne ſaro tenuto  
 ma la ſua forza per me ſi e rea  
 per li ſuoi colpi ſon quaſi ſmarruto  
 con queſto pianto tanto ſi diſteſe  
 ch' riſcotrato l'ebbe il bon Daneſe.

Come el scontro si disse el fi Meloe  
 nel bel castel faciamo ritorno  
 disse il Danese siot di Gualfredone  
 el tuo parlare Orládo me ne scorno  
 E me riscuote el mio figliuol Dudoe  
 quale di possa si costante e adorno  
 me topin chi fara mio consiglio  
 poi c'bo pduto Dudó mio car figlio.

Io el post reco Orládo per scudier  
 credendo che fosse per te riguardato  
 Dicena Orládo al bō Danese Vgieri.  
 io lb'aro sta notte refrancato  
 con lui e preso Rinaldo el fieri  
 Guidon seluaggio a simit mercato  
 questo chio te dico nō e per rapogno.  
 e e saniezza perdere al bisogno.

Disse Tarasso Orládo mio piacente  
 vate con Dio e non far piu sentore  
 io intendo de non me partir niente  
 fin chio nō bo Rinaldo mio signore  
 esso fu quello che col bñádo tagliente  
 si me redusse a Chzisto saluatoze  
 vati con Dio e nō mi dar piu impazzo  
 chio lintendo canar d'ogni lazzo

Dicena Oelando per lamoze de Dio  
 in questo che tu torni al castello  
 di bñázi prese el guerrier pio  
 Ignaro parlo verso bello:  
 non esser ver loz si crudel e rio:  
 chio el pædico per tal apello.  
 tutti insieme nel castel tornaro  
 e comun tutti se disarmaro

Vergante Sinagon Baldo di fiore  
 l'Ancroia ritorno al padiglione  
 Baldo a L'Ancroia disse tal tenore:  
 domà faciamo imprender tal pregiōe  
 questa sera vendetta e sfamozie  
 de questi che son morti a tal sermone  
 prima de noi fratelli e de Arbaleno  
 sedanti spender e non faciá piu leno

Disse l'Ancroia noi siabbiamo presi  
 questi chzistiani nel mio padiglione.  
 quando io vorro questi saran apesti  
 el si, el no sta a mia petitione  
 se questi son da la mia forza offesi  
 c'baueri voi affar de tal sermone  
 l'bonoz c'bauete fatto a me faro a voi  
 boggi oltraggiara molto mbauete voi

E piu non disse a terra bismontana  
 gouernar fece ciascuno cozrente  
 dentro a pavioni l'Ancroia intrava  
 verso Guidon ando a mantinente  
 la morte de fratelli costei lasciava  
 subito abbrazza el cavallier possente  
 dicendo s'al mio senno vorrai fare  
 te con tuo padre e laltro vo campare.

E sel contrario farai come siadro  
 io bo potentia cauallier ardirō  
 de farte impender simit come ladro:  
 neli fructi boschi ouer in questo fito:  
 comprendi le parole chio te squadro  
 piglia el partito qual tu bai vdirō  
 disse Guidone prima vo mozire  
 ch'a la mia donna Canzenua salire

Disse l'Ancroia de colei in fore.  
 nessuna quanto me si troua bella  
 ella fra tutte e di bellezza el fiore  
 eben somiglia per bellezza stella  
 Allhoz Guidone dice fra suo coze  
 quando costei che e così bella:  
 loda colei ch'al viso adomaro  
 A quel chio veggo nō sō abbagliato.

Dapoi che regna in lei tanta bellezza  
 io non la firendo mai punto salire  
 l'Ancroia dice con piaceriolessa  
 gionane Guidon fa el mio desiro  
 e io te donero tanta ricchezza  
 che tu anzerai ciascuno fire  
 volgete adonca a me per coral sona  
 se non chio per te mi daro more

# Canto

Dicea Guidon de mi poteti fare  
 quel che vi piacerà dama piacente  
 ma po cbi primo amor si pnde a dare  
 mai non si leua per total conueniente.  
 disse l'Ancroia stu vorrai compare  
 tu e tuo padre Rinaldo possente  
 Altuo dispetto farai la mia voglia  
 se non sta notte di morte harai voglia

A lei rispose Guidon il valetto  
 con larme indosso noi riposaremo  
 fin a quel punto che ne gimo a letto  
 pacqua costei e con viso sereno  
 A suoi baroni comando tal effetto:  
 da manzar s'apparecchi senza leno  
 Apparecchiato fu senza tardare  
 lacqua fu data e posersi a manzare

Dicea Rinaldo caro figliuol mio  
 fa cio che vol la gaia donzella  
 che tutri camparen de tanto rio  
 el bon Guidon cosi li fauella  
 questo gia mai non consentiro io  
 come direbbe Canzenna bella  
 disse Rinaldo figliuol me piacente  
 se tu vorrai la non sapera niente

Dalun di capi staua il pro Rinaldo  
 Appresso lui l'Ancroia e po Guidone  
 Appresso lor il corozoso Baldo  
 figliuol del Danese chiamato guidone  
 mentre che manzan vergante e Baldo  
 e Sinagone e Barbante schiauone  
 trouaron a mensa i pagan e la dama,  
 de gra pèseri ciaschun nel cor sbrama

Dicea Guidone questo non sia vero  
 in prima soffriria deller morto  
 dicea Rinaldo sarata si straniero  
 che tu consenti a farne tanto orzo  
 dicea Guidone padre mio altero  
 ligato m'ba quel nobil giglio d'orzo  
 Canzenna bella la mia dolce manza  
 A lei giamai non farei fallanza,

Dicea Baldo come chio veggo bene  
 che come gli altri questi sen girano  
 costei e inamozata e sente pene  
 Vergante li metia a tal condanno  
 l'Ancroia non si muta per tal mene  
 tutri i baroni merauiglia si fanno  
 Baldo piu ch'a nissun suo cor cangia  
 disse a la dama mentre che la mangia

El bon Dudone cò gliocchi lachrimosi  
 diceua parlando Guidò seluaggio  
 di farce impiccare se tu si copiosi  
 donate a questa car fresco visaggio  
 l'Ancroia sta con sensi tenebroosi  
 verso Guidon dicia s'io moraggio  
 di la mia morte non ti lodera  
 prima che moza e tu morirai

Ma con ti salui altra Regina Ancroia:  
 Anco mantenga chi ama suo stato  
 quanto che piazza a ti la nostra loia  
 vol che ciascun di questi sia squariato  
 si per tal forma che ciascadun moia  
 e sta notte si faccia tal mercato  
 di questi non facian come poseri  
 quando campo Salamon e Gualtieri

Tanto Rinaldo il prende a lusingare  
 il bon Dudone somigliantemente  
 esso dicia quel che voi ne pare  
 faro con questa dama relucente  
 l'Ancroia allboz si prède a disarmar  
 di le sue arme la dama auinente:  
 poi disarmar voleua far Guidò  
 cosi Rinaldo el possente Dudone

E le piacere a loia faracina  
 che non ne scampa nissun di costoro  
 pensa gli affanni e la gran disciplina  
 di tanti che son morti con martoro  
 ciascun pagano si mena ruina  
 vedendo rito il bel castel di loro  
 faciam di questi e di lor carne stamp  
 per modo e forma che nissun nò scapi

Passa l'ottroggitiquali si mba fatto  
 questa bastardo Guidone semaggio,  
 spaglion di Vergante disante  
 si da costui con onta e dalmaggio  
 poi pesa achor in q'l Morlato adatto  
 quando sferossela questo Riuaggio,  
 così Barello Dardanto e Albinello  
 quali inuincia se cade mont'al basso.

Dunque in piazza madonna gentile  
 che questi christiani si mena al fondo  
 Anco questo castello signorile  
 e non siamo in si graue pondo  
 tu bai tre capallieri sotto tuo stile  
 che poma fama grãde in questo mōdo  
 quando prese Ozlando il paladino  
 Carlo non puoi non varra in lupino.

L'Ancroia itrispose con gran fretta  
 che noi dir questo Baldo de fiore  
 più che nistun a mi di far vendetta,  
 lei ch'ome tocca per trarre di errore  
 e fello qual più mi piletta  
 si fello si come mi sta in core  
 bono fare a chi bono m'ha fatto  
 A chi ripenso dare cacce morto.

Si questi Baldo de Fior son christiani?  
 non sapia bene a defender loz parte  
 in questi lupi o simili a cani  
 pocho che contra me mostra so arte  
 poi ch'io l'ho presi e son sotto mie m'ai  
 fare quel che vorra di guerra larte  
 tomare al pauglion senza più sosta:  
 la morte e vira fara a la mia posta.

Baldo se parte de li malinconoso  
 vedendo si primaro de sua voglia.  
 l'Ancroia pello Cuidó se ne va poso  
 d'abbrassar lui tremava come foglia:  
 torniamo al conte Ozlando poderoso  
 che stava dentro rinchiuso con voglia  
 pensando a lo cugino e a Cuidone:  
 Anco al suo scuder d'oro Dudone.

Dicea piangendo et capian Daglare  
 come fare potere potronieri  
 come dira la gente affricane  
 che la mia forza non val vn d'ieri  
 el bon Danese che me sta bauante,  
 come il dice di me franco guerrieri  
 che suo signor baggio abbandonato  
 come dice el prince qual e tomado.

A Carlo mio nostro imperadore  
 e limbasciari li conto aperto  
 io so chel parla e dice nel suo core:  
 remira il conte che me dal morto  
 poi se n'ando a baiardo corridore  
 Ozlando el vide e si li parla spero  
 o bona bestia corozzose Baldo  
 boz doue e lo tuo signor Rinaldo.

E de Dudone abbrazza briadozo  
 qual ritornato era nel castello  
 dicena Ozando caro mio belfoso  
 doue Dudone mio scudier isnello  
 o me canello tu me da martore:  
 poi de Cuidone abbrazza morello  
 dicendo destrier mio de paraggio  
 doue bai lasciato a to guidó semaggio.

Hauendo Ozlando il piaro disfocto  
 fra si dicena io n'bo fatto niente  
 per piano mai non saria ritornato.  
 Dudon Rinaldo Cuidó mio parente  
 Cuielmo presto a lui bebbe chiamato,  
 e Lionello che piange foxtaneme  
 Ozlando dice prendetene ad armare,  
 sta notte intendo el campo assakare.

Io vo Cuidone canar de ruina  
 el bon Rinaldo mio caro cugino  
 colbon baiardo dentro e la marina  
 io intraro per Dio padre diuino  
 e lacqua passera che qui confina:  
 do sta l'Ancroia sul verde camino  
 s'io fallo escio fora de sto fosso  
 per passar ognun de voi si auosso.

Lionello disse noi te seguiremo  
in ogni parte dove volí andare  
se tu l'aneghi e noi s'anegbaremo  
boggiati fare di me quel che vi pare  
simile disse Coselmo quel sereno  
poi ciascadun si corse ad armare  
el conte Orlando canagliar gagliarda  
con le sue man affitta baiardo

La propria insegna del Leó rampante:  
li mille eleonte Orlando paladino.  
Tarasso Ignaro vide el somigliante:  
disse ad Orlando per le Dio Dittino  
che senza noi canallier d'un bisante  
non ve partirete signor mio fino  
rispose Orlando secondo ch'io sento:  
el creomica bauer molto ardimento.

In altra forma non ci metterò passo  
A rifegò andiamo de non far ritorno  
A cui rispose e lo franco Tarasso  
s'ia fallo d'ame morte fir adomo  
el conte Orlando li rispose masso  
quando vdirete el suon del mio corno  
volate indreto e io vostro penello  
verso el mastro ponte del castello

Solo io intendo passar questo mare  
do sia l'Ancreia andero al pavione  
incominciare vn fier battagliare  
daro conforto a Rinaldo e Caidone  
in quella parte me veni aiutare  
come vdirete gridar la questione  
con voi menate batadaro e morello  
e valentico pestrier mio bello

Rinaldo el ferno non bera perduto  
Al pavione non sarà disarmato  
A questo modo noi li darem aiuto  
e in Oliviero cara mio cugnato  
sopra Rondello monta el cremato  
intra in ascolto e stramifaro  
mentre ch'io gasso questo maricello  
s'la von teguso riuozza al castello.

Significa a costor questa nonella  
igual al pavilion deggon venire  
Olivier s'arma e presto móro in fellu  
for del castello vsci senza mentire  
infra la porta intra in tal apella  
lelmo se sbanda per meglio sentire  
nulla non sente fra le strade in arme  
come dichiara el libro ciascan domo

Per esser più certo in quella terra  
el valoroso possente Marchese:  
del grande arzon presto se disferre  
Altrachiera sua spada ello prese  
subitamente la ficcava in terra  
e poi lozocchi al pomo se mise  
se poco bauer sentito anchor me sent  
A qual monta el cavalier possente

Dentro al castello si se ritornano  
el fatto disse come bauer sentito  
el conte Orlando che lui aspettano  
Armato d'arme a baiardo e salito  
la porta aperse del mar tanto  
baiardo e igual sentina suo aperto  
el conte adosso con tutta sua magiar  
dentro nel mare el destrice si scagliò

Si grande fece el bufo nel salare  
molti pagani in quel punto el sentiro  
stanno a dormire s'bano a ritegliar  
in gita e in su faceano remiro.  
el conte che senti loz monozare  
in la, in qua per lacqua facea giro  
ma per nò dar al canal troppo affino  
passo quell'acqua s'èa frob e ingiro

Essendo Orlando in la porta girato  
vista facea el canal aspiegiare  
vn pagan li s'accosta a quel pondo  
e minacciando disse tal affare  
in cerchi cosa che sarai defonte  
s'al belestet l'ba; a rappieffare  
Orlando disse che quel che tu dice  
non san che quei dentro son nemici.

Questi nostri re de l'alto de fiori  
qual voi sentite copiarne adomare  
de l'alto me che oira el mio signore  
trappie le copare son bagnate  
e quando passai qui per tal tenore:  
franchi guerrier tutti domate  
de guardiar far voi franchi guerri  
contra la forza de quel del quartieri

Poco temere Olander Murchese  
uicino el forte e così Bouolino  
ora cennari el franco Dancie  
così gl'altri d'alcun paladino  
dise vn pagan per me ben te prese  
engratiare in die nostro Apolino  
s'al beluisti tu te vai appressando  
ano ch'a mani non vegbi ad Olando

Pocher se bene presso passa via  
guarda che nò te venga vn'altra volta  
elepate Olando suo camin prendia  
entro su fra la turba molta  
A l'Aperosa toma la mia diceria  
la qual per andar a dormire s'affolla  
l'arma fucile se bauer senza bado  
ma se bauer vn drappo di cédado.

Andate a Guidon e disse signor mio  
trarena larme e nio ne gimo a letto  
e prenderemo solazzo e d'isso  
spacciate vago franco danzeletto  
dicea Guidone io ve prego per Dio  
che me lassate staranco vn pocheto  
e poi faraggio cio che ve valena  
l'Anroia de quel detto fu contenta

El bō Rinaldo in francescho parlaua  
al bon Guidone in così fatte forte  
i veggio certo così i raccontava  
che questa dama che e tanto forte  
A tutti noi la para mozte praua  
quanto poi con lei indugia la mozte  
A disarmare anchor non si trascorso  
Anchor noi possiam bauer soccorso

Non si so opinon del cōte Orlando  
di noi prigion non baggia pensieri  
il nostro isempo andera imaginado:  
perbo che le di semmo molto alieri  
forzi costri ci andera ingamando  
promenti affai e non arèdi vn vintieri,  
mostra e prometti di darti piacere  
te l'ingamiador s'inganna e lè douere

E non guardar s'io te lusingai  
in su la prima Guidon mio figlio  
di ciò chio disse mi ne pento affai  
forzi che Dio ci dara consiglio  
A tua Canzenua non salar giamai  
che a ti saria giudicio e a mi periglio  
disse Guidone mai non li son tonzo:  
in prima soffreria di essermozzo

Vdendo il detto la Regina Anroia  
non li intendia, ma prese sospetto.  
A Guidone s'accosto con sua moia:  
e disse canaltier andiamo a letto  
e non te dorar di Baldo e sua loia  
ch'al suo mal grado onta e dispero  
ti campero e così moi compagni  
A onta di baldo e di faracnigragnì

Incontinentemente il prese per lo braccio:  
dicea Guidone voi salate dama:  
posancie vn poco e poi faremo auazzo  
soltò a far quello che tua mente brama  
l'Anroia si distrugge come gb'azzo:  
a Guidon s'accosto per cotal fama,  
basciòlo in viso e tutto el va lenzando  
al passione giunse el conte Orlando.

E come giunse a gridar comincione  
de nullan non temer franco cugino  
ch'io son qui presso a lo mo galone  
sul bon baiardo armato dazalino,  
e più non disse tocco di sperone:  
intorno al padiglion per tal l'arino  
dentro con furia Orlando si cacciava  
sua durlindana per man si recava.

E giunse vn cavallier chiamato Bruno  
fratel carnal de la Regina Ancroia  
era piu forte che fosse nessuno  
Orlando lo feri con tanta noia  
che non li valse gia riparo alcuno.  
moro lo stende poi grido monzoia  
vina Re Carlo Imperador giocodo:  
mora chi mette chistianita al fondo.

Gionse al pavione doue lo rumore  
i duo centauri dentro si cacciaro  
credendo riscontrar Baldo de fiore:  
el bon Rinaldo costor ritozuaro  
binanci a lui menaro el coridore  
cioe vaientico destrier tanto caro:  
Rinaldo li s'accosta in tal appella  
si che al destriere si getto in sella.

Quando l'Ancroia Orlando veda  
Ad alta voce grida la sua gente:  
ciascun in terra a dormir si stasa  
onde che quasi nissun si risente  
Alboz Rinaldo lelmo si mettea:  
subbito prende furberta tagliente:  
cacciolla adosso a quel populo fello  
infra pagani menaua restello.

Lionel franco procura Guidone  
con i duo centauri tanto affaticolle  
che in su morello quel forte ronzane  
si son posto e mostraua sue posse  
Dudon vsci del mastro padiglione  
Al bon destrier Briador aracolle.  
sopra larzon si getta senza bada  
infra pagani si facca far strada

Guidon in sella lelmo si relaccia  
qual ale spalle si hauea getato  
prese la spada fra costor si caccia  
grane battaglia bebbe cominciat.  
molti e molti ne seculo spaccia:  
Dudone si cazza a simil mercato:  
molti n'uccise con tormento auaro:  
i grandi stridi alboro si leuaro

El conte Orlando el qual combatte  
infra pagani sopra de Balordo  
o bel destriere fra si se dica  
miglio: mai no trouai o si gagliardo:  
se Rinaldo mel desse li barba  
Basta la bella per cotel riguardo  
meglio e d'esser signor de tal destrier  
ch'esso si beuer di Romaleup crici

Senti Tarasso e gli altri del castello  
el bon Cuielmo su larzone staa:  
funelemente quel forte Lionello  
Tarasso e Ignaro lor dardi pigliaua  
Briador e vaientico e si morello  
drieto a costor ciascun s'inuiua  
la porta aperta fu al modo usato  
e tutti quatro fu giunti sul pzoato

Non me bisogna la spada menare  
tango con calzi e con bacca fa: guerra  
Al bon Rinaldo si prese a costare  
disse ch'a dilongarsi non fesse era:  
l'Ancroia presso si prese ad armare  
i nostri presso a lo castel si serra  
l'Ancroia intanto a destrier si mela  
lo fudo imbraccia e poi la lanza prese

I tre destrieri senza tirar freno  
si s'auaro drieto de costoro  
el bo Cuielmo cavallier sereno  
brocca el destriero senza far dimoro  
spoluerigiando sul verde terreno  
i duo centauri sempre drieto loro  
e Lionello aneboz com'io dico  
con tre destrier e aneboz vaientico.

Verfo el campo si messe a gran furia  
e de Damasco el possente Soldano  
con la sua gente veste larmadura  
drieto a l'Ancroia siegue p lo piano  
il conte Orlando ai pagan procura  
presso s'accosta al sir di Montalbano  
disse che stesse ateco al suo del corno:  
A landrieto al castel felle ritorno



ferro armata nuda pagana  
 e Rinaldo questo fara fatto  
 on gli altri si ridusse in compagnia  
 gran centauri faceano baratto.  
 Apaganesmo su i cavalli selia  
 ni a comuno vicensa queltrano  
 de vol dir questo ch'averi sentito  
 par ch'el campo sia sta arsauro

or si ch'el core Orlando per ribattere  
 Rinaldo suo cugino e si Gaidone  
 era venuto a mostrar suo potere  
 onque andiamo done la questione  
 Ancroia giunse e sul fendo il fiere  
 Lionel forte guerriera tastone  
 el tempo era tenebroso e scuro:  
 Lionel fite forte come muro

Del grande orzon niente si piegato  
 per lo colpo ch' fu grande e smisurato,  
 el gran destrier si se inginocchiato  
 de si speron Lionel la toccato  
 A gran fatica in pie si se levato:  
 per men recasse suo brando a filar:  
 ne si passare che fece l' Ancroia  
 Lionel feri sul fendo con gran nota.

Molto fu el colpo duro e tenebroso  
 ma non li fe el valore duna lente  
 perche to fendo e forte come chioso  
 fodrato tutto de coio de serpente  
 l' Ancroia trasse el brando furioso  
 feri Lionel su lelmo lucente  
 lelmo di testa atquanto li smaga  
 onde ch'al petto el suo sangue laga.

E non se po a caval sostenere  
 el valoroso franco Lionello  
 in piana terra si lasio cadere  
 e quando el cade vna voce mis' dlo  
 o conte Orlando done el suo podere  
 moro mba in questo el popal fello  
 come soccorso cavalier acorto  
 se non che da costor fare moro

De lelmo e gualto muto cerchio d'oro  
 el sangue per lo voko si m'abaglia  
 stu non m'atui ferito morto  
 de crudel morte da questa canaglia  
 vdo Orlando si fatto tenoro  
 volto baiardo coperto a maglia  
 Ando dretto a lo ton de quella voce  
 doue sta Lionel cavallier feroce.

Infra pagani con la spada rubetta  
 ne la presa se misse el conte Orlando:  
 l' Ancroia el conobbe a la tempesta  
 ch'el facca con baiardo e col brando  
 con la sua spada corse manifesta  
 verso del conte se va rappressando  
 sempre ferocemente el destrier tocca  
 vn gran colpo su lelmo si gli stocca.

La spada a ponto su lelmo gli spiana  
 cader el fece col capo su la zione  
 Orlando recido vergine alana  
 ch' a ricomperarci tu fosti cagione  
 per la tua sanita magna e soprana  
 io si ti prego per la passione  
 quando vedesti in croce el tuo car figlio  
 che tu me scampi da mortal periglio

A gran fatica in sella se redrizza  
 ferir credendo ch' il banca ferro:  
 tutto infocato de superbia e stizza  
 strinse a quo mal el brado suo forbito:  
 verso un gran pagan si se redrizza  
 sopra lelmo vn colpo gli ba granito  
 se mis libro evero non vesallo  
 due parte fece de lui e del cavallo

E poi a Lionel si risolena:  
 el qual a voce domandata entro  
 el conte Orlando a taston cerca  
 veneli a mano vn destrier cremato  
 el conte presto subito el pigliava  
 menollo nautilui come saputo  
 Lionel per montare su non langue  
 ma sempre g lo petto aboda el sangue

Dicendo Honesto Orlando mio  
dentro al castel mi vo ritornare  
A dirte el vero durar non posso io  
ma el mio sangue semo via andare  
el conte Orlando gran pena sentio  
ma quel baron non voisse sgomentar  
per vn di brazzi Orlando pigliollo  
per fin al ponte presto acompagnollo

E come giunse disse dismontate.  
i compagni me bisogna soccorrere  
dentro al castello presto ritornate  
e poi se parte el valoroso sire  
con le sue forze tanto smisurate  
infra pagan se faceva reseruire  
molti pagani per terra disse  
poi lo Lionfante suo como prese

Messelo a bocca forte risuonando  
i duo centauri sono asserrati  
vedendo el como de lo conte Orlando  
piazza si facean fara: rat mercati  
con loz bastoni e dardi va gerando  
Al conte Orlando se son appressati  
Al suono del como si se reducono.  
fretti insieme e poi volono el freno:

Verso el castello i frenob: cavalieri  
molti pagani lassia mori al piaro  
io non ve conto de Cnido el fiere  
ne di Cnelmo cavalier pregiato  
le gran prore che se sopra: semier  
cosi Rinaldo su va ientico armato:  
con i duo centauri el pòre trapassaro.  
dentro al castello salu ritornaro

Baldo de fior che forte speronava  
Al ponte giunse del castel di loro  
non arono Orlando e si se lamentava:  
dicendo se quis fosse tanto ibe foso  
de mie figli c' hanno morte prana  
iquai sono nel regno seminato:  
qual son di possa piu cb' altri baroni  
non poteria Orlando e suo campioni.

Ciascun voi esser sopra me stranio  
onde non posso somir la mia voglia  
questi pagan si me fa inganno.  
ode me sento d'aro al cor grã doglia  
L'Ancria piu ch' gualtri me fa doglia  
dogni allegrezza et mio cor si spolia  
se ritornasse a Fiorci tuoi mte figlia  
defenderame da tanti perigli:

Piu che per vno nel campo nò posso  
posto che de pagani porto impero  
ome Macone a che m' bati cometto  
che me sonerchia ciascu cavaliero  
tremami lo core ciascadun osso  
forte piangea de coral mestiero  
Al pation si torna con gran piano  
Baldo de fior menando grã vapo.

Lasciamo vn poco Baldo lamentare  
qual se disarmo el popul sarachio  
torniamo còte Orlando d' alto affare  
che si tomo al castel con suo chiglio  
e Lionel questi se medicare  
con quel vnguento preciso e fino  
cò elqual su medicaro el bon Cnido  
quãdo sul capo cò Cnelmo giostrò

In quella notte guarì lo guerriero  
si come piacque a Christo Omnipotente  
et conte Orlando e gualtri cavalieri  
si ralegro di tale contentente  
cosi de Rinaldo per coral mestiero  
ciascu gonerua el suo boni corente  
riposar se vanno i combattenti  
sol per lassimo di brandi taglianti.

Lasciamo star Orlando sir d' Anglète  
e cosi gualtri suo combattitori  
torniamo vn poco a la gente afflicte  
per li pregiomi senteno dolori  
cbi bñstema Macò e Truigante  
dicendo dei falsi piani d' error  
come ci date al tnoze tanti per  
quãdo ci trai di pagie i chisti per

L'Ancoira piúge e dice Macometto  
poi che tornata fu a padiglione  
misma tolto il nobil giouanetto  
Barbaria il selnaggio Caidone  
e palme si batte tutto il petto  
e gara se lo scontra il fi Melone  
e aluba tolto il mio Caidon saggio  
di vendicarsi di cotai oltraggio.

Poi si offerma e riposar a' andare  
cò tutti ghialtri ch'al padiglion stano  
mà pagani sta in pianto amaro  
p' fin al giorno a riposar sen vano  
la dona per tempo tutti si leuaro  
sopra di lo muro presto salirano  
Canzenna bella salì di leggiere  
con la poncella gaia a far rintro

Alcuna di pagan che si ben posto  
poi rimelossi abedo verso il mare  
per entrar il passo senza sotto  
del come cò Baiardo bane a passare  
ciascun baron dicea mi fosse costò  
co ch'io potesse nel módo acquistare  
e io banelle sotto me vn gagliardo  
desider possente come che Baiardo

Mire che fanno al ragionamento  
vide venire del gran mar profondo  
Barata nane sgonfiare dal vento  
questi son duo damigelli de pondo  
siti di Baldo si come lo sento  
cerato banea p' giostra tutto'l mondo  
e mo veniano del regno Feminozo  
con lor reccata de molto thesozo.

Cinse al porto e tosto prese terra  
tse con la lor gente ai padiglioni  
Baldo móto a cavallo in quella terra  
fecesi incontra i duo cari garzoni  
e abbracciollì sel càrar non erra;  
contenezza disse al sermoni  
ben siate venuti cari mei figli  
che mi trarate di tanti perigli

Aripofosse il Re e Baldo pagano  
con suo figli e disse la novella  
si come Ozlido nictu a Carlo mano  
se nba menata la gaia poncella  
presso al castel di loro si soprano  
e come i compagni mette a macella  
e come dentro e Guidon el Danese  
Rinaldo Astolfo e Olmieri Marchese

E tutti quati ghialtri paladini  
Cuielmo Lionello e Bonolino  
Canzenna bella achor in tal confino  
i duo garzoni biamena Apolino  
vedendo tanti al campo saracino  
fra lor medemi disse tal latino  
se ciascun cristiano fosse vagato  
a tanta turba non durerebbe maio

Lun de quei do chiamato e Simione  
laltro seguente e chiamato Ansideo  
meglior di lor non monta in arzone  
tanto de cuor non fu il gigate Anteo  
aripofosse al mastro padiglione  
poi Simione a Baldo diceo  
posanci p' boggi poi doman e certo  
Ozlando co i compagni farò diserto.

Io voglio far vendetta d' Antinozo  
e d' Agurone e suo fratel Mozano  
e mentre che dicono tal tenoro  
al porto giunse vn legno altano  
questo era forte e fiero in suo lanoro  
paro non trona in monte o piano  
in vista parca demonio di inferno  
per nome fu chiamato Polinferno.

Sette giganti banea in sira compagna  
subitamente in terra dismontana  
vn padiglion stese a la campagna  
Baldo de fioze molto lbonozza  
le damigelle ch'a veder si stagna  
el mar profondo le nane mirata  
la poncella gaia chiamar s' ingegna  
di suoi fratelli conobbe l'ingegna

Voleste el Orlando cavalier grãdito  
 color che vedi son li mei fratelli  
 o Dio quanto ciascadun e ardito  
 di forza pari si non troua ellì  
 ch' da l' Anroia i fora baggio vdrò  
 prince ne cavalier non donna ellì  
 se riscontri quei fratei gagliardi  
 pregote conte che tu li riguardi

Guidon se volse el di pin volte armai  
 se non fosse Rinaldo el possente  
 che per quel giorno el volse lusingai  
 si chel di presente non s'armo niente  
 l' Anroia non sapea quel che si fare  
 dicendo Re Baldo de fiore possente  
 i pregion non li dei a tal partito  
 el creder che io l' baggia tradito

A questo modo stette tutol giorno  
 vene la notte scura e tenebrosa  
 a riposasse senza nullo scorno  
 ciascadun banea la mente baldanzosa  
 de lato di Simion senza soggiorno  
 grido sue arme senza prender posa  
 armosse darne e a destrier se metteo  
 dapo lui s'armo il franco Ansidco

Sopra i destrieri ciascadun si ferra  
 lun e laltro si pigliana la lanza  
 con forte scudo sel cantar non erra  
 a Baldo di fiore disse senza cianza (ra  
 bogi noi soli vogliamo far sta guerra  
 col conte Orlando e gl'altri de fraza  
 se ci vedesti da cristian pigliare  
 nessun soccorso ci deggiate dare

Dicena Baldo e le meglio che menate  
 del nostro campo molta gente armata  
 forsi chel conte Orlando mo pigliate  
 e anco parte de la sua brigata  
 questo castel di loro mo affondate  
 che ten la nostra gente tenebrata  
 rispose li giovani a tal inuiro  
 noi soli vogliamo andar al partito

E se nessun soccorso ci darette  
 noi ve daremo Re Baldo de fiore  
 cosa laqual voi non vi lodarette  
 noi soli vogliamo mostrar vigore  
 senza null' arma a veder voi starete  
 rispose Baldo el mi piace stenoze  
 poi che cosi volete e cosi fia  
 i damigelli da Baldo si partia

Forte a regendo i loro gran destrieri  
 con loro scudi e con le lance in mano  
 cosi andando fu sopra i sentieri  
 le grosse lance ficco sopra del piano  
 Simion si slaza il corno a tal mestieri  
 forte suonana il cavalier soprano  
 dicèdo a giostra sul capo adimando  
 il valoroso gentil conte Orlando

Cercato battemo marocca e granata  
 la stella con lucerna e pampallina  
 bella marina il grugno in tal fiata  
 e la Spagna per trouar ma persona  
 mo si l'bo giunto su questa pianata  
 per troppo volunta mio cuor introna  
 beller con teo cavalier di vaglia  
 a probarmi con teo a la battaglia

In tutto il mondo tu se ricordato  
 di tua potenzia franco paladino  
 io baggio ireso ch' col brado affilato  
 uccidesti Brioso il saracino  
 vien a la zuffa Orlando a pregiare  
 cosi Rinaldo mo carnal cugino  
 ch' uccise Brunamonte e Chiariello  
 venga giostrar co questo mio fratello

Vdite il partito ch' noi vogliam fare  
 se ci abbate in terra de l'arzone  
 il vostro Dio noi vogliamo adorare  
 renegar Trinigante e Macone  
 vdendo Orlando si fatto parlare  
 a questo modo disse il si Damone  
 parte il mio cugin mio di vaglia  
 dandar con quei pagà a far battaglia

partir che effa costoro  
 a l'bon era Astolfo inglese  
 e Orlando disse tal tenore  
 et voglio cingir mio conese  
 non vogli de morte martoro  
 et perian si larghia le prese  
 et il dir che fra bon si scaglia  
 barata lo vilano abbaglia

et pose auallier soprano  
 et Orlando e l'altra baronia  
 non si pose Viniano  
 fiero in e codardisa  
 et a battaglia sul piano  
 et d'oro rapari folia  
 et non chiamare io anderaggio  
 et el bon Guidó selnaggio

et padre pregoti per Dio  
 et si andar col conte Orlando  
 et mostra perche n'bo disse  
 et sempre dicea lagrimando  
 et Rinaldo o figliuolo mio  
 et gagliardia i vo pensando  
 et si fi come vn fallo grande  
 et in acqua p. forza la pande

et de grãde ell'no giãse a fodo  
 et parata da somo e serrata  
 et in tu figlinol giocondo  
 et in ma battaglia smisurata  
 et curi o gli buomini del mōdo  
 et sul campo gioftri aderamata  
 et a tanto tu lo farai  
 et dietro mai non tornerai.

et la fiata non me ne contento  
 et uidon si li prese a dire  
 et a padre de far argomento  
 et el tempo o bio deggia mozi  
 et armar de mio guarnimento  
 et pagani potesse conuertire  
 et Rinaldo va al nome de D o  
 et udone da lui si dispartia.

De l'arme sue s'armo quel donzello  
 come per altre volte lera visto  
 mōto disopra el bon desfriser mozello  
 de maglia de coio cotto bifozziato  
 il conte Orlando cauallier isnello  
 vesti el quartier d'oro sin lauorato  
 Durindana la bella cinse al fianco  
 monto disopra valentico franco

Prese vn scudo tutto messo ad oro  
 al collo el se assetto el sir soprano  
 poi vna lanza adorna al bel lauoro  
 con vn penon che pende sin al piano  
 col bon Guidon del castel di loro  
 vscirno preste e furon giunti sul piano  
 fra questo mezzo Rinaldo e Dudone  
 con Viniano morto su lo arzone.

Similmente s'armata el Danese  
 Ricardo e Gualtier el pñcipe Agola  
 e Belingier Astolfo Inglese (31)  
 Tarasso Ignaro non fete adazi  
 Guielmo lo forte Oluiier Marchese  
 Bouolino e Ottone per coral messazi  
 dapo lui s'armo lo franco Turpino  
 co se recbiède el franco paladino

(32)  
 Per trar dipazzo Orlando e di vergos  
 el bon Guidone affomigliante modo  
 et bon Rinaldo tal parole agogna  
 guardia cō Baldo non ce valse frodo  
 io vo che tu Gualtier senza menzogna  
 et tu Angelier che faciare nodo  
 con Angelin che guardate il castello  
 torniamo a Orlando e Guidó damigel

(10)  
 Ad Anfideo s'appressò Simione  
 Orlando la sua lanza ba futo in terra  
 la ventata de lelimo sen'alzone  
 verso i pagan tal sermon disserra  
 quel vero Dio che mori in passione  
 ch'a sua posta po far de pace guerra  
 ve salui e guardi cauallier soprani  
 se voi lassate vostri idoli vani

**Maccone** e vno idol bugiarde erra  
vostre credenza non val vn lupino  
che cosa e questa creder in Triuigate  
o Giupiter o nel Dio Apolino  
se christiani vi face certamente  
Carlo de Frāza figliuol di Pipino  
a lato a se lo Imperiere terrane  
rocche castelli e gran cina darane.

**Simion** rispose e disse nel suo detto  
q̄lunche dio ch'a forza e possanza  
si vi difenda cauallier perfetto  
cofi quest'altro de vostra amistanza  
noi siam venuti su in questo praterro  
per dimostrar con voi nostra rogāza  
se voi non ci trate cauallier di sella  
noi credemo in la vergin poncella.

E si per caso noi abbatemo voi  
i vo che promettati o cauallieri  
che voi fareti cio che vozem noi  
rispose Ozlando molto volontieri  
ma vna gratia vi chiedo dapoi  
se ne gettati sul verde sentieri  
de non ci dare a Baldo de floze  
**Simion** rispose con questo tenore.

**Baldo** de floze sie nostro padre  
co si rechiede noi siam maternali  
guerrier io so che con le sq̄dre ladre  
morti ci hauete tre fratel carnali  
se ci abbatete con v̄ste squadre  
io vi perdono quei falli cotali  
noi crederemo nel vostro Dio p̄fetto  
e cofi voi farete a Macconetto

**Dicena** Ozlādo quest'e vn bon patto  
la grossa lanza di terra schianaua  
e accostosse al cauallier adanto  
al bon Guidone e'cofi li parliana  
fermati ben in sella a questo tratto  
che tu non cadi in su la terra grana  
se tu ti lasci tramazar di sella  
rinegarai la vergine poncella

**La lāza** assesta Ozlādo paladino  
de leimo abbassa tutta la ventaglia  
e disfidolle con **Simion** saracino  
q̄l era armato di tutta sua maglia  
**Baldo** di floze col popul paino  
con centomillia sul destrier si scaglia  
armato a ferro e p̄ mostrar sua possā  
e far di figli a bisogno riscolla

**Quādo** l'Ancreia mirata **Guidone**  
coperto darne col leon rampante  
senza null'arme montaua ad arione  
e vagheggiava suo ozudo danar  
lasciamo star di questa il sermone  
e ritorniamo al si Melō d'Anglāte  
come ha **Simione** ha morte disfidare  
ne laltro canto ve lbaro conrato.

Canto **XII.**

**U**lgo ch' illustri luno e laltro polo  
p̄ ma santa e degna humanitate  
e meritaſti bauer quel frutto solo  
ch' mai altro non bebbe in ueritate  
p̄ te s'humilia sempre il tuo figliuolo  
verso di noi tu mostri la pietade  
tomamo sempre dananti a lui solo  
aspetto p̄ ilqual si adoma il finolo

Se non fussi tua gratia qual trascore  
p̄ l'universo e tutta risplēdere  
noi gia faremo per il nostro errore  
mādari ne le pene del dolente  
inferno liqual per il tuo amore  
si ne son perdonate immātamente  
donami gratia viso Angelicato  
che io possa seguire lo bel trattato.

Sopra di scudi i possenti baroni  
lbaſte appoggiaſse e p̄ pezzi i fiaccare  
e via per laere volaro i tronconi  
i bon canalli si se ingenocbiaro  
per la possanza di forti speroni  
a gran fatica in ple si se leuaro  
neltrapassar che se i baron ozudi  
di petto si scoller col forti scudi.  
Cbe

Chel lino e l'altro cade su la groppa  
appena ritto si tenaro in sella  
qu'vide ch'Orlando nō discroppa  
Ma con brastena forte in sua fauella  
Canzenua el braccio si pose a la poppa  
e poi parla a la gaia donzella  
dicendo o donzella bai tu remicato  
i grā colpi ch'io ho ba fatto sul prato

Si tu ammi la poncella d'offe  
colpi non vidi mai si finisati  
desenti Orlando latro ne forisse  
e Simoncino e bardi affilati  
si come Orlando Durindana m'offe  
sopra de l'elmo di Macabronatti  
e Simoncino secondo el canare  
che n'io se torze e pigare

Se non d'offe quel colpo Simoncino  
del suo cavallo cade a la settiera  
tanto offeso si se abbandonone  
ma pare che el destrier per la riniera  
qu' che del spolino fuorgiato si sono  
a parlar cominciò per tal maniera  
che nō me tioglio se son messo al fado  
de questo el m' mostra fior del mondo

Pur mostrar debb'io la mia gagliarda  
s'io fossi certo di rimaner morto (dia  
ritto inestante in sella se s'urgia  
la spada strinse el cavallier acorto  
el conte Orlando su l'elmo feria  
se bon non fosse il metria tal porto  
per la percossa dispietara e fiera  
rimbocco Orlando aliboz sulla testera

Per lo grā colpo Orlando si smemora  
e non sapea se fosse notte o giorno  
quasi angosciato stette festa d'ora  
infra se parlaua el cavallier ad ora  
vergine che per peccator s'adora  
che'l tuo figliuol scāpassi de tal scorno  
da la malnagia del Re Herode  
campame da pericolo e da frode

Questo pagano ch'ale forze adatte  
se pur per sua forza in questa prateria  
del grāde arzone senterra m'abbatte  
deb pensamadre che far me doueria  
e poi si mosse con le forze rante  
Simione del Re Baldo si feria  
sopra de l'elmo chel cerchio e la bada  
con Durindana sul prato la manda

E fu quel colpo de' frati mandegga  
che quella terra cede el Darnigello  
la Darnigella mire lo fiore  
ma la gaia donzella per il fratello  
gūfeli al core malacorezza  
mastranasta per talapello  
dicendo Orlando qual'è la regione  
non esser costume ch'io simione

Cinque fratelli in questo modo hanno  
dinanzi gli occhi miei gli ho veduto  
tre hanno habuto pur la morte rea  
benche ior morte fosse ne homo  
quando Ansideo lo suo frate'l vedea  
star su l'arzone si come si m'avea  
prese la lancia ch'era sul ruggio  
epistidava il bon Guidone el maggio

Guidon s'asseta sul destrier corrente  
prese la lanza e del campo pigliaua  
e Ansideo fece similmente  
con gran regoglio si se rinoltava  
Canzenua bella mira el conveniente  
per lo marito suo Christo pregava  
la gaia poncella fra se si dicia  
che suo fratelli tornasse a se Maria

Fra Ansideo el bō Guidon seluaggio  
duna gualizza de bellezze sono  
quasi d'un ponto non ci e vantaggio  
come per versi signor mio risono  
i duo essendo sfidati sul riuaggio  
mossese su nel mouer par se monno  
quando dal cielo descende ouer facta  
ciascun la lanza sul scudo s'asseta

Le grosse lanze non posson trarre  
tutte siacosse in vincer si tronconi  
i gran tronconi volaron per l'aere  
i duo cavalli cade ingenuocchioni  
L'Ancozia prende da longa mirare  
fra si medema disse tal sermone  
quel e mio vando ch'a tanto ardimeto  
ilqual mba d'aro e ha molto tormeto.

Se' giunti piu el poteste gremire  
qsto mio vando ch'al somba tronato  
non m'ne trarria come laltre  
chel m'fio tolto per Macon beato  
tornaria mi duo baro e' fiammo arditi  
ch'ogn' b' d'arago f'ant sopra il p'ato  
che non e' f'ant vantage dun lupino  
disuoi uellero d'banda regalino.

Ansideo corre con la regiente spada  
ferisulano il possente Caidone  
del gran cimier te gioie disquade  
su la restiera gena a rebocone  
larme calo disopra de la spada  
Christo con grido roso recchiamone  
aiutate Gesu per me p'anza  
da quello vago ch'a tanta possanza.

Tu resti guaris a Maria magdalena  
quando m'bandast lei d'ogni peccato  
Lazar canosti bangoscia e di pena  
qual era omai in sepulchro apuzato  
cost mi guarda e dammi forza e lena  
cio chio non fu q' v'uperato  
con gran fatica in sella si lenana  
verso il castel Canzenna mirana.

Vide il suo viso tanto colorito  
verso di lui una voce d'isterra  
intrandoti so lo impotromito  
ch'io rimanga perdente di sta guerra  
per man recossi suo brando forbito  
in su lemo Ansideo si forte afferra  
parte del scido spezza e di la taglia  
e del grande d'aro tutta la vantage.

Larma del vasso andana giubilando  
ad Ansideo possente pagano  
il colopel destrier ando bazzando  
per non cader a terra sul gran piano  
con vna voce Ansideo recridando  
o Macometto spergirato e vano  
ognu ch' r'adoza non val vn capretto  
fra glialtri dei tu se maledetto.

Se sopra il d'asso r'bau f'edramenti  
come tu mariti io si adorati  
no' p'isso p' uopo che da me d'alomati  
a cristiani non s'ara gagliardia  
e poi si dirizza con sermone alati  
p'ese la spada e poi cast' d'ic' aragot  
Macon s'a qsto colpo non ha b' b' b' b' b'  
lo r'ardero con foco e con fulgureo.

Come serpente che si gata al pastore  
cosi il pagan con la spada tagliando  
Topra de lemo pose il colpo casto  
campol da morte lemo v'altando  
il cerchio di loro alora debbe guato  
Guido recchiamo Christo om' p'ore  
sopra del grade arzon si s'abbadono  
per lo gran colpo il capo l'itrona.

Guido il forte scido abbandonato  
per la gran pena tutto abbandonollo  
poco falo ch'al campo non r'ascato  
le gran corregge il ren che l'ha b' b' b'  
Ansideo il vide e verso lui broccato  
Guido per lemo quel pag' pigliollo  
su de l'arzone il pensava lenare  
senza ne quanto nol pote finire.

Ozando creda dicendo poltrone  
questo pagano te ne portera via  
si forte scido Ozando gettone  
chel bon Guido del colpo si sentia  
fenna il pagan che tira quant' e pone  
Guido si f'aglie la sua gagliardia  
lenossi in te stasse e poi si cassa  
verso Ansideo e po lo strisc' abbassa.



A mostrar la sua possa non s'infuse  
credendo al tutto lenarlo di sella  
all'ora quel pagan con brazzi il cinse  
si come parla l'istoria nonella  
a questa fiera l'un l'altro non vinse  
l'altra poncella gaia si fanella  
Christo i ti prego tu vergine pia  
fa che i miei fratei a la fede tua sia

Lasciamo Rinaldo e tutta la brigata  
e del Danese e gli altri la risposta  
tomiamo a la battaglia simistrata  
de Simone che ad Ozlando saccoffa  
la nuda spada mena aderamata  
sopra del elmo per si fatta soffa  
che sel non fosse elmo fatto a prota  
morto era Ozlando secondo si troua

Del sangue mio non bo scender colore  
vergine bella a te mi raccomando  
Ozlando e Simone si da matoro  
ciascun con la virtut del forte brando  
Rinaldo stam nel castel di loro  
la porta aperta andate ramorando  
la possa del cinghio meraviglio  
e di Cuidone sua possente figlio

In la greppia indico ti pigliasse  
tanto fu il colpo durato e disperato  
con gran fatica in sede si rimosse  
verso de Simone la testa andato  
che non voler pagan che te me posse  
sopra d'iterno ostia abbandonaffato  
che s'io me dispo di darli la morte  
non r'auiteria la cen per cotai soxe

Dicasi Rinaldo al Danese Vaghi  
e a Rinaldo el princee Vintio  
cosi a Duden e al Murdese Quierri  
e a l'istesso che intran sul piano  
il mio uicino che poxa il quartier  
il conte di Brana Senato Romano  
vedere quanto in arme e le giocondo  
di possa apariza i cavalier del mondo

Rispose Simone si in lantare  
co voi sapete vien da ch'el d'anza  
si voi site forte deggiati mostrare  
ne la ventura Macon be speranza  
honor di noi non potrete acquistare  
ma noi di voi sempre questo e certanza  
di possa auanzi c'ascur cristiano  
io son contento morir per sua mano

Frenchi baron se vorpote arie  
quato con ferro si reggi in battaglia  
vedere i colpi che gente misira  
ben del pagano no dote una paglia  
s'ebbenio figlio no dotali mardira  
con quel pagan e in ciso e repenaglia  
mirate come si tengano giudici  
con i forti brazzi e le spalle fortati

Se non uoldite franca guerrieri  
dopo mia morte la pagana gente  
dita che non mori ca poltronieri  
anco morico gagliardo e possente  
morto l'ha quel che pozo il quartier  
el conte Ozlando cavalier piacente  
vedendo il conte si fatto tenore  
tuo quanto inteneri nel core

De le battaglie son passa la fine  
poi lo mostraua Rinaldo de fiore  
coperto d'arme su quelle confine  
con molta gente a desirier corridore  
se voimi domandare vtro fine  
dicea Rinaldo per Dio areatore  
con quella gente lequal noi vedemo  
Paraceller cento che gata seremo

E disse in vita mia misira pagano  
quanto costui bonore non mi fece  
saino Cuidone cavalier soprano  
di Christo volse saper le sue prece  
s'io desse morte a costui sul piano  
io non son bene del mor non mi lece  
poi si volto Ozlando paladino  
a questo modo a l'istesso seracino

Io vorrei voluntier ch'el ti piacesse  
che tu facesti meco compagnia  
e in lo nostro Giesu che tu credesse  
quel incarno nel ventre di Maria  
e io faria cio che tu volesse  
o quanto a me faria gran cortesia  
verai con meco nel castel di loro  
e capiran faroti di coloro

Del mio Rinaldo ogni naturale  
e de Olivero e si de Lionello  
e del Duca d'Albriciale e quale  
e de Guidon che qui nobel donzello  
figliaro a Dio che se misera tale  
che Carlo Imperador di tal apello  
te dona a theso in quantade  
tanto che mai non farai ponertade.

O cavallier non esser partito  
redere a Christo co' tal me col more  
Macon e uindolo, tagliando o traduto  
Christo per dona a ciascon peccatore  
se tu el conoscesti come io conosciuto  
ello raddoppia la forza el vigore  
se tu dimandasti Guidon e Lionello  
affermarme meo quel apello

De Gielmo non oia e Bonolino  
che poco votta el fiablo de pagani  
al conte Orlando disse il faracino  
prima guerrieri che ne facian cristiani  
provar me voglio con brando a talino  
per cortesia sian vago a le mani  
io non son anchor fianco e affannato  
chio me tiranda Orlando pregato.

Vedendo Orlando non far che si fare  
prese de prato la spada Durindana  
verso de Simion si lascia andare  
sopra de kiano netto gista spiana  
a Simion che tutto esse piagare  
sopra la groppa con mente vilana  
e se lbanelle percolso con lo taglio  
de la sua via el mactena sbaraglio.

Simion grida a furo Macon d'esso  
el perterbe lo suo fama fede  
tutto te recchina oia e dispetto  
tu me tu' coga linuio ino crede  
riccioffa in sella il franto glionnato  
al conte Orlando un colpo si li diede  
credendo di farlo d'una dispoire  
ferma mactate che parie una toira.

Mako si se. Simion macta gila  
che per quel colpo noi piego. Dargone  
e verso al tetro fo alio la ciglia  
maledicendo fosse il Dio Macone  
in poco ritorniamo a la scimmaglia  
che fosse Ansideo el bon Guidone  
com'io vi dissi farano abbrayati  
ambedoi fosse si angou serrati

Guidon sul puer si rotto Ansideo  
per via portarlo romacio a tirarlo  
il pagan si rufe il cavallo quito poteo  
perche Guidon noi tassa mangaglio  
ran e la possa che Guidon macteo  
che ben duo spanne lui e lo cavallo  
stato di terra per forza lanotte  
ma de la zione nate scibianella

Prozia il paco Orlando si furo  
vide l'ore il cavallo di terra  
con la man destra si segnava il nastro  
a gran fatica Ansideo si differra  
poi con quella non ne fura molto  
la spada si rufe e chiama Capirent  
poi lascio andare un colpo frustato  
sopra de l'elmo a l bon Guidone pigato.

L'amparo spezzo del nobil cerbiello  
tanta fu il colpo dispietato e crudo  
la dura spada cato in tal apello  
sopra leon rampante in me lo scudo  
niente magagna el colpo si fello  
Guidon si talo gire a fumo fudo  
in la groppa al capal con mbovolto  
poi si durizza che non fura mote

**D**icia Canzema o giusto Spirto santo  
Abbi pietà del mio caro marito  
che sopra il pià de morte nò sia frato  
di mi disperero per tal partito  
Allhor Guidon si getta da lui tanto  
il forte scudo si come baggio vdiro  
A trambe mane strégua il suo brado  
Subito a lui corse lo conte Orlando

**S**imionerispose con prestezza  
o conte Orlando voi dite lo vero  
ma duna cosa fatime cortezza  
selve in piacere franco cavalliero  
qual reputate maggiore ferezza  
o del mio fratello o di Guidon il fero  
il quale lenoi il cavallo zilo barone  
o d'Ansideo che non cade d'arzone

**E**l bon Guidon per lo baggio d'Alise  
e d'Alse nepore mio ti vo pagare  
che questo franco cavallero ch'Alse  
per la miao mio l'oreggia guardare  
non fare chet mio sia Anselmo inglese  
la foresta de vostro volse sparesce  
fu l'occidete nepore verace  
con la sorella non bari mai pace

**L'**bone con biazzi forte ognal cosa  
ma con le d'Alse non sostiene  
rispose el conte Orlando senza posa  
luna e gran forza d'Alse si tiene  
ma quella di Guidone e più copiosa  
il cavallo careo per la via viene  
se cristian non ve fare la tal appella  
qui lasciarono la carne e la coratella

**S**e iustingar giamel si potesse  
che costor fosse a legge cristiana  
farebbe il meglio e poi si semesse  
e standotto con mente soprana  
sgolto che Christo nostro iust credeste  
della Ansideo ma speranza e vana  
vendetta penso far del bon Morgano  
e d'Amirano e d'Aguron soprano

**R**itorna a Christo fatte batizare  
se non che morti sarete pagani  
Simion non fere più a novellare  
la spada sua si recco fra le mani  
vn colpo di pietato lascio andare  
Al core Orlando de gli altri soprani  
Orlando non si mosse per quel tratto  
Al pagan mena la spada de piato

**S**imilmente del Re Arbalano  
e il Barbafoze del Re Arcano  
igual si emori in questo terrehon  
in e quest' altri di castel di lozo  
el conte Orlando per dolo vona meno  
che conuertire non potea costoro  
poi si risolia e dice a Guidone  
chel riguarda el pagano quanto pone

**S**opra la testa del ricco cimieri  
se con lo taglio li banesse ornato  
gerato l'baneria morto al sen fieri  
Simion grida o Macometto pregiato  
doname tutto che me fa mestieri  
su la groppa al cavallo si trabalato  
sel conte Orlando banesse voltro  
lenato l'baria del bestier crenuto

**D**isse in modo che s'uo nò bari  
el conte Orlando a Simion dica  
pregar ti voglio cavallier cortese  
che tu non biami d'haber morte rea  
tu hai veduto Guidon di paese  
per la sua gran potentia e vigozia  
el cavallo el baron l'cuo di terra  
piacete adòque e nò voler più guerra

**N**on ve racconto la gran d'Alse  
che Simion faceva verso Macone  
el conte Orlando diceva Maria  
mette in cuore a questi campione  
ch' a la tua fede torni v'rgopia  
su questo stante si drizza Simione  
prese a dno man la spada rubesia  
el conte Orlando feri in su la testa

Per la gran buffa si piegava el conte  
con voce chiama Christo onnipotente  
in su l'arzone battea la fronte  
Appena si sostiene sul corrente  
in arzon si drizzo con feroce pronte  
vna voce grido subitamente:  
Albon Guidon dicendo nepote mio  
col pagan tuo farai co io col mio

Baldo de l'escudo fassa restar  
Al suo escudo el tramayo dargone  
fu l'atra turba Rinaldo intrame  
secondo terza quarta in terra a dione  
poi con la spada tanto adoperava  
ch'el conte Orlando col franco Guidon  
posaro Simon e Ansideo  
dentro al castello secondo che deo

Afferal con le brasse tirai forte  
per forza tosto portalo al castello  
io non me contento che tu li di morte  
quando Guidon intese tal apello  
La spada remise per tal foze  
Ad Ansideo corse e abbrazzo quello:  
el conte Orlando ch'el vide abbrazzato  
Adosso a Simon si fu gettato.

Con esse lor entrarò a la porta  
come fu tenuto li portare intrare  
el bon Rinaldo tanto ben si porta  
sen la sua spada molti ne cossava  
el paganefino molto si confortava  
battessava Macon e Gimpierre  
su questa gansa Astolfo el Danese  
col bon Dudone fu tosto a la pace

Con ambe brasse si lo recca al petto  
si ch'el paganofino non si pone  
Orlando el tene abado el suo ollerio  
con locchio in como mirava Guidone  
el qual rem giudicava quel Valerio  
e foze tirava per tirarlo dargone  
santo a la fine el bon Guidon tirava  
che de la sella Ansideo trave

Fra quei o Baldo ciascadu baraglia  
canali canaglier gemendo a fudo  
con le spade spezzava fendi e magli  
e stretti insieme tutti ad unode  
Dudone grida moza la canaglia  
fona a sapere che de baraglia gode  
su Briadoro menava tal ruina  
ch'adesso spinse la loia saracina

Orlando grida tanto ben ferrato  
Guidon il porta verso vil castello  
Orlando afferra Simon pregato  
che de l'arzone il tira su tal apello  
sopra del petto si libete caricato  
Baldo de foze albor vedendo q'lo  
con cento milia semosse su piano  
per soccorre suo figli el pagano

Sempre se ricorda de quella onta  
la qual li fece la Regina Ancoia  
la spada mena di taglio e di punta  
Ad alta voce gridando con noia  
bor qui Turpin Ancoia molto me cota  
ch'el bon Guielmo ne senta gioia  
de la baraglia che faceva Dudone  
e del Danese Astolfo el si o' Amone

Cosioz giamai non ne porarete:  
in sua guarda dicea Baldo de foze  
doggi da noi la morte sentirete  
molto correndo venia con furoze  
villè Rinaldo pagan non farete  
bairdo afferra de frier corridore  
con l'asta bassa senza far dimoro  
el ponte passa del castel di Loro

Poi con le cose ferra el bon cavallo  
vna grossa basta si recco per mano  
sotto lo scudo piu ch'iar che cristallo  
entro nel stomo el damigel soprano  
vn saracino comincio a scridallo  
fecesi incontra el foze pagano  
Guielmo el feri con tanto valore  
lo scudolo spezza l'arme fin al cuore

Di cuor li trasse l'asta el penoncello  
e ne lo stozzo a furia si cacciaua  
si come vn drago facea quel donzello:  
bor qsto bor qllo in terra tramazzaua  
con la sua spada facea gran macello  
guai a colui con esso si cacciaua  
A lui non dura nessun saracino  
su questo agguise el franco Bonolino,  
Arimontaro che fu quel guerrier  
verso el Danese voltava el ronzore  
come fu presso disse cauallieri  
rendire a me tozma a Macone  
disse il Danese el te falla el pensiero  
fin che la spada bailire io pozzore  
disse Vergante el saratlo pegioze  
verso lui va col brando trenzatoze

In compagnia del prince Agolosi  
Alborn in grantrida si tenaro  
questi pagani per li gran desdai  
per fina al padiglion se ricitaro  
L'Ancroia che si posa molto adai  
dicens Macone idolo offerare  
come ba sti christiani tanta fortezza  
ch'a Baldo e suoi dona così amarezza

Le non vedo el mio perfetto ordo  
quel ch'Ansideo n'ha pensato via  
Al lassa me perche ver me si crudo  
perche me face Orlando tal folia  
che vnte a padiglion con l'aza e sendo  
onde me tosse quel c'bauer in batia  
in tanto s'armo lo pagan Vergante  
e anco Sinagon Erastoe Tirame

Così s'armo del damasco el Soldano  
et Re Barbaro possente scibauone  
el Re de turchi gigante pagano  
con ben ducento milla su l'azone:  
Baccho monto su vn destrier altano  
diece fratelli de L'Ancroia a galone  
e nel stozzo a furia tutti innaro,  
i grantrida all'bor s'aredoppiaro

Vergante scontra Astolfo d'inghiltera  
lui el cavallo in terra giu disse  
pizanci bocca e chiama giu piterra  
tosto affrontato se sucòl Danese  
si forte riscontrasse in quella terra  
ch'ambedoi tramazza quest'e paese  
Vergante fu aiutato senza fallo  
dale sua gente e riposto a cavallo

In sal cimier de la testa el fiere  
chel bon Danese cauallier possente  
con vn dispiè si lascia cadere  
molto el sostenne lo scudo luceno  
esso rechiamo Dio ch'a el potere  
chel soccorrisse de tal comente  
el Soldano che con furia buccana  
Vinian Dagrisimonte riscontrano

Sopra li scudi si posar le lance  
mostrando le lor posse e lor ardire  
larme passaro per sin a le panze,  
i bor destrier non possono soffrire  
ingenocchiosse per le prime manze  
tan'e la pena del forte colpire  
de Vinian le singole si spezzaro  
lui e l'azone in terra tramazaro

Essendo in terra el guerrier ruerfaro  
leuasse presto che pame vn spartiere  
el Re de turchi si bebbe riscontrato  
el franco Bonolin per tal mestiere:  
Lui el cavallo per terra ba genato  
poi si drizzo el gionan su sentieri  
Galemo vide el furel abbarro  
subito corse per donarli aiuto

Feri colui che l'banenferito  
con la sua spada ch'ndel e agresta  
col brando sanguinoso a tal partito  
sopra del cinto al cimier de la testa  
in piana terra el getta stramozito  
poi si getto co drago de forteza,  
el destrier onde cade si pigliollo:  
a Bonolino suo fratel donollo

E disse frate mio debbi pensare  
sopra di questo bon destrier corrente  
la tua vergogna se vol vendicare:  
Canzenua bella te mira presente,  
pena che lodola te po ben pare  
vedendo Bouolin tal conueniente  
su la zoni me par che si gettasse  
poi la sua spada con furia si trasse

Prince Agolasi si fu abbattuto  
dal paganismo fu preso e ligato  
Rinaldo trasse per donarli aiuto  
el si d' Amone fu tosto circondato  
la Gaia donzella che questo ha veduto  
allboz leuo vn pianto smisurato  
gridando forte come baggio inteso  
dicendo come el Prince e sta preso

Hor che battaglia comincio el valetto  
molto ben si proua a quella volta  
sempre cryfena il populo maledetto  
sopra d' Astolfo e del Danese s' affoltra  
per prender quei baron in tal effeto  
vedendo il prince quella gente molta  
fuor del castel vici colver v' apago  
verso del campo ando come vn dago

Se fossesio el non ha el fero manto  
molto che in odio Baldo de fiesio  
vedeo: Oiso quello giglio d' bomo  
del fante diuando e del tenore  
e essa disse el Prince e a mal posto  
cosi Astolfo marito e signore  
si voi leuate conte fiare mossa  
con vostre forze habbiati fcosi

Primo seconda terzo su terra stende  
molti cristiani di cio si confeta  
poi con la spada il forte elmo s'fende:  
molto lo Prince allboz ben si pena:  
Canzenua bella che tutto comprende  
vide il Danese fra la gente mona  
ella dicea con pianto smisurato  
Danese Astolfo io vedo pigliato

Cento milia io vedo al campo armati  
nostri cristiani non si po partire  
tante e de la turba allertati  
si non landate tosto a soccorrere  
Tarallo Ignaro ode tal mercato  
non posseno le parole sofferrare  
iardi boni prese per mano  
passaro el ponte furo giunti sul piano

Tostor si pose la Gaia donzella:  
fozella mia per certo tu vi il vero  
tanti pagani sona montati in sella  
che capar non potra nessun guerriero  
mio padre erimontato in tal apella  
onde de tutti quanti ho pensiero  
Dudon Cutelmo agusta vedo saldo  
e cosi finalmente el bon Rinaldo

Vide la Prince che monato s'era  
Tarallo perfetto a suo dardo affera  
Aperse el braccio per cotai maniera  
verso vn frate de L' Ancroia diuerso  
lo sendo i passa fodrato de pancera  
molto lo stende subito a la terra  
vn' altro dardo anchoz Tarallo perse  
Ad vn pagano nel costato mese

A rimontato io vedo Bouolino  
Baldo de fiesio cavallier possente  
si rifranco col populo saracino  
forte seria con tutta sua gente  
intorno al bon Rinaldo paladino:  
qual se difende col brando tagliente  
ma sostener non possa quello apello  
li nostri si ritira verso el castello

Non gli giorno ne forza ne armamenti  
molto si fese quel forte pagano  
Allboz Ignaro si mosse con furo  
vndardo getta de cinque ch' a in mio  
feri vn pagano che mona su la pianura  
si fese tosto il cavallier sopano  
i loz vardi inuesti sopra i confini  
pei con bastoni intra fra saracini

Il paganesmo li fe vn cerchiolo  
bel fiere di spada o di spontone  
e che de lanza e dardo o quadrello  
bor qui l'Auroz signor mio pone  
che per lo forte coio e per lo vello  
quali baueno non li fanno vn boitone  
marantofero quel populo molto  
del prince ch'era ligato fu disciolto

Vn grandestrieri Tarasso pigliaua  
menollo al Prince e poselo in sella  
che felle sua vendetta assai il pregaua  
dal muro mira la Gaia poncella  
il paganesmo Astolfo si ligaua  
Tarasso il vide ad Ignaro fauella:  
doniam foccorzo al franco paladino  
del mio signore Rinaldo cugino

Disse Ignaro spaccianse vazio  
laschio il Prince in quelle parte giro  
per canare il guerriero degni lazio  
come furo giuini facea remiro:  
con la potentia ciasun de suo brazio  
i pagan chel menauano arsaliro  
vn tal baratto hanno cominciato  
ch'a vna forza Astolfo fu lasciato

A lor dispetto el posero ad arzone  
Allhora Astolfo stringeva pomella  
con grã tempesta il guerrier si cacciò  
fra la gente pagana meschinella  
la spada sua de sangue s'imbroione  
de carne edosse e colse e budella  
Canzenua e la poncella vagbeggiau  
mente ch' Astolfo tanto contrastaua

Le vostre opinioni non se ne inganni  
de quel chio dico valorosa gente  
che per lo sforzo di saracin grifanni.  
quasi christiani non poteua niente  
Orlando el bô Guidò per san Giouani  
si lusingaua Simion forte niente  
dentro al castello in breue tanto fero  
Simion e Ansideo si se conuertero.

Essendo conuertiti quei guerrieri  
o quanto Orlando si ne fu contento  
poi si chiamò Angelino e Angelieri  
i quali dinanci fu al suo talento  
dusse guardar el castel de legghieri  
sempre le dame facea gran lamento  
Anco Orlando fra se penso ello  
de non menare seco Lionello

Per cio chel giorno nanci fu ferito  
come vi dissi da la dama Ancroia  
posto signori chel fosse guarrito:  
el troppo sangue li fe molta noia  
Orlando li s'accostò a talparito  
e disse fratel mio io ho gran gioia  
selue in piacere a terra dismonate  
questo castel tutti cinque guardate

Vedendo Lionello el suo volere,  
subito smonta del suo palafreno  
o quanto hebbe Guidon in piacere  
el conte Orlando cavallier sereno  
dusse ai compagni i vorrei sapere  
chi vol vscire meco sul terreno  
el si el no tantosto deggia dire  
ciascun rispose andiam a ferire

El conte Orlando non fece dimora  
prese vn scudo d'or fin lauorato  
e vna lanza per coral tenoro  
vn legno grosso e molto ben quadrato  
con valentico del castel di loro  
di fuor vsci per chel ponte e abassato  
Guidò li siegue el Marchese Olivieris  
Turpin Ricardo el possente Qualtieris

Quando alo stomo giunse i christiani  
parue che tra pagani intrasse foco  
si come Lupi intrano fra i cani  
che per gran forza li dono gran loco  
o Dio quanto Guidò mena le mani:  
L'Ancroia da la longa mira el gioco  
su vn gran palafren la sede in seggia:  
i colpi de Guidon forte vagbeggia

Orlando contro lo suo car cugino  
figliuol di Bouo detto Vissano  
che se defende col brando azalino  
intorno lui ba lo popol pagano  
Orlando giunse e disse tal latino  
chi t'ha viruperato in questo piano  
poi chete lasci metter a tante onte  
non fosti mai di ca di Chiaramente

Del sangue tuo prende pietane  
non esser contra noi incru deilica  
e detto questo poi poco restane  
presente a lei abbandono la vita  
Allor l'Ancoia si fe come vn cane  
quando di rabbia e puro a tal partito  
de larme sue lucente s'adobaua  
sopra Bruzardo suo destrier montaua

Io credena che per ma pollanza:  
esser da Baldo e da suoi liberato  
poi che si pien di tanta codardanza  
boz te rimian nelmal pinto sul prato  
vedendo Vissano si fatta danza  
Ad vn pagan s'accosta molto rato  
con la sua spada li fece tal scherzo  
con tutte larme lomando a lo terzo

Lo scudo prese di osso da Linfante  
del gran coio del serpente fodrato:  
La lanza prese col ferro trenzante  
la cruda spada li cinse al costaro,  
Ai suo baroni dicea questo sembiante  
guardate bene il padiglion drizzato  
e poi si pose sul collo la Lanza  
il suo destrier speronaua a la panza.

Et al dispetto de tutta la gente  
per la sua supbia el sir d'Agilmonie  
molto di sopra el cavallo suo corrente  
giunse el sir di Brana dico el conte  
essendo presso disse incontinente  
boz si conosce chi e di Chiaramente  
si non fosse ma spada e varentino  
la tua vita non varra vn lapino

Rinaldo prince sir de Montalbano  
vide l'Ancoia verso lui mentre  
vna Lanza tolse il baron in mano  
verso de lei cominciando a dire  
coset di forza auanza ogni pagano  
s'io fosse certo per sua man morire  
conuichi chal tutto su questi rimaggi  
vn dirmi colpi conuen che la faggi

Orlando rise de coral tenore  
sotto l'elmo che li faceva la guarda:  
poi fra la gente di Baldo di fiore  
si misse il paladin con buridania  
nessun potea campar suo furore:  
sempre l'Ancoia a guidò si riguarda  
poi pensa come Orlando si li tolse:  
in gran pausieri tutto si riuolsé:

E detto questo il bombardardo mosse  
e vsti de la prella sanguinosa  
onde la spada e larme si fe rosse  
verso L'Ancoia va calper mi chiosa  
sopra lo scudo li de con tal posse  
Lbasta si spezza dura e tenebrosa  
L'Ancoia feri lui come bene baggio  
A questa volta non ci fu vantaggio

Mentre che questa fiana fu al apello:  
Orlando troua el Danese Vgieri  
subitanente a cavallo el misse ello  
su Brasaforte corrente destrieri:  
dinanzi al'Ancoia giunse vn fratello  
con vn francon nel petto a tal mestieri  
dinanzi a lei s'andaua s'errando:  
dicédo mozo si m'ba el conte Orlando

Indreto si volse L'Ancoia Regine  
se tramazzato te el franco barone  
quando lo vide riuoto al confine  
Ad alta voce bialtoma Macone  
Apollo Cimpiter Marte e Proserpina  
subito trasse el brando dal galone  
ver lui si gena che parue vn cingieri  
e nell vn colpo sul ricco cimieri



Si rapinosamente el colpo tocca,  
 ne l'elmo forte che fu de Mambrino  
 su la testiera el baron si rimbecca  
 baiando via el traponzo sul camino  
 el bon Rinaldo dicea fra sua bocca  
 Ch'isto ch'uesti dal cieco longino  
 con la sua lanza nel dritto costato:  
 hoggi me guarda da costei sul prato  
 Vide Rinaldo aconcio per ferire  
 per man-reccosse la spada tagliente:  
 retene vn poco el suo destrier dardire  
 fin che Rinaldo feri tramente:  
 Allhora el bon Guidon si lascio gire,  
 feri L'Ancroia su l'elmo lucenre,  
 L'Ancroia si piego con gran dolore  
 Rinaldo disse a Guidon al tenore

E per la passion ch'ebbe tua madre  
 quando in la volesti acomandare:  
 Al tuo cugino con parole leggiadree  
 e anco quando te vide spirare:  
 ch'ad alta voce tu chiamasti el padre  
 L'alma el spirito li volesti dare:  
 come de questo son fermo e credente  
 cosi me guarda padre onnipotente  
 Questo non me benoz car figittolo:  
 essende dunt'a ferir questa Dama  
 e tua condition combattere solo:  
 si noi siamo duo ne acquistarem fama  
 disse Guidone quando se fa stuolo  
 questo ben si po far el mio cor brama  
 con le mie man vo dar morte a costal  
 Allhor L'Ancroia si leuo su i pei

A gran furia el forte bon Rinaldo:  
 sopra la sella ben si se drizzava  
 ma come prima non era si saldo  
 fuo uera bella per man si recava  
 perso L'Ancroia ne va senza fredo  
 sopra del elmo vn colpo li dona  
 che in fa la gropa tutta la piegoue  
 poi in tal modo recide Macone  
 Vide dinanzi a se el bon Guidone  
 subitamente voltava lo scudo  
 per parar el guerrier al padiglione:  
 gettossi adosso come falcon mudo  
 sotto lo scudo costei abbrazone:  
 dicendo al mo dispetto caro drudo  
 Al padiglion con meco ne verrai  
 di me diletti al nuto prenderai

O Macomato bastardo de cagna  
 de Mokos nato cosi de Caprena  
 la tua vertu non val vna castagna  
 sia maledetto tu e la tua setta  
 quando vn sol canaglieri mi magagna  
 poi contra spada acerba e maledetta  
 sopra la testa con furia el feris  
 Rinaldo grida auitame Maria  
 E io da te finalmente farizzo  
 disse Guidone questo non sia vero  
 poi si la strinse per si fatto ghiazzo  
 o Dio quanto ciascun se mostra fiero:  
 tanto tra costor comedetto bazzo  
 ch'ambedo i ramazo sopra el sentiero  
 L'Ancroia grida allhor subitamente  
 boz me soccorra tutta la mia gente:

Madre tu sei de ciascun peccatore  
 in te misericordia in te pace  
 A chi te chiama li doni vigoze  
 guardame da costei ch'oggi me sface  
 sopra la sella del gran corridore:  
 sedrizzo lo canagliere audace:  
 per vendicarse de coranto el raggio:  
 su questo giuse el bō Guidon s'innagio,  
 Si grande fu el mon de la sua voce  
 tutti pagani me par ch'el intendesse  
 per campar quella dama de tal voce:  
 parue beato el pagan ch'evi tresse  
 el bon Rinaldo canagliere veloce  
 con sua furberta fra pagan se messe  
 in la in qua pagan ha sbaraiari  
 L'Ancroia el bō Guidon si son drizzari

Con lemi si piglio a trambe mani:  
 l'Ancoia tira per coral apello:  
 verso di mastri padiglion soprant  
 e Cuidon tira verso del castello  
 se Rinaldo non fosse siate certant  
 sarebbe stato pzeigion quel donzello  
 el come Ozlando franco cavallieri  
 A caval misse al bô Danese Vgieri.

De chzistiani e pagan lui e il fiore  
 io son contento po che con sua mano  
 leuato su de su del corridore:  
 intendo deller perfeno chzistiano  
 Ansideo dice simile tenore  
 quâdo vedeo Cuidon sopra bil piano  
 dicendo io si voglio a spada tratta  
 esser con questi chzistiani gente a dano

Tarallo Ignaro bauta rir come  
 Cuielmo Bonolin e lo Marebese  
 e tutti gli altri si hanno speronato  
 do sta Rinaldo e Goldonea le prese  
 vedendo el come Ozlando coral fatto  
 durindana la bella a boman prese  
 fra qua turba mira il guerrier di raga  
 infra pagani si faccia far plaza

Per la potenza di molti pagani  
 monto a cavallo la Regina Ancoia  
 vna grossa bauta si recco per mani  
 e di lungosse alquanto di sua lola  
 poi si caccia adosso i chzistiani  
 Cuielmo riscontro con gran fiola  
 l'abassa era verde sel cantar non terra  
 lui e lo cavallo fouer lo in terra

Tura la zuffa qal si ridacea  
 Baldo orfido e Sinagon possente  
 Erasto Tiranè insieme si surgea  
 e si Bacucco con brando tagliante  
 l'Ancoia el bon Cuidon si nò potea  
 A ranoner su i destrier correnti  
 tanto e tanta ba de la gememella  
 tutti pagani d'elso si la foka

Dicea Cuielmo Dio fare questo  
 che gia do vole son staro abbattuto:  
 o me dolente i veggo manifesto  
 vile codardo ne sevo tenuto  
 poi si orizza col brando rubello:  
 come cingiaro facea quando e feruto  
 e tanta gente col brando veda  
 ch'un mur di coopti moiti fiso banco

I tuo cantari far taro gagliardo  
 ch'atteniando si remuon in sella  
 il bon Cuidon per coral riguardi  
 dal muro mira Canzenua bella  
 quando Tarallo gettaua suo dardo  
 A la gaia donzella si fauella  
 bassu veduto Derra il mia marito  
 ch'a vna forza a destrier e salito.

L'Ancoia el lassa far su to canaro  
 e poi riscontro Oimier Marebese  
 lui el cavallo fra il popal saracho  
 a vna forza gin in terra si distese  
 l'Ancoia il lassa e scontro Bonolino  
 in terra il getta così fe il Danese  
 Astolfo da costei si fu abbattuto  
 il prince Agolasi si come saputo

Si dice la donzella sto veduto  
 vedo Rinaldo sopra de bairdo  
 ilqual si fiere con gran brando acuto:  
 e anche Ozlando mi par Liompardo  
 Simione e Ansideo guerrier saputo:  
 con hostri chzistiani fanno riguardo:  
 dicia Simione ad Ansideo  
 Ozlando auanza Hercules Anco

La lanza di l'Ancoia si spezzata  
 il brando trasse rancime e chiaro  
 verso d' Ignaro furiosa andata  
 compagno di Tarallo gran cantaro  
 sopra la testa il brando li passato  
 vn coio di serpente ba per riparo  
 la spada non li fece vna farfalla:  
 verso del cielo la spada rimballa

Dolseti molto e molto l'ha percossa  
ma non vene pero isbalordito  
la gran fonzessa risueglia dogliosa  
vn dardo strinse a si fatto partito  
con la vertu de la sua molta posa  
su lo scudo a l' Ancroia hebbe ferito  
il coio di serpente netto passa  
lo scudo rotto l'altra parte i passa

Maccone s'into l' Ancroia a l'ha vola  
chel dardo verso lei non ando rito  
onde la maglia si non vene acola  
da canto palla come trono scritto  
netto trapella via con furia molta  
in su nel petto il dardo ne fu futo  
l' Ancroia quando si vide a tal fare  
l'ocio Ignaro e trapella in abrago

Ariscontroisse col conte di Brana  
Orlando n'cuo del Re Carlo mano  
ilqual col bizando forte contrasta  
cavalli canallieri distende al piano  
l' Ancroia il gioie e su l'elmo gli d'aua  
con la gran forza de la fiera mano  
di lo gran cerchio parte giu nettra  
il conte Orlando con dolor sospira

Sopra l'arzone tutto s'abbandona  
ma va entico il porto di trapasso  
il conte Orlando fra se si sermona  
o l'umo dio chio non sia messo al basso  
come percosso fosti a tal cagione  
da quel mal serpo in ca di Caifasso  
che con sua man ti de quella golarada  
il tuo soccorso chiedo a questa fiada

Tu recevesti con humilitade  
fendo signor de le cose ferene  
guardame signor Dio per tua pietade  
si chio non mora con grauose pene  
poi si drizza con gran crudeltade  
Rinaldo e Guidon pur tanto fene  
che rimesse su a caualo Viviano  
Turpin Astolfo e lo prince soprano

Tarasso l'ignaro tanto se battaglia  
chel ben Guielmo si misse a caualo  
cosi il Danese per la lor bersaglia  
e Oliviero senza nessun fallo  
Ottone e Belingier a la pratalgia  
era caduti e costor circondolo  
i duo centaursi su l'herba nonella  
a gran fatica si li misse in sella

Turpin che fu abbattuto da Vergare  
il bon Rinaldo il misse in arzone  
e si gli altri caduti a tal sembiante  
il conte Orlando figliuol di Melone  
con durindana sua spada trinzante  
verso Lancroia speronando nandone  
dicendo al tuo dispetto giouanetta  
de la percossa mia fare vendetta

Vdendo dir Lancroia tal tenore  
sopra lo capo se pose lo scudo  
per non sentire de morte dolore  
Orlando cala el colpo cosi crudo  
sopra de l'elmo me dice l'autore  
l'elmo e lo scudo e lo brado era nudo  
qsi in due parte si hebbe a frastare  
el collo al suo caual prende abbrazzar

Tutta sfordita fuor de sua memoria  
Lancroia maledicena Maccone  
sia maledetto tu e chi te adora  
come consenti tanta deligione  
che questo traditor me dia temore  
piu non l'adoro per coral cagione  
e poi se drizza con molta fatica  
costei de cristiani era nemica

Posso chel colpo i desse gran martire  
a questa Ancroia de larme possente  
ad Orlando s'accosta e prese a dire  
deb non ferire caualier piacente  
selte in piacere gentile sco sire  
io vo veder disarmata tua gente  
conciostacosa che ho molto bramato  
de veder te e Guidon disarmato

Rispose Orlando io son molto contento  
ma la battaglia grande si restare  
se voi veniti me sia in piacerimento  
come vi piace mia gente apusate  
Lancroia tosto con gran ardimento  
vedendo questo disse a sue masnate  
se nessun mena più bizando che raglia  
boggi con meco si fara battaglia.

Se Lancroia non fossi cari signori  
per la gran gente ch' a battaglia venne  
pregioni faria maggior e minori  
per non pensato costei lo sostiene  
nostri christiani su i destrier corridori  
parean Crisalcibi con le belle pene  
frenti tutti insieme alleraiani  
dentro al castello sono ritornati

Poi riscontra Re Baldo de fiorze  
del conte Orlando li conto il modo  
Baldo di cio si conturbo nel core  
fra se dicendo costei mi fa frodo  
ma pur per mo fare el suo tenore  
si che la pensi che di cio mi godo  
l'humilita per li suoi se cola  
che piu distende piu altero vola

Tutti smontaro de lor gran destrieri  
del grande affanno si prendeva posa  
come v'sanza de cotal mestieri  
vene la notte scura el tenebroso  
cenato c'hebbe Orlando guerrieri  
questa nouella disse a tutti e chioso  
doman Lancroia ce vera a vedere  
star con lei se voi molto piacere

Con humilita e con suoi consigli  
di questa vincerò la sua possanza  
pregion menati ne son li miei figli  
costei li acquistera con sua arroganza  
mostrar non mi bisogna turbi cigli  
accio ch' l'abbia de mi gran pietanza  
a lei s'accosta e disse il suo volere  
Regina Ancroia me molto in piacere

Questo castel d'ogni cosa e fornito  
ben per tre anni per mille persone  
sette gran torre e qui stabiliro  
in ciascuna torre si fara un barone  
accio che tolto non ce sia sto firo  
da quella Ancroia e da sua legione  
gl'altri fara qui con brandi e trézati  
bonestamente a lei si faccia bonori

De far battaglia Baldo si restati  
il conte Orlando vola valentino  
Guidon semaggio costui riscontra  
qual l'ambascia con bando azalino  
il conte Orlando cosi gli parlata  
remetti il bando franco paladino  
Lancroia io bo fidato in tal apello  
onde ventria voi intro al castello

Piacos a ciascu del conte lo furo  
e poi la guardia fra lor deputaro  
e fatto questo se mandaro a letto  
per fin a laiba i guerrieri si posaro  
cosi L' Ancroia prendeva dilecto  
Baldo e Vergante fra in volo amaro  
e ghibuomini ch' moni sopra il piano  
ciascu pagan e bone s'gomentaro

Guidon retene de mozel il freuo  
per lo comando che li fe Orlando  
tutti christiani a festo reducono  
verso il castello se va ritornando  
Fruito Tirante e Vergante sereno  
al padiglion torno la grimaudo  
per Anideo e si per Simone  
quali ba presi Orlando e Guidone.

Ma pur si se riposa fra alabore  
tebo lucente mostra suo costume  
con la sua drezza de fin or colore  
vense appressando languelicbe piume  
al monte s'appresso il suo calore  
lberbene se fanno de bagnime  
quando L' Ancroia vi letto si leuato  
come si richiede a bona s'accompa

La bionda preziosa al capo si volgea  
con un trezolo di perle e di fin oro  
la fronte a l'itiera e gli occhi suoi parean  
de paradiso fosse il suo lauoro  
poi vna cotta indosso si mettea  
dun bel veluto rosso a tal tenore  
stretta nel mezzo nel petto largetta  
quanto mostraua nelli atti vaghetta.

La nobiltà non baria mai contato  
operamente a termine d'un mese  
in palafreni li fu nanzì menato  
oro e di perle le passò l'arnese  
a sella el fusto tutto d'oro brugiato  
L'Ancoia presto su l'arzon si mise  
per esser in camino senza bada  
da lui di canui si cinse la spada

Cento baroni senza larmadura  
solse L'Ancoia con essa menare  
montò a cavallo la donzella pura  
e i suoi fratelli ibanno accopagnare  
verso il castello de si gran giura  
e va con questi senza dimorare  
Orlando ilq̃l L'Ancoia aspettava  
a vederla e Orione a se chiamava.

A la casa de la maestra poxa  
d'essi fratelli mado el conte Orlado  
Angelina e Guartier e l'altra sconsa  
de la torre li va deprimando  
per non riceuer oltraggione tosa  
e gli altri sul chioffro se cingier il brà  
L'Ancoia usò al castel gionga (do  
Orlando e gli altri dentro la mettea

Essendo dentro L'Ancoia e barone  
di molte cose fra loro ragionarono  
io di Baldo e di sua legione  
Orlado disse a lei in tal disuaro  
o non lasciate lidioli e Macone  
Carlo de Fràza si vi terra caro  
piu che nissun baron o cavalliero  
L'Ancoia disse v'dendo tal mistiero.

Macò e Christo ponis da un canto  
io son venuta per voler godere  
v'dendo Orlando si fatto milante  
disse madama per mo le donere  
apparecchiato fu subito intanto  
laqua fu data e poseffe a sedere  
L'Ancoia in capo de la mensa stette  
Canzenua presso lei Orlando mette.

E dapo queste metteua Olistieri  
Cuidon seluaggio messo dirimpetto  
e dapo lui Turpin e Ugieri  
Cuielmo Bonolin per tal effetto  
di grado in grado ogni cavallieri  
si fu posti a seder con gran diletto  
saluo color che in alto fa la guarda  
L'Ancoia sempre a Cuidon riguarda

Moltre bionde vene vellamente  
L'Ancoia non mangiava per la pena  
Càzema bella si vide presente  
onde per d'ualo gli treme ogni vena  
fra se metta diceua dolente  
questa e ragione de darmi gran pena  
se kio non fosse Cuidon n'baneria  
com'io voutte a tutta mia letia.

Ma se per caso la possa gentire  
per farisfare tutta la mia voglia  
a Macon giuro di farla morire  
poi che di tanto piacer la me spoglia  
molte viuande feno a lo ver dire  
mangiaro ch'ebbe ciascan in tal foglia  
tut'a commo si leuo da mensa  
sempre L'Ancoia a Cuidon si pensa

Per mostrar q̃llo ch'ibanena in core  
leuesse ritra el conte Orlado abiazza  
e poi si disse valente signore  
con voi intendo far festa e bonazza  
con questi tuoi mostrar mio vigore  
vo gettar sasso o palo a le brazza  
disse Rinaldo questo cie in talento  
un sasso prese con moko ardimento.

Per mezza soma d'oggru mulo pesaua  
in su la spalla il fallo si mettea  
e poi di possa quel fallo gettaua  
Orlando merauiglia sen facea  
l'Ancoia ride e quel fallo pigliaua  
con vn trapasso da se lo spingea  
come dimostra il libro nel suo caso  
piu de Rinaldo gettaua vn bon passo

El ben Rinaldo se ne merauiglia  
come getato l'ha si valomano  
subitamente quel fallo repiglia  
con la vertu de la sua fiera mano  
con molta turbation de bassi digiti  
getto si forte el cavallier sopra  
forza con forza di membri congiunse  
che la gettara del' Ancoia giunse

Irromuene l'Ancoia il poese  
se prima getto anchor lo gettore  
per si gran forza de se lo distese  
che prima Rinaldo anarione  
all'boz Cuielmo a le proue si mesce  
quanto l'Ancoia getta si non pare  
Guidon poi getta con la man s'ade  
tanto getto Rinaldo suo padre.

Dase e Olivier si se prouano  
ciascun quan'e di possa e di potere  
nessun l'Ancoia non a parigiana  
all'boz Dudone senza nallun temere  
se il fallo e suot membri suegliaua  
e duo Ceneri si stanno a vedere  
boz qui signor l'auo me conta  
quanto Rinaldo Dudone aptona

Ciascun de gl'altri baron si aprouano  
nessun non pote questa apprezzare  
Orlando sta a veder per tal riparo  
ma con l'Ancoia non si vol prouare  
ai brazzi possa el gioco cominciare  
l'Ancoia volse Cuielmo afferrare  
Cuielmo afferra lei per tal scozza  
e cominciar a prouarse con forza

Tenesse vn pezzo ma pur a le fine  
Cuielmo non pote durar a la guerra  
anzi a tutti in su quelle confine  
l'Ancoia presto el souerso in terra  
Rinaldo vide le sue discipline  
giuse a l'Ancoia e co i brazzi la ferm  
rirta in estante rileuara sera  
stretti abbrazzossi per coral maniera

I forti petti insieme si serraro  
ch'a remirarli e noua merauiglia  
el chiofro muto del castel cerco  
Orlando e gl'altri molto ne bisbi  
o quanto per lassamo s'affammaro  
l'Ancoia a tirarlo s'affortiglia  
Rinaldo lei in simili mercari  
onde abedo i sono molto affannati

In su quel ponno ardine mostro  
che non giono loro grande ardine  
come per versi de Turpin lo canno  
ch'no ci fu varaggia a d'ch'io sente  
che trambedo i rouersasse quanto  
lenarse ritti insieme de talento  
Guidon lascio la dama riposare  
poi moteggiolla che con lei vol fare

Quid'ella fuisse el parlar de Cuielmo  
tenosse rirta che non partie stanca  
con le sue brazza strette labbrazzoni  
l'Ancoia ardita corozosa e franca  
e per basciarlo costei trauesone  
ingenocchione con la coscia manca  
Guidon si se ne acorse subitane  
la dama afferra con p'erte e con man

Come guerrieri boni e franco  
a la virta di membri si riduce  
ch'abreuiando sopra la compella  
luno e l'altro eader si conduce  
all'boz l'Ancoia si fa molto p'assa  
vide la faccia de Guidon che tene  
ai capelli biandi costui accostossi  
e poi con bosta lo guancia baciolo  
Et non

Dico che questo quello che la donna  
 profittante el capel d'oro  
 la qual cosa a toccar si brama  
 sciolli più volte senza danno  
 se domando el pare ch'abbí fama  
 di questo modo vna in tharido  
 Rinaldo il conte e gli altri s'en vide  
 de la nouella ciascan fonte fide.

Dico a Guidone voi fate folla  
 Ch'ogni bella remiraui el fatto  
 infra si fella paria e dicia  
 che si pensier si falla a questo tratto  
 Guidon io voglio a nuna mia balia  
 infra cristian non en si adato  
 Lancrota al bō Guidon si nō risponde  
 leuasse ritti su le verde fronde.

Dico a L'Ancroia o nobil pre Oslado  
 potrei mi voglio con la sua persona  
 e questo molto in gratia si domando  
 quando Oslado in tal modo fermò  
 quando farò armato col mio bando  
 su volesco per cotal cagione  
 con voi mi priuare e col pagano  
 Baldo de foz traditor vilano.

Ager abbaggi e gioco de fanciullo  
 che si pariolezza vol prender oieno  
 passò il tempo di seguir trastullo  
 non ve si putare de si fatto effetto  
 fra vostra gente non e baron nullo  
 ch'col mofardo il tema vn vil capito  
 a far questi tal giuochi nō m'agrada  
 prodar mi voglio con questa spada.

Disse L'Ancroia su escie di fora  
 io l'aricordaro gli buomini mox  
 ch'a Baldo in bai fatti e a me achora  
 anchor si ricordaro de molti torti  
 e io credesse baner di te timora  
 i omi disperar per tal dispozi  
 rispose Oslado se Christo mi vaglia  
 chio anchor te non doio vna paglia.

Disse L'Ancroia begliu pastore  
 ogni di esser potiamo a le prese  
 io si mi intendo al campo ritornare  
 rispose Oslado non fia più contese  
 quando par a voi e a me pare  
 queste parole trameso il Danese  
 dicena Oslado che gioia far fosta  
 il campo aratore a la mia posta.

Dico a si Danese non fia più contese  
 e me Oslado intendimis bisogna  
 a questa donna per si fatta offesa  
 in nostra casa nō li faciam vergogna  
 la nostra gente ci badera ripeza  
 rispose Oslado nissima cologna  
 in questa casa non si li vol fare  
 infina al campo si vol compagnare.

Disse Danese Oslado se bon fatto  
 e poi si volse a L'Ancroia e oia  
 non vi sdegnari di questo tal fatto  
 il conte e noi siamo in vstra balia  
 chiamar potete vncamillier adato  
 di tutti noi che si la priuaria  
 che v'accompagna la dama gentile  
 albor L'Ancroia si rispose bandle.

Per mio amorio son molto contenta  
 ma quanto piaccia a te e vo Guidone  
 disse Danese si sel citalema  
 al padre suo Rinaldo Damone  
 el bon Danese albor a s'argomenta  
 al bon Rinaldo disse tal sermone  
 e Rinaldo rispose come se mo  
 se piace al bon Guidon io son cōto.

Disse L'Ancroia su escie di fora  
 sta dama ti bisogna accompagnare  
 presso la gente de Baldo el saggio  
 disse Guidon io voglio domandare  
 il conte Oslado de si fatto baggio  
 quel che a lui piace a l'animo me pare  
 andone ad Oslado e si il domadana  
 rispose il conte chel si contentana.

De questa cosa fanno el tuo comando  
 disse Cuidò Orlando signor mio  
 vna gratia ti chiedo tutta abbando  
 ello rispose cio che te in disio  
 disse Cuidon el tuo trinzante brando  
 vo che me presti per lamo: de Dio  
 el conte Orlando li rispose adesso  
 molto me vole chiete lo promesso.

E non esser cagion de la mia morte  
 piara ti prenda di me cavalliero  
 tu sarai mio signor per coral forte  
 io come donna farò tal mestiero  
 a lei rispose Cuidon tanto forte  
 Regina Ancroia questo non sia vero  
 conciosia cosa che la nostra legge  
 nò po bauer de moglie a cotal segge

Orlando disse questa e la mia spada  
 ch' uocasse Alcane e lordito Troiana  
 onde a spacia ad altri nò m' aggrada  
 promessa te l'ho eccola in mie mano  
 guardala ben sì che senza frade  
 la non venisse a man de quel pagano  
 Baldo de fior per così fatto pondo  
 che senza questa noi saremo al fondo

Leuare dunque dama tal pensiero  
 che Giesu Christo mio signor offenda  
 l' Ancroia dice franco cavallieri  
 selte in piacere di me dileto prenda  
 io son per far e dir el tuo mestier  
 s'a questo puto damigel discenda  
 prendi dileto de mi signor mio  
 disse Cuidone questo non farò io

Guardala ben per timor de Dio  
 albor Cuidone Durindana prese  
 e poi s'armava con molto d'uso  
 de tutto quanto e lo suo arnese  
 e poi che fu armato el signor mio  
 sopra mordebello destrier si mise  
 lelmo in testa poi Cuidò s'alza  
 poi durindana al galon si se caza

Disse L' Ancroia valeroso sire  
 poi che tu vole nel castel tornare  
 dame consolation ne lo partire  
 sì chio non mora guerrier dalto assai  
 se non presente me vedrai morire  
 disse Cuidon fa cio che ti pare  
 L' Ancroia vedenda verso lui si caza  
 con tenerezza lo se recco abbrazza

Poi ch' assanare fa el giovanetto  
 la pace nel castello fece aprire  
 poi con L' Ancroia ben senza sospetto  
 compagnando va lo valente sire  
 el conte Orlando cavallier perfetto  
 sali sul muro col Danese Vgire  
 e così tutti gli altri senza intempo  
 L' Ancroia e Cuidone verso el capo

Basciar li volse el suo viso di gramo  
 Cuidon selvaggio intorno li respira  
 sua mista non vol questa e certana  
 in la lingua lo suo viso regira  
 L' Ancroia troua con mè durindana  
 da lui si tassa e quella spia tira  
 Cuidon quando si vide a tale ferma  
 vna guanzata e L' Ancroia di terra

Quasi vna arcata egli era dilongati  
 L' Ancroia e Cuidon dal castel di loro  
 e poi tutti si furono fermati  
 L' Ancroia disse a Cuidon tal tenore  
 perche bairu i mei sensi intenebrati  
 onde per te son stata e sto in martoro  
 piacete venir meco giovanetto  
 al padiglione e prenderai dileto.

Non se ne cura la Regina Ancroia  
 che sempre pensa intrarli in amore  
 Cuidon sentia del brando gran noia  
 Orlando aponio veda a tal tenore  
 dicendo ome che questa dama auia  
 tolto a Cuidon el brando trinzetore  
 tal come quello giamai non racquistò  
 a la mia vita sempre starò tristo.



E costei di forza si non troua paro  
 e se la s'arma de quel forte brando  
 chi fera quel ch'a lei faccia riparo  
 a tutti noi dara di vita bando  
 la sua venuta me costera caro  
 in gran pensieri in rana Orládo  
 dicendo mai a huomo limprestare  
 e ribauer la posso al mio galone

Dico L'Ancoia d'angel piglia  
 tu ti disponi far il mio talento  
 el brando mio ti ponera a lato  
 con quel tolfi guerrier d'ardimento  
 se gia non sai io me l'habero potuto  
 al fianco mio come te comento  
 per tuo amore a seio per certanza  
 sempre ti re mifara ricordanza

Stime te lassí vn poco baciare  
 questo tal brando Guidon tu barai  
 tel te in piacer deggime contentare  
 e non me far sentir cotanti guai  
 el bon Guidon non vol appalesare  
 che questa sia Durlindana mai  
 a l'Ancoia disse stime rendi el brado  
 io son per far e dir el tuo comando

Se la molta vertu banelle sapra  
 l'Ancoia di veglio possente pagana  
 giamai Guidone non baria bauuta  
 la spada che chiamata Durlindana  
 l'Ancoia vedendo Guidon se refuta  
 a lui ando con la spada soprana  
 ne le sue man la spada li rende  
 Guidon allhor con ptezza la prende

E da l'Ancoia si fece lontano  
 Guidon valente de ca Chiaramonte  
 el brado nudo el guerrier tenia in mão  
 a l'Ancoia dicea con turbata fronte  
 questa sie quella ch'uccise Troiano  
 e così similmentelo Re Almonte  
 e Durastante d'India e Larmansoro  
 signor d'Organia quest'ai d'martoro

Questa e quella ch'uccise Serigame  
 a l'isola col conte anchor Bziosso  
 benché piu nanci a tempi Moderante  
 la perse de la testa ciascun oiso  
 questa ha destrutta la legge asfricane  
 tanti n'ba morti che dir non lo posso  
 questo e del conte Orládo trenzatore  
 brando che sostien Carlo l'impadore

Questa sostien la sua signoria  
 questa e chiamata la sua Durindana  
 in questa regna ogni gagliardia  
 questa sostene la legge cristiana  
 questa val piu che l'oro de Sozia  
 bauermela rendura fossi vana  
 con questo brando tagliare e giocodo  
 beneti conquistato tutto el mondo

Io te promesse assai per rebaucere  
 questo brando possente e tagliente  
 ma nulla cosa te voglio attendere  
 tu me ingannasti e io te finalmente  
 e detto questo tosto Guidon fere  
 el suo mozzello bon destrier corrente  
 verso el castello va aderamara  
 così l'Ancoia rimase scoznara

Battese el viso con molto martoro  
 fra se l'asso me dicendo meschina  
 Guidon se tozina nel castel di loro  
 l'Ancoia verso la loia saracina  
 tozno con suoi a si fattotenoro  
 e dismonro con molta disciplina  
 dicendo ome vna goltata bo bauuta  
 e durindana spada bo perduta

El conte Orládo cavallier sicuro  
 con tutta quanta l'altra baronia  
 incontanente discese del muro  
 giunse a Guidon e sua spada chiedea  
 sopra la mia se a Dio son giuro  
 che mai piu nullo l'habia in sua balia  
 a questa volta per la vergin pura  
 tutto tremato son de gran paura

Come te lasciati mai poner le mani  
a nessun buo del modo sopra'l brando  
se perdura l'hauesse sopra i piani  
dentro al castel non andaua roznando  
Guidon vedendo sti sermon vilani  
rispose al conte Ozlando minacciado  
e la mi tolse il brando con inganni  
io così fece a lei per san Giovanni

Poi che di tutti voi le fu piacere  
prendo il baston di tutti sopra'l lito  
ma tanto dico che non vi sia in calere  
da tutti voi voglio esser vbbidiro  
chi non si sente hauer tanto potere  
vo che rimane dentro a tal partito  
a guardia del castel per lo migliore  
gialtri con meco vo che venga forte.

Christo nò s'volle guardar da Gida  
e io da quella norme sappi guardaf  
poi di superbia tutto quanto fida  
al conte Ozlando comincio a parlare  
io chiotti rendo la tua spada brada  
ma una cosa ti vo ricordare  
che se non fosse questa el tuo cavallo  
a petto a me tu non foresti vivallato

Rispose Ozlando noi vi seguiremo  
in ogni parte dove vorrete andare  
tosto rispose Simione sereno  
ciascun si vegga sue arme indossare  
per vscir fuor con Baldo sul terreno  
parli beato chi se va ad armare  
armati tutti quanti quei baroni  
il conte e gualtri monna ad arzon

Se questa spada perdura io banesse  
giamai questo non doneresta dire  
Ozlando durindana si remesse  
ne lo fodro senza più sofferrire  
il bon Rinaldo mi par che stesce  
o figliuolomio di cio non languire  
tu sai ch' Ozlando per sua durindana  
el fiore el capo de la se cristiana:

Lasciam costor che son sopra cavallo  
e ritornamo a L'Ancroia possente  
laqual chiamaua baroni e vassalli  
con una quantita de la sua gente  
e quattro suoi fratelli senza fine balli  
lun fu Curiallo per tal conueniente  
l'altro fu chiamato il bon Crapino  
poi chiamò Belisante e Biancardino

La notte riposasti i cavalieri  
per fin a tanto che giorno l'alboze  
el conte si leuo per tal mestieri  
chiamò i figli de Baldo de fiore  
dicena Ozlando possenti guerrieri  
di cio che ve promissi de bon coze  
voglio ottenere come Imperiale  
lun di voi duote noi fin caporale.

Disse l'Ancroia stare a padiglioni  
contrentamila cavalier armati  
se qui venisse cristiani baroni  
quei che prauai eri vssarmati  
e state attenti si come Leoni  
acio choi passion haben guardati  
poi chiamò ase i fratelli Durandino  
e Curandino e Belisante

E tu che mostri guerrier più attento  
figliuolo de Baldo franco Simione  
de tutti noi sarai capitanato  
di me e di Rinaldo ti do il bastone  
così gualtria simil mercato  
il giouanetto quel baston piglione  
poi chiamò tutti gialtri del castello  
in altro sale e disse sal apello.

Voi tutti tre una sciera menati  
contrentamila di mia gente bella  
se li essen fuor lo stozio cominciati  
Ozlando e gialtri mettite a macella  
tutti i cristiani al tutto alleraati  
fate vendere de nostri fratelli  
se nessun ne pigliate ne lessetto  
al padiglione lo ligare stretto

Come cristiani sono usciti fore  
intrate in mezzo fra lor el castello  
montate sul ponte a gran furor  
e se la porta e aperta in tal apello  
intrate dentro con alegre core  
L'altri chiamava ciascun suo fratello  
con tutta l'altra gente in tal dipozo  
messeli a guarda a le navi del porto.

Con esso lei la non vol de gente  
credendo fare piu fero battaglia  
A Baldo mando dir tal conueniente:  
«Ella s'ormana dogni ornese e maglia:  
e morro sopra vn destrier correnne  
coperto tutto fin a la pranglia  
e de settanta miglia quel pagano  
se fece ella medemo capitan».

E poi chiamava vergante engino:  
e fece il capitan d'un'altra scbiera  
quaranta miglia ciascun panno  
delli a guidar su la gran Riuera  
poi chiamar fece el gran saracino  
Eruisto e Tirante e disse tal maniera  
La terza scbiera guida tu su i piani  
A destrucion d'Ozlando e de cristiani

Eruisto Tirante ciascun rispondea  
cio che ti piace signor mio cortese  
ad ogni cristian darem morte rea  
saluo chal prince Dudon el Danese.  
si presi fusseno mai a la mislea  
noi vogliamo esser semp'a sue difese  
A dirte el vero elli sono el mio sangue  
Baldo de fiore di nequitia langue.

Nientedimeno mostrosi contento  
Lustrar comincia Loziente piume  
Ebo tirava el carro in argomento:  
onde che lustra el suo chiaro costume:  
i lor destrieri montaro a lustramento  
quado el Re Baldo co molto volume  
monto disopra el destrier cozzenti.  
sonando corni trombe e piu stromenti.

Halle bandiere e gonfardi e portori  
cavalli, cozzetti per fin al sentieri  
de gente diversa de piu legioni  
prince marchese duchi e capitani  
scudi e targhe de piu conditioni:  
corazzi e verberghi insegne e cimierie  
Regi catani vassali e donzelli  
Le molte lanze adome e penoncelli

Proprio vna selua le lanze pareno  
sopra le cosse stanno asserrati:  
verso el castello tosto volto el freno  
o Dio questo restano asserrati:  
A Simion signor ritornareno  
qual vi lasciai con cristian armati  
Aconzo e panno con la loro scoma  
disposti per vser fuor de la porta

Subito parla la gaia ponzella  
o fratel mio lasciamme vn barone:  
in compagnia de noi li fauella  
Ado che salvo sia questo girone  
piglia qual piu te piace damigella  
e ella prese Astolfo de Re Ottone:  
Astolfo preso smonto da cavallo  
Simion molto comincio a pregallo

Tu sai Astolfo caro mio cognato.  
Altro sostegno non ha Carlo mano  
se non sto bel castello pregiato  
elqual confonde Baldo gran pagano  
fa che per boggi de te sia guardato  
Ado che salui dentro ritorniamo  
Rispose Astolfo con sermoni aliani  
el guardero a oma de pagani

Al nome de Dio disse Sanione  
vien qua Ozlando de Melò d'Anglère  
e tu Rinaldo si del Duca Amone  
sul bon Baiardo destrier auferante  
e tu Cuielmo e ancora Guidone.  
e Lionello per congl'sembiante  
il Prince e io sia ad vna scbiera  
poi Tarasso chiamò a tal maniera

Per mezza somà od grà mulo pesaua  
in su la spalla il fallo si mettea  
e poi di possa quel fallo gettata  
Orlando merauiglia sen facea  
l'Ancoia ride e quel fallo pigliata  
con entrapasso da se lo spingea  
come dimostra il libro nel suo casso  
piu de Rinaldo gettata virbon passo

El bon Rinaldo se ne merauiglia  
come gettato l'ha si dal lontano  
subitamente quel fallo repiglia  
con la verita de la sua siera mano  
con molta turbation de bassi cigha  
getto si fone el cavallier soprandu  
forza con forza di membri congiunse  
che la gettata de l'Ancoia giunse

Irata mente l'Ancoia si pose  
se prima getto anchor lo gettone  
per si gran forza da se lo distese  
che prima prima Rinaldo amaronne  
all'boz Guielmo a le prout si mesce  
quanto l'Ancoia getta s'ha on pena  
Guidon poi getta con la notte s'ade  
tanto getto co Rinaldo suo padre.

Dand'e a Oliver si se proua  
ciascun quant' e di possa e di potere  
nessun l'Ancoia non a apparaua  
all'boz Dudone senza nessun temere  
se al fallo e suot membri sue gliana  
i duo Camari si stanno a vedere  
boz qui signor lauroz me conta  
quanto Rinaldo Dudone a ptona

Ciascun de gl'altri baron si approua  
nessun non pote questa appressare  
Orlando sta a veder per tal riparo  
ma con l'Ancoia non si vol promare  
ai brazzi possa el gioco cominciare  
l'Ancoia velle Guielmo afferrare  
Guielmo afferra lei per tal scossa  
incominciare a promare con forza

Teneffe vn pezzo ma pur a le fine  
Guielmo non pote durar a la gueri  
dinanzi a tutti in su quelle confine  
l'Ancoia presto el soverfo in terra  
Rinaldo vide le sue discipline  
giuse a l'Ancoia e co i brazzi la ferra  
rissa in estante rileuata s'era  
stretti abbrazzossi per cotai maniera

I forti petti insieme si serraro  
ch'a remirarli e noua merauiglia  
el chiofiro tutto del castel cercaro  
Orlando e gl'altri molto ne bisbilla  
o quanto per lassamo s'affannaro  
l'Ancoia a tirarlo s'affanniglia  
Rinaldo lei in simili mercari  
onde abedoi sono molto affannari

In su quel ponto ardire mostro  
che non gionno lozo grande ardimento  
come per versi de Turpin lo canno  
ch'no ci fu varaggio a d'ch'io sent  
che trambedoi rouersasse quanto  
lenarferitti insieme de talento  
Guidon lascio la dama riposare  
poi moreggiolla che con lei vol fare

Quid'ella inesse el per l'ue co Guido  
le hosse rita che non parte stiano  
con le sue brazza stretta abbrazzone  
l'Ancoia ardita corozofa e franta  
e per basciarla costei rouersone  
ingenocchione con la coscia manca  
Guidon si se riza co se subitanto  
in cima a ferra con piedi e con man

Come guerrier del atanta gasta  
a la virta di membri si radice  
ch'abreniando sopra la dampella  
luno e l'altro cader si condice  
all'boz l'Ancoia si fu meko paffa  
vide la faccia de Guidon che hote  
ai capelli bianchi costui accostolli  
poi con bocca te guingia baciolli

Et non

mastr'elfano quello quella donna  
 e' el p'ntamente el capel d'oro  
 in quel case a toccar si brama  
 e' cioll' p'io volte senza d'ampio  
 se v'ando el pare ch'abb' fama  
 e' di questo modo v'ia in marito  
 Rinaldo il conte e gli altri se ne vide  
 ma nonella c'ia cam fonte fide.

Dicea Guidone voi fate folla  
 Ch'esso bello rem'raua el farro  
 f'ra si fella parla e dicia  
 e' p'ntier el falla a questo tratto  
 Guidon io voglio a tutta mia balia  
 f'ra ch'ristian non e' vi si adato  
 Lancrota al bō Guidon si nō risponde  
 temasse ruri su le verde fronde.

Dicea L'Ancroia o nobil pte Oslado  
 p'ntier mi voglio con la sua persona  
 e' questo molto in gratia si domanda  
 Oslado in tal modo ferma  
 quando faro armato col mio brando  
 su v'arico per cotal cagione  
 con voi mi priuaro e col pagano  
 Baldo de' f'ore traditor vilano.

Agur abbazzi e gioco da fanciullo  
 che si pariolezza vol prender dilem  
 p'ntier si tempo di seguir trasullo  
 non ve s'impadire de si fatto offeso  
 fra v'stra gente non e' baron nullo  
 ch' col m'f'brado il tema vn vil capito  
 a far questi tal giuochi nō m'agrada  
 p'ntier mi voglio con q'st'ama spada

Disse L'Ancroia stu escie di fora  
 io t'ricordaro gli buomini mont  
 ch'a Baldo in bai f'ant e me i'chora  
 anchor si ricordaro de molti torti  
 e io credesse baner di te timora  
 i omi disperaria per tal dispozi  
 rispose Oslado se Ch'risto mi vaglia  
 chio anchor te non doio vna paglia.

Disse L'Ancroia ch'eg'io p'ntier  
 ogni di esser potiamo a le prese  
 to si mi intendo al campo risomare  
 rispose Oslado non sia piu contese  
 quando par a voi e a me pare  
 queste parole trameso il Danese  
 dicena Oslado che gioia far' sotto  
 il campo ar'atire e la mia posta.

Dicea si Danese non sia piu l'ontesa  
 e me Oslado intend'ama bisogna  
 a questa donna per si fatta offesa  
 in nostra casa nō li faciam vergogna  
 la nostra gente ci b'atera ripresa  
 rispose Oslado m'istama cologna  
 in questa casa non si li vol fare  
 infina al campo si vol compagnare

Disse Danese Oslado se te bon fatto  
 e pos si volse a L'Ancroia e o'cin  
 non vi s'degnan di questo tal fatto  
 il conte e noi siamo in v'stra balia  
 chiamar potete v'c'antillier adato  
 di tutti noi che si la p'ntaria  
 che v'acompagnara dama gentile  
 albor L'Ancroia si rispose b'antile

Per mio amorio seir molto contenta  
 ma quanto piaccia a te e vo Guidone  
 disse Danese si sei citalema  
 al padre suo Rinaldo Danone  
 el bon Danese albor s'argomenta  
 al bon Rinaldo disse tal sermone  
 e Rinaldo rispose come se'nto  
 se'nto place al bon Guidon io son cōtō.

Disse L'Ancroia stu escie di fora  
 sta dama ti bisogna accompagnare  
 presso la gente de Baldo el saggio  
 disse Guidon io voglio comandare  
 il conte Oslado de si fatto baggio  
 quel che a lui piace a l'animo me pare  
 andone ad Oslado e si il domadama  
 rispose il conte chel si contemama.

De questa cosa fanno el tuo comando  
 disse Guidó Orlando signor mio  
 vna gratia ti chiedo tutta abbando  
 esso rispose cio che te in disio  
 disse Guidon el tuo trinzante brando  
 vo che me presti per lamo: de Dio  
 el conte Orlando li rispose adesso  
 molto me dote chio te lo promesso.

E non esser cagion de la mia morte  
 piara ti prenda di me cavalliero  
 tu sarai mio signor per coral forte  
 io come donna faro tal mestiero  
 a lei rispose Guidon tanto forte  
 Regina Ancroia questo non sia vero  
 conciosia cosa che la nostra legge  
 nò po bauer de moglie a coral segge

Orlando disse questa e la mia spada  
 ch' uocesse. Almeno e lardito Troiana  
 onde a questa ad altri nò m'aggrada  
 promessa te l'ho eccola in me mano  
 guardala ben sì che senza fraude  
 la non venisse a man de quel pagano  
 Baldo de fier per così fatto pondo  
 che senza questa noi seremo al fondo

Leuare dunque dama tal pensiero  
 che Giesu Christo mio signor offende  
 l'Ancroia dice franco cavallieri  
 selte in piacere di me dileto prenda  
 io son per far e dir el tuo mestieri  
 s'a questo puto damigel discenda  
 prendi dileto de mi signor mio  
 disse Guidone questo non faro io

Guardala ben per lamo: de Dio  
 all'ho: Guidone Durindana prese  
 e poi s'armava con molto disio  
 de tutto quanto e lo suo arnese  
 e poi che fu armato el signor mio  
 sopra morella suo destrier si mise  
 l'elmo: in sella poi Guidó s'alizza  
 poi durindana al galon si se cizza

Disse L'Ancroia valozoso sire  
 poi che tu vole nel castel tomare  
 dame consolation ne lo partire  
 sì chio non mora guerrier d'altro assai  
 se non presente me vedrai morire  
 disse Guidon fa cio che ti pare  
 L'Ancroia vedendo verso lui sì cazza  
 con tenerezza lo se recco abbrazza

Poi ch'assenato fu el giovanetto  
 la porta del castello fece aprire  
 poi con L'Ancroia ben senza sospetto  
 compagnando va lo valente sire  
 el conte Orlando cavallier perfetto  
 sali sul muro col Danese Vgire  
 e così tutti gli altri senza intampo  
 L'Ancroia a Guidone verso el capo

Basciar li volle el suo viso di gran  
 Guidon seluaggio intorno li remira  
 sua mista non vol questa e certana  
 in la lingua lo suo viso regira  
 L'Ancroia troua con mè durindana  
 da lui sì tassa e quella spia tira  
 Guidon quando si vide a tale ferra  
 vna guanzana e L'Ancroia disferre

Quasi vna arcata egli era dilongati  
 L'Ancroia e Guidon dal castel di loro  
 e poi tutti si furono fermati  
 L'Ancroia disse a Guidon tal tenoro  
 perche bairu i mei sensi intenebrati  
 onde per te son stata e sto in martoro  
 piacete venir meco giovanetto  
 al padiglione e prenderai dileto.

Non se ne cura la Regina Ancroia  
 che sempre pensa intrarli in amore  
 Guidon sentia del brando gran noia  
 Orlado aponio vedea tal tenoro  
 dicendo ome che questa dama auoia  
 tolto a Guidon el brando trinzatore  
 tal come quello granai non raquisto  
 a la mia via sempre staro tristo.

cofesi di forza si non troua paro  
 e la s'arma de quel forte brando  
 ch'era quel ch'a lei faccia riparo  
 a tutti noi dara di vita bando  
 la sua venuta me costera caro  
 in gran pensieri intrana Orládo  
 dicendo mai a huomo limprestare  
 se rebauer la posso al mio galone

Dicea L'Ancoia damigel pregiato  
 tu te disponi far il mio talento  
 el brando tuo ti ponero a lato  
 com'el tolsi guerrier dardimento  
 se cio non fai io me l'hauero portato  
 al fianco mio come te comento  
 per tuo amore a zelo per certanza  
 sempre di te mi fara ricordanza

Stime te lassí vn poco basciare  
 questo tal brando Guidon tu barai  
 sei te in piacer deggime contentare  
 e non me far sentir coranti guai  
 el bon Guidó non vol appalesare  
 che questa sia Durlindana mai  
 a l'Ancoia disse stime rendi el brádo  
 io son per far e dir el tuo comando

Se la molta veru haello sapato  
 l'Ancoia di veglio pollone pagano  
 giamai Guidone non baria hauma  
 la spada che chiaman Durindana  
 l'Ancoia v'dendo Guidó si refuso  
 a lu'endo con la spada sopra  
 ne la sua man la spada li rendo  
 Guidon all'her con elto do parato

E da l'Ancoia si fece lontano  
 Guidon valente de ca Chiaramonte  
 el brádo nudo el guerrier tenia in mão  
 a l'Ancoia dicea con turbata fronte  
 questa sie quella ch'uccise Troiano  
 e così similmentelo Re Almonte  
 e Durastante d'India e Larmansoro  
 signor d'Organia quest'ai d'martoro

Questa e quella ch'uerise Serigante  
 a l'isola col conte anchor Bziofso  
 benche piu nanci a tempi Moderante  
 laperse de la testa ciascu oiso  
 questa ha destrutta la legge affricante  
 tanti n'ha morti che dir non lo posso  
 questo e del conte Orládo trenzatore  
 brando che sostien Carlo Impadore

Questa sostien la sua signoria  
 questa e chiamata aspra Durindana  
 in questa regna ogni gagliardia  
 questa sostene la legge christiana  
 questa val piu che lozo de Sozia  
 bauer mela rendura fosti vana  
 con questo brando tagliere e giocodo  
 baresti conquistato tutto el mondo

Io te promesse assai per rebauere  
 questo brando possente e tagliente  
 ma nulla cosa te voglio an tenere  
 tu me ingannasti e io te similmente  
 e detto questo rosto Guidon fere  
 el suo morello bon destrier corrente  
 verso el castello va aderamara  
 così l'Ancoia rimase scomata

Bartese el v'ise con molto martoro  
 fra se lesse ma dicendo rest ch'io  
 Guidon se torna nel castel di lozo  
 l'Ancoia verso la loza saracina  
 tomo con suoi a si faro senoro  
 e dismonro con molta disciplina  
 dicendo ome vna goltata bo banna  
 e durindana spada bo perduta

El conte Orládo cavallier sicuro  
 con tutta quanta l'altra baronia  
 incontanente discese del muro  
 giunse a Guidon e sua spada chiedea  
 sopra la mia fe d'io son giuro  
 che mai piu nullo l'baria in sua balia  
 a questa volta per la vergin pura  
 tutto tremato son de gran paura

Come se la tua mia poter le mani  
a nessun bus del modo soprabrando  
se perdura ibatessse sopra i piani  
dentro al castel non andati romando  
Guidon udendo sti sermon vilari  
rispose al conte Orlando minacciado  
e la mi tolse il brando con inganni  
io così fece a lei per san Giovanni

Poi che vi tutti voi le in piacere  
prendo il baston di tutti sopral lito  
ma tanto dico che non vi sia in cuore  
da tutti voi voglio esser vbbidito  
chi non si sente hauer tanto potere  
vo che rimane dentro a tal partito  
a guardia del castel per lo miglio  
glialtrion meo vo che venga fo

Christo nò si volesse guardar da Gida  
e to da quella non me suppi guardaf  
poi di superbia tutto quanto fuda  
al conte Orlando comincio a parlare  
io chio ti rendo la tua spada onda  
ma una cosa ti vo ricordare  
che se non fosse questa el tuo cavallo  
a petto a me tu non foresti un vassallo

Rispose Orlando noi vi seguiranno  
in ogni parte dove vorrete andare  
tosto rispose Simone sereno  
ciascun si vegga sue arme indossare  
per visir fuor con Baldo sul terreno  
parli beato chi se va ad armare  
armati tutti quanti quei baroni  
il conte e gli altri monna ad arzon

Se questa spada perdura io batessse  
giama! questo non doueressu dire  
Orlando durindana si remesse  
ne lo fodro senza piu soffertire  
il bon Rinaldo mi par che dicessse  
o figliuolo mio di cio non languire  
tu sai ch' Orlando per sua durindana  
el fiore el capo de la fe cristiana:

Lasciam costor che son sopra castelli  
e ritornamo a L'Ancreia possente  
laqual chiamaua baroni e vassalli  
con una quamra de la sua gente  
e quattro suoi fratelli senza interballi  
lun fu Guallo per tal conveniente  
l'altro fu chiamato il bon Crapino  
poi chiamò Belisante e Biancardino

La noner ipofissi i cavalieri  
per fin a tanto che gionse l'altore  
el conte si leuo per tal mestieri  
chiamo i figli de Baldo de fiore  
dima Orlando possenti guerrieri  
di cio che ve promissi de bon coze  
voglio ottenere come Imperiale  
lun di voi duoi de noi fu caporale.

Disse l'Ancreia fare a padiglioni  
contrentamila cavalier armati  
se qui venisse cristiani baroni  
quei che prouai eri offarmati  
e state attenti si come Leoni  
acio cho i pavon sia ben guardati  
poi chiamò a se i fratelli Durandino  
e Garandino e Belisante

E tu che mostri guerrier piu antepato  
figliuolo de Baldo franco Simone  
de tutti noi sarai capitanato  
di me e di Rinaldo ti do il bastone  
cosi glialtria sim il mercato  
il giouanetto quel baston piglione  
poi chiamò tutti glialtri del castello  
in altro salse e disse sal apello.

Voi tutti tre una scibiera menati  
contrentamila di mia gente bello  
se li essen fuor lo stozio cominciar  
Orlando e glialtri mettite a macella  
tutti i cristiani al tutto asserrari  
fare vendetta de nostri fratelli  
se nissun ne pigliate ne lessero  
al padiglione lo ligare stretto



Come cristiani sono usciti forse  
 tirate in mezzo fra loz el castello  
 e sul ponte a gran furor  
 e la porta e aperta in tal apello  
 strate dentro con alegre core  
 e chi chiama ciascun suo fratello  
 con tutta altra gente in tal pipoto  
 messeli a guarda a le mane del posto.

Con effe lei la non vol de gente.  
 credendo fare piu fero battaglia  
 A Baldo mando vntal conueniente:  
 ella e fermaua ogni arnese e maglia:  
 e monro sopra vn destrier correte:  
 coperto tutto fin a la prataglia  
 e de setanta miglia quel pagano:  
 se fece il medemo capitano.

E poi chiamata vergante engino:  
 e fece il capitan d'un'altra schiera  
 quaranta miglia ciascun paino:  
 della a guidar su la gran Riuera  
 poi chiamar fece el gran saracino  
 Erusto e Tirante e disse tal maniera  
 La terza schiera guida tu su i piani  
 A destrucion d'Ozlando e de cristiani

Erusto Tirante ciascun rispondea  
 cio che ti piace signor mio contese  
 ad ogni cristian darem morte rea  
 salvo chal prince Dudon el Danese.  
 si presi fusseno mai a la mislea  
 noi vogliamo esser sempra sue difese  
 A dirte el vero ell sono di mio sangue  
 Baldo de fiore di nequitia langue.

Nientedimeno mostrosi contento  
 Lustrar comincia Loziente piume  
 Ebo tirava el carro in argumento:  
 onde che lustra el suo chiaro costume:  
 i loz destreri montaro a Lustramento  
 quando el Re Baldo co molto volume  
 monro disopra el destrier cozzenti.  
 sonado comi trombe e piu stromenti.

Hase bandiere e stendardi e penoni  
 cavalli coperti per fin al sentieri  
 de gente diuersa de piu legioni  
 prince marchese duchi e conaglieri  
 scudi e targhe de piu conditioni:  
 corazzi e nobergbi insegne e cimierie  
 Regi catani vassalli e donzelli  
 Le molte lanze adorne e penoncelli

Proprio vna selua le lanze pareuo  
 sopra le cosse stanno asserrati:  
 verso el castello tosto volto el freno  
 o Dio questo restano asserrati:  
 A Simion signore ritornareno  
 qual vi lasciati con cristian armati  
 Aconzo e posto con la loro scomra  
 disposti per vscir fuor de la porta

Subito parla la gaia poncella  
 o fratel mio lasciamme vn barone:  
 in compagnia de noi li fauella  
 Acio che salvo sia questo girone  
 piglia qual piu te piace damigella  
 e ella prese Astolfo de Re Ottone:  
 Astolfo preso smonto da cavallo  
 Simion molto comincio a pregallo

Tu sai Astolfo caro mio cugnato.  
 Altro sostegno non ha Carlo mano  
 se non sto bel castello pregiato  
 elqual confonde Baldo gran pagano  
 facbe per boggi da te sia guardato  
 Acio che salui dentro ritorniamo  
 Rispose Astolfo con sermoni altani  
 el guardero a onta de pagani

Al nome de Dio disse Simione  
 vien qua Ozlato de Melò d'Anglare  
 e tu Rinaldo si del Duca Amone  
 sul bon Baiardo destrier auferante  
 e tu Cielmo e ancoza Guidone.  
 e Lionello per cotai sembiamte  
 il Prince e io sia ad vna schiera  
 poi Tarasso chiamo a tal maniera

E offe io voglio che tu e Olinieri  
 Cuatier da Molton el bon Turpino  
 con esso voi Ignaro e Bellingierieri  
 Salamon di berragna e Angelino  
 Dudone Anfideo e tu Vgieri  
 e Angelieri Ricardo e Bottolino  
 Acio che vogni bonoz portare cima  
 La gran battaglia cominciate prima

Come doner Simion a tal tenore:  
 La poxa fece aprir subitamente  
 Tarasso vol esser cominciatore:  
 di dardi se fozi quel combattente  
 e con Ignaro usciva di foze  
 e con tutti gli altri vgalmente,  
 ciascuno stretti insieme serciati  
 fecesi incontra a li pagan sul prato.

Era gia inanci vn trar di balestro  
 La prima schiera di foze Re Vergate  
 del corpo foze e de guerra maestro  
 con molta turba de gente affricane  
 con l'asta bassa quel guerriero bestro  
 fecesi contra cristiani danante  
 sopra del petto si feri Ignaro  
 dun foze colpo spietato e non caro

Per lo gran velo dou'era vestito:  
 Lostica lanza non li fe vn lupino  
 Ignaro che se vide a tal partiro:  
 vn de suoi dardi lanza al saracino  
 presto al scudo si hebbe ferito  
 Macon lauto per si fatto larino  
 che non li tocco el fianco se non larme  
 netto passo via lo dardo co parme

Ai Maconterro Vergante dicea:  
 guardame da le man de sti cristiani  
 chio non sia mozzo a la battaglia rea  
 Aiuta Baldo e me e suoi compagni  
 La lanza prestamente reprenea  
 A Ignaro la getto su quei piani  
 vedendo questo Ignaro se vn salto:  
 ben vna canna e piu se leua in alto.

Onde la lanza se ficcava in terra  
 All'boz con furia se misse Tarasso  
 vn di suoi dardi prestamente afferra  
 fecesi auanti Vergante di passo.  
 con gra tempesta quel dardo diserra  
 delli a lo scudo che li misse in fracasso  
 el terzo de lo scudo li se manco  
 vn pocotocco de la carne del fianco.

Inauerollo per si fatta partita:  
 non che pero Vergante pagano,  
 troppo dotasse de coral ferita:  
 Ancho se cazza fral popul cristiano  
 dziero li venia gente infinita  
 vna grande strida se leua sul piano:  
 nostri cristiani stretti asserrati:  
 con quei pagani si fu mescolati

Tarasso Ignaro si foze combatte  
 che tutta gente fa merauigliare,  
 caualli canaglier ciascu abbatte  
 nellun pagano non potea durare:  
 in la in qua fugia le gente matte:  
 Danese e Olinier si lascia andare  
 con le lor lanze tanto adoperaro  
 chel paganesimo indziero si cessaro

De su del muro le due damigelle  
 stanno a mirar quella cruda battaglia  
 vedendo le spade rosse di ceruelle  
 cadere al campo scudi e maglia:  
 e rouersare canaglier de selle  
 luna e l'altra stanno in gran traaglia  
 per la gra gè che de pagan vedeno:  
 e de nostri cristian foze temeno

Stana le damigelle tremolante  
 vedendo al campo tanta gente fiera  
 Baldo de foze per soccozzar Vergate  
 sotto so insegna de Macon bandiera  
 con sessanta miglia de gente affricate  
 foze speronando per quella riuiera  
 gridando cristiani non campaerac  
 boggi el castel spianato vederac.

Amideo quando suo padre intendea  
con la sua bassa verso lui se volse  
e baciogli sopra el campo more reu  
baldo lo scontra non ne fete molto  
Amideo tanto forte il percorea:  
delle cadere in terra come stolto  
poi se drizza il pagan senza fallo  
da la sua gente fu posto a castello.

A la madura conobbe Amideo:  
col brando suo si li fu acostato  
e disse signiol mio troppo si reo  
el mostra che tu habbi rinnegato  
Maccon e Apolino il nostro deo  
tanto difeso in terra m'hai garato  
cho ripose lasciato bo Maccometto  
dicca Baldo tu si maledeto

Cuore da me omat come nemico  
tu signiol non mi sei ne io a re padre  
Amideo disse to non re caro vn fico  
Chisto m' aiutera e la vergine madre  
Baldo ripose come fiero ostico  
mi re pendero o gente ladre  
e poi feri col brando azartino  
sopra la testa el franco Bonolino

Poi per lo gran colpo el fece sfiorire  
Baldo de fiore grida a la sua gente:  
Alzerati questi con ardore  
si che nessuno scampi veramente  
Alzerati fur come odo dire  
borri comincia zuffa di presente  
che de fortuna pareta l' inferno  
fatta vedere i giganti e pol' inferno

L' Ancroia stava sopra el suo destrieri  
lancol per nome Bnsfordo e chiamato  
colmare larme el scudo manieri:  
in su la lanza el viso hauea poggato  
e rimbatia el bon Danese Vgieri:  
dice L' Ancroia io son gran peccato  
d'aver con si pochi a la battaglia.  
Nagion faria chio sentisse tranquilla

Ma s'io civedo ql signor d' Anglæ  
ilqual mi tolse il selvaggio Caidone  
ilqual si tiene d' auere forze tante  
con la mia lanza io lo rastarone:  
Cuidon mi tolse la spia trenzante  
boggi s'io posso el ne pagarone  
e s'io comincio forzi faro tanto  
chel castel prendero senza millante

Nel mezzo sta el Danese e Olinieri  
Turpin Cualtier con glialtri soprand  
Tarallo Ignaro Ottone e Belingieri:  
nel mezzo del cerchio de Baldo pagai  
Ricardo e Salamon costanti e fieri  
Astolfo e le poncele mira ai piani:  
vedendo le battaglie e i gran suari  
de nostri cauaglier e i duo centauri

Dicena Astolfo s'io fosse sul piano:  
Armato tutto de larme lucente:  
Baldo de fiore con crasconi paganos  
A la mia forza non varra niente  
Canzenza bella dal viso humano  
Ad Astolfo ripose incontinente  
Liberamente voi dicete el vero  
infra cristiani baron none si fiero

Lasciamo star de quel parlamento  
e ritorniamo a la crudel battaglia  
chi eade in terra moria a stento  
tutto era calpestato a la praxaglia  
Vergare se rinfranca com'io sento  
con trenta miglia cauaglier di vaglia  
e per la forza de quel saracino  
fu abbattuto el franco Bonolino.

Poi fu abbattuto Belingier e Ottone  
el bon Ricardo sir de Normandia  
e di Bertagna lo Re Salamone  
per forza cade su la praxaria  
Ancor Cualtier signor de Montione  
Canzenza bella ogni cosa vedea  
poi fu abbattuto el vescovo Turpino  
Alboza s' uolse el popol paino.

Sol per pigliare tutti quei baroni  
Daneſe & Olivier li defendea  
coſi centauri con dardi & baſtoni,  
ma ſempre la guerra piu creſcea  
Canzenna bella diſſe tal ſermoni:  
Al conte Orlando chen ſella ſtaſea  
ſei ſon caduti e paion me ligari  
ſe da voi tutti non ſon refrancati

Pieta vi prenda franchi campioni  
di colozo che ſon a la pianura  
Orlando conte con ſuo compagni  
ſperona vaientico a la ſicura  
tutti pareano rampanti Leoni  
A battere e cadere a la verdura:  
Romper di ſcudi delmi & di cerchiella  
Romper di teſta e ſpader di ceruella.

El Re Bacucco ſi qual vide vſcire  
La gente paladina tuta quanta  
& li pagani con coranto ardire  
de prender el caſtel ognun s'auanta  
non vi porrei mai coranto dire  
ſopra Buſſozdo armata tuta quanta:  
Lalta Regina Ancroia di valoze  
chiamo i fratelli e diſſe tal tenoze

Franchi fratelli bona m'accoltare  
per coſteſia io vi voglio pregare  
La via del caſtello toſto pigliate:  
Li chriſtiani debbite ſerrare  
Anzi che noi ſiamo ritornare:  
A noſtre tende chen balia vi vo dare.  
Canzenna bella & lo caſtel di Lozo  
queſto giorno faremo vn bon lauoro

In queſta forma proprio li ſanella  
Curallo & Crapino el bon Biſardo:  
Durante Bacucco Vergate in quella  
Sinigone & Re Sinador gagliardo:  
tutti armati con inſegna bella:  
nun di queſti non era codardo:  
& piano piano L'Ancroia andaua  
con queſta compagna ſe menaua.

De Trenta millia franchi bon baroni  
verſo di la battaglia gia non ga  
ma dritto al caſtel da parte andea  
e'n meſſi noſtri chriſtiani mille ſea  
Rimaſo niſſuno non e nel girno  
ſi non Canzenna Aſtolfo incoprea  
e ſi gliera la gaia poncella  
che ſempre ſe chiamaua Topineſea

Rinaldo & Guidon ſen va fra quelli  
cani rabbiati con ſpade martella  
ſpandendo di lozo le budelli  
di ſangue e piena l'herbetta nottella  
Arditamente noſtri baroni ſnelli  
Ricuorerono i noſtri in ſu quella  
Orlando conte ſignor dal quartier  
ſi remiſſe a cauallo el bon Qualtieri

E remiſſo a cauallo fu el Daneſe  
& ſimilmente e veſcono Turpiuo  
Tarallo Ignaro furono a le preſe  
cacciando via el populo paino  
tutti ſareti boggi moztu preſe:  
non ve incuramo el valoz dun Lupino  
maluagi cani dicena Tarallo,  
Ai quanti moztu gettau a al ballo

Simil facena quello bon Ignaro  
mai non fu viſto ſi fiero battaglia  
i ne lo ſozmo folto e ſpeſſe d'agnaro  
Rimmiſſero a cauallo Olivieri  
dicena Orlado per Dio ſanto e ſano  
queſti pagani ſon fieri guerrieri  
con durindaa che in man poſſa  
piena di ſangue di quella gente

Cridade gente maluagia e malicia  
con durindana fiere & danno  
Carlo ne venne con ſuo nobilita  
de ſioze la cita le noſtre porta  
non vi vale el ferire con gran  
Baldo de ſioze ſe merapiglia  
come chriſtiani tanto olttar porta  
per la gran gente qual adello

il lasso me che non so quel che fare:  
 intra costor vincere io non posso  
 e di turcbi l'haue a riscontrare  
 grā guerriero e c'ha el scudo rosso  
 bello e Anfideo che fu d'alto affare  
 come vn Toro li fu corso adosso  
 aluagia terra maledetta e vilana  
 ora dil Turco vn colpo li spiana:

de tutto il bel cimiero con ruina  
 e vna forza tutto el fracassaua  
 in lo soccorse la gente paina  
 d'osso Anfideo molti n'andaua  
 nanci de dietro i da disciplina  
 nazione da parte arriua  
 in si porraue dir el suo valore:  
 a pagani entrava con rumore:

quello e quello per forza feria:  
 Anfideo forte daua alato:  
 a empia forza sua e gagliardia  
 turbo fortemente haue gridato  
 lo che costor presi sia  
 lotta de tutti baro guadagnato  
 n'acosto a Simone  
 vide si rampante Leone

alta Regia Ancroia giuse al castello  
 la sua gente disse boza cercare  
 e ferire fra questo bon trapello  
 vide Rinaldo ispestosa voltare  
 con baiardo che forte morde quello  
 la in qua quella gente cacciare  
 on si porrebbe dir el gran martoro:  
 e con susberba faccia infra costoro:

occhi ceruella per terra versando  
 similmente baiardo corrente:  
 e la gran pressa i loz vene intrando:  
 a qual calze z a qual morde con dente  
 e scbiere tutte venne disserrando  
 alta Regina spacciatamente  
 poco Busforzo verso de Rinaldo  
 onte gridando dice con gran caldo.

O siero Lupd non setu anchoro passato  
 de tanta gente che tu mandi a bando.  
 si come ladro vai z hai feruto  
 getto la lanza e si trasse el brando  
 feri Rinaldo in lo ferrato scudo  
 gran pezzo alprato si ne va gettando  
 Rinaldo verso lei arditamente  
 si se volto a guisa dun serpente.

Oliniero Cualtier ritornando  
 e simil Anfideo el bon Turpino.  
 tristo colui ch'andaua scontrando  
 Re Vergante Sinidoz baron fino  
 vide proprio quando va passando  
 Atrento stanno come fa il mastino  
 quando la caccia vol nasar col naso  
 boza intendere qui che nouo caso

Canzenna che con disio aspetta  
 La nostra gente per d'uerisapire  
 questa maluagia e pagana terra:  
 vide al ponte Anale venire:  
 quando fu al piano come saetta  
 i nostri furo arsaliti con ardire  
 primo ch'a lo ponte furo montato  
 fu Crapino che forte ha gridato

Falsi Christitai voi volete scampare  
 e lo castel e nostro veramente:  
 su mezzo del ponte l'ebbe assaltare  
 i nostri se riuolsse inmanamente:  
 Astolfo grida che faccia lintrare  
 non senza la battaglia di presente  
 di tirar suso el ponte fu difeso  
 certo ch'el non pote per lo grā peso.

Belisarte z Biāzardino correndo forte  
 con le lor lāze confuria venia  
 con più di diece miglia a la morte  
 Re Sinidoz per cio non restia  
 presso al ponte del castel per tal forte  
 Canzenna bella ad Astolfo fugia:  
 Gaia poncella niente timore  
 i se n'adano al nostro padiglione.

# Canto

Serano ben le ponte de la Rocca  
nostri christiani qual dentro li sia  
per la gente chentrava a si grā fiocca  
tutti intro dentro e molti ne cadia  
Assai assai nel fosso ne trabocca  
per le gran spente che lor sfidaia:  
e per tosto volere dentro intrare  
quel che intraven dirolin sto cāiare.

## Canto XXIII

**G**Ratia dimādo ate signor degno  
doname grtia per tua pietade:  
A saver contar col mio poco ingegno  
La bella bistoria per tua humilitade  
de Orlando e Guidon nostri paladini  
e come fanno contra saracini  
cōme lo ponte hebbero aperire  
boz voglio roznar a lasciaro dire

E quei pagani sono dentro intrati  
Aperto la porta per forza hauea  
non era mai de christian battizati  
O' Olivier che la forza i crescea  
Turpin Qualtier fra saracin cacciati  
come Orsi cingiar per certo istea:  
di sangue tutti erano imbroziati  
Astolfo molti sassi bauea gettati

Canzenua bella e la Casa poncella  
morti siamo con gran voce dicea:  
de molte pietre gettava in quella  
i saracini la porta si rompea  
e quelle donne s'argomenra in quella  
de larmadura presto si prendea  
boz che diletto era a veder quelle  
bauer Lusbergbi sopra le gonelle

Altro riparo non possea pigliare  
se non ch'elle toglieua argento e oro  
e pietre e perle per loro scampare:  
giu de la tor getto senza dimoro  
il gran Macone ch dentro hauea stare  
che'erano di Baldo il gran iberfoso  
giu dal balconi queste cose gettava  
perche le donne tutte assamaina

Li attenderanno el iberfoso a pigliare  
e non romperanno de la pozza:  
del gettar gioio s'bauea a studiare  
L'Ancoia che combatte si se acorta  
del torzione che fa gran fumare:  
Busfoso tosto rendea la scorta:  
e dentro dentro trouo saracini  
eprendenan per le pietre e zassini

Er Apolin chera massicio oro  
e Triugante che le dame gettava  
per scampar tutto di coral lauro  
L'Ancoia altamente si scridaua  
che lassetu far franco Sinidoro:  
de tanta gente morte praua  
togli la Rocca e tutto linchiostro:  
questo iberfoso poi fara nostro

Nostri christiani non se ne acorgea  
che del castello sia preso lo muro  
Anchoza fidelmente combattea  
e ciascun quanto po molto sicuro:  
ma saracin per lo campo correa:  
moza Rinaldo lo populo scuro:  
de li christiani del populo fello  
vinta la guerra po ch preso el castello

Questo motto l'intese el bon Tarallo  
e verso del castello procurone:  
e riuato su sopra de lo passo  
el valente Dudone riscontrone:  
qual era forte stanco e anchoz lasso  
e lo fumo Tarallo si mostrone  
de la gran torre del castel di Loro:  
Dudon allboza volto Briadoro.

Insieme se ne fu andari  
e guseno al castel amaramente  
e non poteua dentro essere intrati:  
de diuersi baroni pien e di gente  
boz veggio perche sian periculati  
Tarallo fra quelli cani mordenti  
intrava inanzi e quelli se moirer:  
e molti se nel gran fosso cadire.

adon con quel baston troppo seria  
 le colui elqual va aspettando:  
 mo a terra al presente cadia  
 porta dela torre già spezzando:  
 er verita ciascuno temia  
 non venisse riuouar Orlando  
 la Regina Ancroia tanto feno  
 quella porta rompendo veno

l'asso rosso si haue mandato  
 olso armato e da gran timore  
 o crute fra pagan cacciato  
 non offero per Baldo de sioze  
 lo ibefozo chera governato  
 l'asso fratello d'Angria di valore  
 ngenia ne le brasse si pigliaua  
 gia L'Ancroia si la presentaua

la Regina Ancroia li comanda:  
 lo presente niente restia:  
 il presente assai gente li manda  
 vada con lui in compagnia:  
 ilante Bisardino da ogni banda,  
 loro spada tutti lo seguia  
 il niente costoro dimozoro  
 de la porta del castel di Loro

altra voce Canzenna bella  
 dana e vice o genitil come Orlado  
 m'incresce la morte fauella:  
 de Cuidone forte lagrimando  
 Curasso taci puta e fella:  
 tosto l'andero strangulando:  
 non taci e gran paura isia  
 Orlado non lo troui su la via

on gran gente via ne la porta  
 ricco padiglione de L'Ancroia:  
 la posaro con la sua scorta  
 te conuien che tosto tu moia  
 questo modo la dama conforta  
 qual lasciaro bauena ogni gioia:  
 questa morte dicea ome dolente  
 me fara la cristiana gente

Come fara Orlado e Osluerti:  
 come si reduta omai i baroni  
 o Dio diuino sel te d'impiaçeri  
 non abbandonare litio campioni  
 o bon Turpino o tu bon Cualtieri  
 voi bauere per la vostra magione  
 o valoroso possente Rinaldo  
 come fara e oue serai saldo:

Poi che perduto hauete il bel castello:  
 perduta hauere la vostra alegrezza  
 o Carlo mano Imperador bello:  
 come boggi perdi la tua gentilezza  
 A questo modo facea gran frazello  
 tutta se tira e stracciana la trezza  
 per gran dolore diceua o me trista  
 o Cuidonio gi gran sangue e gesta:

Lasciamo la donna che si lamenta  
 de tutti i baroni e anco del marito:  
 el gran dolore al core li pigliaua  
 hauendo il volto piacente scolorito  
 diro di Rinaldo chel capo guardaua  
 di tanto populo chera infinito  
 e non vede psona ch'ognu' buòdaua  
 Al castello e Rinaldo ascoltaua

Vergine pia Rinaldo ha parlato:  
 che vol dir qsto tozzion guardone:  
 vide lo fumo forte inalzato:  
 tutto lo core allhora si murone  
 el bon Baiardo haue sponato:  
 verso il castello si se ne andone  
 vide la gente la persona eletta  
 Al cor gli vene pungente saetta:

Dicendo lasso me o suenturato  
 preso el castello e morra e la mia gente  
 sul porre presto e gli si fu tirato:  
 A duo man mena la spada tagliente  
 chi lo scontraua bauea bon mercato,  
 ch'ello cadeua morto al presente  
 Tarasso Dudon quelli piacenti  
 con furia molta furmo dentro spenti

# Canto

E con Olmieri Guisler el Danese  
Turpino Tarasso e lo bon Dudone  
Rinaldo giunse a coral imprese  
L'Ancroia duna impazzo a le persone  
Rinaldo contra finidoz si mese  
delli tal colpo chen terra el mandone  
ferito forte el pagan senza fallo  
furono tanti chel melle a cavallo

Con allegrezza elli stanno a guardare  
Ozlado disse tutto dir a accello  
non vedim Guidone d'alto affare  
el bel castello si e stato preso  
o Dio diuino non ci abandonare  
tutto su ne liatti se disteso  
no aspettar Guidon mio car seluaggio  
e di presente va per lo rinaggio.

Astolfo staua in cima de la scala  
Appresso banea la gata poncella  
preso seria stato in vn batter d'ala  
se no che Dudone e Tarasso in quella  
con loro ferite quelli non cala  
Tarasso col suo baston tanto martella  
di corpi mori non ve porrei dire  
Rinaldo feri L'Ancroia con suspire

Non fugiamai si presto vn Leone:  
quando al pasto li piglia per fame:  
come ne va el seluaggio Guidone  
colui che di fortezza e fior di rame  
Orlando conte ben lo seguitone  
de giunger al caste banea gran brama  
discoperchiato sera de lo scudo  
voltato gliocchi banea el brado brama

Et ella a lui con furia ferea:  
intrambe all'hoza percolse la bocca  
su la testa era del cavallo dea  
e si fu questo dauanti a la rocca  
boz vdirete qui la gran mislea  
d'Anfideo e Simion che vna sciocca  
de pagani che scontro e si dicia  
andau pur solazando per via

Ad alta voce muiata come tozo:  
battendo i denti con grande tempore  
e riscontrato banea vn armansoro  
e tutto netto li taglia la testa  
intrando dentro al bel castel di loro  
era Guidone e L'Ancroia su questa  
con Dudone ella era a le mano  
Guidon la feri con colpo vilano:

Poi vorrete nel castello tornare  
e lo Re Baldo lo tiene in balia  
Anfideo e Simion s'ebbe a voltare  
e immanamente verso il castel gia  
Orlando cerca nellun po tronare  
Guidon seluaggio riscontrato banta  
bai in veduto mo padre dimanda  
e ello disse in nessuna banda

Latro banderar di Baldo di fiore  
era presente quando fu ferita  
Lata Regina con si gran dolore  
che punto ne dinene sbalordita  
quando sto vide lo Re Sinadoto  
disse a star qui perdere la vita  
Bacucco Viegante se acordaro  
badar fuor del castello ragionare

Disse Ozlado questo emerauglia  
come questo campo e sbaratato  
alzando gliocchi con le versate ciglia  
vide il castello cosi circondato  
ch'inorno e piu de sessanta miglia  
muri arcelfi su in quello lato  
Bacucco Vergare e Sinagoro  
de Turchi e simi Larmansoro

Similmente disse Sinagone  
e di quei boza Orlando giungea  
con tanta furia che dir non porre  
tolta Durindana a duo man banea  
a d ogni colpo vno giu mandone  
si dolorosamente Orlando i dea  
a chi el tocca el braccio a ch'ilata  
dir ome fortuna e gran tempesta



Durante frater de l'Ancoia  
 Eso Salamone e via lo mena  
 ando lo feri con tanta noia  
 ozo lo fecadere con gran pena  
 lamon si orizza chiamando mozoia  
 e d'Apolino la gente paina  
 idon seluaggio difende la piazza  
 pada sua ischiazza come mazza

ompendo scuse e delmi d'ozo fino  
 ando fece piu cha mai Sansone  
 contro l'Ancoia a tal latino  
 si gran forza i de percussione  
 uramente il fiere il paladino  
 la se tramortir in su la zione  
 non fusse che lera affadara  
 si ne mozia in questa fiara.

quei pagan quando la vidia  
 ti costoro aromo Busardo  
 apino quanto po la defendia  
 del castello sen va senza tardo  
 ti cristiani con fretta venia  
 o castel senza nullun riguardo  
 aiano Guelfino e Bonolivo  
 gendo el castel a tal domino

uino Auolto Ottone e Belingieri  
 lamon di Bertagna el bo Gui done  
 Monlion el possente Gualtieri  
 ardo signor da Rossilione  
 non Anfideo tutti duo fieri  
 on Rinaldo el possente Dudone  
 i con proua de la lor persona  
 colsero il castel in fede bona

quel Tarasso e Ignaro possente  
 si pore contar il valor bone  
 bon Danese somigliantemente  
 ando ciascun a guisa di dragone  
 pagan non si ritiene niente  
 ando l'Ancoia Sinodoz e Sinigoz  
 apin disuozza con grave tempesta  
 a Orlando il fir di gran podesta.

Ello e si fortemente infelontio  
 nulla persona non li si po vedere  
 dinanci a lui ciascun era fugito  
 Rinaldo e Dudone simi bonere  
 fino disuozzi Orlando fir ardito  
 tomo disuozzi con cotanto ardire  
 e quei pagani per forza cacciana  
 Baldo di fiore Maco biamana

El Re di Turchi con quei de Rossia  
 e Larmansoze siano guardato  
 mai non si vide si altra baronia  
 per forza lo castello riconerato  
 Rinaldo con Baiardo al ponte fia  
 e con Baiardo sta intrauerato  
 gridando forte Giesu benedetto  
 scampaci dal popul mala detto

Nostri cristiani destoz ritornano  
 Vistano el Danese e Dudone  
 Tarasso Ignaro che sanguinosi stano  
 adosso a quel gran popul andone  
 infino a padiglion iscorfizzano  
 con la lor forza prese vn padiglione  
 de Baldo de fiore e dentro intrano  
 alquanti corpi morti ritrouano.

Assai piu d'ano barebbe fatto il conte  
 se non fusse la notte che venia  
 immanamente con parole pronte  
 ando la gloriosa vergine Maria  
 perche il Sole ba varicato il monte  
 Rinaldo dal ponte gia non si partio  
 vedendo chera la fin del giorno  
 albor Rinaldo si sono il suo cozzo

E tomo il capitano Simione  
 e similmente il si Melon Danglante  
 e per lo simel Tarasso e Dudone  
 el bon Danese franco combattante  
 tutti reduiti si se su i barone  
 e spario il ponte de morti affricante  
 e de le gente morte che dentro stava  
 di quelli tali Orlando si parlava

Disse a Baldo se vorresti mandare  
a dire di morti che son al castello  
e in questo ponto eccote arrivare  
da monte acuto lo gran Re. Spinello  
da parte de Agolante haue a parlare  
chel vuol lo suo populo morto ello  
Orlando disse e così gli larina  
di chel mandì gente damattina

O doloroso me dicea Guidone  
quando Canzenua non hebbe tronar  
tutto se straccia quel bon campione  
ch'inde banera fratelli confortato  
Rinaldo vol montare in arcione  
Tarasso Ignaro l'haro accòpagnato  
Orlando non volse così lui disse  
che questa notte nissun fuorì v'scisse

Che volontera li saran donati  
haueua Orlando già dato combiato  
a quel messaggio di baron pregiati  
de la vittoria ognun e confortato  
quando Astolfo scoperse gli arguati  
come festi el conte l'ha dimandato  
io apri e pagani seguitaro  
come vcelli più presto montaro

La guardia comando lo capitano  
Simione s'li la diede a Belingieri  
de compagnia lo franco Vitiano  
fino a mezza notte a quel sentieri  
fece la prima guardia proffimano  
e po donesse chiamar Olivieri  
appresso a lui lo Danese soprano  
infino al giorno chiaro per certano

Immantinente lo volse leuare  
il ponte ma la gente dentro intronè  
el torzon sta bene haue a parlare  
le ponte per gran forza elli spezzone  
rozati sete baron dallo affare  
ma de Canzenua lieto non sarone  
nostri christiani chera in allegrezza  
tutti quanti venerono in tristezza

Lo pianto grande si faccia Guidone  
e sel non fosse stato retenuo  
disperato si barebbe quel barone  
e Lionello si come ho sentuto  
tutti diceua o chiara faccione  
che tanto bene tu ci hauevi voluto  
hoza se moza donzella accora  
gaia donzella proprio parrea mora

Quando Rinaldo di cio vdia pire  
appena il crede dicin da vero  
e el rispòse si nobil guerriere  
che la non sia moza i ho gra pensieri  
se non fosse lo Marchese Oliviere  
Qualier da Monlion a dire il vero  
male lo staua e tal parole scrocca  
che gli harebbe preso anchoz la rotca

Compagnessa chiamana dolorosa  
non cura i nostri benier ne manzare  
dicendo o Canzenua gratioza  
che tutti allegri ci faceni stare  
Dudon di percuoter si vogliosa  
ome i pagani la faran stracciare  
dami licentia franco Senatore  
che se ati piace chio vada disnore

Canzenua bella si m'haue aiurato  
e similmente la gaia donzella  
Orlâdo e Rinaldo sir pregiato  
in tale guisa a ciascadun fauella  
o Dio diuino tu cibai vittorizato  
ma dietro n'ba data la mal novella  
morti siamo e il nostro diletto  
babbiam perduto per nostro dissetto.

Inanzi voglio con colei morire  
ch'a viuer più giamai in questo mōdo  
anzi non posso e s'io perso lardire  
Orlâdo mio che se tanto gfocondo  
Orlando lo conforta e prende a dire  
risuorila homane sir al rondo  
che par che se parta l'anima dicia  
s'io non baraggio Canzenua mia

Flanzenza faro duramente  
e a l'agron de valore  
e a l'parca di presente  
e a l'no el suo gran dolore  
e a l'ingaggio uerto incostante  
e a l'no ha in gran timore  
e a l'Orlando de gentilezza  
e a l'no data all'grezza

quanti loz arme cio menter  
riti in tutto mediana  
e armata se mestier facea  
e mala giornata ragionaua  
e a l'no di mai Guidon dicea  
e a l'no passai in christianita parlaua  
e a l'no non fu io i nel bosco morio  
e a l'no Malagise me guaria tal pozo

ma m'ba percolso ragionaua  
ma me vol pur dar dolore  
e a l'no conto pur il confortaua  
e a l'no Rinaldo de gran voglia more  
e a l'no voce Guidone parlaua  
e a l'no Canzenua de morte dolore  
e a l'no non manzero ne beuerone  
e a l'no mona o vna dite saperone

a manzare niente cō cōpagnoni  
e a l'no perche perduto i loz conforti  
e a l'no li fermi i loz opinioni  
e a l'no per scāpare quello giglio obozo  
e a l'no amo el lamentar bogni barone  
e a l'no ritorno con el parlar scto  
e a l'no Regina Ancoia che tenia  
e a l'no senza bella qual a di balia

o la sera che reluce le stelle  
e a l'no quanta l'altra baronia  
e a l'no olra a padiglione e tendē belle  
e a l'no e Canzenua l'Ancoia ne gia  
e a l'no perso di lei tal parole isnelle  
e a l'no i colei che tien l'anima mia  
e a l'no e colei chel selnaggio Guidone  
e a l'no me bellezze tolto me l'ai rane

A quello dō Macō qual io adoro  
e a l'no e Apolino e anche Frangire  
e a l'no che dinanzi al castello di loz  
e a l'no ardere ti faro in circostanze  
e a l'no che m'hai priuata di tal tentoro  
e a l'no qual e Guidon el franco combattente  
e a l'no la ma vita mai non ribenerai  
e a l'no e nel castello non tornera giamai

A mala morte ti faro mozire  
e a l'no femina vana che ai renegato  
e a l'no Macometto cb'era nostro sire  
e a l'no per dormire a Guidon dalato  
e a l'no non te varra sua forza ne ardire  
e a l'no ne di quel conse cauallier pregiato  
e a l'no a questo tratto te conueni mozire  
e a l'no cosi l'Ancoia all'boza haue a dire

E tuta quanta staua disarmata  
e a l'no e si gli ba messo intorno a padiglione  
e a l'no la bona guardia in tutto confirmata  
e a l'no che non venisse Orlando si Melone  
e a l'no da diecemillia de bona brigata  
e a l'no armati aponto con lanza e spontone  
e a l'no Baldo de fiore con la faccia accesa  
e a l'no saputo ha come Canzenua e presa

E'n verso del padiglione de l'Ancoia  
e a l'no Baldo de fiore i quella notte andono  
e a l'no con vna grande gente de sua loia  
e a l'no otto Re con seco si menono  
e a l'no in verso lei parlando con gioia  
e a l'no alta Regina contento ne sono  
e a l'no per cortesia intendere el mio dire  
e a l'no che al presente fatela mozire

Cosē i ba fatto alla gente mozire  
e a l'no mori anche la gaia pura fella  
e a l'no che Lionello gli poss'io vedere  
e a l'no e ragionando l'Ancoia in tal apella  
e a l'no duo mie fratelli boggi con sospere  
e a l'no sono morti chel core mi flagella  
e a l'no Cozante Belisante senza dimoro  
e a l'no caro mi costa lo castel di loz

A la mia posta lo vo far morire  
prima li mie fratelli vorrei bauere  
e in Belfiore farli sepelire  
non vo chen desia arsi a tal bouere  
e ogni bonore qual si puo bauere  
con belle sepulture prende a dire  
e poi faro la vendetta mia  
si che Canzenua al tutto morta sia

Senza armadura li fece andare  
i nostri tutti quanti si se armata  
e tutti i nel castello li fece intrare  
e quelli pagani morti fuor portati  
boza ve diro del conte d'alto affare  
come dimando color che li statua  
qual e lo signore con fazzia accella  
loquale tiene Canzenua presa

A morte e a destrutione d'Orlando  
e de Olivier Lionello el Danese  
e de Rinaldo ella ragionando  
d'Astolfo d'Inghilterra in paese  
e de Dudone e tutimemento ando  
e vederemo come in loz paese  
ritornaranno a parlar s'ingegna  
saranno arsi ananti che Carlo vegna

Detto li fu lalta Regina Ancroia  
disposta si e di farla morire  
contenta si e tutta la nostra loia  
ardere la fara senza fatire  
a questo modo risponde con gioia  
non se porraue dir lo gran sospire  
che fa Orlado e tutti i compagni  
alboza procura il seluaggio Caido

Le gran lumiere per tutto si vede  
Baldo di fiore alboza a parlaro  
pura ribalda che la nostra fede  
per un christiano tu si bai lasciato  
Canzenua bella de morir si crede  
risposta mala nessun ha daro  
perduro ha el color de la massella  
dicea Re Baldo perche non fauella

Fate che tosto lo castel vorati  
duo fratei d' Lancroia morri portati  
lalta Regina piangea i smesurati  
o fratelli dicea con pianto amaro  
hor vi vo dire come i fu portati  
su le brazze a mezzo el capo pollari  
si che dentro da fiore per el castel  
leuato pianto si era molto fello,

Et ella disse io sono data  
al vero Dio che signor del mondo  
e a la Vergine Maria incoronata  
che parrozi quel frutto giocondo  
per cui lhumana specie a saluata  
cosi parlando col suo volto tondo  
da colei che mi scampera da romito  
cioe la vergin pura de bon talento

E molti morti faracin gentili  
erano i nel castello di valore  
e tutti baroni ch'erano signori  
per mal vedemo Orlado Senar  
color ch'era gagliardi sono vili  
forte se bole Re Baldo de fiore  
che piu di tre milia morti trouare  
e tutti quanti disuora li portare

Mia adiuocata fara in certezza  
boza lasciamo questo ragionare  
Lancroia ando a cena con vaghezza  
poi a dormir senza piu tardare  
leuari i pagani de gentilezza  
Re Baldo de fiore fece apparecchiare  
de lozo genitru cento compagni  
senza armadura e dentro i mandone.

E piu de mille i nel fosso batia  
tutto in quella parte fu cercato  
tutto netrando lo fosso venia  
ben piacque a nostri questo merca  
lasciamoci questi che portati bati  
i nostri paladini a loz serrato  
il ponte del castel e procurone  
e sel bisogna nulla li ragionone.

Ch'a saputo de la dama Giolina:  
ma i nostri la guarda affare:  
e luno a laltro se le vira  
choz porrai nel castel tornare  
ai non fera de vita priua  
le camise fa insanguinare  
e certos' ella moze al foco ardente  
mozira Baldo con tutta sua gente

Ece miglia fral campo el castello  
ati furono ne scrive turpino:  
be pagani riguardaua quello  
e mal fondato el castel in tal destino  
maledetto sia corale apello  
e aspetta vole Carlo Pipino  
ando questi pochi ci fa tara guerra  
e fara Carlo sopra la Riniera:

La Regina Ancroia fece fare  
o belli letti d'oro per i fratelli  
imelmente fece ordinare  
tutti li Re e accompagnari quelli  
in bel fiore fece apparecchiare  
o molimenti ricchissimi e belli  
tere d'oro vi fece scopzire  
quale lettere bauena a dire

pi rito giace bello miogozante  
nel carnal a me alra Regina  
questo altro giace Belifante  
tra piu fresco ch'a rosa de spina  
sopra fare fece vn Trimigante  
qual guardaua verso la marina  
li lettere d'oro scopzite e releuate  
questa forma bauena discblarate

La Regina Ancroia di valore  
i ba mello duo suo carnal fratelli  
che li erano pieni di bonoze:  
per le man d'Orlando son essi  
che scrisse corale tenoze  
che se mai venisse christiani belli,  
i guastarebbe la sepoltura d'bonoze  
de le il nome d'Orlando Senatore,

E Baldo de fiore con seco dicea  
dicendo a L'Ancroia e si dislerra  
deb dimme disse per tua cortesia:  
che credete voi de questa guerra  
essa rispose per la fede mia  
se Carlo mano venisse a tal materia  
io ve imprometto chel ci daria da far  
vedete come costor si san guardare

E incontanente fu li bandi mandati  
che i corpi mozi fossero baugiati:  
e di presente li firon ramunati  
el foco mello per ciasculi lati:  
in tutto in tutto li firon mescolati  
lo consiglio voglio che voi sapiati  
quello che de Canzenna se die fare  
Re Sinagone si prese a parlare

Quando i direi cosi ba comandato  
che ciaschedun di noi la pregasse  
che Macommo ella bauelle adorato  
e lo Dio de christiani piu no chiamasse  
e che li fosse in tutto perdonato  
per amor de Lionello si se armasse  
sel padre questo verra a sapere  
Anchoza fra noi bara a reuenera

Altro consiglio a lor non fu pigliato  
per Canzenna tosto mandone  
dinanci a tutti quel viso rosato  
benche perduto lbauea per ragione  
disse Baldo bona babbi ascoltare:  
di duo partiri luno piglia luno:  
o voi mozire o a Macon tornare  
Riccamente t'baremo a maritare

E perdonato se ogni follia  
Disse Canzenna se tutto lo mondo  
voi me donassi in la mia balia  
non renegarei el mio signor atondo  
e meglior buono non credo che sia  
queto e Cnidone che raro giocondo  
si che di cio son certo e sicuro  
niente de la moze io non cure

Per fin ch'io sento che viuto Orlando  
 el mio Guidone e suo padre procura  
 Allegra sono quādo io so che quādo:  
 ribauro hanno el castel e le mura  
 per Dio diuino con lor tagliere brādo  
 de la mia morte ve fara tal paura  
 simile vostro figliuolo Simione  
 e d'Anfideo ch'a lasciato Macone.

Benchemia carne sia sanguinata  
 lo core e fresco tutti la procura  
 fresca redonda era vincentata.  
 piu che non era ne la sua figura:  
 disse Agolante costei e incantata  
 certo de niente ella ha paura  
 disse l'Ancoia doman el saperane  
 quādo ella il foco sentiranne

Da voi doneresti Macon lasciare  
 e ritornare a latio Dio diuino  
 lanima vostra volerla saluare:  
 lasseraue in signoriael si Pipino:  
 e la gente non farete amazare  
 che tanti morti ne in sul cammino  
 non vedete voi quanti voi sete  
 contra si pochi niente potete.

Tutto quel giorno batter la faccia,  
 infina sera tutta insanguinata  
 z ella disse vergine Maria:  
 deb non mi abbādonare ragionava  
 per la tua forza gloriosa pia  
 e Giesu Christo cosi appellata  
 e tutti santi e sante e i baroni  
 doue sete voi o compagni

Grāde miracolo Dio v'ba mostrato  
 che nō possere vi chistiā far morire  
 veramente quest'e per vostro peccato.  
 perche voi state in tanto martire  
 disse Baldo erede che accustomedo:  
 sia chistiāni senza mentire  
 che se noi crederemo questa sostenere  
 tutti ci fara chistiāni venire

Voi non sapete la gran pena mia  
 voi non sapete el mio gran dolore  
 di veder Carlo certo io credia  
 el magnifico santo Imperadore:  
 non n'ba voluto in fortuna ria  
 baggi misericordia di me o creatore  
 e quella sera l'Ancoia dislegare  
 laqual con Baldo volse cenare

Tutti ridena de coral parlare,  
 disse Sinigone fateli sentire  
 de le pene fatela frustare  
 tutto sto giorno senza mentire  
 e nuda nuda la fece spogliare:  
 A duo manegoldi a non mentire:  
 la fece frustare con verzelle  
 tutte di ferro lauare quelle.

E tutti i grande Re li se metten  
 tutti quanti li fece rinustire  
 dare da cena signori li faceva  
 poi che confortata prende a dire  
 perche cagion rinegar non vola  
 e ella disse per Dio padre sire  
 m'aintera da voi malnagi cant  
 che io non moiro in vostre mani

Sorlissime ne la carne penetrana,  
 ch'era piu fresca che fosse mai rosa  
 e tutta lina da presto vincentata,  
 la carne bianca tutta sanguinosa  
 A questo modo poi la domādava  
 seta pentita de far simil chiosa  
 vom adozare el nostro Macon Dio  
 e ella disse landato sia Giesu mio

Allhora tutto se merauigliana  
 costei per certo ba el demonio adoss  
 e quasi stanchi tutti la lasciaua  
 disse Baldo guardare non la poss  
 e cosi l'Ancoia allhora parlaua  
 Canzema lo parlar si bane mollo  
 prega donzella Gaia al presene:  
 per me Giesu Christo omnipotent

in quella sera ratino el consiglio  
 veramente fu deliberato  
 de de farla morire era meglio  
 nel padiglion la testa sia tagliato  
 tre Bacucco inalzaua lo ciglio  
 desso adesso non s'habala idugiaro  
 disse! Ancro oia per Macone fire  
 appresso el castel la faro morire

A trenta millia de mia nobil gente  
 mezzo ad essi la faro menar  
 come puta a lo fo co ardente  
 il posto sono di farla bugiare  
 disse Bacucco con la mia veramente  
 cio che mai non posso scampare  
 m'armero e simil Vergante  
 simigliantemiel' Amostante.

E Simidoro erutti i Re possente  
 e l'istoria con quello di Qual fero  
 e lo soldano che tanta sua gente  
 tra ciascuno in su la riuera  
 boz vedera dama se lozo gente  
 sicura fuora con la spada fiera  
 tutti s'aranta di farla morire  
 disse Baldo io vorro venir

Ma el meglio seria a questa bisogna  
 di qua dentro co'cci farla morir  
 disse l'Ancroia el ci faria vergogna  
 reggiamo quello che vi po intrauenir  
 in verita tutti pagan agogna  
 lo metterò aponto mie schiet  
 disse l'Ancroia per lo dio Macone  
 appresso el castello order la furone

Allo pinto del si Melon Dangiante,  
 del Danese e Olinier e Guidone  
 voro vedere si sia tanto arrogante  
 e di presente per maestri mandone  
 che uno d'otto facelle d'auante  
 appresso el castel mezzo mio parlone  
 in troppe legne hanno ordinato  
 e mota paglia anboz hanno portato

I nostri quali la guardia facta  
 hanno vedute a loz quelle lumiere  
 merauigliosse la guardia oicia  
 forse che Canzenua fara morir  
 Rinaldo prince a lui roccaro fia  
 e si toccana el marchese Oliniere  
 disse Rinaldo armame Oliniere  
 certo di fuor andaro a sapere

Quel che li fanno de apri el portello  
 disse Oliniere guarda quello che fai  
 disse Rinaldo io ponero vn capello  
 a modo pagan adesso me vedrai  
 e tutto trasmutato si fu quello  
 armato come adesso intenderai  
 la spada a laro e scusa bazaro  
 sopra questa intorno testa portaro

Disse Olinieri lo bo gran dubitanza  
 che tu non tironi Rinaldo bamore  
 disse Rinaldo non habbi d'ortanza  
 e non voglio chi Canzenua more  
 e lo portello si apri in certanza  
 Rinaldo se ne va pendo pedore  
 la via de la marina haue pigliato  
 appresso del fiume el fu arriuato

Done i pagani el pontè se possanza  
 e quei pagani si sopra giungta  
 e salurolli in bona lenza  
 da mal vi guard. Macometto dicen  
 e lozo el guardo senza dubitanza  
 venite voi a vedere rispondeo  
 e el rispose si per al verate  
 vengon a vedere come lauorate

Disse vn de quelli maestri in certezza  
 mal per Canzenua si fa al lauoro  
 disse Rinaldo pieno di fortrezza  
 ella perche fa de Christo adoro  
 ella e degna duoranta asprezza  
 voi dicete verita senza dimoro  
 che tutto lo giorzo l'ha fatta frustare  
 e Macometto la non voi adorare

Mo damatina vorra bauer rëgato  
quando qui dentro ella sera messa  
disse Rinaldo per Macon beato  
ella se da la morte lei istessa  
ella se bauerà ben meritato  
rispose laltro tal si sia dessa  
el me dole piu duno mio fratello  
elqual fu morto a l'intrar del castello

Saltare fuori netto e lo pone  
e le pur vn diletto a vedere  
disse laltro che te par del conte  
vedestu mai piu fiero battagliere  
e el rispose con parole pronte  
tutti son boni per Macon alieri  
voi metter pegno quado soprano  
de Canzenua che la scorretano

Disse Rinaldo a me fu morto  
di dentro vno mio carnal cugino  
sia maledetto quando a questo porto  
e io ho fatto mai coral cammino  
non crete mai venir a tal porto  
e lor rispose con lanimo fino  
bene se po fortuna maledire  
ben questo loco gia fatto venire

Disse Rinaldo di cio non credo io  
perche li sono tanto affaticati  
veracemente per la fe de dio  
Macone che siamo riposati  
e el ridendo vedrai con disio  
fare a baiardo scombrare i prafi  
e s'ello sapra el Selvaggio Gnidone  
e Ansideo e lo bon Simione

Chauemo noi d'Orlando affare  
se ha preso lo castello d'honore  
ben douea cristiani lasciar andare  
il tozzo viene da Baldo de fiore  
ognun sa ben che pensa scampare  
e cosi noi faremo a tutte l'ore  
che non li lascia lo re Baldo andare  
anchora tal patto gli barai affare

De Lionello non dico niente  
ne d'Oliuier ne anchora d'Orlando  
non son da stancarse tal gente  
che vsia menare li lozo bando  
disse Rinaldo lauora fortemente  
da matrina se verra guardando  
quanto che io ho fermo lo core  
che mai Orlando non ensie di fore

Disse vn maestro che val il capanello  
per certamente io son contento  
se non ci fosse morto el mio fratello  
io starei pure di bono talento  
per quel Rinaldo cugin de l'isnello  
fara a Baldo portare gran tozmenno  
ello scastiga con sua forza e ingegno  
certo de corona Rinaldo e degno

Vol si vol no laltro rispondia  
io me ne cauo el canedale  
hoggi mai non m'incuro di resia  
suo danno sia a chi ne contra male  
Rinaldo di tal dire diletto bania  
e poi fece quella via tale  
che fatto hauea e tomo a la fortezza  
doue d'Oliuier laspetta in certezza

Allora Rinaldo rispose li dona  
non egli ben vd nobile barone  
e quel maestro disse i ne abbandona  
se lui adoza se el nostro dio macone  
e tanta fama per lui se ragiona  
io li vo pure bene fanellone  
solo perche ello e si valente  
laltro giorno vide el suo cozenne

Quando Oliuier vide lo gioiello  
di ritornar molto fu contento  
che tutto quanto era malinconoso  
e con l'orecchie Oliuier attento  
istaua perche gli era dubioso  
che non li cominciasse zuffamento  
perche Oliuier sapera de Rinaldo  
a far battaglia era malto Baldo



Disse Oluiuer in se lo ben venuto  
per mille volte hoz che nouelle:  
bairu niente di nouello saputo  
disse Rinaldo ne bone ne belle  
veracemente io ho pzeduro  
lattozar fanno a la gente felle:  
la capanna doue forte me bole,  
che Canzenua ardere se vole

Et Oluiuer quel baron felice  
in verso de Rinaldo se risolse:  
e dice a lui guarda quel che dice  
Rinaldo la prese per mano e si tolse  
si per lo barone santo Dionice  
el un arma vena sangue e polse  
che la non moza e se pur la mortific  
non che i nel castel omai venisse

Ello rispose noi soccorreremo  
lei con nostra forza se termina  
o moza o vira per certo sbarimo  
Al dispetto de la gente sbarcina  
cosi dicendo el vene el suono primo  
Rinaldo ogni cosa gli larina  
si che Oluiuer ride molto forte:  
quando lo conta con parole scorte

Floza la stessa notte si venne  
Viniario el Danese fur chiamati:  
e de questo niente li disse  
e da la gugrda li furon leuati:  
e quando el sole a la boza apzia:  
nostri baron son tutti adommentati  
salto che Viniario el Danese procura  
A la capanna che fara di fuora:

Disse il Danese boime dolente,  
boggi fara una pessima giornata  
per quello Dio padre onnipotente:  
Dio a tuora la nostra brigata  
Ozando si chiamano subitamente  
e Simione e l'altra masnata  
leate su diceta con gran vampi  
Acio che Canzenua i se scampi

El conte Ozlando fu letato in piede  
e tutti i suo baron ba procurato  
e poi lo suo capitano richiede  
e Simione a lui sen fu andaro  
ingenocchione a lui con gran fede  
dicendo che hauete comandato  
e ello disse fa la gente armare:  
Acio Canzenua se deggia scampare

E Simione niente indugiava  
subito fece Ansideo armare  
e Oluiuer si lo accompagnaua  
Guidon seluaggio non per comandare  
Accompagna costor sel non t'agrua:  
disse Guidone io lo debbo fare  
piu per comando che per altra cosa  
e poi per scampare la mia sposa

La seconda scbiera Simione  
si chiama lo gentil Ozlando  
e disse de christiani consalone  
io non lo dico questo in comando  
Acio che scampi la chiara facione  
la seconda andarete menando  
Auino Auozio Ottone e Belingieri  
vo che ve siegua el disse volentieri

In vostra brigata Viniario sire  
da Moniton el nobil Qualtier sia  
Cirardo da Rosillon el capagliere  
quello da lo grifon siegui dicia,  
tutti rispose molto volentiere:  
Dio ci aiuta per sua cortesia:  
la terza scbiera si diede a Dudone  
in suo compagno lo Re Salamone.

Turpin di Rana vo che seco sia:  
e simile lo suo padre Danese  
e quello sire de Normandia  
e Lionello in compagnia fese  
e ch'ello mostra la sua vigozia  
te compagni sarete a le prese  
Canzenua stafia in vostra balia  
tutti rispose a loro fatto sia:

Con meco io voglio Tarasso Ignaro  
e tutto lauazo a lo presente:  
Astolfo non fara al stomo agro  
perche le apparato certamente  
verita meglio questo castel sagro  
che nelliuno non c'entra al presente  
se non dici in prima vna Orlado  
cosi a tutti fece tal comando

E voi Caia donzella laintare  
di cio che fa mestier a le donzelle  
e sempre d' intorno fate che guardate  
se presso fosse quelle gente felle  
franci voglio che di fuor lasciate  
i nostri morir dico in tal apelle  
Anci che lo castello perduto sia  
Acio che noi non habbiamo polia

E voi baroni prego tutti quanti  
quando a lo castello fatteritorno  
che voi vemeritate mente parati  
e simigliatamente intorno intorno  
Acio che non vegnamo a tal sembiati:  
questo fu pur vn catino scorno  
se noi perdiamo lo castel ragiona  
noi habbiamo perso la persona

Come sapete non habbiamo riparo  
ver noi non habbiamo altro reduro  
pero tegnamo sto castello caro  
Acio che noi non siamo al destrutto  
ciascadun laudo senza disuaro  
ognuno di noi sera ben conuito  
Tarasso Ignaro tutti ba vanaro  
che ciascaduno si sia ben prouato.

Ciascuno di noi si seratomato  
A la forezza con beneduzione  
e per questo ognun e apparecchiato  
ciascadun mette mure al suo ronzone  
vile Astolfo io in ogni lato  
intorno intorno ben procurrone  
bor a fatto l'appareccio nostra gente:  
presti armati procura in corente

Se nulla cosa bai destrier macana  
feri ottenimento a lo freno  
de ponto in ponto bene li conzana  
bora torniamo a lo populo paino  
come l' Ancroia signori chiamaa  
Salatrinello caro baron fino  
costui erano suo caro fratello  
e d' arme furo feroce e bello

E si chiamo Zelidame e Manadoro  
e Polinferno c'hauea tanta possanza  
fratelli de l' Ancroia era costoro  
e trenta millia dietro in leanza  
A ricche insegne senza timoro  
Re Sindoro c'hauea tara passanza  
e Sinigone con la sua badiera  
e questa fue la seconda scbiera.

Con vinti millia nobile barone  
furono tutti quanti ben armati  
A lozo inlegne real consalone  
nostri cristiani stanno auisati  
Astolfo da la porta al torrione  
le carene hauean apparecchiate  
quando bisogna di douer aprire  
l' Ancroia se la terza a non mentire

El re Baccoco si chiamo Vergier  
e vinti millia de gente pama  
perche scorresse el si melon d' Angiere  
se lui venisse fuori conuina  
e io con gente con Baldo duare  
prouederem la morte dice infine  
e piu gente non voglio far armare  
Altri s'armaua senza comandare

Per suo riguardo Serpente di nome  
e Dragonetto ch' aita possanza  
e Seripendo di dama e occoranza  
e Fioriante con gran dubianza  
el gra Soldano niente timore  
con rara bella gente in la sua stanza  
di padiglioni si sono serrati  
ciascaduno con sua gente ben armata

Eghe le scietene l'Anchois comanda  
 ch'efaro a Canzenna si si fa  
 mabinda n'el gliocchia n'el m'ada  
 el mezzo in la frustata concolia  
 ch'omo intomo a'bor d'ogni bade  
 in la via m'eloro aretulle  
 per piu n'el p'eno gliocche in la fana  
 e duoribaldi sempre la frustata

E dopo questo a'che comanda  
 A suo fratelli ch' in mezzo la melle  
 A trenta miglia si la circondava  
 mole ch'erunt intorno la cingesse  
 bandiere penoni suso leuava  
 secondo che l'Autorz chiaro scriffe  
 Oládo e gli altri auisati stano  
 vedendo armato lo popul pagano.



Inta Regina con Baldo de fiore  
 Armati n'el sopra i bon destrene  
 non si dice de lo grande dolore  
 c'hauea Cázenna che non po vedere  
 e de questo li' auea tristo lo core  
 e m'ua quanta s'hauea a polere  
 per la vedura che staja glie tolta  
 e forte ributo in questa volta

Dicem a'ballo el se vien appressádo  
 volte n'el che lo ponte se cali  
 dille no la p'ava n'io nol comádo  
 che Canzenna barbbe colpi moxati  
 ella varda con voce gridando  
 che farate v'eto baron leali  
 voi non m'ellete forte grida quella  
 voi me lasciate moxir o ropinella

Io v'ho rato de la bon coraduri  
 e quei ribaldi in borzla benia  
 hora el conte dicendo chiamari  
 non ve p'uo scampare e' ai noia  
 Cázenna non velle p'auer diu'adati  
 el conte Oládo chio non m'icredia  
 che m' m'abate si in tutto abb'adonara  
 ne anchoza tuta la tua brigata

Ebor conefco ben che si scietene  
 non me amate ne volete bene  
 tante promelle me facea barone  
 e son adallo in cotare penne  
 e m' me lasci sc'eluggio Guidone  
 e mostrati a me che con carone  
 d'esser ligato Canzenna dicea  
 bor son io moxa e sona si dea

Ma po che forte abb'adonara  
 da re Guidone non m'el pensa mai  
 A voime non Regina incochata  
 lanima mia in balia torrai  
 poi ch'al tuo nome io son battista  
 Rinaldo mio questo sopotterai  
 ch'al foco mora per si fatto duole  
 che non m'aiuti per amor de tuo fole

O Olmieri o tu conte Oládo  
 o tu Muisiano A'falso d'Ingb'iterra  
 o Salamone o Turpin chiamando  
 bor me lasciate a cotale ferra  
 o Tarasso Ignaro adimandádo  
 o Caia donzella si d'illerra  
 o compagnella mia non ai pietade  
 de la mia morte con tal crudeltade

Che fallo feci mai a paladini  
 A questa morte mi lascia moxere  
 o baron de Carlo canallier fini  
 bor done R e Carlo Imperiere  
 che stasseno qui co loro destini  
 che di vederli hauea desiderere  
 bor mi mozo dal popul vilano  
 e non vedero giamai Carlomano

E non vedro giamai Aldo la bella  
ne nessun altro de christianade:  
quando la giunse a la capannella  
del muletto la stese in veritate  
gridando forte la gaia donzella:  
verso i nostri disse con buntade  
intorno a la gente lo lbo vedete  
cari baroni mia libatuta

Vscite sano co' in la capanna furata  
vedere el foco che forte sempiglia  
morta per certo libarete trouara  
tomiamo a Canzenna che sua ciglia  
e gliocchi anchora bane infaciara  
Baldo el' Ancroia a parlar sapiglia  
se scampare voi de cotale pena  
torna a: Macone la luce serena

Et ella disse ancl veglio morire  
co' a rinnegare co' me ba creata  
disse Baldo poi non val pensare  
se tu ritorni a Macone e scampata  
A te non val Orlando nel quartiere  
ne lo mo Christo in che e bannata  
Macone te scampa lo summo fattore  
e ella disse vaten traditore.

In questo foco mi lascia morire  
l' Ancroia e tutti se meranigliana  
e'n tanto fece el foco venire  
co' ella il vedea gliocchi li sfasciana  
vide el loco dove, dovea perire  
A la capanna ella s'arruana:  
guardato e lbaue el foco el capanello  
e poi riguardo verso del castello

Disse o castel ornato piu che mai  
fosse castello de tanta forezza  
tanto ibesoro che di dentro bai  
e buomini di cotanta gentilezza  
di me peccato vi prenda boggina  
non mi lasciare in tanta tristezza  
che vo fermati con perfetto amore:  
o Guidon mio te consenti lo core

Poi dolo vedo el castel to fons conpari  
dentro vi sia lo mo caro signore  
e quel pagani verso lei s'attento  
non verru a tuare el senatore.  
con una carbena sotto la cetra:  
el foco venne allibato con rumore:  
e dentro la capanna la marea  
Orlando per el ponello si vedeo

Gaia donzella gente che farete  
perche lasciate Canzenna bragiare  
perche perche non la foccorete  
perche sete si de mal affare  
perche il foco adesso non vedete:  
Aldo Duca el ponte lascia andare  
non fa si tosto che baiardo assaiare  
perche Rinaldo bane a sperare

E tutto lo ponte bane assaiare  
Ansideo e Ottimero lo segna  
Guidon semaggio non volse aspetare  
sul suo cavallo pien di vigoria:  
le lance basse baneano a porare:  
Altro che poliere non se ne vedea  
in tanta furia baiardo arruana  
piu de vinti canalli in terra mandea

Con quel rumore che tempesta d'aria  
quando davanti ba tanta fortina  
nessuno avanti Rinaldo potea stare  
dimanci i fugge la gente comune:  
e fusbera bane a palmeggiare  
tal colpi a quelli pagani gli adana  
con tanta forza e con tanto furore:  
A la capanna giunse el corridore

La gente foka tanta de pagani  
l' Ancroia crida che merita a tuare  
Rinaldo prince mens le mani  
A quei pagani fa far largo loco  
Arditamente fiere sopra i piani  
Guidon arriva li stando un poco  
parca fatta quando costo' trasle  
Baldo de fiore de parte se trasle.

**C**aido a voce nel siso a mal poto,  
rimolge ch'istien più che vento  
Rinaldo ad ogni colpo vn morto  
mandaua al piano con atti molesti  
Dudone d'arruiar a total tozzo:  
e quelli centauri tanto rubesti  
con dardi in mane per quella piana  
e pacsi furo uozzo a la capana

**F**erendo e occidendo e i malederi  
fignozi intorno a la capana andana:  
nuti son fuori i ch'ristiani perfetti  
el conte Orlando a la vedeta stana  
nostri ch'ristiani e centauri e stenti  
cacciando via la gente piana  
Aunt dun Arco la gente ritraua:  
Caidon seluaggio da canal smontaua

**D**irete voi se pagani seria:  
Salatrinello pareu vn dragone  
mente a ch'ristiani fare possia  
intorno a la capana nuti sone  
Caron scescalco con forza e vigorin:  
menando vaine suo grosso bastone  
ma Rinaldo col brando sonano:  
facea stare indrizo el popul pagano

**D**a quella parte Teraffo guardaua  
A la capana n'istiu non po venire  
simu l'ignaro suo baston menaua:  
o quanti e quanti ne facea morire  
Dudone el Danese come esistaua  
de Lionello e gliatri fiamagliere  
per to gran bene ch'a Cazenua volea  
nuti lor forza a quel poto mettea

**Q**uale color to' a costei somigliava  
con si po' gente come costoro  
Caido seluaggio Cazenua abbrazzaua  
non dubitare caro mio theforo  
fuora de la capana la ritraua:  
tramontaua stana quel vago lauoro  
vicio fu de fuor el baron ozido:  
Rinaldo se la tiro sotto el scudo

**S**i come moria se la poto via:  
Caidon seluaggio a canal e moro  
la muda spada in mano tenia  
Adolfo a quel popul s'ba cacciato  
l'altra Regina Rinaldo segna  
presso al castello l'haue trovato  
tradito: disse non l'adrai menando  
Alboz di fuor traiffe el conte Orlando

**A** la incontra l'Ancroia venia  
con l'asta bassa tal vide venire  
intrambdoi alboza se feria  
Caron scescalco Rinaldo a seguire:  
Teraffo con vn dardo el percora:  
Caron morto per terra se languire  
Caidon seluaggio feri Salatrinello  
morto mando in terra quel donzello

**D**uo fratelli del l'Ancroia moria  
Orlando conte la tenia abbada  
con le spade costoro si feria  
menando in ogni modo la lor spada  
Caidon lasciar el padre non vola,  
fin al castello con seco vi vada,  
e veramente Rinaldo e contento  
dentro al castel la meno a saluamente

**E** la gaia donzella con gran festa  
si l'abbrazzaua mia moza par ella  
chiamandosi dolente omei trista  
come sei stata cara mia sozella  
el po' Rinaldo la persona vsta,  
fuor del castello como in quella,  
poche Cazenua e deliberata  
ello vsciuoz con l'altra brigata.

**C**he vilano era quello a vedere  
Rinaldo d'v' Amon quando el feria  
Dudon e gliatri sperona destrieri  
tristo colui che incontra gli venia  
ferrati istrenti andaua i caualgliere  
come i pagani mette a mala via  
Sinodoro Bacocco e Balugante  
fugiano da Rinaldo danante

E non vedro giamai Alda la bella  
 ne nessun altro de christianitate:  
 quando la giunse a la capamella  
 del mulatto la scise in veritate  
 gridando forte la gaia donzella:  
 verso i nostriusse con buntade  
 fixomò a la gente lo lbo vedem  
 cari baroni tutta l'abantata

V'sciatòis ch' in la capanna intrata  
 vedete el foco che forte sempiglia  
 morta per certo libarete trouata  
 torniamo a Canzena che sua ciglia  
 e gliocchi andoza banea infaciata  
 Baldo el' Ancroia a parlar sapiglia  
 se scampare voi de cotale pena  
 torna a Macone la luce serena

Et ella disse anci vogliò morire  
 ch'a rinnegarecbi me ba creata  
 disse Baldo poi non val pentire  
 se tu ritorni a Macone e scampata  
 A re non val Orlando nel quartiere  
 ne lo tuo Christo in che e batizata  
 Macone te scampa lo summo fattore  
 e ella disse vaten traditore.

In questo foco mi lascia morire  
 l' Ancroia e tutti se meranigliana  
 e'n tanto fece el foco venire  
 ch'ella il vedem gliocchi li sfasciana  
 vide el loco dove, dovea perire  
 A la capanna ella s'arruana:  
 guardato e ibane el foco el capanello  
 e poi riguardo verso del castello

Disse o castel ornato piu che mai  
 fosse castello de tanta forezza  
 tanto thesozo che di dentro bai,  
 e buomini di cotanta gentilezza  
 di me peccato vi prenda boggimai  
 non mi lasciare in tanta tristezza  
 che vo serviti con perfetto amore:  
 o Guidon mio se consenti lo core

Poi dio vede el castel to son contes  
 dentro vi sia lo mio caro signore  
 e quei pagani verso lei s'attenu  
 non verru' stare el senatore:  
 con vna carbena tosto la cerna:  
 el foco venne all'boza con rumore:  
 e dentro la capanna la metea  
 Orlando per el ponello si vedea

Gaia donzella gente che farete  
 perche lasciare Canzena baigiare  
 perche perche non la foccorate  
 perche sete si de mal affare  
 perche il foco a desnon vedete:  
 Afolso Duca el ponte lascia andare  
 non fa si tosto che baiarda assaltare  
 perche Rinaldo ibane a speronare

E tutto lo ponte bane assaltare  
 Ansideo e Olusiero lo segua  
 Guidon setnaggio non volse aspettare  
 sul suo canallo pien di vigoria:  
 le lance basse baneano a portare:  
 Altro che poluere non se ne vedea  
 in tanta furia baiardo arruana:  
 piu de vinti canalli in terra mandana

Con quel rumore che tempesta el mar  
 quando davanti ba tanta fortitua  
 nissuno ananti Rinaldo potea stare  
 dinanzi i fugge la gente comune:  
 e fusbera bane a palmeggiare  
 tal colpi a quelli pagani gli adona  
 con tanta forza e con tanto furore:  
 A la capanna giunse el corridore

La gente foka tanta da pagani  
 l' Ancroia crida che metia el fuoco  
 Rinaldo prince mens le mani  
 A quei pagani fa far largo loco  
 Arditamente fiere sopra i piani  
 Guidon arrina li stando un poco  
 pareva ferma quando costor trasse  
 Baldo de fiore de parte se trasse

Quido a voce noi s'iso a mal porto,  
unige christian piu che vento  
luido ad ogni colpo vn morta-  
ndana al piano con arti molesti  
Adone d'arruiar a coral tozzo:  
quelli centauri tanto rubesti  
an vardi in mane per quella piana  
e pelli furo intozno a la capana

Ferendo e uccidendo e i maledeti  
signori intorno a la capanna andana;  
tutti son fuori i christiani perfetti  
d'conte Orlando a la veduta stana  
nostri christiani e centauri e fletti  
accando via la gente piana  
Amar dun Arco la gente ritana:  
Caidon seluaggio da canal smontana

Direte voi se pagani seria:  
Salatrincello pare vn dragone  
mente a christiani fare possia  
intorno a la capanna tutti fene  
Caron scescalco con forza e vigorza:  
menando vane suo grosso bastone  
ma Rinaldo col brando sourano:  
fate stare indrieto el popul pagano

Da quella pte che Tarallo guarda  
A la capanna nessim non po venire  
simil ignaro suo baston menana:  
o quanti e quanti ne fatea morire  
Dudone el Danese come oristana  
de Lionello e gli altri battagliere  
per lo gran bene ch'a Casmus volen  
tutti la forza a quel ponto metten

Qual e color ch'a costei somiglia  
con si poiti gente come costoro  
Cuidò seluaggio Casmus abrazzava  
non dubitare caro mio ibeforo  
fuora de la capanna la tirava:  
ramonita stana quel vago lauoro  
vicio fu de fuor el baron orido:  
Rinaldo se la tiro sotto el fendo

Si come moria se la porto via:  
Caidon seluaggio a canal e morato  
la nuda spada in mano tenia  
Adosso a quel popul s'ba cacciato  
laltre Regina Rinaldo seguia  
presso al castello lbane trenaio  
traditor disse non l'adrai menando  
Altoz di fuor trasse el conte Orlando

A la incontra l'Ancozia venia  
con lbassa bassa lai vide venire  
intrambdoi allioza se feria  
Caron scescalco Rinaldo a seguire:  
Tarallo con vn dardo el percorta:  
Caron morto per terra se languire  
Caidon seluaggio feri Salatrincello  
morto mando in terra quel donzello

Duo fratelli de l'Ancozia moria  
Orlando conte la tenia abbada  
con le spade costoro si feria  
menando in ogni modo la lor spada  
Caidon lasciar el padre non volta,  
fin al castello con seco vi vada,  
e veramente Rinaldo e contento  
dentro al castel la meno a saluamente

E la gaia donzella con gran festa  
si l'abbrazzava mia moza par ella  
chiamandosi dolente omei trista  
come sei stata cara mia sorella  
el pso Rinaldo la persona vista,  
fuor del castello tomo in quella,  
perche Canzema e deliberata  
ello vici fuori con laltre brigata.

Che dilato era quello a vedere  
Rinaldosi d'Amor quando el feria  
Dudone e gli altri sperona destrieri  
tristo colui che incontra gli venia  
ferrati fletti andana i caagliere  
come i pagani mette a mala via  
Sinodoro Baccho e Balugante  
fugiano da Rinaldo davanti

Caidon schuaggio fomeschiamente  
dicendo traditori chel castello  
del tutto anchora voi non barete  
ne Cazenua quello viso bello:  
fignozi de Dudone boz intendete  
come de pagai el fa macello  
e simelmēte Viniā dal bestione  
buomo del mondo durar non li pone.

Dicendo traditor che de mietassi  
non po scampar che morte n'era  
nulla cosa non ti bisogna fari  
Al padiglione con meco verai  
e di presente la cose senza ingani  
e disse a Caidon tu non godera:  
quella Cazenua con tua boigata  
Al mio dispetto boggiahai scampar

Danese Vggieri a similmaniera  
e simil Anfideo e Simione,  
tutti sotto a la gente fiera  
come aliteri e velenari adone  
fugiao i pagani a schiera a schiera  
Baldo de fiore in la battaglia iurone:  
e simil Bacucco e Vergate  
bistiguado lo Dio Trinigate.

Luno e l'atra se sforza quāto poe  
l'Aneroia volpur Caidone lemare  
A questa volta qui troppo peoe  
perche Tarasso non gli lascio fare  
vnorardo a l'Aneroia gerde  
lo coio di serpente banca scappare  
p lo grā colpo albor lascio Caidone  
verso Tarasso ella sen adone:

Ma con in dormi tutti si dice  
non si potria dir la loro nequicia,  
come bā costoro tāra gagliardie:  
quāto e la nostra sie grā tristitia  
Zilidame Manador e tutti sen dolia  
che la donzella menazo con delina  
Adosso chistiai sen cacciana  
ma Chistiai poco li duraua.

Tarasso li suo colpi si schiama  
perche forte la temena di paura  
e spesso spesso intorno li falaua  
Ignaro lo soccorse a la vendura  
e per tanta forza Tarasso la sua  
vn pardo in mā e giūse la spada  
da parte indizero da lo lato māco  
el fiero braccio che mai non si fāco.

La Regina Aneroia riscontrata  
il valoroso Rinaldo e si feria  
perche lai vide che Cazenua menata  
e dentro al castello a saluamento fia  
e in quel boza si grā colpo li dāua  
al conte Orlando che riscontro per via  
e lasciando el conte con amare soze  
feri Rinaldo poi per taleione.

Non li pote per quel trazo ferire  
ne l'Aneroia el schuaggio Caidone  
per lo campo ella n'ado m'anire  
e riscontro Qualtier da Montione  
per empia forza lo fece cadere  
e mādato lbanc a lo padiglione  
poi riscontro lo velscoo Turpino  
preso lbanc anchora si lo camine.

Che tutta la resta si giūmōna  
Rinaldo chiamo Chistio saluatore:  
l'Aneroia alibora Olinier scontrata  
e abbattel col brado trentatoze  
boza vdi rete come el fatto adane:  
preso nel mādo con molto furoze  
poi riscontro Caidone Teluaggio  
ella ādo a lui con bon cezraggio.

Er Angelieri el valoroso Orone  
e similamente la mena  
tutti quāti al suo padiglione  
e molti mozi si n'haue mādari  
il prince Agolazi riscontrone  
con gliatri insieme furo alantari  
tutti su presi i baron e con  
Orlando risemisse con disconforti



E come sbalordito procuraua  
come soccorri vergine Maria:  
tutta la testa inozno li andana  
l'Ancroia scontro el sir de Nonmädia  
pezzo con gli altri signor lai mädana  
Vergäte 7 Sinagon presto feria:  
simil feria frusto e Tirante:  
ottoz che bänno le forze rare.

Ozlädö vide tãto dãno fare  
luto se turba e sera vaientino  
quãdo Baldo lo vide arrinare  
otto fugendo se longo caminao  
grã pezzo Ozlädö lbaue a seguitare  
e bauer el podia al suo domino:  
ma tãti faracini riscontrone  
bl cõte Ozlädö giunger non lo pone

Molti nuccise su la prataria  
dora beato chi potea scãpare,  
l'Ancroia l contra verso lei gia  
diagon feroce li prese a parlare:  
e burindana tosto rimaria  
tu se coles che farai scampare  
impresè gliocchi e forte i batte  
i denti con sue forze adante.

E si se fece appresso a quella Ancroia  
e abbrazzola hoz quinci proueremo  
chi ba magioz forza cõtiè ch cõ gioia  
e cia de la guerra finiremo  
A l'Ancroia diedetanta noia.  
che la cano darzon come leggemo  
en verso el castello a loz ädaua  
e quei pagai a loz forte gridaua,

Soccorrete l'Ancroia ognun dicea  
soccorrite soccorrite Ozlädö la porta:  
lalta Regina scuoder se volia  
ma non la lascia la persona accorta  
diremo de Rinaldo che prouedea  
Al gentil conte che ne la sua scona  
fagli la via con fusberta in mao  
Tarallo lignaro giunse tostano.

El forte Bacucco el Re Vergäte  
e tutti quãti a difender correa  
giunse al castello el si Melö d'Anglärè  
per forza tosto dentro la mettea  
Rinaldo riuolta el bon Auferäte  
A la indzieto fusberta rimettea  
Re Bacucco allboza bebbe abbrazzato  
si che de sarzon lbebbe cauato

Nessuno pagao allboza non s'ardä  
A lo presente a lo castel intrare  
perche li nostri centauri visia  
non e niisuno che se ossa prellare  
Frusto Tiräte grã impazzo i dia  
la battaglia se uene a radoppiare  
l'Ancroia la testa disarmana  
Astolfo Duca le mä li ligaua.

Di for tozno Ozlädö campione  
el Re Bacucco Rinaldo a disarmato  
de la testa dentro a lo girone.  
Ad Astolfo in guardia lbebbe dato  
e poi di fuora tosto ritornone  
Astolfo a tutti due le mä ligato  
e la Gaia donzella si oncea  
tutta Cäzenua de lo onto qual hauea

De che incontanente fu guarita:  
quella Cäzenua forzemente bella  
A la Regina Ancroia ne fu ir-  
mia vendetta faro allhor favella  
bora setu a le mie mä 7 lo tua vita  
tu non te partirai in tal spella  
che ristofo te paro d'ira mia pena  
A questo modo a parlar linena.

Dicea l'Ancroia ächoz tengo presi  
molti baroni e se Dio male barone  
tutti quã i vostri serä apesi  
A questo modo li se risposiione  
hoz torniamo ai nostri accessi  
infiammati d'ira con bradi ädone  
cacciado e uccidendo quelle genti  
fugire lifanno corati dolenti.

Gratia da Dio per certo l'hoz bauer  
che tanto a nostri cristiani donaua  
che vn di nostri diece miglia valia  
tato e la gratia chei lozo abbondaua  
lingua humana contar non potria:  
non e si sicuro quando procuraua  
che l'Ancoia si non spauentasse  
e che indietro tosto non tornasse.

A questo modo all'hoz dicia  
lata gente nostra ritornaua  
Turpin Viviano al campo rimania  
Otton Ricardo e Agolazi stana:  
Vivian e Angelieri in compagnia  
tutti quanti con paura grata  
noi in mala via messi farimo  
e tutti quanti impiccati al tratto primo

Perche tutti di noi e scampati:  
come faremo o vergine Maria  
disse Turpino non e isgomentari  
Accio che certi ciascun di noi sia  
suoi non siamo da Dio abbandonati  
salmi e orationi suo legia:  
confortando Turpin tutti costoro  
i nostri riuozna nel castel di Loro

Eccola mostra el gentil capitano  
e per tutto Orlando a gran dolore  
boza alega tutti quanti stano  
perche Canynua vide con dolore:  
Guidon selmago la prende per mano  
e si bascio il suo mesco colore  
dapo che forono tutti disarmati  
e li cavalli furono paucendati

La festa grande e dentro a le mura  
L'Ancoia tosto si su diligua  
simile Bacucco tale misura  
e riccamente vesta gli fu data  
disse Guidone Canzenna pura  
bauceti tu donna Angelicata  
ella ridendo disse intenderai  
per la magioze chio baucessi mai

Fuoz de la morte in fede mia  
disse Guidone credestu giamai:  
de quella pena chera tanto ria  
uscirne ella rispose non giamai  
ringratiato lalto Dio ne sia  
tutti baroni dintorno li stai:  
contar gli fece la pena e l'affanno  
che li pagani dato si li banno.

Signori hoz intendete el conte all'hoz  
disse a l'Ancoia poca contestia:  
A far questa si fatta battedura:  
ma lo contrario a voi fatto sia:  
e ella disse el fu la gran fura  
giamai piu non me incontreria  
poi che de veggio veramente:  
la contestia de voi e vostra gente.

Dicea apparecchiato sia molto bene  
Orlando a Paladin quel c'bania  
tutti cenaro e non sentian pene  
L'Ancoia Bacucco in loz compagnia  
come per versi s'appertiene:  
come quelli de saracinia  
banno dolore che ben par che moia  
perche le presa la Regina Ancoia

Baldo de floze per li presi mandone  
Carasso Crapino tutti ragunati.  
insienamente vede qui pregione:  
disse Baldo baroni hoz intendati  
di voi sta notte mia vendetta farone  
Adesso adesso voi sarete impiccati  
buomo morto non mena mai guerra:  
All'hoz Carasso tal parole dissera.

Io vi faccio a sapere che l'Ancoia  
si e presa e se costoz morisse  
e la non e ch'ella non habbia doia  
Baldo prestopar che respondisse  
costoz vogliono per lei e poi cu gioia:  
si rise Otterano e Serpentin disse  
che non era ragion ch'ella in pregioe  
e Re Bacucco e l'Ancoia parlone.

E così disse lo grande soldano  
e pero lo simile lo re vergante  
e Sinidoro disse senza inganno  
e simil disse el forte re spirante  
solo perche el populi chrestiano  
si piglia poi nelluno affricante  
farannoci mozire come cani  
se mai ci banesse poi ne le mani

Baldo de fiore haora gran dolore  
perche a suo sumo non potea fare  
e disse io non sonq piu signore  
de tanto tempo chio baxo stare  
non posso far moztire vn solo a lore  
per questo mo fate cio che vi pare  
bora ve dico come Baldolanguia  
de gran dolore per certo mozia

Abbandonato son dantti quanti  
da figlioli d'amici e da parenti  
bora m'ha lasciato el dio triniganti  
io non posso piu veracemente  
e male per me chrestiani dantti  
me fanno menati per presenti  
e mal per me o veduto Orlando  
Rinaldo e gli altri me va disertando

Quasi mezzo el modo io radunato  
banere vno non posso in mia balia  
disse vergante hor mi abbi ascoltato  
solo perche L'Ancoia presa sia  
e per tanto io ve ho essai pregato  
del' Ancoia non si lasci in dolia  
noi sapiamo che la tanto valore  
in tutta l'hoste non e di lei migliore

Noi vederemo come i vorran fare  
se li delle mozi e con dolore  
costoro mai no n porra scampare  
contento si re, Baldo de fiore  
lo padigione r'ebane lasciare  
bora torniamo a lo gran senatore  
come Orlando disse a l'Ancoia  
me compogni a para mortal deia

Disse L'Ancoia stu voi messaggieri  
certo domane io scriverone  
che ribarete vostri cavallieri  
a Baldo de fiore chio comanderone  
la notte se ripossa volontieri  
la guarda fece Anfideo e Simone  
e l'altra guarda per fin a lo giorno  
fece Rinaldo e Guidon adorno

La Regina Ancoia lettera scrisse  
el pro Tarasso si hebbe portata  
loqual Tarasso tosto se ne gis  
a Baldo de fiore lettera b'ata  
e per questa forma scritto l'bania  
ch'a li pregioni larmi sia data  
conciosia cosa che lor la vol lasciare  
a campo fa ritorno e se mandare

Baldo de fiore chalturcho favelle  
e vergante e Sinadore parlando  
per questo modo disse in tal apella  
due per due io gli andero dando  
cosi risposta gli fece in quella  
torna Tarasso a lo gentil Orlando  
per l'Ancoia e Bacucco io gli darò  
Turpin di rana e lo bon Ottone

E gli altri vo tenere a posta mia  
disposto son de farli moztire  
Tarasso tosto indrieto ritorna  
e la risposta a Orlando fire  
quando Orlando cio intendia  
immanente comincio de dire  
a L'Ancoia tu bai bon signore  
che poco apressa lo mo gran valore

Io giro a quello dio ch'm'ba creato  
se tutti mei pregion non rebone  
punita m'ferai de tal mercato  
che arder al presente i te farone  
presente tutto el populi e negaro  
la tua poluere al vento getterone  
disse l'Ancoia fame le mani legare  
e suso el muro in me farai menare

**E** così Orlando in presente ffo  
e su lo muro ella fu montata  
tra la gente sua chiamando venia  
verso el castello a brigata a brigata  
venia i fratelli che hanno voglia  
a Baldo e pontra l'ambasciata  
venite a vedere franco signore  
l'Ancoia al posturo a delfo more.

**C**osì tutti i figliuoli a vedere  
presso del muro al castel andati  
ella chiamò Baldo l'imperiere  
non me lasciar morir sel non tagrati  
de tanti mei fratelli con sospere  
in tuo servizio in tutto ragionati  
dice infuso a qui chiaro e scort  
veracemente ne son stati morti

**C**osì ora a delfo metaran bingiare  
se non li mandì tutti suoi cristiani  
e però Baldo non me lasciar penare  
tosto armati si ti va in lor mani  
grande bonore m'bauo affare  
e se cio non fai intendi mie amanti  
io me battizaro e poi verone  
con la mia forza in contra ve farone

**E** se mi scampi con tua vigoria  
io te son stata e te sero seriente  
e l'al fino bo la vita mia  
a questo modo disse veramente  
quando li pagani tal cosa vdia  
tutti gridano forte al presente  
pinal' Ancoia dicea con gran vampi  
tosto al presente che l'Ancoia scampi

**L**o soldano de turchia configlione  
re Baldo e quel de rosia possente  
che se mandì ciascaduno barone  
a rtano: se lieta nostra gente  
quelli de Bacucco a lor parlone  
e sinodoro el baron piacente  
si bene adosso li ribauerete  
e li prest cristiani manderete

**B**aldo ne fozza l'orso di partira  
con la sua gente all'ora tutta quora  
e de presente i: pregion desolia  
e l'anima del corpo si li scama  
e tutti armare al presente li fia  
e poi a nostri a aparlar miltaria  
bona ve questa festa e gioia  
che lo dianol spigliar l'Ancoia

**M**a se giamai ve venere nelt man  
loro del monde non ve sumpertat  
i nostri armati ve per quei piani  
e tutti sani nel castel giungia  
bora labbrazare el toccar de la man  
chì nostri cristiani insieme fia  
Canzena li abbazza con amore  
voi banete per me pioniò dolore

**B**enedica se tu Vergine pia  
Orlando quel signor di franco gia  
la nostra gente tutta recola  
come sol far con a morosa festa  
a l' Ancoia tarme suo li oia  
essi li viede la spada in podesta  
e simil Bacucco fece armare  
e a ciaschedun vn caval donare

**D**isse l' Ancoia per tua contenta  
o conte fame a compagnar a Gaidone  
si se gli fai bona compagnia  
Rinaldo ride io con voi verrone  
disse Orlando Ancoia giolia  
se ne le mani barete n'han pregione  
farelli fare quella vilania  
ch'io fatto a voi e ella risponda

**E** oisseli baronissai m'banete  
fatto bonore qui al parer mio  
veracemente conesia barete  
e se mai n'elino prendero io  
certamente offesi voi non sarete  
e poi disse a tutti a dio a dio  
partita fu l' Ancoia ritornata  
Gaidon seluggio su l'a accompagnata

1411  
E in Baccucco l'Ancoia ragiona  
Alta vi poco e tutta si fruges  
driso al mro ciascuna persona  
ma guardare si se merita  
Ma Regina Ancoia in feste bona  
uso de Caidone tosto si bica.  
Damigel gagliardo boz m'ascolta  
de lasciarme basetar vna volta.

Caidon se la ggio se si vergognava  
e dar per la mano si piglione  
Orlando e Rinaldo fanellana  
per Dio per Dio Orlando parlone  
l'Ancoia e inamiozta ragionata  
del mo figlitolo nobile barone  
disse Rinaldo Dionie sta laudaro  
ome intriso per chio son inuechiato.

lo m'arcorzo de mia gionanezza  
come se per de tosto a ragionato  
ch'ade in ponerta e in uechiezza  
come se po chiamare suemurato  
cosi dicendo la vitina atrezza  
non ferma mai nelli suoi stato:  
Caidon vergognoso non soggiorna  
e tostante nel castel ritorna

Simelmente faceva l'Ancoia  
in lo campo ella fu tornata  
ciascuna persona muna gran gioia  
Baldo allhora si baue abbrazzata  
e la faceva quel disse per nostra loia  
che rimanesse de quella brigata  
disse l'Ancoia tnon ibarane fatto  
el valoroso conte si adato.

Perche le sanio e discreto barone  
e fatto me ba assai cortesia  
Baldo li disse tanto per ragione  
vedestime Canzenza dicia:  
ella disse per lo eternal Macone  
e piu fresca che in vita mia  
vedessi persona e tanto amorosa  
e piu fresca che di maggio rosa

Niente piu c'habbia bauto dolore:  
Baldo sospira molto fortemente  
lasciamo stare di coral tenore  
in festa sta tutta la nostra gente  
cosi l'Ancoia sentia baldoze:  
li Africanti morri veramente  
raccolse e da vn lato li portaro  
Ad ogni parte lo campo vetaro

Hora in questi giorni che ve bo d'io  
christiani e pagani in pace stana  
nuoni giorni dice lo cantar d'io  
christiani e pagani si possana  
hora diremo d'un pagan fiorito:  
nato di schiatta d'Hercules prada  
e Re de gigati era appellato  
Polinferno per nome era chiamato.

El piu fier buomo non si po trovare  
quarto e Polinferno in fede mia  
Re de giganti si faceva chiamare  
Al campo di Re Baldo si aggiungia  
moltri con seco si baue a menegare  
tutta l'hoste di costei festa facia  
Baldo sentendo di costui el valore:  
Allhora lui si tene vincitore

Incontr'a la marina se n'adato  
e tutti quari i Re in compagnia  
e Polinferno del mar dismontato  
con sette sui gigati che l'bania  
Allhora Baldo molto lo pregava  
ch'ello a lo suo padiglione stia  
e simelmente lo prego l'Ancoia  
ma lui r'ispose allhora con gra gioia

C'buomo del mondo el no era tenuto  
Anci volea metter el padiglione:  
solo per chio son molto ben fornito  
de ponto in ponto cio che bisognone,  
el suo padiglione fu istenduto  
molto bellissimo e possente barone  
tutti pagai lo trasse a vedere  
costui bauea signori alla ardire.

In tutta pagania non e migliore  
buomo di costui ne piu possente  
duo giorni si poxo dice l'Auore  
A piamento con L'Ancroia facente  
e si gli conto in questo tenore:  
domane io m'armero veramente  
dille L'Ancroia s'a battaglia vai  
vn grãdissimo seruitio me farai.

So che nessun non ti poxa durar:  
ma solo vno t'aricomando fire  
loqual Guidone si fe fa chiamare:  
non e al mondo buom di tanto ardire  
ne piu coxete deggil riguardare.  
per qsto modo L'Ancroia haue a dire  
d'altro dille non ti vo pregare  
de tutti gli altri fa quel ch'a ti pare

Ne si ne no Polinferno rispondea  
e laltro giorno al matin e lenato  
nanti chel sole el suo raggio dea  
per questo modo el si fo armato  
sette giganti auanti lui hauea:  
scarpe di ferro si gli haue affubato  
gambière gli misse e genocchiali  
bragbe di maglia attaccate cosciali.

Luobergo indosso i maglia dazaio  
mentra e spessa e era ben serato  
e la curazza misse al baron gaio  
A bei bianelli doxo se mostrato  
e de brazziati si li misse vn paio  
dazaio fino e era temperato  
e missacchini de le brazze s'armata:  
disopra questo anchor indossata

Vna armadura di cofo di serpente:  
chappena spada ne potea tagliare:  
Lucente come vetro veramente:  
La soprauestta disopra li pare:  
del campo verde erano duo serpente  
doxo tutti lba fatto lauorare  
e quei serpenti dinanzi e dietro para  
Anelupari insieme si mordea

Disopra cinse la sua banna spada  
e letimo suo apparecchiato hauea  
tosto sel misse senza star abada:  
vna cozona disopra tenea:  
La sua chiarezza tutta le corone  
di gran lustroze tutta relucea  
in mezzo la cozona veramente  
doxo fino vna testa di serpente

Lalfana sua gli vene dananti  
el suo arzoce d'Anello e de ch  
en su lo mezzo dullo delifanti  
elqual e lauorato tutto a gual  
done tenea le man i triniganti  
ve confirmato dentro lo suo  
done la schena s'apuzza in qua  
si vera fermata vna donzella.

Polinferno de giganti incoronato  
miglior de tutti fu questo a  
da lato a l'arzone hauea sacca  
balle di piombo vn carner  
A questo eran dal dextro cofo  
e dal sinistro vn baston possente  
elqual si era tutto auelupato  
con cinque catene era circondato

Ogni carbena vna bella banna  
di piombo elqual e forte pesante  
in su l'Alfana Polinferno salta  
el suo scudo portaro danante  
elquale tutto bistoriato sia:  
con esso era serpente a tal serpe  
che quasi fiero non vi fe arca  
questo e lo scudo che costui porta

Er vna grossa lanza in man piglia  
in verso di suoi ello ba ragione  
el corno d'Alifante si gli dona  
dicendo ba tutti voi bo coman  
state attenti cosi gli insegnano  
se nessun cristiano gito al p  
o moxo o vino al presente pig  
e Al mio padiglion tosto el m

Eate che ben guardati sia  
mi rispondena il sera fato  
state giganti attenti si sia  
baa canalca Polinferno adato  
mi pagai per ver veder corria  
affina armadura bancia pigliato  
na per vedere Baldo femonia  
con tutti quanti li Re in compagnia

Signori qui si pone l'Anzore  
tutto lo campo per veder e mosso  
tutti ha fidanza in questo signore  
costui e quello che ci batteva riscosso  
e simil gliera Re Baldo di fioze  
boza premo come presso al fosso  
del castel Polinferno arruana  
e la sua laza in terra afficaua.

Tolle lo como il valoroso sire  
e anpestosamente vien suonando  
qua mentre ello volse dire  
una battaglia o tu come Orlado  
madame lo Marchese Olimere  
Tarpia e Salomon viene chiamato  
Caidon Seluaggio mi mada tosto  
o tu me madi lo gra castellano.

Madami Lionello o d'Agolazi  
o Bonolino de tato valore  
o tu mi madi quel che tanti fazi  
Ansideo che con perfetto amore  
A questo modo disse el sir aldazi  
suonando venia con tato valore  
si Danese e tutti nostri guerriere  
con Orlado si trasse a vedere.

Disse il Dase boz siamo impazati  
con questo cae malnaggio faracino  
certi sermoni ello ha dischiariati  
costui e fioze di ciascon paino:  
dicendo Carlo e alrie armati  
mefier ci fa per lo Dio diuino  
per questo modo a parlar s'afficaua  
Astolfo disse Diapoi tu a paura:

E perche sol el piu sfillo bane parlato  
certo in prima io vo cominciare  
baroue tutti voi raffigurato  
e tostante albor s'bane ad armai  
e di presente fu a canal montato  
Orlado disse cugin che votu fare  
Astolfo disse paura non bone  
che veramente pregion il menarone

Quando Polinferno ba procuraro  
quella balzana ello lascio il suonare  
e tostante verso lei e adato  
Astolfo Duca ibane a fittare  
pagao si voi esser ben consigliato  
veramente non deggi piu stare  
viene e farai come Ansideo e Simide  
e perdonarete al fiodi Melone

Piendi batesimo e piu non dimorare  
e Polinferno tosto gli rispondea  
che fallo o io che me de perdonare  
cio non gli offesi mai in vita mia  
e el risponde poi del batizare  
come votu che batizato i sia  
cio son per Orlado disfare.  
Rinaldo e Carlo voglio impicare

Come am nome ibane domadato  
e ello disse Astolfo d'Inghiterra  
oltra disse del campo babbì pigliato  
Astolfo quato e longa quella terra  
sotto lo scudo suo si fu serrato  
e ricordato fu el dir non erra  
come Malagise li disse in laza  
bouca morire di colpo di laza

Done che forte si fu spaventato  
di quel gigante quando s'aricordaua  
boza e giunto il tempo sopra et prato  
che va costui monte batter parigua  
s'io fosse dentro nel castel murato  
non uscirei di fuora ragionana  
forte si vole Astolfo sir di questo  
A questa volta fui troppo presto  
Ancor. . .

E correndo lo suo caval si venia  
furiosamente molto per certano:  
Astolfo la sua lanza si rompia:  
tutta adosso a lo gigante altano  
proprio par che in una rore dia  
rompe la lanza li troncon al piano  
el forte Re suo colpo i den  
quasi nel tocco ch' Astolfo cades.

E duo giganti tosto si correa  
e di presente suso lo letaro:  
tutto fioridito Astolfo pareo  
al padiglione costoso lo menaro  
e per tal duolo Astolfo si vedea  
el se lamenta all'boz con duolo amaro  
vonde al padiglione lo disarmo:  
forte se duol quei del castel di loro:

Anino armato fu fuor del castello  
e quel gigante all'boza el dimandava,  
ben si venuto caro amico bello  
come han nome in tal guisa parlava:  
dimmi lo tosto senza piu drappello  
Anino tutta gente mi chiama  
figliuol del Dufnomo e son paladino,  
all'boza lo disfida el saracino.

E'ntambe duo se trasse a ferire  
e fiere Anino in primieramente  
l'asta si rompe i tronconi al ver dire  
e poi cade in terra amantimente,  
tutto fioridito da Polinferno fiere  
e preso da i giganti incontanente  
presso ad Astolfo l'banca menare  
el qual non cala deffi lamentare

Come stassu gli dicit Anino  
Astolfo disse de lasciarsi stare  
tegniamo al suono di quel saracino:  
che tutto il campo si fa rintornare  
Orlando e Belingier el baron fino  
mandollo e fu abbattuto in tale affare  
Anozio anchor abbattuto si fone  
e finalmente lo valente Ottone

Similmente si d'arma Turpino  
dal conte Orlando combiato pglione  
fuora si se ne va in Dio vicino  
Polinferno del nome adimandone:  
e ello disse ne Carlo Pipino  
son capellano e cancellier parlone:  
disse el pagano all'boza con grà vapo  
tosto bon Turpino prendi del campo

Venuto el tempo in su la fedemia  
nessun de voi non lasciero scampare  
ognun di voi contien che moro sta  
e Carlo io solo contengo disfare  
disse Turpino con gran vigoria  
a mi me par che tu barai che fare  
anch'or non te parti o pagan fel lo  
sappi che Orlando e i ne locastello

Deb fin che vine non barere possanza  
contien che moro siate veramente  
e de Rinaldo la sua gran roganza  
si ve fara per certo esser perdente  
questo gli disse senza dimoranza  
del campo prese el bon Turpin valere  
rompe la l'aza el bon Turpin sourano  
e tosto a riuerso cade sul piano

Al padiglione tosto l'ban portato  
Orlando conte fone sen volia  
e Olinier all'boza si fu armato  
Orlando conte e Olinier dicit:  
boz te ricorda dolce mio cugnato  
quando tua forza e tua grà gagliardim  
tu ci mostrasti con tuo gran valore  
quando combattesti col mio signore

Disse Oliniero boza me intendere  
non dubitare chio haro mostrato  
tutto mia forza essi vederete  
che s'io posso preso l'baro menare  
fuora col grifone che voi sapete:  
e quel pagano l'bane procurato  
e aspettollo perche gli parue bello  
Olinier giunse salutando quello



E Polinferno ben sei tu venuto  
 el nome mio conta o canallieri  
 allora rispose el Marchese saputo  
 per nome son chiamato Olimieri  
 e tu d'Orlando si Melon arguto  
 disse il pagan nò monielo a destrieri  
 el rispose quando gli paranne  
 di fuor al campo con voi verranne

Disfidati furon a non tardare  
 al trar dan arco si fu olongari  
 il lor capalli bebbe a speronare  
 a mezzo el campo si furon scontrati  
 la lanza d'Olimier non puo durare  
 li troncon cade sopra i pian berbati  
 cennien Olimier non ar l'arzone  
 a la indietro cade a ruerfione

Non fu il costo in terra come fu preso  
 da quei gigante el marchese Olimier  
 el qual tanto si stava difeso  
 ma sen turba Orlando dal quartier  
 obine a che la mia gente o meso  
 armato fu Dudon el baron fiere  
 disopra briadozo el fu montato  
 Orlando dolcemente l'ha piegato

Franco Dudone tu se lo migliore  
 el piu fidele c'abbia Carlo mano  
 per dio ti prego mostra mo valore  
 contra el feroce possente pagano  
 acieche l'abbiamo con dolore  
 iote ne prego Dudon mio alano  
 rispose e disse con ardua chioma  
 fare quelcho pozzo senatoz di Roma

Centra fortuna non val navigare  
 Dudon sopra briadozo si salia  
 quando lo vide Polinferno arrivare  
 a la presente parlando d'icia  
 costui e di gran sangue ha ragionare  
 che el sen costui certo porria  
 meravigliosse de la sua grandezza  
 del suo canical de gentilezza

Furono alle mani g'atti insieme  
 in verso lui gli disse Polinferno  
 e si gli disse allora con gran speme  
 di sapere el tuo nome superno  
 Dudon che con la memre mokopreme  
 baron di nostri ha fatto mal governo  
 el nome mio da tutte le perse ne  
 siol del Danese chiamato Dudone

Disse il pagano boi che fa Orlando  
 non vienne ello a combatter di fuore  
 e suoi vassali pure va mandando  
 e lui rispose per lo dio creatore  
 io non so de lui andar contando  
 perche di noi e lui lo maggiore  
 ello a la sua posta puo venire  
 quando li piace con pagan dardir

Quando el pagano vdi cosi parlar  
 prede del campo mostra mo valore  
 del campo prese e baneffi a se trar  
 e i canalli cor con gran fuor  
 e ambedoi si s'ebbe a riscontrar  
 romperon le lance intrambe costor  
 e Polinferno el vidi sul destrieri  
 tutti si vergogno lo re aliteri

Bastemando Macone e Truigante  
 che al campo con lance a durato  
 rotta ibanca el franco combattante  
 e tostamente el se fu ritornato  
 e solo l'ebbe quel baston pesante  
 con quelle cinque caten c'bo comato  
 sopra Dudone tutto el spiegana  
 e vn d'arso colpo allibora menana

Percosselo cōtra e con furor  
 e lo gran Frusto a lemo percozia  
 e le due palle con tanto valore  
 inanci al petto posto si gli fia  
 come colui che di rabbia more  
 Dudone la gran pena si senria  
 vn'altra palla gli percolse al fianco  
 l'altra fiore lo destriere franco

Si che bñadoto conene cadere  
per lo gran duolo che Dudone hauea  
si presto non si pote dirizare  
li duo giganti adosso si li gea  
Orlando forte bebbe a dubitare  
e su in questa Baldo tramettea  
a Polinferno vn nobil barone  
pregandol che li mandì i pregione

E Polinferno a questa propoſta  
el se volaua verſo el meſſaggiere  
e diſſe la gentil ſua riſpoſta  
anchora armato ſon tu ſul deſtrieri  
quando me riſpoſero e fare ſoſta  
io fare poi qual me ſero in piaceri  
onde lo meſſo a Baldo ritornone  
e tutta la riſpoſta li contone

Alquanto ſarbitto ſe ne ſu Re e Baldo  
de la riſpoſta che lui gli haue cōto  
Orlando conte el poſſente Rinaldo  
Gaidon ſelnaggio fare dolorato  
e Lionello s'armata de ſaldo  
fuora col pagan ſe ne ſu andato  
e Polinferno s'ba fatto reccare  
d'una lanza ſi vole rinotare

Bel ſaluto gli de Lionello allhora  
diſſe Polinferno caro mio ſire  
come batte nome a la diſauentura  
boggi t'ba fatto inanci a me venire  
e el riſpoſe forſi che ventura  
che con mia mano ti fare morire  
e hauere de vira diſſano  
diſſe Polinferno tu ſi maladato

E Lionel el nome gli contane  
tu e colui ch'a renega Macone  
e Polinferno toſto el diſidana  
in trambe doi del campo piglione  
Lionello e lui gran colpi ſi batte  
in trambe doi le lanze ſpezzone  
merauigliouſe el conte de Lionello  
verſo Rinaldo parlando venne ello

Per certa Lionello e bon barone  
non troua paro per la fede mia  
e quel pagan bieſtema macone  
toſto lo ſe baſton in man tolia  
e di preſente ſi lo diſpiegone  
con lo baſton forte el percoſia  
in terra piana ſi cade ſtorſo  
che Lionello par nel mondo viſito

Come ſu in terea dai doi ſu menato  
dove i compagni erano prigioni  
e Lionello ſi bebbe ſaturato  
tutti quanti gli ſuoi bon compagni  
ciaſcun parua molto a dolorato  
e diſſe tutto il módo mrozo mandone  
quando di quel baſto bebbe percoſſo  
anchor mi trema tutte quante l'oſſa

Diſſe Dudone el demonio da l'iſerno  
quello e queſto per lo dio ſourano  
queſto c'ba nome lo re polinferno  
ſel non ci ſiua el ſenato? Romano  
tu noi ſara fatto male gouerno  
ouer Rinaldo dal monte Albano  
e poi venne di fuora Simione  
loqual a la lanza li ſourone

A quel baſton non pote durare  
al preſente Anſideo ſi venia  
quello Anſideo preſe a parlare  
al re Polinferno de vigoria  
la tua poſſanza non ſi puo contare  
ſe tu adoraſſi el ſiglinol de Maria  
colui che ſummo re de paſſione  
e Polinferno allhora el dimandone

Qual ſem io ſon Anſideo ſiglinolo  
del poſſente re Baldo de ſore  
diſſe Polinferno con gran duolo  
bai laſciato el noſtro dio Macone  
diſſe Anſideo gia non ſon ſolo  
pero che Maconetto e fellone  
e io ve ſaluare l'anima mia  
e creder nel ſiglinolo di Maria

**E** Polinferno ad Anfideo dicit  
 vandi del campo e non dimozare  
 el demigello parlado dicit  
 Tu m'abbatti io ti vo pregare  
 Ma Baldo il mio padre tu nò mi dia:  
 E con tuo mani tu mi fa stemare  
 Disse Polinferno non ti dar pensiero  
 nullun prigione non e lui per battere

**D**il campo prese e con lanze ferse  
 si che per forza loro si spezzaro  
 e Anfideo suoz trasse la spia  
 Acio che di sua morte sia riparo  
 ma Polinferno niente restia  
 Delli vi colpo pessimo e amaro  
 be' patte intorno lu si li piglione  
 lui el canallo cade sul sabbione

**Da** quei giganti fu stretto legato  
 A voler fare longo sto sermone  
 si si farane ma l'effetto bo comato  
 e si fu preso lo R e Salamone  
 e tutti quelli di il castel pregiato  
 si come per prona tronato lbone  
 Altri ebete ci furono andati,  
 pero a saluamento dentro e stati

**L**uno fu Orlado e figliuol ni Melone:  
 laltro si fu lo bon Guidon seluaggio  
 il terzo Rinaldo siol vil buca Amone  
 ogn'altro e preso come detto baggio  
 e uno giganti al pontestagione  
 e le donzelle dal chiaro visaggio  
 tutti questi detti con pianto fello,  
 i centauri e tre si son nel castello

**E** perche il giorno non durane piune  
 R e Polinferno niente si soggioma  
 Allegro Baldo le pagan persone  
 ch'a presi rati e a saluamento roma  
 l'Ancroia allegra ciascon si contone  
 fecero bonore a la persona adorna  
 in quella sera con belli argomenti  
 li fecero in quell'ora gra presenti,

**O**nde nelo effetto lo imperadore  
 Baldo de fiore doppo lo cenare  
 e di presente con grade baldore  
 Andaro a Polinferno a visitare:  
 e ello i receuene con grade bonore  
 Altratto primo Baldo a dimadare  
 che mi disse Polinferno mio  
 i prigioni in guarda rigneroti lo.

**D**isse Polinferno Imperadore  
 forte di vostro dir mi meraviglio  
 io non ve li darei per mio bonore  
 fin chio non don ad Orlado di piglio  
 e a Carlo mano lo impio colore  
 e voi hauete cosi summo consiglio:  
 chio ve li dia non lo immaginate  
 disse Baldo almen mio figlio me date.

**C**erto nullun Polinferno dicit  
 chio li voglio tutti io guardare  
 molto farebbe gran vergogna mia  
 tutti li R e hebbe a consigliare  
 dapo' che Polinferno lba in balia  
 che vi bisogna tanto molestare  
 e el rispose stentare lo faria  
 meglio faria bauerlo in mia balia.

**A**lloora disse Baldo per sta cagione  
 io non voglio molestar Polinferno  
 sentare gra prezzo insieme ragionone  
 del conte Orlado quel baron sup' rno  
 e la possanza vil seluaggio Guidone  
 si lor son presi questo ben discerno  
 la guerra venta per noi veramente  
 Adosso a Carlo andremo di presente.

**D**isse Polinferno i nò puo scampare  
 che da mie mani pigliari non sia  
 disse l'Ancroia ti vo raccomandare:  
 si tu baueressi Guidon in balia  
 che al presente lo debbi riguardare  
 disse Polinferno questo fatto sia  
 per vostro amore la mia persona  
 A misera fatto bonor in fed' e na.

## Canto

E così parlò di se di partiro  
ciascun riuomo a suo padiglione  
non dimadare di grande sospiro  
i qual getano i nostri barone  
A questo modo gli ba fatto remiro  
simil colore de lo gran grirone:  
tutti con pianto amaro dimozana  
per questa forma Orládo parlana

Rinaldo mio che volemo noi fare:  
e tostamente lo rispose e disse  
domà a la ventura a cavalcare  
bora Tarasio Ignaro non s'affisse:  
tutta la notte guardia debbe a fare  
Orládo Rinaldo a mezza notte misse  
A questo modo lor bauerà fari  
fin al giorno guardo i barò pregiari

E quí do talba di lo giorno appare  
Polinferno tutto si fu armato  
al bō Turpin iebbe a bastermare  
e simil ogn'altro batizato  
Appresso al castel si venne a suonare  
lo conte Orládo vol esser armato  
Rinaldo allbora parlò d'isciocca  
ladata fuoria te baron non tocca.

Così gli disse per tal cagion Orládo  
Rinaldo lui si se volena armare  
Guido selnaggio in tal mó ragionádo  
ni ábe a voi non tocca dandare  
tutti lor tre a riuoz si lenádo  
e tutti tre per forte douemo fare  
giostriamo insieme chi e vincitore  
di noi tre si vada di fuore.

Disse Orládo va chi volgire:  
Idio ci ba fatto tanto male stare  
senza che noi ci habbiamo a ferire  
vada chi vol vinta vi la voglio dare:  
Acordari si furono al ver dire:  
che Guidon ci donessi andare  
e in sta forma accordati si furono  
bos vdirte a che mo larmozono

Prima disse Guidon o padre mio  
ogniano di voi a nominaro  
lelmo voglio che me dari con d'asse  
per fin atanto chio sarò tornaro  
il bon Baiardo lo destriere pio  
il conte turindana m'bara prestaro  
disse Orládo certo e non farone  
Rinaldo allbora se risposione:

Tu la perderesti s'accompagna  
lata Regina Acroia lui dicia  
Orládo allbora a dolcezza si  
feci per vedere cio che paria  
in questa forma par che ragionasse  
bora armasse il fiore di vigozia  
Orládo Rinaldo il baron aimato  
di punto in punto tutto lo compa

Cázenna e la Gata bonzella  
tutte piáendo o selnaggio Orládo  
dove volete andare gli fanetta  
Andar in gola di pestimo dragone  
stare nel castello dicena quellare  
per fin atáro che riuza Carlone  
da ber e da manzar assai barone  
Guidon selnaggio per Dio rimare

Nó siate solo a voler di fuora andare  
per coressa viprega signoz mio  
disse Guidon non ti disconfortare  
che con vittoria ritomero io  
e a sto modo Baiardo bebbe  
parlò a baiardo lo baron pio  
Baiardo Baiardo li vien ragione  
il mio figliuolo lo r'aricomando

E lelmo di Mambres gli ebbe al  
Orlando contei misse turindana  
a lato a Guidon al sinistro lato  
parlando disse a la persona al  
Guidon mio io t'bo ricomandato  
non far vergogna a la spada feroce  
e se mben baronte poterai  
a la tua posta sempre i bauerai

lando Rinaldo Damone  
 no re sia raccomandato  
 a forma la raccomandone  
 destrier che tanto pregiato  
 aiardo Gaidon salrone  
 o imbrazzo ta l'aza in pugnato  
 il castello Orlando el benedia  
 ro canto d'oro in fede mia  
 anto XXIII

emo fattore ch'el tutto vede  
 idre figliuol e spirito superno  
 ispreme ogni ben procede  
 i grana ne lo mio quaderno  
 uarposia come lui si crede  
 i Gaidon e de Polinferno  
 il campo sbebbeno a scorrere:  
 gliu tomar al lasciato cante

do quel ponte del castel calano  
 do Rinaldo el sera con freni  
 lo ignaro forte lagrimano:  
 balardo barco vna faena  
 i veddi leuana e fala  
 nuto lo ponte a la neta  
 ferno riguardo el ronzone:  
 gliato del fallo si fone

e costui che viene tanto fiero  
 e Baldo proprio a veder  
 costui ch'a bon destriero  
 mosen fu el guerriere  
 i Gaidon el nobil batagliero  
 salui Gaidon si prese a dire  
 nsa lo guardo bai olo Macone  
 i scapa da morte el mio Gaidon.

ando d'esse Polinferno  
 e come han nome in coxesia  
 disse caro baron superno  
 chio son nato in barbaria  
 do non e buem tanto moderno  
 e facesse negar la patria mia  
 olo son de Rinaldo in certanza  
 in barbaria di costanza

E fu pagano e bon credo in Dio  
 e lasciato io bo la falsa legge  
 e se fesse costi tu baron pio  
 tu baresti de cielo le gran segge:  
 e Polinferno con molto disio  
 di fare come a gli altri ben si cregge:  
 tosto e presto si la disfidato:  
 e tutti duo del campo a pigliato

Orlando Rinaldo da Montalbano  
 Baldo de flore el campo ba rimolto  
 per veder la battaglia s'acosto al pila  
 voltarosse le spalle e puo el volto  
 le loro lanze s'arecca in mano  
 d'andarse a ferire non stette molto  
 lun contra laltro si se ne venia  
 altro che poluere non se ne vedea

Dicena Rinaldo gloriosa e pura  
 che partoristi senza alcun peccato  
 el mio figliuolo gentil creatura  
 alta Regina ve sia ricomandato  
 duo gran tronfi si sente a la piamma  
 de li dimerfi colpi chi s'han dato  
 intrambe le lanze allboz si spezzaro  
 per forza su le groppe s'inchinaro

Meravigliosse alioz Baldo e l'acrot  
 e finchente Bacucco e Vergante  
 e i duo baroni sentiro gran nota  
 e anchoz el bon Frusto e Tirante  
 e Polinferno allboza par che moia  
 perche piegaro su Lalfana aiante  
 a questo colpo non potra scampare  
 lo suo baston allboza bebbe a pigliare

Gaidon selnaggiotrasse unindana  
 e quel gigante detto Polinferno  
 quello baston su lemo gli spiana  
 tutto circondo lo baron superno  
 per tanta forza la persona stana  
 casto al ver su baiardo moderno  
 de la visiera de lemo senza fallo  
 percollo in sul collo del cavallo

Disse il conte o vergine Maria  
 boggi aiuta el seluaggio Guidone  
 voi chel mo popul disfatto si sia  
 e per Guidone Rinaldo pregone  
 le donne si piangeuan tutta via  
 l'Ancoia chiama lakto dio Macone  
 e'n verso di Apolin lei si disse  
 che de Guidone pietà gli venisse

Intanto fu Guidone rileuato  
 e durindana in alto si leuaua  
 verso Polinferno baiardo e andato  
 il damigel quella spada menaua  
 sopra de lemo si gli battea d'oro  
 e la Corona per mura tagliana  
 e la resta di quello di serpente  
 che per cimier battea lo poliente

Quastado vene e del scudo tagliana  
 vn gran pezzo Polinferno il sentia  
 i colpi grandi con la spada menaua  
 che fera questo dio Macone disia  
 Aitrame Macone lui parlana  
 piu nobil buono non troui in vita mia  
 e al secondo arfatto quel Guidone  
 A quel pagà taglio mezzo il bastone

E Polinferno guardando il tozone  
 con furia moka e con grà de tempesta  
 lo riguardaua disse dio Macone  
 e Apollino che nouella e questa:  
 certo suergognato boggi farone  
 e tutto si slarga il fir di gran podesta:  
 getto il bastone che rimaso i sia  
 Al seluaggio Guidon nel scudo i dia

Si ch'è per quello colpo smesurato  
 riuerso a la groppa di Baiardo  
 ma prestamente si fu rileuato  
 baiardo speronaua senza tardo  
 qual e colui ch'auelle dimisato  
 quella battaglia facendo riguardo  
 nulla vanaggia non si conescia  
 Guidon seluaggio quel pagan seria.

Sopra de lemo e fallo infiammare  
 di gran cerchiello lemo mado giorno  
 ch'auelli d'oro tutti disertare  
 e di lo scudo gran pezzo leuone  
 e lo bon Polinferno d'alto affare  
 man a le sue palle tosto si pone  
 vna ne trasse qual venne a fallo  
 perche baiardo non ste fermo al fallo

La palla frombolando oltra passone  
 Guidon seluaggio quel rumoz sentia  
 e quella palla tutta in terra andone  
 tirato in parte baiardo si se sia  
 come quello che bono compagno e  
 e la seconda palla si tolia  
 disse Guidon Christo che vol dire  
 baiardo presso al pagan non vol gire

Anco istana imposta del pagano  
 e lakra palla si lascio andare  
 come vcello baiardo salto al piano  
 si che la palla lascio varicare  
 la terza questo bebbe totra in mano  
 Guidon lo cavallo bebbe a landare  
 bai bona bestia li disse Guidone  
 questo a me tu sei buon compagno

Dice lakto Re che nessuna palla  
 di quelle chel getto non le giungia  
 e tutte quante veramente falla  
 e d'oro vn danar el giorno baria  
 m'al bon baiardo che'mozno aualla  
 le palle tutte schifate bania  
 donde alibora non fece piu sosta  
 verso Polinferno baiardo s'accosta

Cómma la battaglia era al presente  
 secondo che l'Autore a dischiarato  
 con le spade si feri comunamente  
 i loro scudi in braccio s'ba tagliato  
 meranigliare facua tutta gente  
 come Guidon sostiene el fir pregiato  
 ben si portaua Guidone seluaggio  
 quasi quasi che non ci e vanaggia

De la lor forza possa e gagliardia  
meraviglia il franco senatore.  
Quando armato tutto quanto stia  
dei figliuol barona il corridore  
Quando sopra valentini stasia  
questo modo con lo lor valore:  
Ipe del ponte i sta tutti armati  
i duo centauri bene apparecchiati

e donzelle a mano giunte i stana  
Anzema con la gaia donzella  
come allegri costor si trovano  
vedendo Guidon che difende in qila  
bello e pagani di voglia abbondana  
io banesse in guardai pgon fancella  
non curerei si perdesse la battaglia  
e si lui vincesse poco mancata

Ritornio a quei voi che s'affamano  
Polinerno e lo seluaggio guidone  
per tanta forza quelli colpi danna  
Ippso trabuccana su li arzone  
e Polinerno Macon blasfemano  
come costui a tanta vertuone  
tutto me fa tremare la persona  
non m'ha lasciato cimier ne corona

E così me ambazzo lo mio scudo  
tutto tagliato per suo gagliardia  
Macon bastardo tutto quanto e suto  
non ho più forza ne vigoria  
io tal duolo che di dolor mi rodo  
dove me andata mia forza disia  
e l'osso si se su lui affermato  
e verso di Caidon bebbe parlato

Dime baron disse Polinerno  
io cerchero gran parte del mondo  
si lo Dio tuo te pia bon governo  
e Orlando d'arme sire giocondo  
come sena lo tuo padre superno.  
disse Guidon a te io te rispondo:  
piacesse Dio el Re vi passione  
diobanelle forza quanto di si mellone

E quello Rinaldo che non tene pare  
io ve imprometto per Cbeito Cefone  
io non serane degno di scalzare  
il conte Orlando solo vn sperone  
ne a Rinaldo io non ti vo fallare  
io era pagano come sei tane  
di Barbaria me parti con bonore  
per pigliar Carlo mano imperadore

Tanta forza nel core me sentia  
Anchee vintido anni no passari:  
e assai piu baron che ti bebbi in balia  
sotto la mia forza bebbi pigliato  
tutta la corte di Carlo in fede mia  
piu di cento e ottanta di barizari  
io bebbi per mia forza e valore  
to mi credena in tutto baner bonore

Ma quando di fuori vene il senatore  
quale Hettore di Troia massi bello  
con le parole dolce e quel amore.  
tutti innamoraresti avdr ello  
con saniezze bon combattitore  
ma se adirato non si vede quello  
le temperato con gran patientia  
piscretto cortese con gra protidentia

A meraviglia suo colpi smisurati  
e de Rinaldo dir non ti voglio so  
io non vo che di lui ascoltar  
noi crederesti perche lei padremio  
Ancora voglio che questo saprai  
che forza assai in prima bebbe io  
Macon lasciat e lo dio Trisigante  
la forza si mi cresce dua cotante

Et era ben nona e andor piu  
quando costor el parlamento sia  
i loro scudi tagliati a la ingine  
e tutto e l'altro strafudatoli stia  
di molte maglie bianellidoro fue  
da li loro bandi su la paratia  
con la lor forza bancano tagliato  
ogni vno si se barbbe riposato.

Quanto Poliniferno cò lo bon core  
 disse Guidone il colpo sentiranne  
 e mostrerote se Macon ha valore  
 disopra di Guidon tosto ne vanne  
 Guidon a lui con grande feroze  
 e trambe li scudi abbandonati hanno  
 e trambe duo li freni abbandonaua  
 Ad ambe mano la spada pigliaua.

Ozlando disse o vergine Maria  
 s'ba questa volta Guidone e scamparo  
 el non morira per la battaglia ria  
 e in tal guisa all'hoz ba fauellaro  
 Rinaldo le man giunte si mettia  
 quelle donzelle forte hanno gridato  
 foccorri foccorri il possente Guidone  
 l'Ancroia pregaua il dio Macone

Tutti samaua che qualcun muoia  
 la maggior parte diceua Guidone  
 certo il chrisitian bara di morte doia  
 l'Ancroia all'hoza nel cor sospirone  
 si Guidon muoz che la mia gioia  
 quello pagano io disiderone  
 A la morte seco baro combattuto  
 per fin chio baro vento il partuto

E come li duo colpi si calaua  
 l'opra li loz elmi s'pande a rondone  
 de glielmi loro gran fiamme tiraua  
 che non escie tal dacefi carbone  
 tutte le loro teste rintronaua  
 per lo gran peso ciascun cade gione  
 e vn gran pezzo stette i sbalozditi  
 quei duo baroni non fu resentiti

Tutti crede che loro mortifica  
 non battea niun di loro sentimenti  
 suauemente baiardo ne gia  
 e simil Poliniferno con suo argomenti  
 si le giozno o noue il non sapia  
 in qua in la si li porta i correni  
 e vn gran pezzo stete adozmenati  
 ognua crete de vira fian passari

Ciascun pareu in sul caual ligaro  
 il pro Rinaldo vscire pur volea:  
 dicea Ozlando tu ci hai suergognaro  
 lascia quel che fara il pagan dicea:  
 Guidon Selvaggio con senso ornato  
 lo spirito ritozando li venia  
 dil sentimento e suso si leuone:  
 la mano sopra elmo si fermone.

Dicendo o Dio non m'habbandonar  
 per la tua corefia signore pio:  
 in questo giozno me deggi scampare  
 de le mani di questo pagan rio  
 ben mi potra mio padre biassemare  
 e simil Ozlando con gran disio  
 di quel gran colpo si se vegognaua  
 e poi Poliniferno si se releuaua

El si releuaua poi che risentito  
 ma non si potea mouer el pagano  
 e el dicea o alto Dio gradino  
 Macon e Apolino per certano  
 che volontiere bauerei dormito  
 troppo e valente questo chrisiliano  
 ello non ha tanta forza come io  
 ma la sua forza procede dal suo Dio

Inanci ch'el reliui el fa pensieri  
 certo io credo che ben morto el sia  
 del mio colpo chio diedi al guerrieri  
 grande honoz li faro gli proferia  
 piano si lieua e vide el barraglieri  
 che sul cauallo appoggiaro i fia  
 e si laspetta el pagan alzo li ciglia  
 All'hoz si diede vna gran meraviglia.

Hoz veggio bene lo pagan dicia  
 che bona gente son i chrisitiani  
 ello m'aspetta in su la fede mia  
 e tosto verso Guidon se ne vani  
 e ouegli baron per corefia  
 quanto son stao per loro sentia  
 e el rispose in verba vol fone  
 poco si e chio me r'ingegione.



Dique llo colpo che m'batesti dato  
 to rimasi tutto quanto stordito  
 repoco chio mi son lenato  
 t'aspetto caro baron ardito  
 di te ma perfo si grande peccato  
 lo t'ho veduto star tanto smarrito  
 disse Polinferno a l'impemiera  
 de alia su vn poco ma visiera

Disse Gaidone mi vuoi ferere  
 e il rispose per dio Macometto  
 non ma io ti volena vedere  
 se tu e scolotto gli bane detto  
 e el rispose molto volentiere  
 quando lbane veduto si giouanetto  
 in nou bai barba cio tu m'assomiglio  
 piu che vna rosa ti vedo vermiglio

Io vedo chel mo Dio ti va fonezza  
 e rendere a te certo me voglio io  
 no per paura c'habbi ma p'chiarezza  
 ma proprio perche si bello ti vedo io  
 innamorato m'banno tua bellezza  
 quando Gaidon inlese con disio  
 piacciamme molto io no ti vo pregione  
 come frate per certo ti rignerone

Et era quasi vesprio veramente  
 quando se rende quello Polinferno  
 e cosi disse boza intendere  
 del nobile baron tanto superno  
 A passo a passo tutto saperete  
 in ponto in ponto disse el sir moderno  
 al padiglione tosto ce n'andiamo  
 il populo mio armare noi faciamo

Entra la mia robba e salmaria  
 certo i voglio nel castel portare  
 e star con voi voglio in compagni a  
 veracemente el non puo mancare  
 io credo in Dio cin la Vergin pia  
 che tu mi facci Gaidon batizare  
 si disse per la Vergine sopra na  
 gagiardo se ne va con quella Alfana

Meravigliar faceta ogni persona  
 costor insieme quando se n'andana  
 Re Polinferno tutto s'abbandona:  
 e al presente con sua se ramana  
 e disse tosto e questo motto suona  
 che tosto s'armi la gente cristiana  
 in vn baleno i gigari lintendea  
 e di presente larme si gli dea

E lozo intasse l'attana armare,  
 tutti i pagani smemorati istea  
 quando vedeano cotale affare  
 che vorran fare lun laltro dicea  
 veracemente vorranno impiccare  
 i cristiani e cosi lozo vedea  
 nissun ostanta al padiglion andare  
 per chi vedea i giganti trauersare

Hor l'effetto fo che furon armati  
 lozo robba e salmaria piglione  
 in verso del castel i suoi a mandari  
 e Polinferno a lo Re Baldo andone  
 e disse li baroni boz m'ascoltari  
 da qui avanti o adozato Macone  
 io son fatto cristian qui adirito:  
 pero che Gaidon si m'ba convertito

Baldo de fior la faccia si percuote  
 omei omei chio sono disfatto  
 quest'e o dicea per cotale note  
 io mel esaminai al primo tratto  
 a questo modo si batte le gore  
 e Polinferno se n'ado di rano  
 Orlando co' suoi compagni rifogien  
 tutta la gente di dentro mettea

Allora fu Gaidone abbrazzare  
 e le due donzelle lo disarmoro  
 e di presente v'banno raccontao  
 la festa grande nel castel di lozo  
 boza dirote de Orlando adozato  
 Abbrazzo Polinferno el concitoto  
 di suoi giganti gran festa si fia  
 e quei de l'hoste di dolor moria

A questo modo disarmato fono  
e Polinferno da Cáyenna abbazzato  
fratel ben sei venuto senza dimoro  
fossi Polinferno ben adomato  
de vestimento chera tutto doro  
primieramente ben si lu lauato  
lui e Guidon a lo primo tratto  
loquale Cáyenna bauena fatto.

Lumiere accese e apparecchiaro  
con allegrezza le vináde abbonda  
che festa i centanri bauena fatto  
dí quei gigáti la persona seconda  
Ad ogni torre vna lumiera a portaro  
la Rocca d'allegrezza a tonda atonda  
Ardena tutta intorno ogni fortezza  
intorno a merli per gráo allegrezza.

E Baldo de fior bauena grá tristezza  
vedendo táta festa dí menare  
e tutto pieno era dí gramezza  
e quella sera i nostri bauena stare  
in solemne pazie e allegrezza  
l'altra mattina Ozládo a baptizare  
se Polinferno a l'Arcinescono aráte  
e simil áchoza ogni gigáte.

Hora la festa si se radopiana  
tomiamo vn poco al bon Carlo máo  
come la nouella d'Ozládo ascoltaua  
A ratnato lo populo chrisiáto  
per soccorrer Ozlando si pensaua  
similmente ogni haron sopráo  
bauena gente molta ratnara  
per tutta chrisiianita se mádata

In Alemagna borzona e in Vngaria  
per tutto suo terreno baue mádato  
per su in Spagna áchoz trametia  
che Marsilio soccorso gli babbia dato  
lo grá de ratno R e Carlo facia  
il messo sue in Spagna arriuato  
pó Marsiglio e Falseró se proposta  
di soccorrer Carlo a la sua posta.

Col breue dí Carlo gissé il messagier  
in Saragosa al R e Marsiglione  
e saluollo all'boz con vn bel bere  
quel vero Dio R e dí passione  
salui e máteuga Carlo Limperiere  
e tutta quára la battiagione  
salui Marsiglio R e dí grá podesta  
con tutta quára sua famiglia e gesta.

E Dio sconfonda R e baldo dí fiore  
Frusto con il valoroso Tirante  
il Soldáo di Barbaria il maggiore  
il R e Bacucco e lo R e Spinante  
e similmentelo R e Simidoro  
l'Ancroia sconfonda che ne bauate  
e Dio sconfonda ciascan saracino  
quale non ama Carlo si dí Pipino

A voi mi máda lo R e Carlo mano  
dandoli il breue e lo fire felice  
come fratello vi prega tostanto:  
che voi faciate cio che breue dice  
il sera fatto si dice l'alano  
dieli la letta quel dí san Dionice  
cioe Vgo chiamato bergognone  
Marsilio all'boza quel breue piglione

Fece Marsilio sua gente ratnare  
e poi el breue al presente aprire  
ilquale il fecie legger e dischiare  
forte ch'ogn'buomo lo potena aldire.  
il breue bauena cosi a contare  
io Carlo mano dí la Franza fire  
di Roma imperio Fiádra e Picardia  
e de Lamagna Scotia e vngaria

E molte altre o sotto al mio domino  
mestier non fa ch'adesso sia contare  
in bel fiore Ozlando paladino  
Assediato da gente Affricane  
io son disposto per lo Dio diuino  
di passar monte piano circondate  
di soccorrerli si che con furore  
condonfia cosa che Baldo dí fiore

unti mie paladini hanno assediati  
 mondo a te ala signoria  
 la vostra gente soccorso me diati  
 e ben libazo a mente li disia  
 questa volta non m'abbandonati  
 re Marsilio quando cio intendia  
 altro di cio el boza farne festa  
 dentro al core senti gran sospetta

ra duo partiti Marsilio stasia  
 ce risposta al franco messaggieri  
 tornare a vostra signoria  
 ire che soccorso tosto e volentieri  
 rinfrescato el messo se partia  
 non restete giamai el guerrieri  
 inancia Carlo sen fu arrivato  
 a risposta de Marsilio a dato

sono contento e Carlo raduna  
 la sua gente a Parigi venia  
 er i tre fratei mando in fede bona  
 quali a Parigi si agiongia  
 bistoria conta qui e si ragiona  
 be Carlo mano capitan facia  
 Rizardo quello signor reale  
 re tutta l'oste capitan generale

È Rizardetto lo baston prese  
 anta bella gente a custodire  
 dor ve diro del duca Malegese  
 naggior finiscalco a lo ver dire  
 be rimedesse tutte quelle spese  
 quest'arte se Malagise fire  
 perche altre volte el franco cavallieri  
 di Carlo era stato suo thesorieri

Come dichisara proprio lautore  
 Carlo la sua gente a radunare  
 con i principi re e armanfore  
 de tutta quanta la gente batizata  
 torniamo a Marsilio di valore  
 per tutta la sua gente ad ornata  
 e per tutti i suoi Marsilio mandone  
 a parlamento tutti li rannone

Cari signor boza me intendere  
 lo re Carlo a me fian mandato  
 soggetto li sono come voi sapete  
 che tante volte ello man pigliato  
 e perdonato m'ba boza credete  
 di darli soccorso io bebbi giurato  
 boza debbiatini signori confessare  
 cari fratelli che vi par di fare

Sio non li don soccorso el me amico  
 come sapete el me forte vicino  
 el se lo terra a mente ve dico  
 se lo riscuore Orlando paladino  
 sapete quel che dice l'amico  
 chi a mal mattino si ha mal vicino  
 el mostra che lo Re Baldo de floze  
 assediato Orlando senatore

In lo effetto qui dice i re possente  
 come in pie argalindresso e lenato  
 e disse signori intende al presente  
 in che partito Carlo v'ba mandato  
 che voi el scoziare con vostra gente  
 quanto per me io son deliberato  
 per star ben con Carlo soccorso l'ioia  
 per guarda nostra casa si dicia

Se noi con Carlo bene ci portiamo  
 sempre grasso sia nostro paese  
 di tutto el mondo paura non biamo  
 ordinate vostra gente fir cortese  
 d'andarli in aiuto e io saro lo primo  
 e portero mia robba e arnese  
 e poi si siede e serpentin fu lenato  
 in questa forma all'boza ragionato

Cari signori el par che dubitiamo  
 di Carlo mano la sua signoria  
 di che paura di costui babbiamo  
 forte e nostro terreno in fede mia  
 per mio consiglio nio no ci andiamo  
 se le assediato Orlando e el si sia  
 e paladini parlando di fatto  
 se gl'imazill e Carlo e poi misfatto

Anchora noi potremo guerra fare  
a lui lassilo andare solo a guerra  
Baldo de' fiore l'bara a disfare  
e per tal modo serpentini differa  
perche volemo lotani andare  
stiamo forti a guardar nostra terra  
e se Baldo fosse lui vincitore  
ci disfarebbe poi se suo tenore

Sì che a' uoi non possiamo servire  
ma se pur soccorso ci donesse dare  
a Baldo de' fiore che tanto ardire  
che dimostra legge e lui aiutare  
non aiutare a re Carlo sire  
per sua grandezza ci porrei disfare  
non disse più e n' piedi fu levato  
el sanio bianyardin bebbe parlaro.

Signori con riverentia i bo parlato  
ognun sa la forza del barone  
ello ha gran possanza quatba Carlo  
soccorri soccorri o marsilione  
io ve imprometto o Carlo bara a farlo  
ello doue e lo suo consalone  
fino a bel fiore se n' anderanno  
Baldo de' fiore perditore saranno

Carlo con vittoria sia tornato  
io non dico adesso a lo presente  
de questa ingiuria sara ricordato  
e porauene morire molta gente  
i nostri figli pena bara portato  
solo una cosa ci e similmente  
perche marsilio li fe promissione  
e carte e breni di cio si cauone

Savno a voi batesse giuraro  
di darne traburo o re marsilione  
e agli bisogni n' bavesse fallo  
dimme di che sarete d'opinione  
poi che promesso i fu a tal mercato  
dico chel s' aiuti per dio macone  
e vostro sforzo voi ramarete  
e in soccorso di Carlo andarete

Et io con voi anchora verrone  
come saranno tutti gli altri sire  
e si mouere el vostro consalone  
in questa andata se porra vedere  
come saranno tutte le persone  
se Carlo vince in pace rimanere  
e anchora trattato trouaremo  
che in aiuto de Baldo farono

Noi vederemo come si farano  
el potrebbe essere Carlo di re  
e le sue ambasciate si sentiranno  
con ello lui farono bon patto  
si che per questo Marsilio cōfatto  
per questa forma tutti parlo  
soccorso a Carlo misse in consiglio  
e poi guarderemo lo nostro consiglio

Daremo a intender di Carlo  
e suo contrario tutti noi farimo  
lo consiglio s' haue a deliberare  
boza de lo arano noi conterimo  
costoro si non vol andar per mare  
fabrun salatrinoello come fanno  
d'essere infella e vollesse promissione  
come Bianyardino a male parlare

Cargarasi tosto risposta a dare  
verso Fabrun alboza riuolo fare  
da mattina io saro armato  
come a detto bene te promissione  
re marsilio forte si fu cozzato  
a re Fabrun doman in su la piazza  
in piazza armato e voi ne farate  
el si el no voi combatterete

Altramente non si porria accordare  
e Cargarasi la mattina armato  
tutta la piazza e piena per guardare  
el re fabruno venne con suo popolo  
armati tutti duoi per tal affare  
Cargarasi a parlare lui se mostrò  
perche Bianyardino ha mal parlare  
disse Fabrun io ne l'aro comare

Dei saper se s'ama vn signore  
 che parte vole esser si se sia  
 o dei aiutare de puro amore  
 pa pensare niuna falsia  
 che questo e atto traditore  
 Gargarazi tosto rispondea  
 be Marfittolo nostro signore  
 questo modo tut fa traditore

ai non disse mai lando el parlare  
 Biardino e Gargarazi disidoro  
 le Fabrin io non posso altro fare  
 io me defendero s'io pozo  
 minoi s'ebbe a dilongare:  
 pudrete el fatto come andoro  
 a Falsirone e balugante  
 e Biardino e Bianzardino astante

ai quanti a veder stafia  
 nelmente tutta la citade  
 la maggior parte di Gargarazobicia  
 non sperona con le sue bonade  
 lcontalle a mezzo e la via  
 si si sono con gran aduerftrade  
 di gran furore si s'banno feriti  
 che si rompe di cauallier arditi



ancora le lance di barone  
 quale Fabrin lui se chiamato  
 anche loz le lance si spezzone  
 la finestra de la testiera intrato  
 Gargarazi a lo suo ronzone  
 che l'occhio d'alto gli ha cauato  
 e gra dolore el caual adombraua  
 tutto rinto in piede si leuaua.

Tutti pagani si se da meratiglio  
 Gargarazi non se pote tenere  
 per forza sempre de la bona briglia  
 si che per forza el comien cadere  
 el si rideua tutta la famiglia  
 e Bianzardin e Marfittolo altiere  
 mandaro messi a costor che non fesse  
 piu battaglia e piu non combattesse

Non fa pero el consiglio deliberato  
 tosto via el manda a effecutione  
 ognun allhora sen fu acordato  
 per questa forma resto la questione  
 boza Marfittolo si suo voler pregato  
 ratuna i suoi senza restagione  
 come ciascun a sua terra ritorna  
 e ratunata la sua gente adorna.

Lasciamo di Marfittolo el ratunare  
 della gran gente di Carlo dirone  
 lo numero suo e puo baro tornare  
 in questo mezzo done lasciate bone  
 in Normandia per douer aiutare.  
 sette millia Normandi si si fone  
 a Carlo mano furo appresentati  
 e quindece milla Inglesi ratunati.

Per aiutar Astolfo loz signore  
 e d'Agrismone cinque millia certano  
 quei di Guascogna ciqs millia meno  
 armati per penello per Dio soprano  
 e Bergognesi diece millia si fore:  
 Ramieri padre d'Olinier alano  
 si li conduce sotto suo bandiera  
 e diece millia Dosnamo de Bantern

Re Ansburo di Boemia sire  
 quindece millia baron a lui nato  
 armati tutti sopra loz destriere  
 Re Desidero quel signor pregiato  
 sette millia meno senza fallire  
 quei di Sanfogna fu appresentato  
 e Bertoni insieme con costoro  
 sedece millia signori li fore

El Re di Scotia el capitano d'Irlanda  
si ranno molta baronia  
per farne chiari in questa bada  
vintimillia signori seguita  
el conte di frizeuocchio si mada  
cinque millia de franca baronia  
bene sponno questa gente bella  
e tre millia fu quei di buadella

Perche paura del populo pagano  
e'n questa li rimase fornita  
settecento vene de Monalbano  
A Carlo fuo a la persona gradita  
e poi si gli vene el conte Cano  
sessanta millia de gente fiorita  
Carlo per gran bisogno gli se bonore  
perche meno gra gente con furore.

Arditi francofranchi destrieri  
corridori e gente gagliarda  
e ben fornite lettere a tal mestieri  
seno ch'a tradimenti a far guarda  
Carlo costoro vide volentieri  
po che l'altra gente senza tarda  
disarmaria ben imponto adorno  
e questi fu piu ricchi che ci furono.

Carlo con lo suo populo se ritroua  
in tutto in tutto cento e ottanta miglia  
con Baldo intende a vincere la proua  
Oro e fiamma a lozo qui se piglia  
Ad vn balcone e pareo cosa noua  
conti marchesi princi a meraniglia  
ch'eran venuti a Carlo li baroni  
ciascun bauer stendardi e penoni

Non si voleva Re Carlo partire:  
perche aspettava el Re Marsiglione  
boza veritorno al magno fire  
come tutti ranno a consalone  
i nobili baron pieni d'ardire  
e quata gente costoro menone  
Serpentin fu convinti miglia  
tutti forni e ben a' allomiglia.

De fornimenti assai tutti quanti  
cio che bisogna bano loz pezzoni  
Gargatzo vene con altre rati  
bene impunto fu apparecchiato  
e questi si fuo di tosa lamirata  
baueru buomini a tal mercato  
e bene imponto costor venia  
e assai femine erano in compagna

Per satisfare a poveri brigati  
venia le donne l'Altore fanelle  
Arcalindresso de gente Africane  
vinti millia meno de gente bella  
Armati tutti quanti gli armati  
gente molto feroce e molto fella  
Burello con diece millia persone  
Al grade essercito lozo si adorna

Fabun con quindeci millia appa  
costui riscontro in sul camino  
Re Gargatzi si consien giofano  
e fece restare suo populo fino  
Gargatzi si bebbe a madare  
A quel Fabuno coral latino  
chel se guardi da lui per corale  
che veramente gli dara la morte

Fabun perche non bauer rati  
A la mitade quato i suoi si  
meranigliosse molto fozzamente  
e tostamente in parte restia  
costui non era spauoso niente  
A suoi quindecimillia bicia  
siamo attenti lasciamoli venire  
si costor contra noi vole ferire

Gargatzi come guerriero passa  
con vinti millia allibor si fu in  
Fabuno che di guerra e molto  
incomente cinque millia de  
ferite dal lororito e da sinistra  
de molte lase qui s'aspezzano  
spade riccamente a lo menare  
e de li cimieri s'bandedo a regnare  
Fabuno

Fabruino i suoi vene confortando  
che una boza sia cosa durana  
chi cercbielli per terra gettando  
atto chi cade non si releuano  
li cavalli andano calpestrando  
sopra forza de cinque mia auanzata  
e dieci millia di Gargarazi rompen  
per forza molta indrieto li mettea

Hoz chi vedesse Gargarazi adirato  
moze sua gente fa contra ragione  
alibaz aliboz altri mti ha mandato  
Fabruino che guardo quello penone  
boza per tanto io v'baro discbiarato  
ettri cinque millia raddopione  
la zuffa grandela battaglia fiera  
di corpi mozi sempre a la riuiera

A la morte a la morte gridando  
una parte e l'altra si se feria  
a lanze spade a bastoni rompendo  
lumi d'oro e li scudi che denia  
dicendo Macone a tem'accomando  
quelli di Gargarazo si fugia  
Fabruino vede li suoi francamente  
incontra vinti millia a lo presente

Che si offendi e proprio vi banea  
quelli di Gargarazo non durano  
lito Re proprio questo si scrinea  
quelli di Gargarazo si scampaua  
e quei altri dieci millia che iban  
adosso di Fabruino tosto i mandaua  
Fabruino in quel boza se ne venia  
tristo colui che lo scontra per via

Deuancia lui Gargarazi li appare  
dicendo traditoz in mozirai  
quando Fabruino lo senti parlare  
disse gli barone come mal fai  
tanta gente fare qui penare  
siccome ladro assaltato m'hai  
a Macon giro di farte pentire  
inrumbedo per far si mozire

Con spade e elmi molti sene feria  
si che li loro camier gli tagliano  
la fiera arma che Gargarazo bancia  
e parte de lo scudo giofo gettano  
la forza loro signori tamanta sia  
per dar se lun laltro moze praua  
che vguualmente casco su l'azione  
ciascun richiama aintame Macone

E Gargarazo poi che fu lenaro  
con molto affanno disse traditoze  
punito in s'era del tuo peccato  
io ti faro mozire con dolore  
cosi dicendo come can arabato  
adosso si gli getta con furoze  
F'abruino quasi non si puo riparare  
vna punta di spada lascio andare

Lo scudo li passano e larme anchora  
e somigliantemente fu aggiunta  
non gli valse a quel tratto larmadura  
fino a le carne la spada fu giunta  
e inauerollo di quella pontura  
el sangue fuora vien di quella pontura  
per tanta forza e per tanto dolore  
che quasi cade gin nel corridore

E poi Fabruino si lo lascio stare  
riscontrare sua gente venia:  
a loro fratellini non potra durare  
e vna veggata parola dicia  
credete voi chio la lasci scampare  
mozo e Gargarazi in fede mia  
onde per questo i suoi cavalcanti  
adosso a quelli de Gargarazi andaua.

Per gran furoz quei di Fabruino fiera  
che lingua mai non porria contare  
quei di Gargarazi bancia a fugire  
in vn gran piano se vanno a tirare  
ella se reduise a le lor bandiere  
Gargarazi fra lor hebbe andare  
Fabruino quando ci elui procurore  
tutta sua gente a si si ritirone.

De li suo quindecce mila chi menaua  
tre millia e piu signore ne uccidea  
boz lasciamo come i se lamentaua  
con la sua gente ello si se tragea  
e gia indrieto costui non tornaua  
a Saragosa a Marfiglio giognea  
Salatrinello e uenuto con sua gente  
diece millia furono veramente.

Marfiglio Faltrone e Baligante  
Fabron procura essi lo domandaua  
perche si poca gente era asurante  
meno con lui e ello risposta i dana  
quindecce millia era per Trtaigante  
con trenta millia Gargarasi scontraua  
e assalirne onde io fu difeso  
e posia qui me ne ueni difeso

Disse Marfiglio quanta gente ha ello  
piu de mene mena la mitrade  
la battaglia comincio prima quello  
con diece millia di suo nobilrade  
cinque millia sotto a lo mio penello  
incontro li mandai in quantirade  
io bebbi la vittoria e el raddoppione  
e altri tanti tosto ne mandone

Onde anchor io si ne radoppiat  
con cinque millia incontra si gli fui  
e prestamente li suoi scapigliati:  
e perditore rimase costui.  
ello mi riscontro signor per tal lai  
con altre tante gente e anchor piu  
onde io con tutti gli altri chio banea  
che fu cinq millia incontro mi mettea

E traditor piu uolte m'ebbe chiamato  
Macone non uolse lui chio perdesse  
ferime malamente el sir pregiato  
non credere chio a dormir istesse  
anchora lui simile a lo mercato  
io lo pagai de le monete istesse:  
ma tanto affanno al posturo mi dana  
vna diuersa porta li menaua

La mia spada uene sanguinosa  
certo io lo inancerai a lo presente  
tirolle in parte la gente furiosa  
e lui gli lasciai amantimente  
e io e la mia gente che penosa  
vide de tirare in parte incontante  
e con vittoria si me dispartio  
a vostra maiestate qui son io

Disse Marfilio per lo Dio Macone  
io ti voglio gran bene veramente  
quello maluagio codardo bizzoso  
duaranti banea di baron possente  
sconfitti sono ome non so se pianeto  
io la torro in brigata certamente  
che maledetta sia tale compagnia  
a questo modo Marfiglio dicia

Gran risso tosto sen fu appresonato  
con furia quindecce millia persona  
costui era vn baron gratiato  
mai non se uide si contese barone  
e a ciascuno costui s'era dato:  
e contese se piu che Alissandro  
non uolse Marfilio Gargarasi  
pero Marfilio nol uolse aspettare

Da cento millia furo questa gente  
e tutti fuor per li campi stua  
sotto loz leggie traua che presone  
con Bianzardino Marfiglio par  
andiamo tutti auisari al presente  
di Carlo mano costor ragionaua  
andremo e mostrerem di fargli  
e acordanci con Baldo de fize.

A mala morte e a destruttione  
di Carlo mano e de cristiana  
alibora el possente faltrone  
tolse lo confalone cosi crede  
e orizato verso Franza el peneto  
per questo ciascuno si richiede  
vn capitano propzio nel partito  
e ecco Gargarasi apparire.



libro. Marfilio si hebbe appellato  
nko miosate ben venuto  
poca gente bonete apparecciato  
le Gargarasi i bo combattuto  
la pegioze e mia a tal mercato  
lira volta fero proueduto  
irfilio tostamente li di dia  
pio voglio che tra voi sia

e Ebban tosto hebbe chiamare  
e non offenderse li fece giurare  
me fratelli s'baueno a trattare  
prio el libro di qsto a dischiare  
giamai piu no s'bebbe a molestare  
ona fede s'bebbero a portare  
lozo gente chi li banea  
i duo a vna la metten

ipian de l'oste el re Marfilio  
ambe duo costoz volse fare  
licentia disse a tale apilio  
voi portare chi bauerle a fallare  
a vnto se ne fu lo consiglio  
i piu tosto che puo deggia andare  
tornalcando e la lozo gente  
go camino non fu al presente

ste di Carlo era fuoz tirare  
chiera in schiera fuoz de la porta  
malca Marfilioa gioina giornata  
maro con sua gente scorta  
le carlone faccua dimozata  
monella a Carlo fu porta  
le Marfilio venia veramente  
lo fece sgombrar al presente

la parte done lui venia  
li de le ville a fortezze trare  
gni cosa governar facia  
che Marfilio hebbe a passare  
a di giorno in giorno ne venia  
lo tutto s'bebbe a ralegrare  
ndo Cano el traditoz fellone  
re Marfilio lo m'acorderone

Che gentilezza de Marfilio arrinare  
tante bandiere insegne e penone  
tutta sua gente li fece aconzare  
a questa guisa all'ora parlone  
fac amo bogbi a Carlo ben guardar  
e ogni re la sua gente e persone  
con le sue insegne penone e bandieri  
tanti vabergbi e tanti cimieri

Tanti stendardi basto e bei ronzone  
tante dimise asurre bianche e nere  
parenano boschi per ragione  
infra costoro non si potea vedere  
tanto bene costoro s'acconzone  
stretti venia a scbiere a scbiere  
propziarsi a Carlo ben guardare  
luna nancia l'altra prese andare

E Rizardetto el franco capirano  
tutti cristiani da parte ritragia  
insin che scese Marfilio sopzano  
Carlo grande alegrezza bania  
subito mando per lo capirano  
che nullo indugio per certo si dia  
al piu presto che puo prese andare  
chel capirano ordena di canalcare

Fatto all'ora Malagise a parlato  
guarda capirano sta auisato  
quando Marfilio sera arrinato  
che Cano a lui non sia andato  
e fa che mentre ben babbi guardato  
che non ordinalle qualche trattato  
e ello disse non bauer pensieri  
so ci porro e vederolo volentieri

Frizi si giungena a tale mercato  
el quale costui fu molto reale  
quindece milia si hebbe menato  
di quella gese fu su prouinciale  
buomo di bona ragion p dio beato  
e molto se costui a pagan male  
p questo modo si giunse lo sire  
Rizardetto in parte lo se gire

Quando Marfilio hebbe procurato  
el gran reuno di Carlo imperiere  
ello si fu fortemente adirato  
biasimaua Macon prefe adire  
Carlo ba pur a' uozio mandato  
e vedoranti nobili ciniere  
e tanta bella gente ba Carlo mano  
forte se lamenta quel pagano

E gli occhi nalsaua e si prefe a dir  
Trinigante Apolin e Macometto  
per li pagani te posto a dormire  
ma chi te crede al tutto e maladetto  
questo re Carlo mostra tanto ardore  
oltraggiar non se po in nullo effatto  
tutto quanto de tristezza si rode  
la costa sende e senza vfar frode

Alcuna volta alcun per suo pensieri  
penfa ad altri far romper el colo  
incontra li se volta a tal mestieri  
onde si spezza el suo e questo solo  
cosi intrauiene a Marfilio guerrieri  
el suo fratel Balugante chiamolo  
disse che inanci intrasse a suo baroni  
a Carlo mano dica tal fermonti

Racconta come son qui arriuato  
e doue chel vol che metta el pane  
Balugante preffo a canal fu montato  
a Carlo giunse e disse tal sermone  
come Marfilio e giunto sul prato  
Carlo a suoi detto se risponfione  
varene al capitan senza piu sosta  
a Rizardetto e farate la risposta

Dabanti a Rizardetto se n'andaua  
e la novella de Marfilio conta  
la doue vol che se fermi paraua  
a Rizardetto con la mente pronta  
a Balugante preffo raccontaua  
di a Marfilio e a l'altra gente conta  
che non distenda nessun passione  
per quanto bauete care le persone

Far non si vol sul prato dimore  
piglia sen vole subito el camino  
e arrizare al gran castel di loro  
doue sta Orlando co' ciascun pagano  
di a Marfilio e a tutti coloro  
che venga drieto el fi de Pipino  
noi giremo nanci ciascuna gesta  
pero ch'a mi tocca questa inchiesta

Partisse Balugante aman amano  
a re Marfilio contro la novella  
merauigliosse ciascun pagano  
tutta sua gente di cjo ne fanella  
ma Rizardetto cauallier sopra  
tutta la gente se montar in sella  
spiegar fece loro fiamma lucente  
poselo in man ad vn de la sua gente

Malagise Siniscalco di presenti  
co' ben cinquata millia adyna sciora  
con altri siegue el valente guerrier  
Dufnomo signor di bauiera  
poi direto con insegne a destrieri  
poi drieto a tutti sopra la riniera  
siegue Carlo con cento migliara  
si come scritto mi par ch'ello appari

E poi con trenta milia e settecenta  
va Rizardetto come capitano  
con vn baston in man come sento  
sempre incagnesco mira el cote Gano  
drieto vna lega vien senza spamento  
lo re Marfilio con ciascun pagano  
sotto loro insegna de Macone  
e Rizardetto procura a Canelone

Che non s'accosti a parlar con pagani  
che qualche tradimento non fa esse  
lasciamo vn poco costor sopra piumi  
e ritorniamo a le battaglie spesse  
del conte Orlando e gli altri cristiani  
sel ve ricorda el par che disesse  
come Gaidon sul campo fiorito  
re Polinferno a questo tanto ardito

col pagioni temottuti quanti  
 mpo del forte castel di loro  
 compagnia di sette giganti  
 cristiani scese senza dimora  
 ando che se vide baron tanti  
 e lor ridendo disse tal tenore:  
 mi piacesse io vorrei vscir fuore  
 alla forza de Baldo de fiorz

Maer voglio questipagani:  
 e tanto tempo stretti n'ba tenuto:  
 ch'piacesse venir sopra i piani  
 messe d'arme e mona sul crenno  
 de Caidone el fior de cristiani  
 mpre con teo voglio esser venuto  
 a disse Agolaz e Viniano  
 Rinaldo sir de Montalbano

Lonello Turpin el bon Gualtieri  
 lo crennuto cio s'annaro  
 llo Inglese Angelin e Angelieri  
 plinferno e giganti si s'armaro  
 ardo e Salamon e Belingieri  
 dante con Oliver s'apparecchiaro  
 a dar a Baldo e a pagan scimo  
 lber s'armo Bonolin e Guicmo

Loi ciascun che nel castello stana  
 e suo arnese lui si fu adobaro  
 a girare a la battaglia tanto prana  
 in ciascun sul destrier montaro  
 e conte Orlando e Rinaldo parlaua  
 on te partir mai dal mio costaro  
 on mo figliuol Caidon co te discerno  
 oti i giganti voglio e Polinferno.

Noi tutti undeci siam cominciatozi  
 oppa del campo la crudel battaglia  
 i bo speranza che haneremo bonori  
 s'io scontro l'Ancroia de vaglia  
 peger vi voglio fratelli e signori  
 a me lasciare sul pian la scrimaglia  
 e quando vdate el suon del mio como  
 pego ch'andateo faciare ritorno

E in Danese del Re Castifredone  
 con Olivier Guicmo e Bonolino  
 col bon Gualtier e lo Re Salamone  
 e col nostro Arcivescovo Turpino:  
 e con el tuo forte cauallier Dudone  
 sul bon destrier coperto dezarino  
 prego che voi mostrate vostro ardore  
 e de noi vndece sarete de l'andare

Poi se risolta al bon Caidon e vice  
 in sai figliuol chio r'bo sempalecare  
 in sei del corpo mio fina radice  
 dal padre tuo non te partir da lato  
 Caidonrispose Orlando mio felice  
 ne te ne me lui baro smenticato  
 giusta mia possa per lo vero Dio  
 per fin chei brando bailir posso io.

El suon del como ve sia a memoria  
 de ritornare dentro dal castello:  
 al bon ferir non babbiate temora  
 e de ben far priega questo e quello  
 Orlando se vola senza dimora.  
 chiamò Ansideo Tarasso e Lionello  
 Ignaro el prince e così Viniano:  
 Astolfo Inglese Angelin founno

Voi tutti otto per nostra riscossa  
 da quest'altri otto e di noi sarete  
 priego che dimostrate la gran possa  
 sopra i nemici che di fuor vedate:  
 al suon del mio gran como fate mostra  
 dentro al castello stretti ne tenete  
 poi ad Astolfo si se ritroirana  
 el conte Orlando in tal guisa parlano

Pregate car cugin a questo tratto  
 che non te lasci cader da larzone  
 non esser al bisogno vostro e mare  
 non sperare dun vil bottone  
 Astolfo li rispose molto mato  
 Orládo Orládo gia agio opinione  
 che la mia spada el destrier crenno  
 boggi mestieri ti fara el mio aiuto

Molome tiene da poco e da niente  
 fu sei abbattuto io non reattueraggio  
 forte ridena Orlando che presente:  
 Guidon Rinaldo e l'altre baronaggio  
 sendo allettata nata quella gente  
 el conte Orlando con chiaro visaggio  
 Ghiamo Ricardo Ottone e Belingieri  
 e de Guascogna el possente Angelieri

E disse a tutti quattro con buon cuore  
 cari fratelli io vi voglio pregare  
 che da la forza de Baldo de fiore  
 questo castello debbiare guardare:  
 Cenzura bella dal fresco colore  
 fuso vn torzione la fece montare:  
 con la poncella gaia in compagnia  
 e poi la porta del castel apria

Di fuor se getta el conte Orlando  
 come serpente de pasto famoso  
 de la grossa basta el penonva piegado  
 e dei spona afferra el destrier poderoso  
 infra pagani se mette tutto a bando  
 vn cavallier feri come io chioso  
 lo scudo li spezzo e larme tanto bella  
 lbasta li spezza el cor e la budella

Del corpo i trasse lbasta sanguinosa  
 ad alta voce gridava monzoia  
 gia non prendeva Orlando posa  
 feri el secondo che con molta noia  
 senti la morte scura e tenebrosa  
 al paulon arrivo del l'Ancroia  
 dicendo Ancroia cagna meretice  
 io son Orlando cavallier felice

Su te reperi d'baner di me bonore  
 armate tosto pero che son armato  
 del mastro pavon vsci di fuore  
 prouar faroe el mio brando affilato  
 e poi feri vn pagan che tutto el core  
 dietro le spalle lbebbe trasforato  
 del grade arzon el tramazo su i piani  
 a rumoz comincio tutti i pagani.

De larmadira s'armava Vergeno  
 con trenta milla sotto ad vn pennone  
 Bacucco a Sinagon Frusto e Tenno  
 Baldo de fiore con gran orapenne  
 atomisaro el capitan Dangiante  
 che fra pagani mena restello  
 con durindana el paladin di re  
 doue ch'andava si se fa far piogno

E tanto era fatto de sangue veruno  
 tanto spesseggiava la sua durindana  
 intanto brocca con a llegro ciglio  
 Guidon selnaggio con mente fero  
 anche Rinaldo forte a meraaig  
 e Polinferno con la grande Alfa  
 con quelli sette giganti dal suo  
 in ne lo stomo ciascun se gettao

Gidon selnaggio feri ne la panza  
 su ne la giunta vn gran saraceno  
 dietro le spalle varico la lansa  
 morto lo stende sul verde cameno  
 Rinaldo de pagani sente la daga  
 primo che giunse fece meschino  
 tosto aggiunse rancor Guidon  
 ciascun la spada trasse dal gualeno

E come abbandonato in lo stomo  
 el padre el figliuol sempre seguono  
 el paganesimo non gli fece forma  
 costor per forza la scbiera sbarono  
 con li loro brandi come v'infozono  
 non'era el conte s'andava preffono  
 con li loro brandi si fece inano  
 baiardo in guerra signor par ch'ono

Ciascun banca el brando sanguinolento  
 si fana cosa non se vide mai  
 Re Polinferno gigante gratoso  
 con quel suo frusto pesante daga  
 quanti ne giunse facena gioloso  
 e grida vna Orlando signor ga  
 suo giganti nessun pareo stanco  
 a Polinferno lo fir istana a fiando.

potentia di questi baroni  
in molto indrieto recularo  
ch'istiani per sua pausion  
candi nudi si li seguitaro  
do fior de gli altri campioni  
irindana a coral riparo  
ridando monzoia monzoia  
pausion intro de l'Ancoia

E strinfse con tutti sul Rinfaggio  
in tanto giunse el Soldano e sua gente:  
feri vn gigate che forza lberbbaggio  
mozo lo stende a costor di presente  
Re Potinferno non turba el visaggio  
vedendo mozo el cauallier possente  
Baldo fu posto a caval con nota  
sopra Busforzo montaua l'Ancoia

o che la s'armata darimadura  
e suo fratelli ba molta gente  
e Orlando giunse co gran furia  
on pote l'Ancoia possene  
fratel feri per tal misura  
irindana li melle final dente  
a fiera in qua in la menata  
pausion tutto tagliata

Forse gridando vena questa dama  
mal posto l'ba traditor ribello  
dinanci gli occhi mei con la tua fama  
si vccidesti el caro mio fratello  
su lo scudo che tutto lo sbrama  
feri el conte Orlando in tal apello  
el terzo de lo scudo cade al prato  
el conte Orlando non si fu piegato

astro panion vici al fuoco  
ompagni Orlando s'accostato  
e scrida Re Baldo de fior  
l'bastardo Orlando reniegato  
lo scudo con molto valore:  
Orlando paladin pregiato  
del colpo fosse acerbo e crudo  
Orlando fermo sotto el scudo

Dicena Orlando onnipotente Dio  
selte d'impiaccre non m'abbandonat  
l'Ancoia bauendo dato el colpo rio  
piu ananti ando e Orlando lascio stat  
Caidon seluaggio vide el gionen pio  
verso lui brocca senza dimozare  
e sopra indugio con molta tempesta  
feri el suo ordo al cimier de la testa.

passar durindana rubetta  
e Orlando paladin adaro  
Baldo de fior in su la testa  
el colpo creba de pianto  
non fosse el ver manifesta  
saria Baldo in quel trattoe  
osi el colpo fu si fiero  
ce tramazzar lui el destriero

Era coperto el moro gran tesoro  
quando Rinaldo quel colpo vedea  
piu chal figliuolo ne senti martoro  
presto el canallo a larengo metria  
con suo fusberta non fece dimozo,  
a lemo de l'Ancoia el percoria  
vna gran parte spezza de la cimiera  
a remboccar la fece in su la testiera

caduto Baldo sopra el piano  
e Orlando e per lemo el prese  
menario el cauallier soprano  
nesto stante a gridar prese  
e Damasco chiamato Soldano  
ato millia el tra a le prese  
e Orlando vedendo l'effetto  
lascia e mellese in effeno

I suoi fratelli li stava dintorno  
ad alta voce ciascun gridando  
moza moza de Brana el conte adomo  
Orlato e Caidon se drizzo col brando  
verso l'Ancoia va senza soggiorno  
Re Sinigon feri che vien broccado  
sopra de lemo con la spada dana  
chen fina al petto tutto el squartata.

Re de li strani chiamato Vergante  
venia gridando aita Macometto  
con l'asta grossa ferì un gigante  
morto lo stende sul verde pratetto  
tanto promette la turba Fricante  
ebe l'Ancroia lenosse a loz dispetto  
la spada reponia e poi si cazza  
incontanente Poliniferno abbrazza

Pozzar la sene crete al passione  
ma Poliniferno e pien di possanza  
della sua Alfana si non se piegone  
l'Ancroia sente che non fa fallanza  
subito el lascia e abbrazzo Guidone  
ma se lo primo i fece mancanza  
l'Ancroia e presta e Guidon lasciollo:  
gine al suo padre Rinaldo e abrazzollo

Rinaldo si labbrazzo molto stretta  
e ambeduoi gran pezzo se tiraro  
sempre Canzenua vaga giovanetta  
con la poncella sul campo miraro  
vedendo che cristiani stanno stretta  
al bon Danese quel fatto contraro  
disse il Danese al marchese Olivieri  
Orlâdo e gli altri âdiamo a soccorrer

Ciascun afferma el detto del Danese  
a reserosse glielmi de loz fronte  
vna grossa basta ciascun prese  
apzi la porta e da basso el ponte  
Vgier el primo de fuor si se mese  
gridando aita madre vna fonte  
Dudon Guielmo Olivier e Bouolino,  
Salamon Gualtier el bon Turpino.

E tutti questi otto sul campo schierati:  
si se moueno che parte baleno  
sine lo stozmo se furon arriuati  
al primo scontro si forte fereno.  
secondo i mie cantari chio rimati  
molti sul campo con l'aste abbatteno  
si come lacqua lo stozmo s'apzia  
lipar beato chi li da la via

Guidon vedendo el cozzo venire  
al bon Rinaldo disse la nouella  
l'Ancroia non si potea sofferrere:  
traise la spada reucente e bella  
infra cristiani cominciò a colpire  
lo scudo a le spalle si getto ella  
con gran tempesta Bouolin feria  
ben fino al petto la spada i metia

Piu nanci brocca l'Ancroia Regina  
e di Bertagna scontra Salamone  
cofesi si lo ferì con tanta ruina  
quasi che morto in terra non calcont  
nientedimeno per questo non refina  
scontro Gualtier sir da Monlione  
tanto fu lo colpo crudo e duro  
che Gualtier cade in terra come muro

Vedendo Olivier che morto el figlio  
in su la zione stava come incantaro  
fortemente piangea a basso ciglio  
verso de Christo si se lamentaro  
abi vero dio perche tanto pereiglio  
veggio mio figlio morto sul praro  
questa grâ luce mira in questo mondo  
tu me l'hai tolto signor mio giocondo

I me credea questi duo figliuoli  
appresentarli al mio signor Carlone  
e raccontarli tutti grandi stuoli  
e io topino contrar nol pozzione  
tanti sera mie pianti e grani duoli  
ben vita mia non mi alleggerone  
dir nol pozzia chel se va lamentando  
u questa aggiunse el conte Orlando

Odi el pianto che faceva Olivieri  
e domando doue procede tal lamenta  
assai con pianto disse a cavallieri  
Bouolino mio figliuolo e spento  
tutto se volse Orlando in gran pœt  
e poi parlaua con sauo argomento  
in ne le guerre gli buomini disfarai  
per le battaglie non de nasceranno

lo signor sire de costui  
ti piace ad batterlo tolo:  
esta guerra pensa che colui  
noziemo non ne stara molto  
con tal sermon disse a lui  
vanger piu cognato a tal volto  
a non e costui come codardo  
scar se vol el canallier gagliardo

lese el brazzo el senatoz Romano  
quel corpo tello se caricone:  
far loco a ciascun pagano  
lo del castel giunto si fone  
in terra e poi aman amano  
gran mantello adosso gli posone,  
nolto pianto el canallier adomo,  
mataglia poi fece ritorno

non vide abbattuto Turpino  
a Qualtier da Montion signore  
Orlando franco paladino  
nostro a quel punto vigore  
mi misse a canal a tal latino:  
proia riscontro a tal tenore  
lon che fra pagani glia ferendo  
li canallieri moxi abbattendo

rosa con la spada furiosa  
Dudon su lelmo al cerchiello  
preso la spada tenebrosa  
o gliaperse per fin al capello  
Dudone vergine gloriosa  
si battessi ne lo suo ostello  
dame da le man di questa cagna:  
di cristiani no nota vna castagna

la del gran destrier Briadozo  
Dudone tutto ramontio  
a Guielmo non sapea el tenore  
suo fratello che giace al tiro  
Dudone con tanto martoro  
a l' Ancroia subito e giro  
pra la testa la spada gli cala:  
so de laere quel brando rimbala

Quando Guielmo vide el somigliare:  
mira la spada se s'ba guastato  
vn'altra volta quel baron costante  
verso l' Ancroia si mette a renagio  
a uno man la spada trenzante  
su lelmo la feri a tal bersaglio  
verso del ciel la spada ritoma  
onde Guielmo forte sen scoma:

Ma pur tanto pesana la percossa  
secondo che scrive el verso Turpino  
feceli alquanto de larzon far mossa  
l' Ancroia chiama aita Apolino  
leuasse in sella con la mente possa  
verso guielmo franco paladino  
vedendo cio guielmo sofferse  
col fone scudo el capo si coperse

L'ancroia getta el colpo con tempesta  
sopra lo scudo che prima trouata  
lo scudo parte con pena rubesta  
ambe le parte sul pzo gettata  
la spada cala sul cimier de la testa  
el cerchio e la ventata li frastaiata:  
piu nanti cala la spada cruda  
sopra di capelli biondi a testa nuda

Vna gran parte de la trezza bionda  
raglio e fegli vna gran ferita  
onde lo sangue per lo volto abbonda,  
e anco versa su l'herba fiorita  
disse Guielmo vergine gioconda  
lampa di peccatoz donna gradita  
aiutame a campare da sta falza  
e vorto questo el suo canal abalsa

Tutto sfordito stana el campione  
e sempre el sangue de la testa vicia  
questo veda el Danese Dudone  
gine a l' Ancroia e poi cost oicia  
bai meretrice perche tal barone  
bai mozo de la nostra compagnia  
ben sei isp:etata contra cristiani  
poila sua spada strinse a uno mani

Si come drago o serpente si gitta  
 Dudone forte ad Ozlando scudieri  
 e con la spada li de tal trasira  
 a questa Ancroia sul ricco cimiteri  
 per la gran sira parua sconfusa  
 lelmo non rompe el valor dun dinieri  
 Dudò e pito el bō Guielmo abbrazza  
 del rotto scudo subito el dislazza

In suo soccorso venia Turpino  
 Re Salamon el possente Coalitieri  
 el conte Ozlando franco paladino  
 Guidon el forte e Rinaldo bazelieri  
 con Polinerno a si fatto latino  
 e ghialtri so giganti a tal mestieri  
 costui de schiera trasse con martoro  
 su ponte el posseno del castel di loro.

Rinaldo paladin de Montalbano  
 chiamò Ignaro el forte Tarasso  
 qual era dentro del castel sourano  
 e disse se fiero inanti de trapasso  
 el bon Guielmo misse tra lor mano:  
 qual per lo volto el sangue e lasso  
 non se sostiene sul destrier corrente:  
 i nel castello so mello immanamente

Onon e Belingier fil medicaro  
 con quel vnguento elqual Lionello  
 signor guarì a si fatto riparo  
 così saldo suo piaga al damigello  
 el sangue che gli uscì gli de amaro  
 ma non sapea niente del fratello  
 Rinaldo se venir su la Riniera  
 li otto baron de la terza schiera.

E tutti vintiquattro e su i destrieri  
 se disparfì da la porta del ponte  
 con gliemi in testa i franchi canallieri  
 l'abbe bandiere con le gioiose pronte  
 dove sta el Danese a tal mestieri  
 de Bonolino vendicava l'onte  
 si come pazzi i duoi baron fa storno  
 i vintiquattro giunse come v'informo.

Dauanti a tutti el sir de Montalbano  
 sopra Baiardo da coio coperto:  
 poi el seguito el senatoz Romano  
 Guidon el terzo come aperto  
 piazza faceva far sopra del piano  
 l'Ancroia chel gran colpo ba ferto  
 del bon Dudon figliuol del Danese  
 vna groiia basta prestamente pade

Vide Rinaldo ananti tutti quanti  
 el bon cavallo si se se ricercare  
 co se recbiede da orie e dauanti  
 poi verso lei costei si lascio andare  
 Rinaldo la vide dice i mei canti  
 el bon baiardo comincio a toccare  
 con gran veleno dice fral suo core  
 al conte Ozlando tozzo questo bone

A riscontrasse i colpi su li scudi  
 l'abbe spezzaro in diuersi tronconi  
 barzon non si piego i baron d'oro  
 Baldo se merauiglia e suo baron  
 poi trassero ambeduoi i brandi  
 el bon Rinaldo non fece fermone  
 fustberta trasse fuora el sir adoro  
 ferì l'Ancroia per coral bistrano

Sopra del lelmo ch'a in testa lucene  
 lelmo era fatto per incantagione  
 non netrenzo el valor duna lena  
 all'hoza Rinaldosi se vergognone  
 subito strinse la spada tagliente  
 vñ altro tratto costui raddoppione  
 nulla gli fece lautoz fermone  
 benchè la buffia a l'Ancroia rintro

Mentre chetramozito questa stana  
 el conte Ozlando a Rinaldo dice  
 ch'a lui lasciasse la battaglia prona  
 di Rinaldo io farei codarden  
 poi chio l'ho presa così gli parlai  
 i finiro questa crudel mislea  
 all'hoza Ozlando da lui se disparfì  
 l'Ancroia se risente per tal arte.



La spada sanguinosa bebbe letara  
facendo el bon Rinaldo far morire  
un Braccio correa a veramara  
don Rinaldo cominciò a fugire  
poco a poco quest'ebben menata  
per la molta gente el franco sire  
e poi se volta e'n tal guisa fatella  
e io te fuggio traditor m'appella.

Dalle l'Ancroia altre tòi fo disco  
poi mettena lo brando azarino  
on molta furia per cotai rubrico  
opra de letmo che fu di Mambrino  
tanto non taglio quello colpo ostico  
Canzema bella veda quel latino  
Ancroia quando vide tale piglia  
molto di ciò si fa gran meraviglia

Miro la spada al taglio se le guasta  
nulla li vede e cominciò a parlare  
questo guerrier che me fa contrasto  
padre del mio Guidon certo me pare  
li mostra i guerra molto destro e asto  
volia Maconi ch'io habbia a pigliare;  
tutti uccise Mambrino e Chieriello  
e Brunamonte suo carnal fratello

De quella schiatta uccise Costantino  
e Manabello el padre calerano.  
quest'è del conte Orlando suo cugino  
ch'aricordar se fa per monte e piano  
questo non teme el fi de Pipino  
quest'è signor del castel Montalbano.  
quest'è colui che pien d'ogni fortezza:  
mostrar con lui voglito mia prodezza.

Lasciamo un poco di questo el partito  
e ritorniamo al capitan d'anglante  
e Polinferno e Guidon l'ardito  
tosi agitati ciascun s'orgogliante:  
el Marchese Olusier par impazito  
ad ambe mani mena la frenzante  
col fondo le spalle s'abbandona  
occhi e cervelli brazze mozza e stoma

Esso e Rodello ebe sangue vermiglio  
con alacchiara lasso spia bella  
così d'invoso faceva nel periglio  
tutto imboscato di sangue e cervella  
ben vendico la morte del suo figlio  
Orlando paladin faceva macella.  
de quei pagani e non parena lasso  
ben lo seguiva Ignaro e Tarasso

Re Polinferno col Frusto pesante  
pagani gridava Dio ve maledica  
a questo a quello da el bon affricante  
gettava morto per cotai rubrica  
sempre al fianco battea i suo giganti.  
o Dio, quanto costui fa vera officia  
Guidon selnaggio cò Baldo s'abbatte  
e battea le febbere già rotte e disfatte

Per terra battea gettato Salamone  
Gualtier da Monlion el bon Turpin  
e tutti tre mandati al panicione  
Guidon li parla a questo latino  
a dispetto di te e di Macone  
càuien ch'preso habbia mio domo  
e come Drago adosso se gettava  
fetto lo scudo si lo abbrazzava

Posto el peso si fosse d'invoso  
la grà potentia de Guidon ananza  
lenol d'arzone e poi per tranverso  
dananti a se sel ponea in certanza  
el papulo pagan vedendo el verso  
sopra de lui si cominciò la danza  
con colpi grandi tanto se certano  
Guidon lascio cader Baldo sul piano.

Vedendosi privato quel donzello  
nel bon Re Baldo qual battea preso  
subito brocca el suo canal morello  
adosso Baldo di nequitia acceso.  
tutto mai quanto calpesto lui quello  
molto fu Baldo da Guidon offeso  
Guidon lasciana Baldo sul sabbione  
e poi broccava verso lo panione

Done babbirana l'Ancoia Regina  
 into lo frastaia con la sua spada  
 e poi del foco tolse gran focina  
 senza compagno pigliana la strada  
 a le nate del porto a la marina  
 el foco getta senza star abada  
 i pagan quando quel foco auisaro  
 trasse per dare a le nate riparo:

El foco sente el vapor de la pece  
 per fino a l'aere la fiamma andana:  
 ben mille nate quel foco disfece  
 la gran battaglia li se raddopiana:  
 el conte Ozlando a loz nanzì si fece  
 con durindana i colpi si menaua  
 Ansideo e Vinian faccia gran guerra  
 prince Agolazi e lo sir d'Inghelterra

Cridana Vergate a tutti suo còpagni  
 Baldo de fior che sta su la pratalia  
 leuatel prestamente de sti piani  
 fatto fu el suo comàdo a tal bersaglia  
 vna grossa basta se recco per mani  
 col bon destriere si messe a battaglia  
 Astolfo si scontro lo bon Inglese  
 in su lberbetta per forza lo stese

Come Astolfo fu caduto in terra  
 questi pagani si lo circondaro  
 vergante presto vna voce diserra  
 questo christian ligate a tal visuarò  
 preso fu Astolfo sir d'Inghelterra  
 al patione costoro lo menaro  
 col bon Cualtier Astolfo fu ligato  
 e con Turpino e Salamon da lato

Non se ritiene vergante pauto  
 con l'asta bassa scontro Agolazi  
 moko affannato lui el suo ronzino  
 in terra el getta con molti desdazi  
 su in questo stante Ozlando paladino  
 arrivo e vedena cotal mesdazi  
 strinse la spada per vergante ferire  
 ello fu presto e mellese a fuggire

Non volse Ozlando conte seguitare  
 per dare aiuto ad Agolazi compagno  
 feri vn'altro ch'apresso gliastare  
 messeli al petto el colpo tanto magno  
 prese el cavallo senza dimozare  
 a onta de ciascun pagan grifagno  
 Agolazi si monto senza sparia  
 con bel sermone Ozlando ringrati.

Dicena Ozlando fa ch'un'altra volta  
 tu non te lasci da caual cadere  
 quando Agolazi le parole ascolta  
 strinse la spada e fra pagani fiere  
 in questo giorno uccise gente molta  
 o Dio quanto costui si fa valere:  
 de Lionello non diche ne Dudone  
 ne d'Ansideo ne de ciascun barone

S'io andasse dietro l'autore  
 rincrescerebbe voi cari signori  
 tanto vo dire per cauare d'erroz  
 costor fu troppo de maggior vigori  
 posto e'bauesse el Re Baldo de fior  
 princi Regi catani armanfozi  
 nulla non vale a dir che par che pain  
 vn christian valua cento millain

Questa tal gratia ne prometto Dio:  
 boz mo vi lasci star a tal partito  
 ritorniamo al guerrier forte e pio  
 Rinaldo principio cauaglier ardito  
 io vi lasciai signori come saggio io  
 come Rinaldo la meno sul sito:  
 la dove Ozlando couallier gagliard  
 el mare passo sopra de baiardo.

Dicea l'Ancoia per certo Rinaldo  
 perche di colpi suo banea l'orgoglio  
 in questo mondo barò nò e puto  
 per vna forza io l'abbaglio  
 in man lo metterò del signor  
 ragion sero che questo sia fatto  
 salvo se a parì el non me se de  
 Rinaldo ride par che intendesse

gran giudea boggi fia quel giorno  
Da mie man tu sentirai morte  
Berta strinse el cavalier adomo  
De lelmo i de el colpo forte  
Pia verso l'aere fa ritorno  
Mado Rinaldo vede cotal sorte  
Se volse in rabbia e in pensieri  
Altro colpo i de su i cimieri

Poco fece prima bora fu meno  
Se indrieto el cavallier costante  
A se biasimava d'ira pieno  
A gran mestro chiamato affricante  
Fece el brando de verni sereno  
Pera l'Ancozia si leno su pianto  
Da si sente rotto e frastaiato  
Esse rissa e'n tal modo ba parlato

Le cbianelli m'bai guasto d'elmo  
Alpo tuo do volte raddoppiasti  
Me fatto gran dalmagio estremo  
Gi contien che la morte tu basti  
De bonolin e a guelmo  
A gli ho fatti de suo sensi guasti  
Saro a ti se piu contendi  
Ma Rinaldo a mi tosto rendi

Se Rinaldo troppo e di leggiero  
Crota esser sul campo preso  
Ego che faci che re baldo di fiore  
Questa guerra ti ponga ogni peso  
E col conte Orládo cavalliero  
De sopra el campo v'ba offeso  
Pe questo cargo e gl'altri anchora  
Croia rispondea senza dimora

Io me piace mettramo in effetto  
Con promesse tomar sopra l'iro  
Croia se parti cacconta el detto  
Ego Baldo de fior a mal partito  
Se lamenta de Cuidon valetto  
Croia gli raccòra el fatto spedito  
Io rispose con fauto argomento  
Questo dama non me ne contento

A dir che tanti re prince e signori  
Che son venuti su questa pianura  
Per acquistar de battaglia bonori  
E si de mi se fida a la sicura  
Che de venir se puo grande error  
Scriso l'Ancozia e poi con gran furor  
Per me e p miei fratelli io me aglazo  
Poi como sopra di quello stazo

Vedendo Baldo scbifata l'Ancozia  
Drieto broccata el destrier corrente  
Ben che con seco batteua molta loia  
Baldo la giunse e disse incontanente  
Non t'areccar le mie parole a noia  
Quel che fai piace a me e a mia gente  
Sopra tutti ci pero questo fatto fia  
Io me fido i ne la tua gualdria

Disse l'Ancozia questa gente tira  
Da la tua parte amastri passioni  
Fatto fu el suo comando a tal remir  
Rinaldo ad Orládo disseral sermoni  
Che cò l'Ancozia a fatto onde sospira  
Pensando bai casi e ale percussioni  
E a le secure c'banno ad intranemire  
Al suo cugin Orlando prese a dire

Tu fai Rinaldo i casi pericolosi  
Che vengono ad altri per non pèata  
Ma pur pensando a colpi tuo gratiosi  
De tua fustberta tuo brando affilato  
Chal gran bisogno meni rapinosi  
In te me fido car cugin pregiato  
E così me fido cugin senza frada  
Ne la vertu se fida de tua spada

Rinaldo ringratio el còte Orlando  
Così rechiede per cotal mestieri  
Alboz batardo mosse sospirando  
A lui pareu che mettesse in destrieri  
La gran battaglia se vien rouersando  
Ciascuna parte se tra sul sentieri  
El conte Orládo guerier di grà gela  
Tutti i baroni reduseno a festa

Da l'altra parte re Baldo de flore  
se strinse cō sua gente e col soldano  
el conte Orlando non sapea el tenore  
si come sono presi su lo piano  
rozzamo ala battaglia di colore  
d'Ancoia e de quel de Montalbano  
lanze ad vn paraggio si pigliaro  
dapoī sul campo l'un l'altro si sfidaro

Canro XXV

**A**Ve Maria la prima allegrezza  
fu qñ voi steui in camera legēdo  
chel Angelo Gabriele con adornezza  
ve apparſe ingenocchione lui oicēdo  
Aue di gracia piena de doinezza  
lo Spirito santo in voi descendendo  
con patri filii spiriti sancti nomini  
voi rispondesti Ecce ancilla domini

Signorzi vi lasciate l'altro cantare  
come Rinaldo el' Ancoia era sfidari  
come sul campo s'bebbeno ascōtrare  
e con le lanze ad vn patto misurari  
quella del' Ancoia fa meranigliare  
vel dirā palese se me ascoltarī  
come luno e l'altro e forte il ballo  
boz voi me intenderete senza fallo

Qual falsa faran o Dama R uenire  
Falsona bella c'bauea tanto ardire  
Enliano d'Alcindria in tal sentenza  
Galerano e Manabello quel fire  
e Brunamonte c'bebbe tal potenza  
e molti piu che pero non vo dire  
che fu sotto Maçometto e de suo loia  
nellun fu forte quanto quell' Ancoia

Quādo se mosse col forte Brusforzo  
par che da cielo descendā vn trono  
el bon Rinaldo non stire sordo  
mollesse con Baiardo tanto bono  
e luno e l'altro signor non parte ordo  
dī darse su li scudi con gran sono  
hoſte spezzarse secondo el mio detto  
i dui baroni se colsero di petto

Con i forte scudi si detal per colle  
che i bon caualli si se ingenocchiaro  
e luno e l'altro con pena risolle  
Rinaldo e la Dama si se dipinno  
che ambedoi de larzon si mosse  
gran fatica in sella ritornaro  
el gran arengo forni preſtamente  
per man recasse le spade ragliate

E vannose a ferir coma lancore  
dandose colpi molto smisurati  
che spesso tramontiano per dole  
sempre i pagani appressoson  
forte recrida Baldo de flore  
risuegli i membri tua smisurati  
el conte Orlando conforza Rinaldo  
pregando ch'al bisogno sia saldo

A la scrimaglia ciascum son reduto  
molto speſſauano i brandi i tagli  
remori ſtano ſenza gran luto  
spesso seco batteuano i denti  
i forzi scudi fracassati e rotti  
per li gran colpi amari e fradati  
el conte Orlando forte ne bisbigli  
Baldo e suo gente ſen fa meranigli

Dille Rinaldo che ſera mat queſto  
el me ricorda che con Brunamonte  
el qual fu in arme tanto rubello  
quanto coſtei al cuor non me de  
io ſon poltronico vedo manifeſto  
io vedo Orlando ſir de Chiaromonte  
con gli altri ſuo cōpagni princeſſi  
che poſſeno topino di me dire

Quanto mi vego delelmo el cerchio  
e l'altra inſegna del leon rampante  
del forte vsbergo tolto el ch'ame  
rotto in pezzi lo ſcudo peſante  
che dice el cōte Orlando mio ſanto  
che ſe reſida in mia ſpada tagliata  
in ſu le ſtaſſe rinaldo ſe orizza  
tanto focoso de maluagia ſtizza

Una spada furente chiamata  
nofo franco canall feri  
un colpo mena a deramata  
Regina Ancroia sul cimieri  
cerchio de la banda ardentata  
lo spezzo el colpo fieri  
finia el brando nudo  
cala su lo rotto scudo

a parte de lo scudo scassa  
el piano vna parte trabballa  
e furioso nanti passa  
el brando su la manca spalla  
sal chione de l'asbergo cassa:  
l' piglio sopra el pianualla  
et chione la spada cala muda  
Ancroia de paura suda.

gran colpo del capo introna  
fosse la Regina Ancroia  
brusforzo tutta s'abbandona:  
cio vide re Baldo e suo loia  
n laltro ragiona e sermonea  
die banere lo Re Carlo gioia  
ello ba cosi fatti baroni  
sia si leuo sopra laroni

voce recida macone  
ordia di cio el mio peccato  
la spada verso el si d'Amone:  
feri su l'elmo cantato  
da e aspra fu la percussione  
collo a baiardo a rimboccare  
inaldo e gridando dicia:  
e dolce Virgo Maria

to lato re feri Longino  
fi gratia signor Dio  
infuso ben prima meschino  
impo gliera stato con gran rio  
che mozzando el paladino  
baiardo destrier tanto pio  
a el suo signor tanto saue:  
l'acqua signor a le nate

Guidon selmaggio vide el padre stare  
in su l'arzon dinanzi tramontato  
verso l'Ancroia vola speronare  
Orlando nol lascio chel seria giro  
e con rampogna li prese a parlare  
non fari el patto fra loro stabiliro  
sta re mouesti per donarli aiuto.  
Christo sarebbe in nostro desistito

Era gia laere tutta intenebrata  
i crini di Febo nel mondo raccolti  
con la sua bionda trezza in conuertata  
che sparti bauer suo raggi e molti:  
le stelle s'apparecchiano de brigate  
e paladini vapori stretti e foltri  
si se aspettano perche fugge el caldo  
quando orizosse el possente Rinaldo

E disse donna la nostra battaglia  
a quel chio veggio non se po finire:  
la scura notte si ci da tranaglia  
l'Ancroia li rispose franco sire  
ventr'araggio su questa prateria  
de molti giri e cosi banno mentire  
de questo prato non ce partiremo  
che questa gran battaglia finiremo

Rinaldo gli risponde e son contento  
l'Ancroia fa venir molti dopieri  
el come Orlando guerrier dardimento  
mando per altri tanti a tal mestieri  
era samante lume a quel chio sento  
che luminana tutto quel sentieri.  
l'Ancroia el bo Rinaldo di gra vaglia  
arimaro a la crudel battaglia

Se prima fieramente combatteno  
assai maggior battaglia raddopioza  
larme e le veste sul prato metteno  
ciascun se pensa a laltro dar martoro  
alcun vola stretti se tenneno  
a questa guisa molto s'affannoro  
bebe li vaborgbi e li elmi come sento  
era per ante e per incantamento

**E** luno e laltro tutto sudoroso  
nessun vantaggio non se dipartia  
el conte Orlando cavalliero copioso  
fece restare i duo a la mistia:  
restara a la battaglia a ql chio chioso  
el conte Orlando parla e si dicia  
piacciane alquanto mie parole aldire  
ciascun rispose che te piace fire

**Dicena** Orlando come voi sapete  
la notte e fatta per ciascun dormire  
onde ve prego o mai si volete:  
la gran battaglia non voler sentire  
la mezza notte passa come vedete  
vn'altro giorno vi porre fornire  
con vostra forza e questa e donna  
disse l'Ancoia sia te concedura

**Dicena** Orlando la grata me fate,  
disse l'Ancoia si veracemente  
el carco presso de le battaglie date  
lassate voi e de le incontanente  
el conte Orlando ripone errare  
si come stauano i combattente  
e poi si disse al bon Rinaldo caro  
luno da laltro si se scombiataro

**Lancroia** si torno a tal dispozo  
in compagnia del re Baldo de fioze  
al pansion dove che giace morto  
Re Sinagon c'hanea tanto valore  
scese ciascun del bestrier acoto  
ciascun se disarmo a tal tenore  
tutti i maggioz nel pansion entrarono  
Baldo comincia a dir cō piato amaro

**O** fratel mio chi t'ha tolto de via  
che eri così possente cavallieri  
o Macometto come bai consentito  
de mie fratelli cari bazilieri  
ben bai Maco nostra legge schermita  
mo vedo che sei peggio dun semier  
se subito la morte non me offretta  
almo dispetto ne fare vendetta

**Morte** me fu lo mio figliuol Morga  
e Agurone e così Antinozo  
Simion e Ansideo si se chrisianos  
benche Simion de morte e marto  
e lo fu tramazzato boggi sul piano  
da quel bastardo del castel di lano  
cioe Caidon schiaggio a tal pozo  
anco Re Sinagon colui ba morte

**Lancroia** cominciò si gran lamento  
dicena ome s'io ibancile creduto  
ch morto fosse el guerrier d'ardente  
quello che stato non sarebbe vscuto  
cioe Rinaldo baria penitimento  
molo gran semo Orlando ba banto  
che la battaglia m'baratto di mano  
contra el guerriero da Montalbano

**Tutta** la notte e tutto laltro giorno  
sopra de Sinagon quello gran fire  
poi ordino a ciascun guerrier adome  
a grande bonore el fece sepetire  
el bon Rinaldo e gli altri se ritomo  
che da l'Ancoia s'bebbero a pastore  
con quel gran lume prese el camino  
dove giace morto el bon Bonolino

**El** conte Orlando chiamava Caido  
el valoroso bon Danese Vgieri  
e Polinerno el bon campione  
che de giganti lascio sul sentieri  
dicena Orlando lo franco barone  
non ve partire dal Marchese Olmieri  
se ben voi nol tenete in fede mia  
el se de tal cuore el se disperaria

**Veduto** hanete come boggi ba fare  
ne le battaglie el cavaglier possente  
tutti i pagani a messo a barato  
e ciascun disse tenerlo presente  
presto acofesse al paladin da lato  
che per lo figliuol piange duramente  
el conte Orlando con gli altri si stese  
sono a quel corpo e tosto el prese  
E i giganti

E i giganti pigliaro i bon canali  
e quei baron el corpo pigliaro  
fong piangendo con molti tranalli  
napone del castel presto n'andaro  
Anglieri e Otton franchi vassalli  
v'apir la porta si se spattaro  
Ricardo Belingier ciascan corri  
le Damigelle scese de le torri

Stando ciascuna venne gridando  
le damigelle scese sopra el firo  
l'ampollella gaia lagrimando:  
dicono Orlando dou'emo marito:  
Gualtier e Salamon a tal dimando  
e l'arcivescovo Turpin sir ardito  
Quillo che ora nò sapea el mercato  
infra la baronia bebbe cercato

Ena vide Astolfo suo cugino  
nel bon Gualtier nel Re Salomone  
nel valoroso vescono Turpino  
va granne pianto allor si cominciò  
sopra del corpo morto Bonolino  
fiammati Orlando si Melone  
e Olivier si volea disperare  
Casson e Polinerno nol lascio fare

Non potèdo Oliver forar sua voglia  
a dir cominciò con guai e con pondo  
d'ogni alepresa l'Ancoira me spogliò  
ella m'ba tolto cio ch'io havea al mō  
ella me veste vn manto de voglia (do  
tolta m'ba el mio figliol darne gioco  
e l'altro mio figliol i guerra ardito (do  
giacè nel letto per morto ferito.

Pandora m'ba tolto Christo q'sta hax  
l'ha nel mondo m'ba auenì mostrata  
e me pensava a Carlo mano duce  
appresentarli questa mia brigata  
si fortemente a pianger se conduce  
chel faces pianger tutta la brigata  
el come Orlando sendo resentito  
a dir cominciò el canalièr ardito.

Questo che morto non si po riparare  
saluo se non procedesse da Dio  
esso come li piace ello po fare  
ma quelli che presi in tanto rio  
hor che soccorse li posciamo dare  
questa pensata per certo non so io  
Re Sinigon e a Baldo e sta morto  
onde mie compagna son a mal porto.

Era si grande el pianto finisurato  
che lingua humana contar nol poria  
e se no chel Danese i sona lato  
Oliviero si se disperaria  
poi vna casa li hanno ordinato  
e Bonolin piglio la baronia  
dentro fil metteano con gran pianto  
tanto che dir non ve so per canto

In vna volta duna torre posta  
fu el damigello chiamato Bonolino  
Olivier dice sempre mal me costa.  
tra la guerra fatta sul camino  
ritornar voglio vn poco a la proposta  
del nostro Imperador si de Pipino  
che vien passando monti vilt e piano  
e Rizar detto dietro capitano

Sempre se guarda de Gai di Magisa  
che non s'accosti con Marfiglione:  
de tradimento non fece fallanza  
ben se n'accorse di cio Canelone  
Malagise nanzi va per mia leanza  
come finescalcopozo vn bastone  
cosi andando el petron trouaro  
che gia ve diisse signor tanto caro

Malagise quella scritta si vedea  
che stava interamente fra duo detti  
al petron s'accosta e poi prendea  
a legger cominciolla manfiera  
vdi si come el fatto conenea  
a la sua gente disse che sta quieto  
de quei quatro per così sententia  
ciascan rispose sane la tua intencio

Anco. A A

**Deliberosse Malagise effaggio:**  
voler intrar per lo peggior camino  
doue Rinaldo guerrier di coraggio  
benche di cio non sapea ral tarino  
con tréa miglia s'iro i ne l'herbaggio  
e tanto caminava fera e mattino  
a quel gran monasterio fu erranti  
ch'ognun alquanto si fu ripollati

Certi mágari mágare de vimaglia  
che li de quelle fante al monasterio  
a Malagise disse la battaglia  
che Rinaldo el gigante straniero  
disse Malagise se Christo me vaglia  
che quel fu mio cugin a dir el vero  
intanto giunse Duissano e Carlone  
e Risadetto con la nostra legione

Vdi come Rinaldo era passaro  
con gli altri compagni nel sentieri  
disse Re Carlo li bara assicurato  
ogni battaglia de questo stranieri  
e deli se parri el mozo ba ritrovato  
e la giganteffa chio dissi primieri  
coi suo figliuoli mozi in su la piana  
meravigliosse la gente cristiana

Dicea Carlo mano imperadore  
liberamente Rinaldo lardito  
de gli altri cavaglieri lei capo e flore  
mola gran prova a fatto in sto sito  
sempre Marsilio e gli altri a taltenore  
la traccia siegue ex Carlo gradito  
con quattro cento millia de sua gente  
ma sempre Canapèsaue ne la mente

Come potesse cristiani affondare  
per bauer Franza a la sua signoria  
da Risadetto se vide guardare  
fanellar a Marsilio el non potia  
de Can lasciar voglio sto parlare  
diciam de Carlo e la sua compagnia  
al ponte con suo gente fu condotto  
doue ch' gioistro Rinaldo e Ferabotto

Sei waricorda fu quella notena  
con ogni patto intraro i baroni  
e Ferabotto per sua gran vendetta  
a Rinaldo lascio suo duoi leoni  
passaro el fiume e sopra l'herbetta  
mille giganti trouoro con bastoni  
de Ferabotto tutti fier compagni  
costo: son tutti saracin grifagni

Giumi costor fu quel largo piano  
disse Re Carlo questo che voi däre  
Rinaldo paladin de Monalbano  
copotelo di questo bosco vscire  
obi lascio me dicea Carlo mano  
che mozo fera el valoroso sire  
cofi el prince Vmian e Dudone  
poi a pianger forte si cominciò

Dicea piagendo o figliuoli de Pipino  
o Rinaldo o' Amon car figliuolo  
tu me porasti a castel montermilino  
sul tuo baiardo e traestine di onulo  
mozo sarebbe stato balmechilino  
Can di Maganza e dal suo stuolo  
se tu sei mozo guerrier naturale  
giama! non sentiro altro che male

Disse Malagise o car signor fante  
Rinaldo mio cugin per lo vero Dio  
se ello e mozo non faciamo piu milico  
piglia riparo ba questi che son quelo  
e detto questo non dimora stquanto  
basta ballana el bon destrier ferio  
cacciòse adosso bai mille giganti  
quali ha in mano i baston pesanti

Le gente leguitana el bon Malagisi  
qui era trenta millia armati a maglia  
del bosco rironaua i pendi si  
Malagise grida moza la canaglia  
e viua Carlo re di san Dionisi  
che fighiganti era di gran vaglia  
a molti cristiani diero martoro  
ma per el peggior fin bebbe loro



Tanta la turba furo de christiani  
che quei giganti non poteno durare  
molti furo morti comecani  
Can de maganza s'ebbee a portare  
sopra de quei giganti fier pagani  
del suo mal fare se pensa couerare  
non che li sperimai bauer bon mento  
ma pur tradir piu celato e aperto.

Prima che giunga o re marzillione  
con la sua magna e gran cavalleria  
Dufinamo e gli altri ciascun campione  
lasciaro moiti giganti su la via  
e malagise un di prese e si menone  
dauanti a Carlo la gran signoria  
Carlo el dimado de Rinaldo adato  
e ciso a ponto li conto el fatto.

Chen gra gigante disse senza veggio  
che la battaglia su isola fece  
de Erabotto e de ogni suo indigio  
e come duo leoni moiti disfece  
e pei come gine loro a diffigio  
christian si fece el si come si lece  
e deito questo quel gigante acozo  
perche era ferito in terra cade moito.

Carlo s'alegra e malagise aneboza  
e Rizardetto del caro fratello  
passaro via senza far dinuora  
ciascun reduto sotto suo drapello  
e tanto cammino senza colora  
che li arrinana per coral apello  
sopra dan pian quei baron acorti  
trouaro i vintiquattro cammuri moiti.

Qual era per lo mezzo frastalato  
ciquai partito tutto via scarfella  
a remirarli ciascun se fermato  
Carlo e baroni in tal guisa fanella  
verita dice el gigante pregiato  
che le passaro la baronia bella  
hoz qui me parla lo scritto fanno  
Carlo con gli altri smarri el caminao.

Se per lo druto camina fosse gito  
secondo che tanto me ua contrando  
Carlo bariatrato fuor el romiro  
quel chio ne disse chiamaro mozando  
in piacer non fu a Dio padre gradito  
el gran caminao giua aloggiando  
malagise tanti cercaua far guerra  
su arrinato in qua scura ferra.

Sentendo loro contrate le fiamme  
el bon malagise fu giunio sul piano  
in una parte udi tagliar legname  
malagise dimando questo milano  
a che modo posciam uiscir de stelame  
e ho rispolt edisse amau a mano  
su fosti uccello che uolando gisti  
de queste parte uiscir non posisti.

Saffi boschi e anco moiti arani  
legname e spuro a si fatto tenoro  
come tu uedi qui non uedi piani  
uiscir non si po se non per uno foro  
sei legbe dura canallier sourani  
molto me incroscie di vostro martoro  
uscire di que i foro scuro e fello  
a sette legbe trouate in castello.

El castel di loro non e st bella cosa  
quanto quel castello a non dir fallo  
Baldo mi fa star gente amoroza  
ben sette milla armati a cavallo  
in una zambra bella e dilettoza  
Baldo mi tiene argento e metallo  
a tre gironi el castel e marato  
passare si non ce puo corpo nato.

Seluo se parto non be con loro  
che guarda lo castello con alura  
cinque mili sempre fa dimoro  
a una lega su quella pianura  
disse malagise non bauer timoro  
trame di questa felua tanto oscura  
tanto argento te faro donare  
in sempiterno ben potrai fare.

Disse lo vilano pagame via  
cento fiorino Malagise gli ba dato  
fra se dicendo per la fede mia  
tu me conduci e io metterò patto  
questo vilano nanci se meria  
appresso lui Malagise adatto  
e gli altri siegue de in grado  
Malagise non lascia el vilan di dodo

Appresso furo al fasso peritato  
sei legbe e piu tenea la tenuta  
ne sol ne luna non ci banea lustrato  
mai non se vide cosa tanto scura  
el vilan dentro al buffose cacciato  
sendomi dentro tutto era pianura  
tanto era largo el buffo a non mentir  
sette persone alato potea gire

Fiamme di foco si ponana in mano  
di questa tomba ogni cosa vedeano  
Dufnomo de Baniera e Carlo mano  
de grado in grado quelli cosi faceao  
e Rizardetto como capitano  
a gano e la sua gente procureano  
quello tal furo passaro i cristiani  
sempre a la terza Marfilio e pagani

Diece giorni passaro inieramente  
che per rubrico l'istoria ribomba  
prima che Carlo e Marfilio e loz gen  
vscir potesse fu oz di quella tomba (te  
e sempre Malagise combattente  
a giriananti col vilan s'agomba  
e come vsciro fu de quello foro  
Malagise parla senza far dimoro

Dimme per dio caro mio vilano  
quato sian longo e largo dal castello  
de come el nome famello certano  
e quanto siamo longi dal drapello  
che guarda el castello e anche el piao  
de famel chiaro de coral apello  
ello rispose con alegro ciglio  
da longa noi siamo vintuno miglio

Bè che tre miglia a l'ogo sempreASSE  
quella tal gente sopra de piaro  
se tu e tua gente passar verrane  
proprio al mezzo del castel pregiato  
tu e tua gente sicuro non serane  
de questi monti come baggio scoloro  
per mezzo si passa a modo di terra  
chiamato le la rocca gran serra

Dapoi che raccontaro i' bo el tenore  
dane l'argento che me prometesti  
disse Malagise cento fiorini dore  
prima che murasti lo passo bau esti  
disse il vilano io tenero el rumore  
onde serai tutti morti e pesti  
questa guisa non voglio che m'andi  
disse Malagisi el par che tu m'ocidi

Disse el vilano io dico da dauero  
all'boz Malagise cauaglier perfetto  
trasse la spada quel baron altiero  
feri el vilano come il libro ba detto  
ello non banea barbuta ne cimiero  
el colpo li squarta fino a lo petto  
disse Malagise vilan renegato  
come tu meriti cosi se pagato

Morto el vilano Malagise el sagio  
sua gente si raduna tanta quanta  
diece miglia a campo dauanraggio  
el bon Malagise tal sermon recano  
gente troneremo sopra el rinaggio  
dove ne comien passar el savano  
prego che voi mostrare lardire  
che gran vergogna ci sera a fuggire

Contento fu ciascul de tal parlare  
e vinti mia Malagisi lasciau  
con gli altri se inuio senza restare  
a passo a passo tanto caminaua  
la gente pagana lbanno a scontrare  
sopra dun piano cinque milia stana  
coperti a ferro come ve condanno  
e al castello bona guardia fanno

Cinto Malagise a coss'fatte sozie  
e cominciò a gridar a grande voce  
moza pagani a la moze a la moze  
mal fere ginti a questa rea foce  
molesse quei pagani con forze acote  
e cominciò lo stomo feroce  
con ch'istiani riscontrasse l'adame  
molto in quel punto lan l'atro abbatte

Hanea questa gente un capitano  
el qual per nome e chiamato Ranieri  
cugin di Baldo feroce pagano  
era de l'arme franco cavaglieri  
i ne lo stomo se misse rostano  
o b'io quanto mostrava costui fieri  
molti ch'istiani getto su i pendisi,  
el si scontro col forte Malagisi

E con sua lanza forte el percotea  
Malagise ferì lui ardiramente:  
l'asta per forza molto si rompea  
i suoi baroni cade del corente  
Ranieri Macone maledicente  
disgondorio bastardo da niente  
sio de putans auolterato deo  
si donna cagna e dun vile giudeo.

Fra tuta quante la turba fricante  
nessun giamai non me pote durare  
salmò che il forte mio cugin Vergate  
Simion Ansideo de grande affare:  
anco l'Ancroia el fate! Durastante  
i quali se fanno tanto mentoare:  
da questi in fora nessun me duro mai  
non se deo Macon come te fai

Se ti potesse metter le man adosso  
adozeriate come tu se degno  
la cagion lascio perche piu non posso:  
ma lo rifiuto tutto ogni tuo regno  
elqual b'io che ti crede e molto grosso  
a questa volta al tutto tote isdegno  
l'auasse in piedi a la sua spada traile  
parme choi bon Malagise la menasse

Qual si era tenuto Tal o terreno  
Ranieri con la spada sua rubesta  
per dar la moze a Malagise sereno  
proprio li de al cimier de la testa  
con ambe i piedi malagise vene meno  
ingenocchiosse su quella campesta  
molto il fece quel colpo briga  
d'apoi se reieno con gran fatiga:

El forte scudo voltau per rabbia  
prese a duo man la spada tagliante  
la forza rauo che par che labbia  
quando el pagano mira el conuenire  
sotto del forte scudo se regabbia  
Malagise cala el colpo fraudolente  
sopra lo scudo qual parue di carta  
lo scudo e l'elmo in do parte el squarta

Tanto se stese el colpo chiaro e bello  
come mi parla el libro e laurore  
che'n do mitta li squarto el cervello  
mozo lo stende sopra l'erba el fiore  
el paganismo quando vide quello:  
mozo disteso loz caro signore  
fuggir sen volentano come cani  
arommati bebbeno li ch'istiani

Malagise e presto monto a cavallo  
poi con la spada tutta sanguinosa  
veracemente pareua corallo  
infra pagani mostrava sua possia  
e questo e quello mozo getto al batto:  
si gran battaglia faceva pericolosa  
glia l'ri ch'istiani fra quel popoli fello:  
coi forti brandi menaua restello

Chi vol fugire non potena fare  
che i nostri ch'istiani gli ba afferari  
intorno a lozo prendeano a stare  
molti per pezzide loz fatagliari  
e molti se rendeano per campare  
ingenocchiosse a questi sopra i piazzi  
Malagise de l'arme spogliar i facci  
poi a sue gente in tal guisa dicea

I e veste de costor se vol vestire  
e mostreremo maniera di pagani  
verso del castel ne conuien gare  
prima che giunga Carlo e cristiani  
se dentro potismo intrar nota el dire  
menar se conueria forte le mani  
a tre giorni quel castel e forte  
onde temer non debbiamo la morte

Duo millia sopraneste roffe a quelli  
pagà che sopra el campo son campati  
vestir li fece quei compagni belli  
che dimostrauano d'arme preziosi  
e Malagise se vesti anchor con elli  
poi con duo millia se parti dei piani  
i pagan presi li fece cristiani  
con gualtrri drizeto sen va su i piani

E valsene el fi de Buono Dagrismore  
con quei duo millia sotto un penello  
tanto caualco che sali lo monte  
onde se vede el fondaro castello:  
quado Malagise in alto alzola fronte  
e mormorando fra si diceua ello  
aixa Chistomaie sta gradua  
si bello non vide a tempo de mia vita

Se qui fosse el battesimo e pagania  
giudei e Troia con ogni gente strana  
per forza mai hauere nol porria  
a quel chio vedo mia speranza e vana  
perdoname Gesu figliuol de Maria  
s'io operasse mia arte soprana  
al gran bisogno signor mio beato  
la se die far onde son scusato

Scese quel monte come ho saputo:  
el bon Malagise figliuol di Bouone  
lui e ciascun signori sa veduto  
da la rocca gran scra gran Girone  
el castellano di possanza arguto:  
si disse quelle son nostre persone  
onde nessun si moua a farli danno  
per ventraglia vengo e per affanno

Esso che gli ha bisogno e meliore  
lasciali venire sicuramente  
in su la torre stana i pagan fieri  
con ben da vinci ciascun suo parente  
el bon Malagise con suoi cavalli  
funo al ponte del castel presente  
funo a la porta senza far contesa  
dentro si caccia e la porta a presa

Con ben duo miglia sopra i contesi  
i ne la vista ciascun par pagano  
come fu dentro Malagise signori  
a gridar comincio amara mano  
e vna Re Carlo mano imperadore  
e moza Baldo de fior sir sonano  
nostro el castel noi siam cristiani  
moza comunali i suoi pagani

Hoz qto borzillo Malagise abbato  
quanti ne scontra dentro al castello  
dome fantini buomini uccideano  
con la sua spada facena macelloni  
el paganesimo ad arme si correano  
ben sette miglia dietro ad un pagano  
inanci ch'acorti si son le persone  
Malagise prese el primo girone

Cio ch'era preso non valea niente  
gialtri gironi son de gran fortezza  
el castellano comando a la gente  
che fuora vna parte a far prodezza  
duo miglia uscì fuora in comanento  
de i qual signori elmi scudi spezzo  
nostri cristiani con i pagan di voglia  
sempre mai cresce la crudel battaglia

Seguitare me compagni da dante  
dicea Malagise canglier adato  
ciascun se fermi spono sul castello  
stari gagliardi nostro e questo tanto  
o Dio quanto ciascun cristiano  
con quei pagani stano al preludio  
dando e togliendo molte percussioni  
gual colui che cada dargone

bi chiama Macce e chi chiama oio  
 er le gran forse di brandimenari  
 onde era la battaglia al parer mio  
 pagani e saracini e mescolati  
 pagani voleano fugir tanto rïo  
 atro a le porte si son rïomati  
 Malagise e gli altri con lor setrapone  
 a lozo innaro insieme a la porta

son de dentro al secondo girone  
 bon Malagise corruta sua gente  
 bica indriero si se risoltone  
 ro la porta el cavallier piacente  
 e bel facea non valcuia vn bottone  
 to era forte el castellaniente  
 popolo e gli altri che son a la terra  
 npre Malagise facendo guerra

da fine tra gran sassi gettata  
 fener calda e acqua che bolia  
 nostra gente fone si mancava  
 de rimasi son a tal stampita  
 so de laltro se diseparava  
 Malagise a confortar li se aia  
 castellano non suo e lei dimandi  
 a gran tosse getta sassi grandi.

infame cristian e mal condotto  
 a li sassi che getta el castellano  
 dandosi Malagise a tal scotto  
 bito larec si recco per mano:  
 trala come mastro franco e dotto  
 ne gettato libebbe a man a mano  
 a una schiera d'inferno se mosse  
 gran demonio chiamato Minosse

ridando che comandu signora  
 ci a costretto a ti siamo venuti  
 poi per fare quel che tu bai incore  
 le Malagise nessun se ne muti  
 pre se vol Carlo Imperadore  
 questi n de compagni combattiti  
 nemente tutti ne pigliare  
 opra quel castello ne portare.

Guardate ben che non me fare fallo  
 sopra mia fe che ve ne pagaria:  
 e detto questo scese da cavallo  
 allhora Minosso Malagise pia  
 disopra de la torre rosso portallo  
 lenollo in alto doue che stafia  
 e li lasciòlo senza far conese:  
 Malagise preste vn fallo prese

Al castellan che s'afoka a gestare,  
 si la muraglia si stava chinato  
 Malagise el fallo lascia calare  
 sopra la testa chel colpo adato  
 poi prestamente comincio a gridare  
 vira Re Carlo mano imperiato  
 el castellano chiama Macometo:  
 morto tramazzo in terra el maladeto

Come fu in terra la vta bandona.  
 el bon Malagise sempre grida forte  
 elmi cerarella quei pagani stona  
 quei de la terra da lui sentina morte  
 la gente sua colver seragiona  
 che stava così dentro a le po porte  
 vedendo Malagise la torre salto  
 prese vigore come bo sentito

La gran battaglia radoppiando giso  
 cavalli cavallier morti stendono  
 a spozz battuto forte ne veniano:  
 i vintimiglia a si fatto prunedono  
 quei cristiani le porte apziano  
 intraro dentro questi come intendono  
 che quei pagani non duraro niente  
 tanta fu la calca de la gente

Morti fu questi a gissa de crist  
 così rimase vinto quel castello  
 Dufnanno gionto se fu sopra i piani  
 dentro intrò con tutto suo drappello  
 Malagise scese de quei loci alanti  
 bel vir de quel vilan se ricordo ello  
 per lo castello cerco senza dimoro  
 trono mole perle argento e oro

Fra quelli mille inese strabuzo  
fu quello argenteo ibeloro e arnese  
Carlo de Fransa giunse molto ardito  
molto bonoza Malagise palese:  
Can al manganza perca sinarrio  
perche Malagisi a fatto le paze  
Cano parlando fra se si prouerbis  
troppo e montato Malagise i supbia

E poco stante giunse el capitano  
con laltro ananzo de la molta gente  
deliberosse lo R e Carlo mano  
di far guardar quello castel possente  
duo miglia canaglier chiamo rostano  
de cui sen fida e disse incontanente  
per me e per voi sto castel tenite  
fin chio non torno a nelliun nol derite

Cio che mestier vi fa per vno anno  
dentro al castel bauete vetmagli in  
laltre cose son messe a saccomano  
mai non uscire fuor su la prataglia  
e detto questo Carlo e suoi ne vanno  
fuor del castel con arnese e maglia:  
Malagise namr i suo a tal sembiante  
disieto a lui Marfilio e Balugance

Canto al castello Marfilio e suo genia  
gliocbi inalyana e cosi prese a dire  
vide che per R e Carlo se tenia  
o Meconetto disse o padre e sire  
perche dai a chritiani tal vigoza  
posto tu se per me a dormire  
piu che Carlo gli ho da tanta gente  
contra sua forza la non val niente.

De Marfilio vi lascio el tenore  
e de R e Carlo lascio el bel mestier  
e ritornare a re Baldo de fioze  
che prestaua quei quattro guerrieri  
Astolfo el bon Turpin pien de vigoz  
R e Salamon el possente Gualtieri  
igual fu prest su le gran battaglie  
sel ve ricorda con tante tranquie.

Qude fu morto Sinigon pagano  
fratel carnale del possente Baldo  
sel ve ricorda quando sopra el piano  
giostro l' Ancroia e lo fiero R inabile  
e che a la battaglia mozi el chritiano  
Bouolin forte corozoso e saldo  
per far vendema R e Baldo de fioze  
sua gente radano per tal tenore.

A quel consiglio l' Ancroia de fratelli  
fu e Vergance de Baldo cugino  
Frusto e Tirante per coral apelli  
Bacoco e R e Balante faracino  
el Soldan del Damasco fu con questi  
generalmente ciascan gran palmo  
Baldo de fioze in isto si tenano  
alieramente quel pagan partano

Prince e regi Marchesi e signori  
quattro chritiani bauemo ne le mani  
come sapete morto con dolori  
fu el mio fratel da quei chritiani  
onde ve parlo a grandi e menozi  
che me configiate baron fontani  
quello chio faccia di questo ten sen  
e sel ve piace de farne vendema

Gia presti furo costor vi altra volta  
in questo campo saluo l' inglese  
onde io baro la gente raccolta  
mozire faro questi in palese  
disse l' Ancroia Baldo ascolte  
sette in piacer signor mio cortese  
Baldo senno per l' Ancroia aldere  
in tal maniera cosi prese a dire

La rocca me chiamata gran Serra  
Turpin e Salamon vi manderai  
Gualtier da monlion senza dir erra  
poi vna gratia signor me farai  
Astolfo inglese signor o' Ingbeheru  
con la tua gente laqual reco dai  
fagli menar presso al castel bi loro  
e la inpiccolo senza far dimore

Non i' incanteate sei genti cōte Orlando  
risuote questo chio giuro e Macone  
pauer farogli mio tagliante brando  
cāl'faro a lo selnaggio Guidone  
dual tanto sul campo calpestando  
io bo speranza chio te vendicherone  
questi altri tre al castel fiam menati  
da molta gente fa che i sia guardati

Per contentar costei Baldo de flore  
Baccho a si pæsto si chiamaua  
e disse frascimto per lo mio amoze  
questi tre menera i sei non r'agrabu  
a la rocca gran Serra a tal tenore  
metterai questi in vna prigion pautu  
e si li fiano sin guerra finita  
contento fa el pagan a tal stampa

Per quel giorno posarse tutti quanti  
tome vediana la vera scrittura  
de l'oro giorno i pagan affricanti  
si se coperlero de sin armadura  
pertrar a fine questi lor sembianti  
Baccho pæ se i cristiani con fura  
con trenta miglia de suo compagnia  
dal Re Baldo de flore si se partia

Dicea Baccho el non me intrarane  
come intramene a lo Re Arbaleno  
fra queste selue da gente cristiane  
fu morto quel signor tanto sereno  
se lo scontrasse in bona veritane  
Carlo de Franza ch'a tanto veleno  
con tutto el cristianesimo in fede mia  
damenti e lui giamai non fugiria

Poi s'appressana al vescono Turpino  
e a Guahier e al Re Salamone  
a questa guisa dicena lo paino  
che non tornare al nostro dio Macone  
lasciate Christo che non val vi lupino  
e comparete di queste prigione  
che ve imprometto canaglier adomi  
che voi non vivereti mai sei giorni.

Sempre mai lacqua sus o le mamelle  
franchi cristiani ve comien habere  
serpe ramanche ranocchi ranelle  
male da manzare e peggio da bere  
e luce non se vede per couelle  
a Macon tornate el me in piacere  
el vostro meglio guerrier voi sarete  
sel contrario fate morte sentirete

El cōte Orlando non e in vostro stato  
nel bon Rinaldo de Guido selnaggio  
ne Lionello cana glier arguto  
ne Polinerno con suo baronaggio  
che non rispondi Turpin tu par muto  
Turpin rispose co valente e saggio  
pagan nonci dar piu tale sermone  
Dio n'adiera che soffrisse passione

Disse Baccho lo pensier vi manca  
cosi tronass'io lo Re Carlo mano  
che cristianita tien sotto suo amon  
con Malagise traditor vllano  
e Rizardetto da la forza franca  
tutti li uccidiria con la mia mano  
tre giorni interamente camminare  
abbenziando Malagise trouaro.

El quale con sua gente magna fructi  
come ve dissi dentro nel diserto  
in piana terra dismontati tutti  
a manzare ciascun si mostra sperto  
e gia non pensa de si fatti luti  
di quei tre paladin che ve si certo  
alzando el capo el franco Malagise  
Baccho vide sopra quei pendisi.

El qual venia sopra un grā galoppo  
a furia menaua i tre cristiani  
trenta miglia canaglier di casoppo  
tutti protonati e de forte pagani  
disse Malagise quest'e bon intoppo  
su a cavallo siamo a le mani  
pagan assembrata la loro armadura  
tutti monero a caual con fura

Arissentosse sopra la rinfiera  
per esser a cio e la vna battaglia:  
su questo giuse Dufnomo de Bauiera  
con molta gente coperti a maglia.  
Da Malagise saper vol la maniera  
ello li hebbe a comar senza trouaglia  
Dufnomo vdendo si fatto tenore  
con i soo s'assetta sopra i corridore.

El bon Malagise tenia broccando  
dinanzi a tutta gente el baron d'auda  
e con Baruccio se vntue scontrando:  
vn grue colpo li pene lo scanda  
in molte pezze ibaglia fra canda  
questo fu colpo alla vi pietra mada  
el gran pagan non piego d'argia  
fer Malagise signol del Bonada.

Bacucco alzato gliocchi pose mente  
vide la gente del fi de Pipino  
questo pagan dicua ne la mente  
i te ringrario signor dio Apolino:  
fi come quello regna tua gente  
cio chio te chiese nel parlar mio  
bor vedo ben che tu m'hai contentato  
a la sua gente presto fu volato.

Sopra de lo scudo ch'ello portaua  
per vna forza in duo parte el spaua  
e perche fosse forte non giouaua  
cade Malagise con molta grama  
infra pagan gran ruoz si leua  
alibaza Bacucco con molta pama  
Malagise lassa star in prima terra  
e ntra christiani tosto se differa.

Cari fratelli dicendo voi vedete  
ch'ariscorran siamo con christiani  
faciam qui battaglia bora dicete  
tutti gridaro siamo a le mani  
dille Bacucco se poltroni sarete:  
con la mia spada sopra de sti piani  
ve recidero se m'aiuta Macone  
ciascun rispese fa tua opinione.

Gridando forte maza el Re tosta  
e vna de i pagan Baldo de fiora  
el bon destrier spero quando la paga  
e a molti christiani tan dolosa  
Duodo d'Antois veddo salma  
chera con Malagise de valora  
getto vn baston e cosi prese a dila  
okra brigata veggiam de ferra.

Cinque millia chiamo el saracino  
a questa guisa Bacucco dicea  
quando m'affronto su questo cammino:  
con quella gente a la battaglia rea:  
Re Salamone Qualtier e Turpino  
se noi perdente siamo a le millea  
come sentire chio tocca el cozzo,  
questi impicari senza soggiorno.

Diceua sta parola el forte Duodo  
e con vna lanza grossa e quadra  
infra pagani intra el guerrier solo  
con treuta miglia de franca brigata  
qui si comincia la battaglia a mada  
de molto sangue lberba su bagnata  
e cominciaro i pagan a fuggire  
sempre Bacucco se raddoppia el fero.

Se io ne fosse morto e son contento  
poi che tal gratia m'ha fatto Macone  
preso fu i christian con gran tormento  
da quel che deputati lor campione  
e poi semosse ratto come vento  
verso Malagise per tal sermone  
con l'asta balle quel pagan guerrieri  
driso el flegue i suo canaglieri.

De l'arno alzasse tutta la visera  
e vide sua gente che parte fugia  
quanto poteno per quella riera  
aliboz Bacucco di speron fiera  
e giunse i suo e disse tal maniera  
come lasciate su la peccaria  
can si de can pocha nati in stalla  
vn gran pagan feri sopra la spalla.



ilmente el genafopra el plano  
 non rampogna tal parole a detto  
 ma lasciare fral popul christiano  
 a che noi comincia tal effetto  
 quantasti de pigliar Carliomano  
 l'altro suo baron perfetto  
 battaglia boi fatte ritorno  
 a contesa non sia piu gibmo

a perra che del signor bebbeno  
 a perra senza comesa  
 o de christiani volto el freno  
 o poggio ciascan ne pesa  
 quanto Bacucco era sereno  
 christiani terra a la difesa:  
 riguardando baron ne vassallo  
 agife tranto monia a cavallo:

sto se nolse de quella percoffa  
 opat el campo banca recuta:  
 di turia del costaro lossa  
 pendicarse de quella caduta.  
 al mezzo de la gente grossa  
 la sua spada valorosa cantra  
 al cavallieri va tramazzando  
 o colui che'l gina sperando.

sopra tutto Bacucco era fiero:  
 ito turro de bella armadura  
 gran serene in campo nero  
 fa un tresonea la misura  
 o coperto lui elo destriero  
 ito mostrana sua battaglia scura:  
 Duodo d'Anroia fa abbattuto  
 l'empie combattente feroce e arguto

ito de sangue era fatto vermiglio  
 quella gente che tanta banca mozza  
 cuccio se ne fa gran meraviglio  
 i con la spada per la gente acozza  
 i Duodo fra la fronte el ciglio  
 e tramoxito el destrier el pozza  
 n una arcata fra la molta gente  
 posto stante Duodo se risente:

E tutto turbato el cavallier ardito  
 si leno dritto el destrier crenuto:  
 fel puo ricatare chi banca ferito  
 a larme riconosce quel arguto  
 ver lui dregna el destrier fiorito  
 con la sua spada levata a mal partito  
 fra gente e Duodo tanto andava  
 che col fiero pagan se riscontrava

Sopra de lelmo la spada li tocca:  
 vna gran parte de lelmo frastaglia  
 su la testiera del destrier trabocca  
 qual e de coio di piastre di maglia  
 quasi stordito dicea fra sua bocca  
 abi Macometto vna fragida paglia  
 tu si non vale e di cio si mozzo  
 ad vna cagna fomet e fai parezo

E me pensava de venger l'Anroia  
 a quel chio veggo el pensier erraro  
 puo se nova verso quel d'Anroia  
 tutto forcoso col brando lenaro  
 sopra me lelmo che con gran noia  
 ferito che hebbe tutto rimbocato  
 su la testiera del forte cavallo  
 e poco fallo che non tramagallo

Con quanta pena si leno in sella  
 Duodo possente de ca de chiaramore  
 verso el pagano con sua spada bella  
 feri Bacucco che lo senti onte  
 sopra l'arzone per si fatta apelia  
 bater li fece la bocca e la fronte  
 el pagan se drizza e poi voltaua:  
 el forte scudo e la spada pugnaua.

Gridando christian tu non po capare  
 boggi fera quel di che fera mozzo:  
 allhora Duodo senza dimozare  
 brocca el cavallo per corale porto  
 visha facena lo guerrier da fure  
 fugire nanti lo guerrier acozo  
 giungi non giungi el pagan seguirado  
 fuor de la paccia Duodo el va tirado.

Ben do ardere de schiere le vscio  
 Duodo se fermo sul forte cavallo  
 arisettosse come baggio d'oro:  
 fodo mostrava che pareva metallo  
 su questo aggiunse Bacucco ardito  
 cò la sua spadapin chiar d'ò cristallo  
 fuor Duodo sopra de lo scudo  
 dun grene colpo spietato e crudo.

Fermo tronello che pareva vn muro  
 all'ò Duodo col brando tagliante:  
 a lui se volta el canaglier sicuro  
 e dell'vn colpo su l'elmo lucente:  
 l'elmo li sfronda ben che fosse duro  
 infino a l'osso quel brando tagliante  
 entro si come el libro per certano  
 no per cio che cadesse quel pagano.

Cin per lo volto el sangue i calana  
 vedendosi el pagan presso a la morte:  
 el bianco como presto si flagora  
 a suonare comincio molto forte:  
 Duodo di questo se meranigliana  
 Duodo al pagan disse in tal forte  
 rendere a Christo canaglier arguto  
 in vita eterna serai recuto.

Disse el pagan guerrier tu vederai  
 che creder voglia i quel nudo Christo  
 che m'abbai mozo non te vanterai  
 prese la spada sto pagan visto  
 dismonto i terra e poi cò molti gnai  
 alzo lusbergbo e po el corpo tristo  
 sopra la porta apoggiandose misse  
 e puoi a Duodo in tal maniera disse

Al dispetto de Dio e de Macone  
 de Trisugante Belzabu e Apolino  
 s'io mozo el mozia Re Salamone  
 e fimelmente elvescouo Turpino:  
 el bon Gualtier signor da montione  
 e detto questo el forte saracino  
 su la porta si getto amari amaro  
 mozo si stese sopra lo piano

Dicea Duodo el Dismol te nepoti  
 lascio el pagano de vita spirato:  
 bor torniamo a quei pagan accoti  
 ch'udiro lo suon tanto smisurato:  
 perche i tre cristiani da loz fiamma  
 i cinque millia ciascan s'ba prestato  
 tosto i capestri a cristiani acomi  
 e poi con furia presto li menaro

Ad vn sterpo per apender color  
 Duodo procura el detto del pagan  
 Malagise trono senza timore  
 che sbarato banca el popoli pagan  
 del Re Bacucco li conto el tenore  
 obime disse Malagise non tardare  
 con molta gente di fuor radunati  
 ambedoi se moneno sopra i panti

A speron battuti quanto ne potevamo  
 a furia i franchi canaglier  
 con quella gente che oziero se  
 torniamo vn poco bai prestati  
 che gran lamento insieme si face  
 dicendo come Orlando bannato  
 come n'abandoni e così gli altri  
 noi tutti e comisen che qui mori

O uno Rinaldo franco paladino  
 dicea piangendo lo Re Salamone  
 Gielmo Bonotin e Olimer suo  
 Re Polinerno e i ganni e Gaidone  
 Tarasso Ignaro t qual fu puto  
 Lionello el Danese el fi Dudone  
 Vitan Otton Ansideo e Belagio  
 Ricardo Angelino e Coaltrieri

Da voi noi siamo tutti abbandonati  
 ma vostra colpa non e de niente  
 questi pagani a furia n'ba menati  
 da furta parte nei boschi presenti  
 e cinque miglia ch'io disse aranti  
 non sa de loz signore che delmar  
 pito ad vn sterpo giace monestato  
 de gran galoppo ne van per la via

Tanto distongari costoro  
tutta gente vedean per certanza  
e questi baron facena oimoro  
nel bosco in vna bella stanza  
ascendeno in terra di loro  
ed vn pino nò troppo daltanza  
na fu nello vi prese a salire  
e far i tre christiani morire

ran capestri presto alegare  
ne vsanza sopra tal tenore  
nostri christiani sen su drizzare  
ora di lor destrier corridore  
i a la gola voleano conzare  
questi capestri a si fatto tenore  
entre che stanno questi a tal modo  
giunse Malagise esuo gîte e Duodo

sopra le cosse teneano le lance  
speroni battuto ciascun si corria  
ridando sempre a non dir cianze  
ora re Baldo e sua maconeria  
Turpin e gli altri vedendo tal manze  
altaro di destrieri in fede mia  
non se lasciaro i capestri a conzare  
giunse Malagise senza dimozare

Sul capo rosso nero banea vn môte  
feri el capirano detto Antiloco  
come le vere historie m'anno conte  
nozo lo stende per lo primo gioco  
Duodo possente de ca di chiaramôte  
quâdo giunse a pagani parte vn foco  
che intrasse fra loro a tal mestieri  
sempre seguiti furo da canallieri,

Volosse qui pagani come gagliardi  
nostri christiani non stanno a far pato  
intrarli adosso che non furon tardi  
quel popul paino a tal mercato  
bene assembiano all'boz liompar di  
ma tanto cresce el popul battiato  
che veramente non posson durare  
incominciaro forte a scomentare

Tanto cresce el stozmo de christiani  
secondo che parla la vera scrittura  
che non poteno durar quei pagani  
mozi furo tutti su quella pianura  
Turpin e salamon aggiunti mani  
pregaua Christo che la soma altura  
ch'a quei christiani dia tanta fortessa  
che si li tragano de tanta gramezza

Mozzi i pagani Malagise andone  
doue che stana Coaltier e Turpino  
e finalmente lo re Salamone  
manifestarse tutti de moz fino  
poi Malagise a passo riconoe  
come Dufnamo el si de Pipino  
veniano orieto e così Rizardetto  
el re Marfilio e gli altri Macometto

Hoz chi porrebbe racconar la festa  
che fece questi tre ala a Malagisi  
e poco stame su questa campestia  
giunse Dufnamo el re di san Dionisi  
Rizardetto guerrier de podesta  
con tutti i suoi per quelli pendisi  
vedendo Carlo quei christiani baroni  
stretto li abbrazza e disse tal sermoni

In questo bosco co sete arrivati  
Turpin piangendo li va contando  
Carlo dimanda per cotal mercati  
del suo nipote gentil come Orlando  
del bon Rinaldo e gli altri pregiati  
sempre cò ambe gli occhi lagrimando  
Turpin rispose a Carlo nostro rene  
non pianger signor mio chel sta bene

Vera cosa e chel popul saracino  
pigliato n'ba lo stozmo gia più volte  
el conte Orlando franco paladino  
campati n'ba da quelle gente false  
de i do centauri conto el latino  
quando re Carlo tal parole ascolte  
de i centauri Turpin con suo sono  
disse e le quello chio vi ragiono

Un'altra rea nonellire Cartone  
ti vo contare sel ve in piacimento  
Astolfo inglese siol re otrone  
con noi fu preso signor d'ardimento  
quel che sen sia non so nel sermone  
perocche Baldo el mandaua assenno  
da questi che son morti in qsta guerra  
ne la gran rocca chiamara gran ferra

Contento e dolente fu l'imperiero  
liro fu dei tre che son campati  
dolente fu Carlo tal mestiero  
de Baldo ch'ai christiani si seraiari  
ciascun studia el passo al destriero  
tutti costor vi voglio bauer lasciari  
e ritorniamo al re Baldo de floze  
el terzo giorno leuolse a lalboze

Disse a sua gente e so che le menaro  
quei tre christiani dentro a la rocca  
nessun de loz sara da Orlando fraccaro  
ne da la sua brigata tanto sciocca  
de finigon me vedo vendicaro  
poi la sua gente tal parole rocca  
al bel castel di lozo ve n'andare  
vn par de forche subito brizzare

Fate chel veda quella baronia  
partiisse questi senza far dimoro  
tre millia furo aponto in compagnia  
ch'andaro presso al castel di lozo  
brizzaro vn par de forche su la via  
Orlando el fatto veda con coloro  
come le forche stauano chimerendo  
ai suo compagni dicenan piangendo

Vedete voifratelli cio chio vedo io  
sopra quel campo le forche rizzare  
che se n'aiuti el saluatoz Dio  
Baldo se pensa quelli impiccare  
ciascun se pensa del si per tal fio  
quel che in vedi prendiamo a mirare  
vulle Guidon Orlando se io posso  
ciascun di quairo io baro riscosso

Conto

Per l'omel'antora n'ote dar pendu  
lasciam de tutti questi el partimen  
torniamo a quei tre milicavalieri  
a Baldo ritorniamo senza spavento  
le forche ritte mostro sul sentieri  
moko se tene re Baldo contento  
mando a dire questo a l'Ancrois  
e sa che ladi ne senti gran gioia

Dicea l'Ancrois boggi vederoggi  
el conte Orlando e suo baron adon  
el valoroso bon Guidon selnaggio  
ele passati bozmai intieri tre giorni  
ch sopra el capo vedaro io no boggi  
se lescie fuora p ma che ritorn  
o io moro o io lbaro prigionie  
s'io el pando la in a voglia far ene

Disse di cio stare sempre intencrat  
e non venire a fatto del mio amore  
questa brigata ibo risparagnata  
mai non faro piu cotal errore  
larme guidana etosto fu armata  
sopra Brusardo mostro el corridon  
sestanta millia meno baron franchi  
glialtri in battaglia son venturi machi

De tutti questi ne fece tre parti  
luna ne nelle a le naue del pozo  
che guardasse nauueille e farte  
turchi galee come parlo scoto  
de la battaglia si li mostro larte  
e l'altra tezza come dico acoto  
se mise a guarda de se padiglioni  
a l'altra terza disse tal sermoni

Hauer ve comien boggi gra possaja  
sopra del campo dicea la Dama  
sel conte Orlando esce de suo stanza  
quel che in guerra porta tanta fama  
boggi prouare el faro in certanza  
la morte scura dolorosa e grama  
a glialtri achora somigliante faron  
saluo el mio Ducio ch'iamaro Guidon

Deu non o fratelli chio bane  
 aposto dice me ne son rimasti  
 gli altri son moiri ne la guerra rea  
 così rispose senza contrasti  
 se si arruia Guidon di nomea  
 così che ba del modo ferrati e guasti  
 notte giuramo dama per tal soze  
 se noi pozzemo li darem la morte

Diffe l'Ancoisa fate cio chio dico  
 e porlo fendo subito pigliaua  
 olse una lanza de legname ostico  
 a Macometto s'arecomandaua  
 de tutto el mondo non curaua vn flico  
 l'opra del grande arnone s'affermaua  
 orge fomiglia de pako affamato  
 ormano a Baldo can renegaro

Baldo chiamaua el suo cugin reigare  
 armate caro cugin incontanente  
 con tutta quanta ma gente affricane  
 e fa che fuggi Astolfo dolente  
 così di questo fu molto gioiante  
 ad armare il core quel possente  
 d'ogni armadura cheli bisognaua  
 Baldo de floze tirante chiamaua

Er anche Frusto suo carnal fratello  
 dicea Baldo io vi voglio pregare  
 che sotto vostra insegna e penello  
 quell'altra schiera deggiate guidare  
 i noi fratelli ciascun dice ad ello  
 cio che comandi tutto vogliam fare  
 contra ogni gente te farem di fese  
 saluo ch'al pauce Dudonz el Danese

Coloro sono di noi disgradati  
 come tu sei ciascun si e cugino  
 Baldo cor' entese a si fatti mercanti  
 tutto se infiamma el franco saracino  
 fra se giurando se li fera pigliari  
 che non li scampera el dio Apolino  
 ni medimento se mostro contento  
 di questa fama el pagan d'ardimento

Questi pigliaro la seconda schiera  
 Baldo de floze chiamaua el soldano  
 pregollo chel stesse suso a la riu era  
 a la riscossa de ciascun pagano  
 col re de turchi a simil maniera:  
 così barbare caualliero strano  
 con molta gente a si fatto partito  
 le nane e padiglion guardo del sito

voi sapere che Guidon dissece  
 ben mille nane con quel foco ardente  
 del ben guardare so ch'a tutti lece  
 e detto questo re Baldo possente:  
 capiran de la terza esso si fece  
 ilqual fu trenta millia de suo gente  
 sotto sua insegna armato a pontino  
 così conuien a si fatto saracino



Qui era gente de molta maniera  
 turebi affricanti grigami e griconi  
 ciascun appaiata sua bandiera  
 gente diuersa de assai legioni  
 fasciate banean le teste a tal materia  
 con coio cotto e in mano bastoni  
 chi ha bone arme e spade in mano  
 parsi esser ricco piu che Carlo mano

El conte Orlando cauallier sicuro  
 con tutti gli altri del castel di lozo  
 co prima oissi stana su nel muro  
 guardaua a l'insegne di colozo  
 diceua Orlando a Coristo ne fongiaro  
 Astolfo e gli altri sentira martoro  
 le forche son rizzati a tal nouella  
 vedo del campo tanta gente isnella

Disse Rinaldo caro mio cugino:  
el non e tempo de qui soggiornare:  
scendiamo del muro franco paladino  
de nostre arnese debiance adobare  
noi induggiamo a far tal latino:  
pigliamo el tēpo quādo e da pigliare  
diceua Orlando cugin tu dil vero  
tutti smontaro de quel muro altiero

A furia se moueno senza dir forsi  
beato e quello che piglia l'arnese  
luno e laltro l'arnese si se porse  
cimieri corazze vsbergbi palese:  
sopra gliarzonni ciascan si corse  
el conte Orlando chiama el Danese  
e Olinier Guielmo e Dudone  
e Angelino Belingier e Ottone

Voi tutti sette come ve discerno  
a quelle forche ritte ve n'andate:  
d'Astolfo e gli altri sarete gouerno  
d'aspra battaglia non ve sgomentate:  
e tu Guidone e ancho Polinerno  
con vostri cinque giganti ascoltare  
fiate riscossa di sette guerrieri  
contra l'Ancoira e gli altri cauallieri

Guidon seluaggio io te prego per dio  
che tu gouerni a senno tua persona  
de non far tanto darne figliuol mio  
la vita tua sempre i v'abbandona  
guardate donca che non senti rio  
e detto questo Orlando sermone  
al suo cugin Rinaldo sourano  
e Ansideo el prince e Viniano

E Tarasso Ignaro e Lionello  
e io con voi faro simelemente  
non s'accorda lasciare al castello  
nessuna guarda el cauallier possente  
el conte Orlando prega questo e quello  
del ben ferire con le spade tagliente  
ciascan rispose el sera fatto sire  
speccate vaggio andiamo a ferire.

Tanto abbandona Orlando in pensieri  
chel non se ricordaua el campione  
di lasciar nullo di suo cauallieri.  
dentro a la guarda de quello girone  
Canzenna bella vedendo el mestieri  
disse piangendo o figliuol di Melone  
o conte Orlando per tua cortesia  
lassa a noi dame qualche compagnia,

Aricordosse Orlando di quel fatto  
voltosse intorno el baron gradito  
chiamo Guielmo cauallier adatto  
qual dal' Ancoira fu sconzo ferito  
Guielmo a lui ando per tal parto  
e anche Ottone dal damigel solito  
diceua Orlando tutti do smontate:  
voi e le dame el castel guardate

E tu Canzenna bella e diletta  
subitamente monta vn torrone.  
onde a lo spacio non prender posa  
mira se Astolfo si del Re Ottone  
a le forche s'appressa per tal cbiosa  
Cualtier Turpin e anchor Salamone  
Canzenna presta sul torron montaua  
al campo di pagan sempre miraua

Vn poco di costor voglio lasciare  
e ritornare a quel pagan Vergante  
Astolfo d'Inghelterra se ligare  
a certi manigoldi a tal semblante  
per fin a le forche el se strasinare  
sopra d'unasia el fier affricante:  
se porre Astolfo esu ben assettollo  
el manigoldo ad vn mulo aracollo

Comando che fusse strassinato  
fin a le forche Astolfo Inglese  
diece millia el pagan si be mandato  
con i manigoldi per far tal impresa  
e esso per riscossa se fermato  
sopra del campo per far so vendete  
lasciamo costui che sta sul confina  
somiamo a quelli ch'Astolfo strassinato

Duo frasi con Astolfo sempre già  
quasi adoravano el Dio Macomato  
falso parlare ciascun d'icia  
l'uso el suo Christo che le maledono  
Macone e giusto con gran comessa  
l'ante cosa de pene ve impiomato  
rendire a lui e serai recuto  
este contra fui in serai perduto.

Macone sostiene la legge pagana  
e veramente del tutto a disio  
che cosa e amenoare se christiana  
esser non puo nel modo se no vn Dio  
quel Christo e nudo non val vna rana:  
in croce fu stentato e li mozo  
fu lasci Christo christiao i te discerno  
Macone trarate de pene d'inferno.

Quest'e Macon bascialo o canallieri  
di questo ti prego dinocamente.  
vedendo Astolfo si fatto mestieri  
spudo sul Macone amainente  
dicendo a quelli frasi boz che pensieri  
ve pare voi de mia morte presente:  
lasciateme mozir bisciocchi in pace  
dio spero i Christo vero Dio audace

E poi piagendo el fi del Re Ottone  
dicea sotto voce o conte Orlando  
caro cugin Rinaldo d'Amone  
che no sei a mia difesa con mo brado  
o Ansideo cugnano o m Cuidone  
Ad vno ad vno li va mentoado  
i pagani col mulatto il strasinare  
presso a le forze costor arrinaro

Scolse Astolfo de quel strassino  
tanto quanto era fracassato e rotto  
Astolfo sta fra el popol saracino  
tito e percosso che non puo far motto  
dicea Baldo de sioze gran paino  
cosi mia figlia fosse a tale scotto  
quel rei pagani la scala rigaua  
el meglio chel pore Astolfo monca

Casenta bella che gira mirado  
sopra del campo sta rea nonella.  
con ambe gli occhi fonte lagrimado  
dentro ritzma la chiara nonzella:  
e si diceva o gentil conte Orlando  
la gente de Vergate e armato in sella.  
A piedi d le forze Astolfo strasinato  
e lei gradoni su la scala moncato.

El mangoldo gli dava la spenta  
se voi non sete presti a soccorrere  
el conte Orlando non se ne ralenta  
al Danese e a Ricardo bebbe a dire  
con Oliviero presto l'argomenta  
con Angelino e gialtri prese a dire  
in quella parte done Astolfo dimora  
visite fuora e non face piu dimora

Danese armato sopra Briafonte:  
la venuta arballo de leimo bello  
del gra castello vsci fuor de le ponte  
Olivier el siegue sopra Rondello  
pondo in core del figliuol la mone  
spiego ciascun de la liza el penello  
Angelino lo siegu come gagliardo  
Blingier Angelieri e si Ricardo

E'n prima che ligaro l'inglese  
fosse a le forze su la staga alram  
giunse Olivier e lo bon Danese  
con l'altra compagnia s'orana  
con quel paga fu rosto a le prese  
Danese spezza l'asta e poi curtana  
del fodzo trasse lo guerrierotto  
dove sta Astolfo el Danese condatto.

Caccioste fra la turba saracina  
sempre Olivier glie presso al galone  
quini d'inferno vi pareva fugina:  
si aspre e fiere son le percussione  
el bon Danese feri ne la schina  
quel che tirava Astolfo de Ottone  
motto lo getta fra le grade prese  
Danese e presto e Astolfo gemelle  
Ancro. B B

Su la scala lo lieta cerrano  
dicea el Danese aiterame compagni  
su la rzone el pose a mano a mano  
col scudo lo coperse senza lagni  
i suo compagni ognun e s'aurano  
a fronte son con saracin grifagni  
i nostri cristiani non fan soggiorno  
al bon Danese sta sempre atorno

dicea Orlando spacciate Cuidone  
e in Polinferno con uoi giganti  
vedo el Danese a tale condizoni  
Astolfo stretto tien a tal sembianti  
vedo Vergante sopra lo sabbione  
moter se vole con i suo affricanti  
Cuidon uscì de fuor in su la piana  
così Polinferno con la suo Alfana

Vscito fuora Cuidon e Vergante  
da l'altra parte incontra si facea  
perche conobbe il Leon rampante  
in su larengo el suo caual mettea  
Cuidon seluaggio fe el somigliante  
sopra di scudi i duoi se percotea  
fi come vn muro Cuidon ste in sella  
Vergante cade su lberba nouella

Come fu in terra lo pagan banno,  
generalmente se lena el rumore  
e molti corse per donarli aiuto  
riposso fu Vergante al corridore  
re Polinferno gigante arguto  
con gli altri suoi giganti di valore  
fra quei pagan intro a la battaglia  
cbi qua cbì la per lo campo sbaraglia

Con quel suo frusto da le sette palle  
incatenato de forte catene  
el scudo si getto d'ietro le spalle  
dando a molti pagan terribil pene  
cacciandoli del campo e d'ognicalle:  
tristo e colui ch'a le man li viene  
nessun non li durara o tal o quale  
a dimandarli picca nulla non vale.

Sempre binucci li andava Cuidone  
col forte brando faceva gran periglio  
e tanta gente in poca d'ora ragione  
elfo el cauallo era molto vermiglio  
bor questo bor q'lo gettando d'orsone  
l'Ancoia li tirava a basso ciglio  
e spelle volte dicea con pene  
quel e Cuidon a cui voglio mio bene.

La sua figura dentro il cor m'agita  
santo m'assembra ne la vista bella  
el guardo in viso si forte macchia  
piu son trasita ch'a homo di campo  
mira si come a quei pagan fa ombra  
di tanta turba poco se cura ello  
se innamorata son de la bellezza  
o li per giunta el semo e la fortezza.

Perche mai tanto presa a l'amore  
ch'el cor in corpo par che se squadre  
veggione appresso Re Baldo de' Re  
armato darme con gente leggiadre  
se io non gioistro co dice ello nel core  
aco' mio duolo chio giostrai col pad  
da l'una parte e l'altra su sta pianata  
a quello chio vedo io son odiata

Se l'escie fuora lo conte di Brana  
io prouero si come le gagliardo  
sopra la lanza costei s'appoggiano  
sempre a Cuidon costei fa riguardo  
el bon Danese tanto adoperava  
a gran dispetto del popoli codardo  
con Oliver e gli altri si iraporta  
al gran castello furono a la porta

Astolfo Inglese poscro sul ponte  
qual quasi morto rassembiana  
el conte Orlando li se fece affronte,  
e prese Astolfo e dentro el tirano  
poi acqua fredda li getto el come  
onde che Astolfo in se ritornava  
el bon Danese ritorno al drappello  
Oliver solo intro ne lo castello.



El marchese Olinier bergogno  
che bene Astolfo franco cavallieri, ne  
Turpin e lo re Salamone  
con ellì col franco Gualtieri  
Astolfo disse Baldo li mandone  
brocca gran serra a tal mekkierì  
fando chio intesi ellì non faranno  
cinque giorni che li moriranno

Lacqua li passa fino a la cintura  
nel fatti loro non se vol più sperare  
pregar se vol el nostro dio natura  
che i loz peccati i deggia perdonare  
con questa gente che fuor de le mura  
volse la morte de loz vendicare  
Olinier che l'udi più non comese  
razzo al caupo do sta el Danese

Disse Olinier compagno mio s'urlo  
fando le parole ch' Astolfo m'badro  
si spariamo tutti quanti vano  
morte e Gualtier Turpin et perfetto  
Salamone da Baldo pagano  
Danese rispose al suo detto  
fiquel son mori non se altro fare  
la morte loro se vol vendicare

A cui rispose el marchese Oliniero  
in parti bene caro compagnonio  
sempre seguir te voglio sul sentiero  
pez vendicar Bonolin figliuol pio  
i ne la prella ciascun e fiero  
Vergante el quale da Caidò sente rio  
a caual rimonto col ver ragione  
verso Angelier e Ricardo sperona

Con una lanza grossa e smisurata  
ferì el pagano el forte Angelieri  
cader el fece su lberba pianara  
sopra del petto li cade el destrieri  
Vergante brocca con l'asta qdrata  
ferì Ricardo el franco cavallieri  
quanta su longa l'asta col penone  
cade Ricardo e anche el suo ronzone

Ad alta voce el pagano vien gridado  
moia re Carlo figliuol de Pipino  
moia de Blama el bastardo d'Ozido  
e vna Baldo e ciascun saracino  
infra la prella l'andava scontrando  
Belinger coperto bazal fino  
sopra lo scudo la lanza i porse  
per lo gran colpo darzonlo discorse

Scendo per terra Belinger imarcbòse  
misse vn grido cavallier feroce  
doname aiuto possente Danese  
Danese intese el mon de la voce  
verso Vergante Brusa forte mese  
e riscontrati furo in quella foce  
per si gran forza coperse costoro  
che ciascun senti pena mortoro

De tramendoza se spegar le lanze,  
i gran cavalli non possen soffrire  
cadero per l'atto in terra de le guaze  
Canzenus do vedendoprese a dire  
quei colpi al mio parer non sanze  
la gaia donzella s'ebbe a sentire  
ch' do giorni per Astolfo e tramonta  
fette che mai non se fu sentita

Vedendo ch' Astolfo era ritornato  
fretto l'abbrazza quella damigella  
roniamo a quello storno smisurato  
ai cinque boron tramazzati in sella  
Danese ritto si leno sul prato  
trasse cortana la sua spada bella  
e'n verso de vergante se n'andava  
elqual orizzolle e la spada cauna

Luno ver laltro s'appresa sul filo  
dandosi colpi molto smisurati  
se l'un e l'altro par ardito  
abbruciando se furo appressati  
taro ch'a le braccia l'un laltro gremite  
in cio in su se furono tirati  
ne l'un ne l'altro non se pote atterare  
Christo se deggia el bō danese aitar

Voracemte s'uccidean costoro  
se lui non fusse Frusto e Tirame  
con trenta millia se mosse coloro  
verso de Polinferno aspro gigante  
ariscoprati se foro trambedoro  
sopra li scudi che portava pesame  
A forte fu Polinferno guerrieri  
che Tirame cade lui el destrieri

Frusto vedendo Tirante per terra  
in su lo scudo feri Polinferno  
lbastraspessasse sel cantar non erra  
el gigante non se mosse co discerno  
ma Polinferno ver lui se disserra  
col forte frusto li de tal governo  
che in plana terra si fece cadere  
fra l'altra turba intra e forte fiere

Questo ne gio nō durava al guerrie  
tanto era di fortezza smisurato (ri  
Caidon seluaggio sopra el destrieri  
a Polinferno s'accosto da lato  
uscir di quella schiera i Bazelieri  
ando do sta el Danese sul prato  
che con Vergante se tien abbrazza  
Caidon e Polinferno qui i si cazza

E tanto adoperaro sti baroni  
chel bon Danese repose in sella  
e quei cinque giganti con bastoni  
forte feriano fra la gente ribella  
Ricardo e Belingier sopra gli arzoni  
se rimonta comel libro fanella  
andor montò Angelier e Angelino  
secondo che parla lo scritto latino

E tutti stretti insieme asseratati  
uscir costoro tutti su la riu era  
le forte schiere gli hanno sbratati  
tanto me par ch'ogni forte fiera  
a poco a poco tanto futo andari  
che dove stana Macon sua bandiera  
tutti quanti costoro si arriuarò  
al dispetto del re Baldo la pigliaro

Vedendo questo re Baldo de floze  
che Guidon tolta la bandiera bauer  
molto transfigi de grandoglia al con  
ello e barbante el soldan se moue  
sopra christiani raddoppia el riparo  
tutta la iussa li se reduea  
Vergante era montato sul correno  
per vendicar se traia con gran ga

Hai tredecce christi fu fatto vn sen  
per molta gente presto fatto fone gli  
li scudi perugiati come vaglio  
bauer dinanci al petto ogni barone  
che li feria de ponia e chi de taglio  
e chi de mazza o stanga o sponzone  
chi dinanci e chi drieto li feria  
luno li spinge laltro el sostenia

Ma non ci e nullo pagan tō ardo  
che quando tutti se pongono in core  
ch'aspettar vogliano di bradi el giro  
forte gridaua re Baldo de floze  
fate ch'a monte ciascon sia senito  
s'quarar farogli con pena e dolore  
re Polinferno con la sua alfana  
tutta sbarata la gente pagana

Bene se proua lardito Danese  
Caidon seluaggio marchese Olimier  
el bon Ricardo cauallier cortese  
similmente i giganti son fieri  
e Angelier e Belingier marchese  
e Angelino a si fatti mestieri  
ma tanto stretti sono a non mentire  
che nūn non po de la prella uscire

Disse Ganzenna con la bassa fronte  
o senatoz de Roma o conte Orlando  
vera fontana de ca di Chiaranome  
vedo Caidon e gli altri a nudobrado  
fra pagani stretti a si greve onte  
Baldo de floze lbanera a suo comado  
foccozi questi da tanto dolore  
poi a Rinaldo disse tal tenore

Se non vedessi Rinaldo lo stuolo  
che è d'intorno a quella baronia  
letta ve moneresti a tãto duolo  
lo soccorreteli per vostra cortesia  
Rinaldo d'Amone el suo figliuolo  
reggiolo a modo che sembra doglia  
alle Rinaldo dicin da vero  
ella rispose si per san Piero

Disse Rinaldo Orlando mio cugino  
io intendo nostri christiani soccorrere  
disse Orlando el me piace el latino  
ma una cosa ti vo tanto dire  
che se l'Ancoia scontro sul camino  
con lei mi lascia far o franco fire  
fora che gli fare nono bistratto  
Rinaldo gli rispose el sera fatto.

Ad Ansideo il prince e Lionello  
il conte Orlando diceua costoro  
dopo che vscite con noi al drappello  
non ve partite da me vn vil moro  
e tu Guielmo Astolfo mio fratello  
rimanete in el caste a tal lauoro  
guardare aponto a si fatte chiose  
moko me piace ciascun li rispose.

Lionello chiama la sua cara figlia  
e Ansideo chiamo la sorella  
la loro bellezza era merauiglia  
Lionello a Canzenna si fauella  
state con Dio chio von a periglia  
sta notte sonai questa nouella  
Baldo di fiore pagan stranieri  
de mi facea tutto lo suo pensieri

Per padre io te lascio lo cõte Orlando  
si non Rinaldo siol del duca Mone  
de mi figliuola non gir piu pensando  
sempre a mente te sia Guidone  
Canzenna li rispose lagrimando  
padre non vscir fuora del girone  
Lionello li rispose in fede mia  
quel che die esser comien pur che sia.

Disse Ansideo sorella mia cara  
rimati in pace dentro a queste porte  
boggi son certo d'bauer morte amara  
tua guardia sia Orlando signor forte  
anco Rinaldo di te sia ripara  
veggionti altaro esser presso a morte  
Simion me comien abbandonare  
onde di me poi non sperare.

Rinaldo ch'era armato su basardo  
disse cugin non faciam timoro  
Orlando li rispose come gagliardo  
apzi la porta del castel di loro  
Rinaldo si l'aperse a tal riguardo  
il Prince e Viuiano era con loro  
Tarasso Ignaro i dardi el basto porta  
e tutti insieme vsci fuor de la porta

Come del castello fu dispartiti  
e ferro la porta Dusnomo e Otrone  
sento sul fosso i cauallier arditi  
ciascun spiega di l'asta il penone  
l'Ancoia da la longa gliba veduti  
Orlando vide del conte Melone  
tosto il conobbe a l'insegna a quartier  
in su l'arengo misse il suo destrieri

Danari al petto lo scudo d'Alifante  
foderato tutto di coio di serpente  
vn'asta grossa dal ferrotrenzante  
portaua in mano per tal comeniente  
vedendo questo il paladin d'Anglante  
a Rinaldo dicea subitamente  
va con quest'altra a soccorrere Guidone  
lasciame con questa a la questione

Disse Rinaldo io son moko contento  
basardo mossa bon destrier sorano  
qual e coperto de bon guarnimento  
quãdo se mossa par che fondi il pãto  
Tarasso Ignaro Ansideo d'ardimento  
e Lionello el prince Viuiano  
con l'aste basse stretti son adati  
dove sta Guidon e gli altri asserrati.

Sono le stelle signor mai non nacque  
 ti valorosi e possenti guerrieri  
 tutto lo stormo s'aperse come acque  
 per lo duro scontro de' rei battaglieri  
 e molti gran pagani lo cieco spiacque  
 furo in soccorso di nostri cavallieri  
 Rinaldo grida fra quel popol rio  
 non dubitare Caidon figliol mio

Lasciamo un poco questi battagliare.  
 torniamo ad Orlando e l'Ancreia  
 che nrambe duoi s'hanno arsicurar  
 con l'hafte basse su i scudi con noia  
 l'hafte per pezze s'ebbe a fracciare  
 i gran tronconi per lo prato baloin  
 e puo di petto costor se donaro  
 e ben su le grope trambeduo calaro

Secondo che Turpinio scrizze  
 quando de' forzi insieme s'hanno porto  
 luno sta sodo e laltro piu greve  
 si come parla di suo versu el conto  
 o belli stano infella come sen viene  
 o luno o laltro a forza in terra e gioto  
 costor non tramazzaro sopra el tiro  
 ma ciascon steso stana stramontito

Quando un grã balastro getta a lóge  
 li traponaro i canali corridore  
 e ciascan pare chel cor li disgiunga  
 Dudon Astolfo vede a rei tenori  
 l'Ancreia e d'Orlando p'viceria poga  
 rizzasse infella con moki dolori  
 luno verso laltro sen vien arenegando  
 durindani trasse lo come Orlando

Sopra lo scudo del serpente percote  
 a questa Ancreia a legge Apolino  
 lo scudo e forte per si fatte note  
 nol magugno el brando dalz fino  
 allibera Orlando con parole rimore  
 disse verace Christo Dio d'umino  
 per le tue parole fermasti le radice  
 boggi me guarda da sta meretrice.

Contra di lei mia spada per elingo  
 che non li suoi valer arme incano  
 l'Ancreia d' q' colpo bebbe tramo  
 in su la zione si fu drizzata  
 verso d'Orlando si mette a sona  
 portando in mano la spada letta  
 verso questo Orlando guerrier  
 piccio s'ha coperto col forte scudo

Difetto si trauerfa durindana  
 l'Ancreia catta el colpo sinistra  
 che parue maganella onter bona  
 el come Orlando in arzo s'ha  
 e poi dicea il guerrier che non  
 o summo Christo imperador  
 che fessi terra e acqua e glide  
 boggi me campa da tanti tonitru

Rinaldo mio cugin si la protetto  
 el bon Caidone somigliante  
 e lo da lei piu volte castigato  
 da lei son stato e non cura via  
 uccise Boudin de mia brigata  
 e Simione cavallier possente  
 ad vno ad vno p' Dio padre  
 costei ci venne letando del mondo

Lancroia conosceva el suo castello  
 ella el comprende nel suo battello  
 infra la turba del molto volano  
 quando le schiere hanno a volare  
 per tanta rabbia non correva fello  
 quado che Orlando lo scudo a  
 per vendicarse de sua ingratia  
 sempre Lancroia all'ora ha paura

El come Orlando se rizza in la  
 con la sua spada el franco cano  
 e disse aia vergine ponzella  
 chio te imprometto chel mi rano  
 e detto questo un gran colpo  
 a questa dama Ancreia sul cimero  
 de leimo guasta alcuna gloria  
 altro non fece che valesse un mero

Per arte per incanto leimo e fano  
 onde la spada non de puo rrenzare  
 come Orlando palad'in adaro:  
 forte se comincio a meran'gliare  
 l'Ancoia che con lui nō voglia panto  
 perso d'Orlando se lascia andare  
 belli fu leimo che fu del Re Almonte  
 che'n su l'anzone li se batter la fronte.

E se nō fosse san Giorgi e san Giamè  
 e san Marcurio che Orlando faro  
 Carlo di Franza con tutto so fiamè  
 perdo Orlando suo paladin caro:  
 Orlando per le pene grame  
 Volentico abbrazzo per suo riparo  
 el bon cavallo foane el trapozza.  
 quasi rallauba come persona moza.

De leimo bona spezzato el cerchiello  
 parto del scudo a l'inegna quartieri  
 e de l'obergo guasto alcun chianello  
 tanto fu el colpo spietato e fieri  
 Orlando se orizzo per tal apello  
 arisettosse come fa mestieri  
 poi si medemo el guerree d'al' affare  
 si comincio forte a dispregiare

Dicena Orlando capitan d'Anglæte  
 come tem nel mondo poltronito  
 la manfor uccidesti e durastante  
 lo scudo volta el cavallier ardito  
 prese a duo mani la spada trenzante  
 quando l'Ancoia remira el partito  
 non sera vero che me dii la morte  
 ad altri piccbersi si fatte forte.

Verfo sua gente si messe a fugire  
 el conte Orlando drieto li sperona  
 forte gridando il valoroso sire  
 che non aspetti in tal modo sermone  
 dice l'Ancoia Orlando i te lo dire  
 chio nō t'aspetto in tal modo ragione  
 poi rescrida a la sua gente fiera  
 verso d'Orlando si molle vna schiera

Duo i fratelli del' Ancoia nanti vlnò  
 fecese inontra al paladin possente  
 el cōte Orzido e pié di stizza e affanno  
 sempre battendo vien dente con dente  
 Bianzardino fcontro a tal condanno  
 su leimo i pose la spada raglienne  
 leimo i sfondza a mezzo per misura  
 col brando el parte fino a la cintura

Quando l'Ancoia vide tal partito  
 disse di te non me posso stare  
 i mo compagni bauero punto  
 do stana gliatri si se lascia andare  
 trono Lionello cavallier ardito  
 Baldo de fiore s'affretta a portare  
 a tr-uersone su in sella bianca  
 giunse l'Ancoia e'n tal modo dicea

Quest'etropo grā passo o cavallieri  
 posalo in terra senza dimoranza  
 Lionello li rispose a tal mestieri  
 certo non pongo cio per mia leanza  
 di questa fata el te manca el pensiero  
 quando l'Ancoia vdi si fatta danza  
 disse ma non te parti da me Lionello  
 la morte vendichero del mio fratello.

E più non disse la spada calata  
 a trambe mane l'Ancoia pagano  
 per mia leimo tutto li spezzana  
 rompelì leimo de testa alana  
 per fino al collo la spada i cacciana  
 morto lo stende su la verde piana  
 Baldo prese quel corpo in tal travallo  
 a la coda lo lego del suo canallo

Loqual el prese essendo in piana terra  
 suso vi monta Re Baldo de fiore  
 a strassinar il comincio per terra  
 Gaidon Rinaldo no se il tenore  
 cō loz compagni sempre faceva guerra  
 tutti imbrosati di sangue e sudore  
 erano del grāde affanno a nō mairè  
 de Lionello non sapeano el mairè

Ansideo scontra R e Baldo suo padre  
che strassinava il franco Lionello  
di s'aghe abbòda sue arme leggiadre,  
andone al suo padre e così dicea fello  
o padre mio come gente ladre  
stracciate questo corpo tanto isnello  
Baldo rispose presto in quella proda  
con questo fosti ligato a la coda

Del mio cavallo simile sarai  
come di questo el tuo corpo á boza  
così faraggio per la fede mia  
Ansideo vđendo non fece d'ira  
prese a uno man la tagliente spia  
dicendo iſo che dináci di me moza  
un colpo getta quādo cō lu s' intoppa  
non colse a lui ma de su la groppa.

Del suo cavallo onde ello strassina  
il corpo di Lionello guerrier ardito  
la groppa taglia al canal de la schena  
cade R e Baldo in terra a tal partito  
e stana con martoro e disciplina  
in piana terra pareva sbalordito  
Ansideo grida al padre moia moia  
su qsto aggiunse la spietata Ancroia.

Vide Ansideo che forte s'affrettava  
per par la morte a Baldo de fiore  
l'Ancroia e presta su in alto lenava  
ad ambe mane el fier trenzadore  
con tal tempesta su la testa i danna  
si come parla el libro de lauroze  
l'elmo in do parte per forza i s'esse  
fin al cervello la spada li melle.

Sopra del padre suo morto el getta  
qua lera prima sul pian tramazzato  
prima che se parta quella giouanetta  
Baldo di fiore fu ricanal caro  
el quale comando a parte de sua setta  
che quel do corpi tosto sia pigliato  
vbidito fu Baldo a tal sermoni  
quei corpi fur portati a padiglioni

Baldo seguí quel corpi trambedot  
alquanto del suo figlio gl'increfca  
de Lionello el corpo prese poi  
mentre che la spia guerra si faceva  
secondo che lamo: d'umofra a noi  
a quatro cavalli che lui banea  
ligo quel corpo e fecel squartare  
poi fece quei quarti impiccare

Abbandonato sers el conte Orlado  
fra quelli de l'Ancroia combattendo  
fra quella gente stana a nudo brado  
cavalli cavallieri gina, uccidando  
in qua in la le schiere sbarattando  
per fina a padigion sen va stemado  
e come porco de lutto imbroiato  
era el conte Orlado sanguinato

La schiera nera intiera passò via  
e ritroua lo bon Danese Vgieri,  
stana caduto su la prataria  
così Ricardo Angelin e Angelieri  
e Viniano intorno con la spia  
difende tutti quanti a tal mestieri  
Orlado giúse più chiar d'un corusello  
tutti compagni rimesse a cavallo

E confortali con suo argomenti  
dicendo compagni non dubitare  
dogliosi stanno ma mostrase contenti  
per le percolse banea le carne infiate  
con gran fatica i brandi taglianti  
menavano infra le gente disperare  
el Soldan fu tanto darne possente  
che duoi giganti quel di se dolente

Dicena Orlado napoi che riscosso  
Astolfo Inglese torniamo al castello  
oltra brigata ciasun sia mosso  
sopra noi cresce lo populo fello  
appressare se voi appresso il fosso  
non fanno d'Ansideo ne de Lionello  
qual eran morti e Lionel stracciato  
si fu da Baldo quel can renegato

Strinsece con Orlando. Viniano  
 el bon Danese e Marchese Olinieri  
 Rinaldo prince fir da Montalbano  
 Gaidon e Polinerno i bazalieri  
 Taraslo Ignaro lo prince sotrano  
 e Angelino Ricardo e Belingieri  
 e Angelier a si fatti sembianti  
 con i tre rimasi campati giganti

Al padiglione ne fu tosto menato  
 l'Ancoia scóra el Cnascó Angelieri  
 tutto lo stende sopra il pian herbato  
 fone menato al padiglion manieri:  
 Belingier da l'Ancoia fu gettato  
 a vna forza sul verde sentieri  
 più nanti brocca e scontro Viniano  
 cugin d'Orlando Senatoz Romano

Così Gaidon selnaggio al mio parere  
 fe mille per Orlando seguirare  
 el paganesimo sopra loro fiere  
 sempre la calca prende a radoppiare  
 l'Ancoia ch'era armata sul destriero  
 disse fra se lasciaroli io andare  
 un' basta verde tolse e ben quadrata  
 poi chiamò mille de la sua brigata.

El quale regno in Franza in ardimento  
 l'Ancoia lo ferì per tal rampina  
 Viniano e affannato come senno:  
 razzazaro su fra la gente palina  
 gente chio disse a tal conueno  
 prese costui che sta in disciplina,  
 con Belingier al padiglion menaro,  
 con gli altri presi questi duo ligaro

La più fiorita gente che l'hauea  
 e disse sempre dietro me seguita  
 che boggi questi cristiani di Nomen  
 Orlando e gli altri prigion bauerite  
 fatto sera ciascan rispondea  
 l'Ancoia grida cristiani done gite  
 con i basta basta sopra el destrieri  
 venia broccando per li gran sentieri

Prince Agolazi fu gettato in terra  
 fone menato al mastro padiglione  
 l'Ancoia chiama aiuta Giupiterra  
 e riscontro Oliniero Bergognone  
 qual era affannato ne la guerra  
 che Altrachiarà ballire più non pone  
 il bon Rondello come baggio inteso  
 de grande affanno parca represo.

Prima ch'ella scontro fu lo camìno  
 si come par che l'istoria fauella  
 si fu el guerrier poderoso Angelino  
 fratel del Re Inoue di Bordella  
 per terra getta lui el suo roncino  
 l'Ancoia e presta a sua gente fauella  
 pigliate prestamente quel barone  
 e sia ligato nel mio padiglione.

Quando l'Ancoia riscontro costui  
 fece cadere lui el bon canallo  
 a padilion quei cavallieri fuiti  
 come baggio inteso subito menallo  
 tosto tornaro a l'Ancoia dapui  
 l'Ancoia riscontro senza fallo  
 el valoroso bon Danese Vgieri  
 molto affannato lui e lo destrieri

Fatto fu di costei el suo comando  
 al padiglione ne fu menato preso  
 sempre l'Ancoia andava speronando  
 col suo Bmsforzo correndo difeso  
 Ricardo d'Osmadia l'ado scórando  
 qual era molto staco e offeso  
 quado lo scontra l'Ancoia possente  
 getto per terra lui el bon corente

Che cosa e dir signor che tanta gente  
 e tanti duchi marchesi e signore  
 contra si pochi con brandi tagliente  
 non ne douesse bauer di botto honore  
 quado l'Ancoia scontra el còbante  
 Danese cade con pena e dolore  
 lui el canallo sopra de lo piano  
 al padilione tosto lo menano

Col bon Brissardo l'Ancoia brocòe  
e riscontro luno di tre giganti  
c'habena in mano vn pesante bastone  
tanti n'ba moxi che dir non so tanti  
sopra del petto la lanza i pone  
mozo lo stende sul prati dananti  
piu nanti brocca e laltro riscontrana  
in piana terra mozo laterrana.

Sequitur lei da la gente pagana.  
l'Ancoia basta si recco per mano  
andone al terzo che sopra la piana  
mozo lo stende statene certano  
allhora Polinferno co Lalfana  
ver lui se mollenel sanguigno piano.  
portando in mano il frusto pesante:  
ver lei si ferra lo forte gigante.

Lancoia verso lui simili faceva  
con la sua lanza per coral tenore  
sopra lo scudo basta si mettea  
nel forte scudo di quello signore  
la lanza impezzetutta si rompea  
non sgomento Polinferno nel core  
incontinentemente con molta tempesta  
calo quel frusto a l'Ancoia su la testa

Tutte le spalle con piombi le cinse  
ma tanto fu quel colpo smisurato  
pero ch'a forza el forte fusto pinse  
tutto li franse la schena el costaro  
la carne bianca in bruno se cinse  
l'ancoia brazza el destrier pregiato  
per non cadere a terra sul prato.  
forte recrida aita Macometto

Quando l'effetto vedea sua gente  
ciascun adosso corre a Polinferno  
comincialo a ferire duramente  
el gran gigante chiama Dio supermo  
e poi el frusto crudele e prudente  
facea di mille pagan tal governo  
che tristo e quello che gli sta affronte  
sente la moze con pena e con orre

Lancoia se brizza sul crenito  
del colpo che Polinferno li diede  
Prince Agolazi cavallier arguto  
che fa uccisionel' Ancoia el vede  
trasse del fodro suo brando fonduto  
fuor di pace pietade e mercede  
verso lui corre come disperata  
come ella giunse la spada leuata

Prince Agolazi subito se chinòe  
sotto lo scudo che lbancua in banno  
l'Ancoia cala el colpo de vertice  
sopra lo scudo quanto pote anazzo  
la bone molte percosse ricende  
lo scudo li spezza ch' parte di ghiazo  
la spada cala sopra del cimier  
che tutto il cercbio getta sul fendera

Tutta la testa ad Agolazi intronòe  
a tal maniera il cavallier ardito  
prince Agolazi al tutto s'abbatòe  
cader lasciosse sul campo fiorito  
i pagan chel vedeno a tal cagione  
subito lo prince bebbe gremio  
al padiglione lo meno manieri  
ligato fu appresso di Olintieri.

El conte Orlando Rinaldo e Cardone  
andana nanti seguitando il passo  
con tal battaglia che dir non se pone  
tutti i pagani metiano in fracasso.  
e semp al fianco banea elsi d'Amone  
Ignaro el forte e anchor Tarasso  
Re Polinferno sul prato e rimasto  
infra pagani faceva gran contrasto

Er vna palla rostantemente getta  
laqual de peso fu molto pesante  
propziamente la colse de ritta  
nel forte scudo d'osso d'alifante  
quasi l'Ancoia pareua sconfusa  
tutta angosciosa sul forte anferante  
moza pareva la dama in su la sella  
poi fra se stessa parla e fauella



Io penso piglier el Diual d'Inferno  
 De come me sta ben s'io son cotenta  
 el valoroso gigante Polinferno:  
 per pigliar presto l'Ancroa si getta  
 sotto lo scudo si come discerno  
 questa meretrice abbozzata stretta  
 di sella la leuo rizzonta el petto  
 Polinferno se la recco sopra el petto

Dicendo meretrice vagabonda  
 al tuo dispetto verrai nel castello  
 con la sua forza benigna e gioconda  
 portarla sene crede el signor bello  
 tanto e la gente ch'adosso gliabonda  
 del paganesimo stretti ad un drappello,  
 che Polinferno non si puo partire  
 da la gran gente sentia martire



Cbi fiere di dardo lanza e spontone  
 luno lo spinge laltro lo sostiene  
 quando togliendo molte percussione  
 quando feriva e quando sostiene pene  
 esse el tutto si se abbandonone  
 col suo Frusto piombi e catene  
 qual era tutto in la battaglia sella  
 rosso di sangue e lordo di certella

Quanto presso a lo castel e Orlando  
 con i duo cacciari e Rinaldo cugino:  
 con valentico se vien riuokando  
 Rinaldo non veda ne Angelino  
 Danese el prince e Virian abando:  
 Guidon e Polinferno a tal latino  
 subitamente senza far soggiorno  
 el corne prese el cavallier adorno

Et a suonarlo forte s'abbandona  
 chiamando ad vno ad vno i compagni  
 a Polinferno lo capo rintonna  
 che combattea feroce su laroni  
 per ritoznarse Lalfana sperona:  
 giunse do sta Rinaldo a tal sermone  
 elquale aspetta sempre a basso ciglio  
 Guidon seluaggio possente suo figlio

Vededo el conte Orlando el guerrieri  
 ello e Lalfana tutto sanguinoso  
 diceua Orlando donel cavallieri  
 Guidon seluaggio forte e poderoso  
 ello rispose a coral mestieri:  
 non ne so nulla dico a tal chioso  
 ma tanto ti vo dir a tal dispoiti  
 i mie giganti sono stati moiti

De Guidon no so certo ma io m'amo  
 secondo chio vdi el rumor de gere  
 esso con gli altri ciascan e preso  
 o Dio quanto Rinaldo fu dolente  
 forte piangendo abassava el viso  
 poi disse lascia da poco e da niente  
 done lasciu el tuo figliol conese  
 e Olinier Angelino e sti Danese

Che femo noi Orlando cugin mio  
 camparemo noi se la nostra baronia  
 e stata presa con Guidon el pio  
 Orlando de suonar se remonia  
 perche i compagni non ritozn qua  
 turbosse molto e poi parla e dicia  
 non te spaurir Rinaldo mio fratello  
 noi tutti cinque torniamo al castello.

Quelli che stanno a guarda ci birone  
 che noi siamo dentro al castel di loro:  
 di nostri cavallieri quel che ne sono  
 dire te pollono di loro el tenoro  
 dunque facciamo come ti ragiono:  
 se noi sentiamo che senza martoro  
 qualche remedio ci comien pigliare:  
 per poter quei baroni conquistare.

Disse Rinaldo sel te in piachimento  
 so voglio mostrar mia forza nel capo:  
 che quasi io sono d'alegrezza spento  
 se del mio car figliuol nō faccio scāpo  
 dicena Orlādo io non sono contento  
 forsi come dlo sentiresti inciampo  
 e tanto el predico con dolce apello  
 chel meno suo cugin verso el castello.

Sēpre Rinaldo piāgea a basso ciglio  
 i nel suo pianto e lamento dica  
 o valoroso Caidon caro figlio  
 che tu m'abbādonasti non creda  
 chī sera mia difesa e mio consiglio  
 preso sei stato da la gente rea  
 quel che più volter'baggio nonciato,  
 caro mio figlio pur si te scontrato

Del paganesimo done tu se preso  
 se io son pīso bomaī poco me doglio  
 Orlādo anchora piāgea disteso  
 piāger faccia āchoz per suo cordoglio  
 e così ellendo de pensier offeso  
 a canallar comincio per lo foglio  
 con molto piāto e con corozto amaro:  
 dentro al castello subto intraro

Trouar Cāzena che pareu trāsina  
 per lo suo padre detto Lionello  
 loqual fu mozo con penalita  
 e la donzella gaia per lo fratello  
 stana in terra tutta tramozita  
 Orlādo e gli altri giunse nel castello  
 e vide costoro che mozi pariano  
 ciascun simonta ellī si ne giano

Orlādo chiama Cāzena bella  
 del fatto dimando quel che ibanā  
 ella rispose in tal modo fanella  
 Lionello e mozo alla battaglia rīa  
 e āche Ansideo così li novella  
 el conte Orlādo che questo intendia  
 giunseli vn tremo el cavalliero acorto  
 che tramoxi e simile pareu mozo

Così Rinaldo figliuol el duca Astolfo  
 non se risente per lo duolo amaro  
 Tarasso Ignaro per coral sembro  
 subito cosiero per darli riparo  
 e così Polinferno el campeo  
 Orlādo se senti lo baron caro  
 con molto piāto Lionel chiamato  
 qual e senito a la battaglia pramo

Accompagnato ra bai Bonolino  
 ben chel mo corpo e stato stracciato  
 dal Re Baldo di fiore can saracino  
 i membri tuoi a le forche impiccati  
 se in man non me spezza lozartino  
 brādo delquale i me son armato  
 se l'āsp moze guerrier nō m'assai  
 de tāto okraggio ne fero vendetta

Qualunche nasce li consen mozo  
 ma fata de lasciare de lui al mondo  
 di te Lionello ben puo apparire  
 tāti bon canallieri baimeſso a fondo  
 el corpo mo straria el fone ſtre  
 Baldo di fiore cha tāta forza e pō  
 hauendo ello veduto el mo valore  
 sel fosse sanio ti farebbe bonore

Dapo che fu Hercules e Anteo  
 nessuno quanto tu fosti stracciato  
 o fratel de Simion frāco Ansideo  
 come ti lascio boggi mozo al prato  
 ben baggio fatto peggio dūn giudeo  
 o Olimiero caro mio cugnato  
 Gielmo dice vergine santa madre  
 prigton vedo Caidon e mio padre

Forte gridando dicena Dudone  
 done sei rimaso padre mio Danese  
 se io non fosse stato nel Girone  
 fatto sul campo di te baria disese  
 e del Dufnamo forte piange Ottone  
 sempre chiamādo Beligier Marchese  
 piāgeu Astolfo cavallier sourano  
 sempre chiamādo il Prince e Vināto.

Grande era l'a plessa de m'tri loro  
del fesse el bon Rinaldo d'Amone  
e con gran pianto dicea tal tenore  
d'uet bo lasciato fiol mio Cuidone  
fura pagani che te dara martoro  
benese el viso quel franco barone  
Canzenza bella intanto ferisene  
e piangendo dicea tal conuinere

Padre mai più non posso ritrouare  
baner se puote più volte marito  
laillo sopina me che debb'io fare  
tu mel dicesti padre mio gradito  
quàdo a lo stomo intrasti a rilassare  
o padre mio perche alai partito  
e'bo lo veduto sul campo straziato  
simil co ladro a leforche impicato

Poi se risolta e dice o còte Orlando  
fi come Christo sul legno de la croce  
se testamèto el padre suo chiamando  
quanto potena con la santa voce  
cusi elmio padre me lascio lassando  
sopra tue brasse canalier feroce  
cusi lasciame a Rinaldo d'Amone  
ese ribanere pollo el Cuidone

El còte Orlando facena lamento  
esi dicena Carlo imperatore  
diserto i te vedo a compimento  
che tu ba p'duto ogni p'gio e bonore  
prima perdesti Simion dardimèto  
e Bonolin c'banca tanto vigoze  
perduto bai Salamone e Gualtierri  
Turpin di Rana franco cavallieri

Hoggi bai perduto Carlo signor mio  
el valoroso e forte Lionello  
el più forte huomo non era sotto a dio  
anco de la pòcella gaia el car frateo  
sette giganti i qual al voler mio  
sempre faceano dentro dal castello  
preso e Ricardo Belingier marchese  
Angelini Angelieri e fi el Danese

Preso e rimasto el Cuidon seluaggio  
e Olivier caro mio cugnato  
e Vinsano el prince sul rinaggio  
certo fu presi i cavallier pregiato  
la faccia si p'uote el cavallier saggio  
e poi fra se dicea a tal mercato  
noi siamo si pochi che i presi di fuori  
non li porramo acquistar per valori

Hoz chi r'basato la legge cristiana  
ati Ancroia a legge Macometto  
che più ch'a glialtri de la fe pagana  
questo tal carco r'arecchi sul petto  
se in man non mi se spezza durindana  
io te ne pago per dio benedetto  
o tu ucciderai me con costro  
o io di morte ti daren martoro

Longo sarà contar el lamento  
che fece Orlàdo e glialtri m'ri quati  
e Polinerno guerrier d'ardimento  
perquei suo sette feroci giganti  
bor seguiramo el bel proponimento  
cioè del' Ancroia i pagan affricati  
dapoì che Orlando torno nel girone  
ciascun pagano torn o al padilione

Lancroia dismona fu lo tereno  
del suo Brusfordo corèe canallo  
nel padilione enno senza leno  
a remirare comincio senza fallo  
nostri baroni che pianto faceno  
gine a guidon e comincio a basciallo  
dicendo vado mio se tu vorrai  
tutti quest'altri prigion camperai

Ma tanto ti vo dir o donzeletto  
che tu e io per certo in questa sera  
se spoglieremo dentro da lo letto  
solaceremo con dolce maniera  
diss: Cuidone dama i ne l'etterto  
questa vostra nonella nò sia vera  
boggi m'ba tolto il parèe e còpagn  
per fin chio viuo ne sentiro lagno

Per q̃lo p̃għi ṽlno m'ba castato  
tu m'baigrinato Ancroia regina  
dep̃ che poi essendo moxo squartato  
fu Lionello contanta ruina  
come consenti mai tal mercato  
che soffristi tanta disciplina  
l'Ancroia rispondea subitamente  
questo giama t̃ non vdi al presente

Hierò cosa e che Baldo ne portaua  
a trauer soa dinanzi in la zone  
in me lo guerier se riscontraua  
morto destet̃ inters el campione  
dapoī che hebbe morte praua  
to me ne parri e non so che ne fone  
dusse Gaidone tu per l'acidesi  
e quanto male Ancroia tu facesti

Troppo ben conuolter racti di ṽta  
ben me ne incresce de coral apelli  
l'Ancroia rispondea a tal stampina  
morto m'bauere de ceotto fratelli  
tu non te duole de questa partita  
e sparagnato io baggio q̃sti e quelli  
che già più volte mozi lbaueria  
dunque disponi a far la voglia mia

Disse Gaidone anzi ser ia morto  
che a Canzenua volesse salire  
posto che far volesse tal dispoito  
io non potrebbe a quel ponto venire  
bisse l'Ancroia con sermon acorto  
proual che cosa ti farò sentire  
mai tal dolcezza non bauesti al mōdo  
siamo a le prese Damigel giocondo

Disse Gaidone questo non sia vero  
cbio prendi te per Canzenua bella  
questo tilena dama tal pensiero  
l'Ancroia ṽdendo in tal guisa satella  
a dispoito de re Carlo imperiero  
si tu non consenti a questa mia apella  
la vita non b̃aro risparagnata  
apenderote con questa brigata

Quel che mai noī sai ad eltra fine  
senon cbio m'uccida con mia mano  
prima cbio venga a coral confina  
io giuro a macometto dio son p̃ano  
che questa notte al far de le man  
tu si morrai e così viuiamo  
glialtri che tu vedi prigioni presi  
in questa notte tutti seran presi

Piglia el partito bono q̃l te par  
o voi morire o far la mia voglia  
Gaidon questo staua commoito  
e così glialtri che stanno in tal voglia  
Viuiamo sotto voce ṽlle andate  
tremare me fai come vento foglia  
tu non consenti a questa giochata  
tu serai moxo e io e questa festa

Disse Gaidone non te d̃o p̃t̃a  
non r̃aricorda quādo el cōte Orlando  
sopra baiardo poderoso e fiero  
el mar pi questo prato ando parato  
Rinaldo e io con Dudone guerriero  
gliteramo presi illo a nudo brande  
si ci disse e tanto adoperosse  
per sua bontade noi la riscosse

Esani e salui torniamo al castello  
dunque de nula si non tudare  
mio padre el cōte Orlando el fratello  
verra sta notte qui a rinfrascare  
allhora viuiamo rispose adello  
a modo de ladri ci fara impicare  
el cōte Orlando non e tanto forte  
che te e noi campasse da morte

Prigioni tu vedi Olinier el Danese  
e Belingier Ricardot Angelino  
el prince e io e tu baron cortese  
e Angelino a si fatto latho  
Ansideo e lionello coīci offese  
latrieri fu morto Qualtier e turpino  
simelemente lo re Salamone  
rimaso e Orlando con poco person

Nel rimasti son sola nata  
però che forse potremo battere  
i nostri membri mei molto agiarsi  
non fui di questa il suo piacere  
e Guidon non pensier son rati  
ora in Orlando e di ciò non tenere  
Ancroia vedendo di questi il parlare  
cominciata forte a suspirare

Chiamo se gente e disse non tardate  
questi cristiani del castel di loro  
da la mia parte tutti disarmate  
e sopra tutti rimangon coloro  
e ciascuno d'un mantel copertate  
poi torno al padiglion senza dimoro:  
la guarda andate tutta raddoppiando  
che qui non venga lo conte Orlando

Nel bon Rinaldo cavalier ardito  
disse questi senza dimoranza  
ciascuno cristiano fu disnietto:  
de la mie de le spade in mia lenza  
la guarda raddoppiaro a tal parrizo:  
et Orlando e gli altri p la lor pollanza  
fuor del castello non posso uscire  
per queste noue cristian soccorrere

Quando i prigion se vide disarmati  
ciascun se rigne del mondo disanto  
e cominciaro gran pianti smisurati  
alboi? Ancroia chiamaua desanto  
a li serui disse tosto apparecchiarli  
el suo comando fu fatto de ranto  
laqual fu para come el vero pensa:  
prima l'Ancroia si se misse a mensa

E da rampetto se misse Guidone  
di poter vagheggiar el suo viso  
Danese e Oliver presso a lei pone,  
ciascun pareua ne l'atto conquiso  
così a gli altri l'Ancroia parlone  
Angelo bello in carne humana miso  
voti chio mora così disperata  
beggi pietra di me a questa fiata

Io baggio vdirò dire chel fu Pissaro  
che condeno a morte il vostro Dio:  
giam non iu io che fece al mercato  
non esser dunque ver me tanto rio  
ma se colui chel cor m'ba furato  
pietra si prenda di costor che quio  
bor di de si franco gionanetto  
e me prendemo solazzo e diletto

Disse Guidone che giona parlare  
in ma podesta sta farne morire  
e somiglianemene del campare  
e quel che voi nel pozzo seguire  
dal coze tel poi al tutto lenare:  
ch'è la mia donna io prenda fallirez  
ogn'altra cosa che voi io faraggio  
ella rispose a Guidon seluaggio

A dispetto di te e de quel Christo  
ch'en su la croce mori tutto mudo  
che te e questi faro tutti tristo  
tu nò me voi p maza ne io per dudo  
io me pensaua far di te a quisto  
vedendote parlar dentro al cor suto  
ch'al mio martoro tu non ba pietade  
io faro cruda più che crudelade

Lasciamo star l'Ancroia e còpagnoni:  
e ritorniamo al prò Malagise  
che verso Fioze vien con so baroni  
passate bauea montagne e pendise  
su vn prato fermosse a tal sermoni  
prima che giuga el Re de san Dioni e  
chiamaua Duodo e disse tal mestieri  
rimane vn poco con mie cavallieri

Per vedere voglio senza dimoro  
s'Alfoso mio cugin e liberato  
dal conte Orlando per coral tenoro  
se le securo nel castel tornato  
e come sta el gran castel di loro  
e se i nostri dentro banno bon stato  
e più non disse e trasse da parte:  
incontinentemente gettata sua arte

Come larte getta el fiol di Bonone:  
quel da linferno li venne danante  
disse Malagise car compagnone  
laschia star tetti e faremi donante:  
rispondi la verita a mio sermone  
dime co sta el capiran d' Anglante  
Rinaldo si o' Amon caro cugino  
& Olinier el Danese & Angelino

Dime che del Prince e de Dudone  
e del Marchese franco Belingiari:  
e del bon Viviano a tal sermone  
e de Ricardo Ottone & Angelicri  
dime che de selnaggio Guidone  
d' Astolfo e de Gnielmo el baziliari  
de Bouolino me di e de Lionello  
e d' Ansideo e gli altri del castello.

Guarda Minosso non me far fallo  
che nō rispondi dopio el mio parlare  
el ver me cōta piu cbiar dun cristallo  
a li mei compagni el ver posso cōtare  
a Carlo e gli altri cō seguir a el stallo  
se bisognasse studio a canalcare  
fa cbio sappia el ver co te discerno  
so che in ppetuo te ligero in linferno:

Minosso rispondea signor nostro  
costretto m'hai acontato te sia  
el conte Orlando qual e cugin vostro  
col bon Rinaldo e l'altra baronia  
la verita per certo vi dimostro  
stanno con pena e con malinconia  
che l'altro di fu morto sul camino  
ne le battaglie el forte Bouolino

E boggi di presente e stato morto  
Lionello cō'era sauo in negromantia  
era ne le battaglie molto acorto  
destrugitore de la legge affricante:  
e d' Ansideo a somigliante porto  
boggi l' Ancroia col bizando tagliante  
uccise sul campo quel baron perfetto  
anchoz si vo contare vn' altro effeto

Preso sul campo e stato mio fratello  
similmente el Seluaggio Guidone  
prince el Dāese Olinier con Rōdello  
Angelin Angelieri quel Guascone  
Belingiari e Ricardo e nel castello  
sono rimase se non noue persone  
i prigion son armati e stanno amensi  
per farli mozire l' Ancroia pensa

Se soccorsi non sono in questa notte  
Malagise sapiare certamente  
l' Ancroia bara sua gente condotte  
a farli impender sul prato presente  
el conte Orlando non fa linterdote  
che per aiutarli non e sufficiente  
se l' esce fuori con questi al drappello  
nō po lasciar bona guarda al castello

Disse Malagise dicim da vero  
si veramente Minosso dicea  
disse Malagise de qu esto: sentiro  
non ti partire comādo li faceva  
presto Malagise scese del bestiero  
A Duodo tomo e a sua gena  
Malagise questo fatto gli ebbe detto  
Duodo si meraniglia de l' effeto

Disse Malagisi fa che aspetti tōro  
che giunga Carlo el nostro capitan  
io te imprometto senza altro malāto  
partir me voglio solo de sto pīso  
vedere voglio Orlando lo sato  
el bon Rinaldo sir da Montalbāo  
e veder voglio tutti i prigion presi  
prima che siamo da qll' Ancroia speti

Sia notte a letto senza bauer Guidōe  
ello non ha suo voler consentiro:  
di noua forma me tramuterone  
e de l' Ancroia sarero mio apertio  
vn grā bistratto nono li farone  
si dolce cosa non bebbe mai sentio  
de tal figura me trasmuteraggio  
la pensera cbio sia Guidōe Seluaggio  
A Carlo

A Carlo mano conta la maniera  
perche partito me son caro l'barano  
casi a Dufnarno signor di baniera  
Duodo rispose vel faro certano  
all'opra Malagise con turbata ciera  
tozno a minosso che laspetta al piano  
presto Malagise li parla e fauella  
tosto venir fa vna nauticella

Laqual me porta soletto e soane  
senza indugiare nel castel di lozo  
con tuo securo me porra in tal naue  
opra Rinaldo Orlado e colozo  
darogli pace a le torpene grane  
spacciate vagio e non far dimozo  
all'opra minosso senza piu soffrire  
vna nautica facena venire

E disse monta qui sicuramente  
Malagisi li monto senza restanza  
com'esu dentro el canallier presente  
la bocca chinde e sera per certanza  
per non ricordare xpo onnipotente  
all'opra la naue lenata inaltanza  
fu da minosso co per vero e follo  
sempre la naue tien cargo sul collo

Tanto minosso la letana alana  
che Malagisi de larte sapuro  
signorigiana monti poggi e piana  
l'esercizio de Baldo bebbe veduto  
con tutta quanta sua gente s'ourana  
sopra de fioze palio a tal partito  
vidi quella cita tanto gradita  
molto li parte de gente fornita

Vide palazzi toze e casamenti  
e belle strade con chiare fontane  
molto biastame cari e certe genti  
chi taglia carne e chi vende pane  
calzolari marzari tutti contenti  
e molte altre genti che arte gli fane  
minosso con Malagisi via trascorre  
gionte al castel di lozo in su le tozze

Guarda n'batteme messo Orlando  
che tutti quanti stiano a cenare  
Minosso sen va con la naue posando  
disse a Malagisi voru altro fare  
ello rispose in tal modo parlando  
a modo gagliosso me beggi conciare  
minosso all'opra se parte e poi toznone  
scbianina e capello li porto e bordoe

Vestito fu Malagisi subitano  
di queste cose el canallier ardito  
Minosso se partia meno a mano  
lascio Malagisi a tal modo vestito  
el conte Orlando senato Romano  
vsci da mensa e Rinaldo gradito  
lan cinse fustberta e laltro durindarda  
su la torre montozo per far la guarda

Salmano i gradi con piano amaro  
Malagisi tramutato discendea  
quasi nel mezo si se scontraro  
el conte Orlando Malagisi vedea  
Durindana troua a tal riparo  
che gia de nulla non lo conoscea  
dicendo questo con ladro che venuto  
per tome questo castel arguto

Si come quel de la miraio balante  
ch'assedio la rocca dagrimorre  
che quel trasfuro moto a tal sembiante  
fu nel castello appresso la gran torre  
a fiera pace ando quel affricante  
la cintura de la vergine bebbe a toze  
el ladro e la cintura fu getta in mare  
di che perdemo el ber el mangiare

Alzo la spada per volerlo ferire  
disse Malagisi non ferir cugino  
quando Rinaldo vide cosi dire  
ariconobbelo presto al suo latino  
poi se getta senza piu soffrire  
e prese el braccio al franco paladino  
dicendo non conoscim el campione  
quest e Malagisi siol de Bonone

Anco.

C C

Dicea Orlando in parti folia  
 ieu a le brazze caro mio cugino  
 questo sera per certo Dormandia  
 quello ladron chiamato Tapino  
 che la cintura per la fede mia  
 ti tolse quel maluagio saracino  
 disse Rinaldo quest'anno parente  
 boi te raffrena cauallier possente

Malagisi quando vide sua ruina  
 non aspetto niente al apello  
 de doiso si canana la scbianina  
 getto el bozdon e traife lo capello  
 verso d'Orlando a parlar s'inchina  
 non me conosciu io son tuo fratello  
 don pin d'mille sopra de questa torre  
 stato son e sto castel potria torre

Cobona guarda che tu fa guerrieri  
 Orlando li rispose con ve discerno  
 questo ben te credo cugin aliteri  
 Minossorno compagno da l'inferno  
 si t'arecco su questo torrieri  
 ma vna fiata si fatto gouerno  
 ate vara che mai in altro non monti  
 gli affanni tuoi sopra te sera giunti

Durindana remesse a mano a mano  
 e Malagisi abbrazza con bon coze  
 poi dice Orlando senatoz romano  
 che de Carlo mano imperatore  
 esso rispose cauallier sovrano  
 a tre gionate el nostro signore  
 appresso qui si e con molta gente  
 de le bataglie disse el cominente

E come Turpin e lo re Salamone  
 col bon Gualtieri si e liberato  
 de la rocca gran ferra la questione  
 tutto racconta el cauallier pregiato  
 e come el gran pagan Marfione  
 con quatro cento millia ben armato  
 venne in aiuto de Carlo in certanza  
 de Cano racconto tutta la danza

Dicea el conte Orlando cugin mio  
 dicetu veriga che costi sia  
 e esso alleggiamente rispondo  
 si conte Orlando per santa Maria  
 Orlando l'abbrazzo con gran disio  
 e poi a lui conto la gran doglia  
 si come e morto Samion e Lionello  
 e Ansideo e poi e preso mo fratello

Cio Visiano signor d'Agrismonte  
 preso e Angelino Belgieriel Danese  
 sette gigante hanno sofferto onte  
 preso e Oliuier e Angelier marchese  
 anchoz Ricardo per dio vna fonte  
 prince Agolazi cauallier coze  
 qst'elmio duolo che no siamo si forte  
 che noi capamo quei baron da morte

Pur tanta gratia Christo me ptaffe  
 che quella Ancoia e Baldo de fiore  
 a li prigion presi la morte indugasse  
 tanto che giunga Carlo imperadore  
 congeria che ciascun aracquistasse  
 con durindana brando trenzatore  
 disse Malagisi tuo pensier e fello  
 sta notte li vederai entro al castello

Io lbauero riscossi con mia arte  
 salui qui dentro li reuederai  
 e anche pin si certo in questa parte  
 veduto io baggio fiore e tu nol sai  
 se Carlo giunge per cotal sarte  
 Baldo de fiore sentira gran guai  
 la terra li torrem primi eramente  
 boza diciamo del tempo presente

Presesi per mano quei tre baroni  
 el conte Orlando molto s'allegro  
 de la gran torre scendi i campioni  
 do sta Gualmo e ciascun arrinano  
 Astolfo e gualtri vedendo i sermone  
 beato e quel che Malagisi abbrayano  
 costi li fe Malagise ralegrare  
 mulesse inconzo per voler mangiare



Che per lo pianto che palma fecono  
tanto ne quanto esso non mangione  
con Malagisi a mensa se metteho  
fece venire de molte bandigione  
le damigelle che forte piangono  
per Malagisi figliuol di Bonone.  
s'aralegro secondo chio canto  
vna gran parte lassa de lo pianto.

Mangino c'ebbe Malagisi seato  
con tutti gli altri dentro del castello  
dille Malagisi a Christo ne son giuro  
a racquistar vo gire mio fratello  
veduto non faro per tempo scuro  
ta schianina se mille e lo capello  
alherenti e bordone a tal mistieri  
a rimitalo pareo vn palmeri

Vsci di notte del castel di lozo  
solo soletto el signor d' Agrismonte  
del bon Rinaldo e da tutti coloro  
pese combiato e da Orlando come  
ciascun pregaua Dio che da martoro  
guardasse Malagisi in piano e in mo  
bozmai signori l'istoria refusa (te  
Dio v' condaca a la gloria prima  
Canto XXVI

**H**Ve Maria allegrezza seconda  
habbiando noue mesi Dio porta  
questa allegrezza fu taio giocoda (ro  
che senza pene bebbe figliuol beato  
voi ponasti in ogni sponda  
con mosta ponerta in ogni lato  
voi verrouasti fra el bo el lasinello  
accopagnara da Ioseph vecbiarello

Io si v' lasciai nelaltro cantare  
si come Malagisi bebbe per arte  
dentro del castel di lozo arruare  
e comel bon Rinaldo in quelle parte  
e di presente s'ebbe ad incontrare  
che baroni soccorrea con arte  
Malagisi vsci di fuor a gran gioia  
boza ritoma signori a l' Ancroia

Laqual bones fatto v'farmare  
nostri christiani franchi e arditi  
e a la mensa li facena stare  
ella con tutti quanti stabiliri  
e sempre prende quello a remirare  
a gliocchi ageli a li labzi forbiri  
de Guidon semaggio giouenetto  
elqual vananti li sta de rimpetto

Sasiar non si potes metteli mente  
e poi con sospiri cominciata ella  
come se tanto crudo ne la mente  
onde per te mio coze flagella  
che da leuante per fin al ponente  
bonna di me non e piu ricca e bella  
e piu forte in arzon co senito bai  
perche me fai sentire tanti guai

De mie fratelli la morte te perdono  
qual con tua spada gli ha fatti dolai  
cosi a questi che con teo sono  
Olinier el Danese combattenti  
volgitte a me com'io ti ragiono  
alieu quanto mie spiriti cocenti  
se tu piers abarai al presente di mene  
io lbauero di costoro e di tene

Si come vn sasso stava Guidone  
e non risponde a quella dama bella  
dille il Danese del re Gualfredone  
cosi m'aita la vergine poncella  
che tu fai male non trar me di prigio  
cosi quest'altri a si fatta novella (ne  
se vn simil caso a noi in trauenisse  
non ci e neilun che lasciar te perisse

In vn gran prouerbio e cosa prouata  
de coda de somieri ai bona straccia  
non nossi mai che costi fatta brigata  
per te perisse onde mio coze s'aghiae  
Rinaldo fu in prigionie vna fiata (cto  
per trar se e altrui d'ogni impaccia  
se pose con tua madre e tu sapesti  
e tu per quello nel mondo nascetti

E non sdegnò el cavallier adato  
poner con vna meretrice pagana  
de Cbiaramonte nato e de gran stato  
molto me dole de ma mente vilana  
Guidon schiaggio li rispose raro  
se mia madre con lui si fu putana  
non me ne penso per cotal partito  
mio padre e fioz del mōdo aggi vditō

De tal parlar me pesa bon Danese  
ma tanto vi vo dir franco guerrieri  
in Franza bella venni quel paese  
posime a campo di fuoz sul sentieri  
con molti e molti io venni a le prese  
io te getta in terra del destriciri  
quando tu allhora semisse mie posse  
non me dicesti che bastardo fosse

Su de la forza laltrieri ti leuati  
e copertate del mio rotto scudo  
che tu me dispregiasti non pensai  
di questa cosa nel cor fone sudō  
s'io campo certo non m'anien pūmai  
ch'io te campī guerrier franco drudo  
l'Ancoia disse se fai rumore  
impender li faro con gran dolore

A questo modo si se racqueraro  
ch'era per darselautoz me disse  
e stando a mensa per cotal disuaro  
nel padilion gionse Malagisi  
con vna barba bianca a tal riparo  
quasi pareva che tocchi e pendisse  
l'Ancoia chel vedea meraniosse  
sopra sue piante subito leuosse

Fece venir davanti i suo fratelli  
l'Ancoia prestamente che non tarda  
a questo modo disse suo apelli  
voi si non fate ponto bona guarda  
come questo palmier a tal drapelli  
cosi Ozlando con sua durindana  
saria venuto el cavallier pregiato  
da quanti guardate meglio el prato

Costo: rispose se lui fosse vello  
veduto noi libaremo in questo tempo  
allhora l'Ancoia disse tal apelli  
forse che questo pelegrin e sano  
saper voglio doue venuto e quato  
a lui parlaua senza piu millano  
dovde vien tu palmier e dovde  
sei tein piacere boz lo conta e mō

Malagisi rispondea i son pagano  
e dal sepolcro vengo di Macone  
el corpo suo tocato ho con mano  
santo e questo capel e bordon  
dentro a l'Ameche q'l corpo fano  
sta in alto e questo habbi in mano  
tocato ho di Macone ogni fine  
la mia persona e tutta quanta sana

Con la sua lingua Macone m'ha  
vdite suo sermon cio ch'el m'ha  
boggi vna sussa fu qui in questo  
fra voi e quei che son dentro al  
disse che vno Olinier molto pa  
pigliato fu dal popul benedetto  
e cosi preso fu el bon Danese  
Angelino e Belingier marchese

Bieso fu el traditoz prinze Agol  
cosi Ricardo sir de Normandie  
Angelino e Vmiano a tal messa  
muri l'Ancoia gli banca in batis  
disse Macone che li stana adagi  
nel pad'gione per la fede mio  
schoro disse Macone i suoi ligati  
preso era stato el bō Guidō schiaggio

Dissemè lo dio signore gradito  
che innamorata de lui l'Ancoia  
cio de Guidone a si fatto partito  
ma tosto sentirai de lui gran grido  
de curto quello sera suo marito  
pche Ganzenua cōvien che ne mar  
l'Ancoia quādo intese quel palmo  
certo quest'omo e saro e dice el var

Ma mia possa li farò bonore  
Macone costui e spirato  
cel sedere con perfetta more  
reso e Guidon el valente pregiato  
non s'accorse del suo grande erro-  
re e Baldo ognun sera ingannato  
Malagise s'assento senza indugiare  
ando a la mensa comincio a manzare



perche il palmier facci suo apeto  
Ancroia prestamere vn boccon prese  
er darli a Malagise quel gradito  
resso a la bocca la man si li melle  
Malagise si penso pigliar el dito  
a bocca aperse e la man se distese  
Ancroia tira la man per tal fio  
dicendo pelegrin troppo se rio

oi va la mensa si leua tostanto  
Ancroia li basciana el bordone  
sira se sempre dicena certano  
nest'e sperato dal nostro Macone  
oi pregaua Malagisi profumano  
d'ello pregasse el selnaggio Guidone  
belo reduca a far la sua voglia  
e non de morte sentira sua voglia

Disse Malagise molto volentieri  
a di secreto io li voglio parlare  
ossi per questi tanti cavallieri  
pel cristian se porria vergognare  
usse l'Ancroia tu fai bon pensieri  
questa cosa fa cio che ti pare  
Malagisi trasse davanti Guidone  
a loz s'accosta tutte le persone,

Disse Malagisi io ti faccio a sapere  
chio son Malagise d'Agrismonte  
chio vengo per airtate non temere  
sta notte te traro d'ogni grane onte  
mostra a l'Ancroia di darli piacere  
volgite a lei con la chiara fronte  
fin chio fu sopra lei trainello  
salui ve manderò dentro al castello

A lei dirai chio t'ho convertito  
disse Guidone questo sera fatto  
a l'Ancroia tozno come sentito  
e fegli riverentia con bel atto:  
disse quest'buomo e si giusto e gradito  
chio son contento servirte ogni tratto  
l'Ancroia che l'udi tosto se caccia  
verso Guidon e basciollo ne la faccia.

Basciato c'ebbe suo viso giocondo  
disse l'Ancroia caro signor mio  
donar ti voglio cio chi bo nel mondo  
voglio che tu habbi podesta e fio  
disse Guidone vo ch'esca de pondo  
Danese Olivier che stanno quio  
e cosi gl'altri poncelletta pura  
a lozo e a me rendi larmadura

Disse l'Ancroia molto allegramente  
e larme tutte a costor se venire  
nostri cristiani all'hor inconcamente  
lozo armadura s'hanno a vestire  
e tanto Malagise el combattente  
de suo zlabare se prende a vestire  
dentro dal padiglion getto sue arte  
portar di fuori si fece vna parte.

Guidon in tanto disse la novella  
come Malagisi figliuol di Bonone  
fu quello el quale larmadura bella  
gia fatto ribanere nel padiglione  
di curto tomera in tal apella  
Danese e gl'altri ciascum s'alegrone  
ciascum dicendo done el guerrieri,  
non ci bisogna de dardi pensieri

Sendo Malagise sopra un riuaggio  
la schianina el capello gettata  
vn'berba colse el baron di vanaggio  
tra sua sua facion si tramutata  
che ppriamente Guidon seluaggio  
ne giuati nel parlar allomigliata  
piu che Narciso o Salamon par bello  
fesse ch' proprio par vn angioiello

E vn'armadura s'armo delicata  
brustata d'ariento e de fin oro  
con vna insegna tutta recamata  
con vn leon sbarato a tal lanoro  
tanto era sua persona trasformata:  
che buono tereno a si fatto tenoro  
diria p' ferma dentro el suo coraggio  
ch' ello fosse el bon Guidon seluaggio

Sendo affettato Malagise somano  
incontinentemente s'accosto a Minollo  
presso a l'Ancoia disse a man a mano  
presso mi porta e montali sul dosso  
con lui si parte e giunto tostanto  
nel padiglione e nessun non e mosso  
de quei baroni ch' armati staseano  
e lun con laltro insieme contendeano.

Giunto Malagise canallier ardiro  
presso a l'Ancoia costui se metia  
vn'berba diede a Guidon gradito  
di sessanta anni e piu ello paria  
la fresca ciera del viso chiarito  
parea partisal guerrier di nomea  
l'Ancoia guarda el figliuol di bono  
questo li pare seluaggio Guidone

E cosi stando el figliuol di Bouone  
l'Ancoia remiraua lo cospetto  
vna fiamma d'amor tosto lintrone  
de la trasile amor denuro al petto:  
incontinentemente cossei abbuazzone  
e ello labbrazzo lei tne l'effetto  
audiance tosto a letto o canallieri  
disse Malagise molto volunieri.

E fereme gratia madona piacente  
che mandar possa via sti prigion  
che non e contenetol da niente  
che costor stiano in questi padiglioni  
il diletto che biamo bauer presente  
forn r non se porria per tal cagion  
cacciar li voglio di fuor tne l'effe  
fin che prendemo solazzo e dilecto

Disse l'Ancoia voi dicete el vero  
mandateli di fuor chio son calco  
Malagisi s'accosto a quel palmero  
al bon Guidon e a l'altra brigata  
e disse andate fuor per lo sentiero  
la gente trouarete humiliata  
secari girete fral popul drapello  
trouarete Orlando che sta nel castello

Come vederete nel letto calcato  
partitue de qui senza far dimoro  
ciascun promisse di far tal mercato  
Malagisi humilio tutti coloro  
chel mastro campo banean guardato  
chiamo Minollo del mal concistore  
e disse guardame in questo riuaggio  
ch' da nessun nome sia fatto oltraggio

A magliata la gente affricane  
fu da Malagisi maestro incantatore  
sempre l'Ancoia aspetta el suo amato  
Malagisi si spoglio contra l'autoze  
Minollo e sua brigata a tal costante  
guarda Malagisi suo car signore  
poi che Malagise si fu dispogliato  
nel padiglione con l'Ancoia calcato

Lancoia verso lui se rinoltava  
e Malagisi de stretto labbrazzava.  
ma misser Ferante la testa drizzava  
l'Ancoia il pse e in bocca el cacciava  
Malagise spello la coda menava  
come a tal gioco si fece parlar:  
Malagisi e l'Ancoia se flegua asont  
el padiglion tremava molto forte.

Come si richiede amante e a manza  
quando son molto tempo disfiati  
costor così banea ferma speranza  
d'esser in questa notte reitorati  
lasciam Malagisi che siegue la danza  
e ritorniamo a christian battigati  
quando sentiro chel padiliò tremava  
verso el castello ciascu se n'andava

I fratelli de l' Ancroia essi trovano  
con la loro gente nulla posson dire  
i christiani okra trapassaro  
nulla non li disse prince ne sire  
appellò del ponte del castel rimaro  
lasciam costoro tratti de martire  
torno a Malagisi ilqual solazzava  
e con l' Ancroia stretto s'abbrazzava.

Nó la riguarda perche la sia pagana  
questo Malagisi di Bonon figlio  
l' Ancroia abbrazza cò mente furana  
sette volte d'amor fermo larriglio  
ben li rebate la pelle e la lana  
come lauro a parlar dicodipiglio  
in duoi fantin la fu ingrandana  
e quel diletto c'bebbe allor pigliava

Quando Malagisi si volea lenare  
l' Ancroia con prestezza l'abbrazzava  
dicendo orado mio che votu fare  
e ello con prestezza si la pigliava  
tanto l' Ancroia el pndeva a lusingare  
Malagisi vn'altra volta raddoppiava  
a questo modo facendo soggiorno.  
si recomincia a schiarare el giozno

Disse Malagisi ala dama piacente  
bonmai di letto leuar me vorria  
io non voi che ci veggia vostra gente  
a te farebbe de gran villania  
e ella li rispose dolcemente  
fa la tua voglia dolce anima mia  
poi che licentia da l' Ancroia bavia  
ipanni e jarme indolito se metta

Sempre Minosso de dio maladato  
a Malagisi si stava da lato  
sendo in effetto costui bebbe detto:  
state con Dio Ancroia a tal paro  
io son Malagisi ilqual con effetto  
o baxo gioia e Guidon se ne andato  
racquistato ho ciascu stare con dio  
e ditto questo da lei se dispartio.

Non fu mai muno sacra o baleno  
o lanza o dardo o anco quadrello  
quando Malagisi de larte sereno  
con fretta ritorno verso el castello  
Danese e gli altri prima giungeno:  
al core Orlando contaro banea quello  
Orlando ne Rinaldo non potia  
per quel tenerse ciascu redia.

Benchel' Ancroia i dava penar lagno  
de questi che morti furo a la pianura:  
e stando questi a si fatto guadagno  
giuse Malagisi su ne lalte mura  
disse ad Orlando e a ciascu còpago  
costor vi rendo con mente sicura  
cometti pace fra el Danese e Guidone  
andare me convien ver lo Carlone.

Come ve piace vscire di fuore  
che nel castello salui ritornerete  
indugiar non si puo a trarre d'errore  
apertamente e chiaro sentirete  
presa sera la cita de fiore  
io me disparto e voi rimarrete  
Minosso lo teneva e questo sollo  
carchato in su le spalle e in sul collo.

Malagisi vance verso de Carlone  
che de l'impresa fatta senti gioia  
bor torniamo al mastro padiglione  
dove se possa la Regina Ancroia  
quando ella sente chel si de Bouone  
tolto gli banea i prigion con noia  
e poi da lui se vedea vincerata  
tutta mai quana se fu dirapara.

Borso più facitura che nessuna  
 donna laqual se troui nel mondo  
 guai sopra guai in me se raduna  
 perduto io guidon viso giocondo  
 ben me conuerria vestir de brita  
 o io con le mie mã gettarne al fondo  
 con larre a fatto si el fi de Bouone  
 son vergognata e perduto i pregione.

S'io fosse in negromante io faria  
 tanto che io lo faria pentire  
 vestisse d'arme con gran vigoria  
 a mirar comincio s'ella el po vedere:  
 nessun non vede per la fedemia  
 de larme sue si fece disuestire  
 Malagise se ne va che non soggiorna  
 al campo de cristiani presto ritorna

Onodo d'Antola trono Carlo mano  
 con la gran gente de nostri cristiani  
 Dusnaro de Bauiera el capitano  
 cioe Rizardetto con baron soruani  
 disse Malagise ciascun sia certo  
 che noi potemo bauer in nostre mani  
 con piccola battaglia a grande bono  
 interamente la cura de floze

Quella citta de gente e disformita  
 e tutti son a campo in certanza  
 e Carlo mano con la ciera ardita  
 voglio che faccia dentro dimoranza.  
 Carlo mano disse tale partita:  
 le tempo freddo senza altra tardanza  
 non si voleva partir la nostra setta  
 anzi aspettava el Marzo e l'herbeta

E carlo mano a tutti comandava  
 che ciascheduno in punto si metta  
 e Rizardetto capitan guardava  
 nostri cristiani e de Marfilio la setta  
 per questo amoro tutti a loz gridava  
 andiamo andiamo a far la vendetta  
 d'Ozlando com'et contra saracini  
 e sinelmente de tutti i paladini.

Lasciamo i nostri mettere in affetto  
 e ritornamo a la Regia Ancroia  
 de li prigio scampati ba grã d'offetto  
 certo di cio par che la ne moia  
 e li pagan vedendo tal difetto  
 tutti ne stanno con grauosa noia  
 diremo dun pagan ardo e fieri  
 chiamato e le lo preuallieri.

A questo pozo del castel giunges  
 con pin de diece millia combattenti  
 da tutti quanti grande bono: banea  
 Baldo lo recene con bei sembianti  
 appresso al suo padiglion si mettes  
 gli borrenoli doni signor fu tanti.  
 Baldo a lui con festa i donava  
 diuersamente a lui se lamentava.

Questi paladini che son assediati  
 che sono in sto castello qual m vedi  
 hanno tanti nostri mozi a li prati  
 che sono incantati certo tu credi  
 con loz noi non poscia bauer trattati  
 dinanci a nostri occhi li vederedi  
 veniroi fuora con furia tamanta  
 e caccia nostra gente tutta quanta

A noi non vale nessun argomento  
 a noi non vale nessun ingegno  
 de tutto certo ne vanno a perdimento  
 non bo nessun che me dia sostegno  
 mozi tanti c'bauenan sentimento  
 contra Ozlando nessun a ritegno  
 ne a Guidon selvaggio ne al Danese  
 ne a Turpin, ne Olivier marchese

E lo pro canallieri debbe parlare  
 io me voglio riposar tre giorni  
 l'altra Regina a lui bebbe guardare  
 vedestu mai questi baron adomi  
 el disseno per Macon bearo  
 chio non fu mai i ne loz contomi  
 disse l'Ancroia per Macon possente  
 quei cristiani si son bona gente

Quando riposato voi si sarete  
ma battaglia per certo voi fate  
con esso meco in brigata verrete.  
vederite cose che ve meranigliare  
sopra tutti noi loro intrarete  
tutta questa gente procurate  
e questa cosa gia non e noua  
passi ogni giorno noi siam a la prona

El pzo canallier rispondea  
el conte Orlando me vorrei prouare  
e s'io nel prendo a la posta mia  
mai a campo non voglio piu stare,  
e tutti gli altri con lui in compagnia  
el terzo giorno s'ebbe a riposare  
altro che festa si non se faceva  
al quarto giorno larme si prendea.

Altra Regina Ancroia si s'armava  
e simil Baccio e lo Re Vergante  
e lo pzo canallieri non restava  
fece armare suo gente l'affricante  
onde per questo Astolfo guardaua  
sul torrone e vide tal sembiante  
discese giuso et osto sen'andone  
al conte Orlando e tutto raccontone

Io ho veduto tutto el campo armare  
Orlando ad Olinier tosto ne gia  
a mantinente comincio a parlare  
boggi ci aiuti la virgo Maria  
e Polinerno s'ebbe ad inferare  
e Tarasso Ignaro in fede mia  
e tutti quanti furono adobati  
e duo canallieri banean chiamati

Astolfo primo e laltro fu Otone  
in guarda del castello rimarrere  
e se non dano el nome fanelone  
e da nessuno noi non apzirete  
per questa forma si li dischiarone  
o cara bona gente intenderete  
tutti s'adonna a pe del pòre in scbiara  
Orlando guarda per la balestriera

Altra Regina Ancroia recridone  
vscite fuoz maluagi traditozi  
voi sete mozi costi li scbiarone  
non ve varra le vostre arme vn fiozi  
per questo modo costi li parlone  
non si puo dire i suo granderrozi  
le gente pagane non sta de gridare  
Orlando e Rinaldo bebbe a parlare

O cugin mio io non voglio sostentof  
tanta ingiuria e Guidon seluaggio  
fe calare lo ponte o Senatore  
per la tua cortesia barone saggio  
io mouero lo destrier corridore  
calato lo ponte fu sul riuaggio  
vsci di fuoz Ignaro e Tarasso  
seguitando vanno sopra el passo

Ine la prima giunta veramente  
Tarasso feri vn con lo bastone  
occhi cernella giaprese al presente  
o Dio diuino Ignaro chiamone  
feri vn altro saracin valente  
moza Baldo e la gente Macone  
canti rabiati che nulla fiete  
da mala morte certo voi morrete



Guidon seluaggio niente dimora  
ad alta voce grida per la piana  
noi non habiamo niente paura  
tutti morrete gente vilana  
mozo el primo manda a la verdura  
secondo terzo manda in terra piana  
e lo quarto, e lo quinto a tale sorte  
el bon Guidon con lanza diede morte.

Era quella gente l'Ancreola si gia  
con la sua spada in mano trezzante  
tristo colui che tal cose semia  
mai non se vide la gente affricante  
per star fermi loz forza mettia  
ma pur Tarasso i fuggia danante  
perche tutti quati grida disse all'boza  
a la morte Guidon moza moza

E circondato fu Guidon selnaggio:  
da piumi cento baron ch'era d'intorno  
ben si difende il sir de gran paragio  
gridando tutti quanti i quel conorno  
simile el popul pagan danantaggio  
a Tarasso con Ignaro tanto adorno  
boz non potra e boggi scampare:  
Tarasso Ignaro insieme s'acostare

Apprendo e differando quelle scbiere:  
ma pur e'n tanti che difender nonpue  
Canz: ma grida nobil cavalliere  
boza vsci di fuoz boz che fai tue  
e el rispose non te dar pensieri  
dille Canzenza ome non vede vne  
che Guidon Selnaggio e a tal partita  
se non lo soccozi per dera la vita

Ozlando come se io ben discerno  
tosto e presto fori bebbe mandato  
il poderoso e nobil Polinferno  
il quale vsci come dragon famoso  
quando i pagan de costui se discerno  
no fu mai buono de paga biamaro  
quando el giunse con la lanza in maò  
dicee abatte del popul pagano

Non fuggiamai serpente venenoso  
Aspido o Tiro si forte rabbioso  
sopra l'Alfana era il poderoso  
Polinferno ch'era tutto bonozoso  
con suo baston menado in su in gioso  
el non e buono si dismisurato  
che donde el possa nol faccia fuggire  
se da la morte volena guarrire.

Da ogni parte li pagan corio  
per scerari la via intorno intorno  
sopra l'Alfana il sir de valorio  
mai non se vide baron tanto on  
Tarasso Ignaro ben si difendio  
Guidon selnaggio dal popul  
ben si difende e chiama Giesu  
feri vn pagan e de morte el feto

L'altra Regina Ancreola lo vede  
con festo el guarda e disse Macom  
libaro io mai a la posta mia  
cofi parlando ver lui bebbe  
o Guidon pieno de gagliardina  
quanto io t'amo car signor per  
boz son disposta de star a veder  
come si difende lo cavalliere.

E cancalca in verso i suo dicea  
da colui solo ve lasciate pensare  
chel fosse mio marito ben veane  
tutto lo mondo io barei acquiesce  
se lo lbaressi in miabalea  
e Polinferno deli bebbe a polle  
con quel bastone che martella  
in terra fa cadere occhi e cervello

La possanza sua vede a l'Ancreola  
e'n verso lui ella se mettea  
fiero barone quando me da noia  
la morte ti baro con gran dolca  
e non bisogna che mai piu con  
riozni nel castel cofi dicea  
getto la lanza senza star abada  
e di presente fuoz trasse la spada

Ad alta voce disse o cristiano  
abbandonare la fe a Macommo  
la morte te daro con la mia man  
non ti bisogna che tu fti a sospetto  
e Polinferno guardo per certezza  
ben riguardo cio ch'ella ba  
a duo mani prese lo suo baston  
e'n verso lei tosto se nandoe.



Et un tratto costor si ferla  
ion e nissuno che possa stinare  
a forza loro possa e bala  
la spada de l'Ancoira cio mi pare  
un verso laltro i pionbini volgia  
mozo intorno l'Ancoira cercare:  
E fusto sopra l'elmo gliarinare  
de tramontana casco a tal parlare.

Per lo colpo de l'Ancoira fella  
Polinferno quel baron giocondo  
i intronava tutta la cervella  
el capo suo nuto gli va rondo  
in su l'arzone s'abbandona in quella  
fento banca el colpo de gran pondo  
luno in qua e laltro in la andana  
ad alta voce Canzenna gridana

Soccorrete baroni Polinferno:  
per coze sia voglione pregare  
cofi dicendo esse Dio ben discerno  
Olinier el Danese bebbe a speronare  
Viniano pare dimonio d'inferno  
a questo modo cofi bebbe a gridare  
moza pagani e moza Baldo de fiore  
tutti quanti grido con gran timore

Danese grida forte lascio i pagani  
male per voi sete qui venuti  
Carlo mano con tutti i cristiani  
si verra tosto con baron saputi  
e rimarrate morti come cani  
perderete la terra babbie tenduti  
e vn finiscalco fu feri dal Danese  
che moro a terra alibora el distese

Olinier niente alibora dimozana:  
gente vilana vile e codarda  
con quella lanza che in man portana  
sopra vn saracino forte riguarda  
Olinier mozo per terra mandana  
e rompe sua lanza forte che non tarda  
gridando a voce gente maledetta  
mori serate con malua ggia seta

Moze o traditori comterete fare  
e non possete niente bauer vittoria  
per nullo modo porrete scampare  
perduto a Baldo il seno e la memoria  
non e nissuno che possa esaminare  
come Olinier sperona con gran bozia  
prouerbando e donandoli morte  
co ben si prona Olinier el forte

Cioe di fuoz Olinier el barone  
Viniano el Danese a tal colpire  
gridando a voce o gente di Macone  
di mala moze ve conuien morire  
lata Regina si se risueglione  
a Macomero i comincia a dire  
tu m'hai diserto e chi t'badora e cres  
per certo e le falsa la tua fede

Tamaro colpo non n'hai in vita mia  
veracemente cofi ragionando  
Polinferno e pien di vigenza  
vn bono compagno el conte Orlando  
e per lo campo anchoza proueeda  
vide Olinier in verso lui andando  
lo scudo se getto a trauerfo el collo  
giunse Olinier e tosto abbrazzollo

E via ne la porta senza dimozare  
per lo camino rincontro Tarasso:  
Tarasso alibora comincio a gridare  
fiera serpente done vai al passo  
lascialo lascialo tu non la a porare  
con suo bastone fa gran fracallo  
il pro cauallier a veder stae  
le proue grande che Guidon fae

Fuoz del castello Orlando speronana  
e similmente Agolazi e Dudone  
a la morte a la morte fa uellana  
tutta l'oste albor se mescolone  
Orlando gentil conte di Braua  
boza m'aiuta o re de passione  
vicina Orlando con tanto disio:  
da moze guarda boggi el popul misio

In vna preffa secitra ⁊ vilana  
 si fu intrato el valoroso conte  
 su vno gran principio se spiana  
 morto lo manda giuso con grane onte  
 finalmente quella gente altana  
 gridando forte con turbata fronte  
 hoz chi vedesse Ozlando e Dudone  
 fuggir facea la gente di Macone

A battaglia irana Baccucco e suo gâte  
 ⁊ finalmente lo bon Vergante  
 mora Ozlando e i paladin possente  
 e si intrana el bon Frusto e Tirante  
 l'Ancoisa pür sperona el suo corrente  
 ⁊ Olinier se lo porta dauante  
 a lo gran padiglione se ne gia  
 e bona guarda per lui se metta.

Hoza ritomo la Regina Ancoisa  
 fesse appoggiara sopra de larzone  
 sol per vedere con la fresca gioia  
 il valoroso seluaggio Guidone  
 ch'era di fuori e a pagan da noia  
 el pro canallieri a posto Guidone  
 e'n verso lui a mosso suo cavallo  
 e disseli barone in questo stallo

Quando Guidon vide quel pagano,  
 che si gentilmente in su larzone,  
 ello si fermo aman a mano  
 e disseli che dimandi o campione  
 dime la verita sen capirano  
 seu Rinaldo o seu el si Melone  
 ⁊ el rispose con ardito ciglio  
 sappi chio son de Rinaldo figlio

Io si sono nato in pagania:  
 e son figliol de la Regina Costanza  
 quando el pro canallier l'intendia  
 e tutto quanto el coze li balanza  
 in questa forma parla e dicia  
 perche bai fatto a pagan falanza  
 ⁊ el rispose e disse sir superno  
 io non vo adorare el diuol d'inferno

Macone Tringente ⁊ Apolino  
 per dio vna volta i lo renia  
 boza e credo per cotal destino  
 che lo figliolo di santa Marzia  
 mandato da Dio padre diuino  
 senza peccato la vergin partoria  
 i ne la citade di Bettelemme  
 e poi babbato in Giernusalemme

E d'acqua chiara e suo battizamento  
 non si pozzane suo miracol contare  
 e de tal cosa ben sommo contento  
 e quel e colui chel mondo bebbe assai  
 e si disfa cia'scan incantamento  
 di cotal cose piu non me parlare  
 disse lo pro canallier sir pregiato  
 hoz tu ⁊ io tiranci da vn lato.

L'uno di noi comerra morire  
 se non al presente tu adozi Macone  
 la nostra legge tu bai a schernire:  
 dietro al castello si se intione  
 in vn praro se comincio a ferire:  
 diuersi colpi costoz se donone  
 lasciamo costoro la battaglia fare  
 iuno da laltro non si po auanzare

A questo modo noi ritornaremo  
 al valoroso gentil conte Ozlando  
 e de suo grande possanza diremo  
 come a dno man mena suo brando.  
 secondo chio fu e per bistoria stemo  
 ogni chrittiano se vien inalzando  
 a questo modo l'Ancoisa guardava  
 ⁊ ando contra Ozlando de blana

E'ntrambe duo se venne assaltati  
 co le spade in mae co gra furoze  
 i cerbielli dozo mando su i prati  
 Dio richiama Ozlando senatore  
 lalta Regina con suo sensi ornati  
 ai Macometto Apolin traditore  
 sia maledetto chi te ba adorato:  
 verso del conte el calal a volato

do e come s'lo re posso pigliar  
e vale ma altra gente  
rido disse se tu me vol aspettare  
sto colpo te faro dolente  
dicendo lascianano andare  
lo spade ciascun fortemente  
i deliarmi come campana suona  
rambe duo la testa rintrona

a gran gente sperona biancardo  
le Baccucco era carnal fratello  
o Rinaldo gia non fetardo  
io chio trouo in tal apello  
che modo pare li ompardo  
ando forte o Biancardo fello  
moie a la morte con dolore  
di uelle Baldo de fiore

ieteli pigliare l'ello d'icia  
non vedete voi Orlando  
fati adosso per vostra cortesia  
apicato el sia de morte caldo  
pagani tutti sen fugge via  
en andati dicena re Baldo  
dolente soccorrite l'Ancroia  
e la presente ella non si moia

ando con l'Ancroia si feria  
a de glielmi e fuoco tirana  
ma di lozo sentia doglia  
r lecbiere se perdea e gridana  
lo de fiore per vostra cortesia  
late Orlando e Rinaldo s'abozza  
gridana soccorrite l'Ancroia (ua  
da le man d'Orlando lanon moia

disetto era a veder Dudone  
e lo simile Rinaldo  
Biancardo loquale fone  
di de Baccucco a suo comando  
es cinquanta millia persone  
fri christiani sente caldo  
e percossie e grida de pagani  
rintrona facea tutti quei piani

Hoz la battaglia fu afora e f'ore  
l'altra regina cercana Guidone  
e nol potea trouare a tal sorte  
Tarallo ignaro per tutto cercone  
minaciando con parole scome  
boz che farete gente di Macone  
fiate maledette gente fella  
spandando vamo gliocchi e cernella

Cia era vesparo nel mondo passato  
chel conte prese re Sinidozo  
a lo castello si l'ebbe porzato  
e ritornato fu senza dimozo  
e lo suo como all'ora bebbe sonato  
e si chiamaua i baron per tal tenozo  
furono al castel in tal condicione  
saluo che no' ritorni el bon Guidone

El pro canallieri vedea apressare  
la sera el sole andar in oriente  
e di presente comincio a parlare  
o valoroso Guidon mio facente  
lun di noi duo la morte de fare  
acio che impazzo non ce dia la gente  
passamo quel poggio e li seran grotte  
e la combatteremo tutta sta notte

Disse Guidone lassa me impiacere  
se dio poresti in loco trouare  
e acorinati furo i canalliere  
vi monricello baneano a passare  
per loquale io vel voglio dire  
fra certi olini banean arriuare  
descesero del monte don'era l'olite  
e arrinati furono a lacque vine

In vna pianura apisso fontanelle  
a combatter certo si se mettea  
il sole e sotto e pare le stelle  
lequale e con la luna in compagnia  
a questo modo con le spade belle  
per darli morte con doglia s'affera  
lasciamo lozo al prato contrastare  
al bel castel di lozo vi vo tornare

**Can**  
Non fu giamai tenuto maggior piato  
dicea Rinaldo doue el figliuol pio  
obime dolente io ho dolor tanto  
se le moroz cercare lo voglio io  
tutto el castello ben pareua franto  
Canzenna bella dice al parer mio  
obime dolente lassa e suenturata  
farò io da Guidon omai abandonata

Gridando a voce omei marito mio  
chi me r'ba morto con tanto dolore  
o lassa me dicena con disio  
i' ami tanto caro mio signore  
ome ome homai che farò io  
veggio le stelle con i lor splendore  
e veggi bene chel fa rito: no  
omei Guidone mio cotanto adorno

Tutto el castello si danna in dolore  
Ozlando chiama el bō guerrier isuelo  
a questo modo con tanto tremore  
chiamato Astolfo guarda del castello  
dela battaglia hora me di el tenore  
e el rispose v'dite car fratello  
io li vidi passeggiar appresso almōre  
de li Olui lui e vn gran conte

Onde non so se lui e morto o viuo  
ne del Marchese chiamato Oluiieri  
chiamato fue Sinidoro gioluiuo  
se lui sapena niente del guerrieri  
se dello fosse lui de vira priuo  
da mala morte quel bon cauallieri  
certo Sinidoro gli rispondea  
come a' l'Ancoia preso si ibanua

Non si potena l'Ancoia tenere  
ch'era nel campo con Baldo de fiore  
che impiccar voleua quel guerriere  
e el rispose le preso Sinidore  
e anchor lui ne conuerra morere  
vendetta di fara el senatore  
e tutti quanti nobil i baroni  
el simil fara i franchi campioni

**Can**  
Hora sentendo chelui era preso  
el parente de Baldo de fiore  
molto ne disse con parole acceso  
el par che dorma Macon traditore  
veramente de Sinidoro haggio uelo  
in questa hoste non e vn migliore  
diremo de la gēte del pro cauallieri  
che quatro el va cercādo per lo fāieri

Hoz chi vedesse Rinaldo e Orlando  
Dudone dicendo che voleno fare  
di presentes'acorda d'andar cercādo  
se li possono Guidone ritornare  
e tutti tre s'andorono armando  
Canzenna bella si ibebbe a pregare  
non ritornare fratelli e compagni  
se non menate qui el bon Guidone

Chel sel morisse hoz me intendete  
che mai v'ina al mondo non faraggio  
di questo chiaramente intendete  
l'anima mia tien Guidon seluaggio  
onde pertanto la via prendete  
cosi dicendo con allegro coraggio  
hoz se disparte Ozlando e Rinaldo  
simil Dudone piu chiar ch'el finerale

Fuor del castello e in guarda lasciana  
el volozoso nobile Cauallieri  
Canzenna bella anchor ve restaua  
del suo Guidone banua gran pensieri  
i nostri tre i quatro riscontraua  
cercando v'anno el pro cauallieri  
se v'ino o morto costor non sapes  
dudone all'ora el suo caual monca

Adosso ad vno con l'asta Gioluiua  
alteramente comincio a gridare  
dicendo a lui chi v'ina chi v'ina  
v'ina Macone elui si lascia andare  
sopra li scudi si se percorina  
lun verso l'altro p' terra bebbe adare  
perv'ina forza lo pagan cader  
e morto interra lui si distenden

zzo lo pagano lo conte Ozlando  
 a el secondo si lasciaua andare  
 e per terra lo venne gettando  
 Baldo lo terzo bebbe a riscontrare  
 ma nol feri ma'l vien domandando  
 la verita senza tardare  
 andate voi per camino cercando  
 e lo pagano che vaiu spiando

E chiaramente si pose a vedere  
 non ci conosce nessun auanragio  
 che quel pagan era de gran ardire  
 ciascuno si vedea sul riuaggio  
 e trad ioz lun laltro s'ebbe a dire  
 la mezza notte passa di vanragio  
 quando el pagano comincio a dire  
 lun di noi duo qui conuien morire

e tivo dire per lo Dio Macone  
 don a lo q̄rto baggia daro morte  
 lo suo possente bono bastone  
 o Rinaldo parla per tal forte  
 i bon Rinaldo che farì vone  
 predicare con parole scozte  
 sera e con la sua fusbetta  
 el pagan de la morte de offerta.

Molto tivo pregare o compagnone  
 se tu me uccidi tu si me giurerai  
 di farne vna gratia ragionone  
 disse Guidone cio che tu vorrai  
 pur chio non renega el battizone  
 ne a Canzenua non ti darei mai  
 disse il barone a dirte pur el vero  
 di coral cosa certo io non te chiero



Se non chese tu me darai la morte,  
 che la mia testa tu m'habbi tagliata  
 al padilion de Baldo a sua corte  
 la testa mia haueraf presentata  
 questo li disse con parole scozte  
 disse Guidon el te sera offertata  
 cosi dicendo Guidon ha pensato  
 vn'altra gratia gli bebbe dimandato

dando forte Rinaldo d'Amone  
 a su per vn monte e si sentia  
 la cima costoz arriuone  
 chi vedesse la gran baronia:  
 alto in passo lo ponte passone  
 andando al pian el splendor vedìa  
 foco che de li elmi allbor vscia  
 gran colpi chi baron se dia

Volontieri disse el pro cauallieri  
 cio che dimandi pur se io porrone  
 nol posso sapere disse il guerrieri  
 se per tue mane al presente morrone  
 ma s'io nemoro disse el bazelieri  
 la testa mia tu nobile barone  
 al bel castel di lozo la porteraì  
 al pro Rinaldo tu la presenterai

me de la luna procurando  
 molta fretta ferìa Guidone  
 on puo piu adar troppo scapando  
 Baldo Ozlando e lo fiero Dudone  
 tra di cauai gia dismontando  
 tra gli oliui ciasun introne  
 andiam piu auanti loz dicia  
 bel farebbe atto di gran vilania.

Fatto sera cosi impromettea  
 a ferire ritorna a mantinente  
 a questo salto che costoz faceva  
 morto del pagano fu lo corrente  
 per vna forza cio morto cadea  
 per lo grā colpo del brando tagliante  
 il pro cauallieri nobil barone  
 sopra lberbetta rimase pedone

Dissi canallieri che colpa hanno  
el mio cavallo se io t'ho offeso  
dissi Guidone e certo e non credea  
batter il colpo mio indarno meso  
per parte morte a te certo volea  
cosi dicendo a pie si fu difeso  
e dalle a duo man se reccava  
in qua e in la ciascheduno saltava

Dandose colpi crudeli e vilani  
e similemente larme anchora  
si se tagliava si per certani  
e molte maglie manda a la malhora:  
e a veder stana i nostri christiani  
gran meraviglia se da sin su l'hora  
del giorno che quasi volea venire  
le stelle si comincia aricoprire

Guido seluaggio tutto bebbe tagliato  
lo scudo suo di tanto valore  
e molte maglie batteano guastato  
come scrine qui e pone l'autore  
a le duo man la spada ha pigliato  
per forza se lo colpo con dolore:  
si li dono sopra la testa e spalla:  
che ogni cosa a lo campo diualla

Carne e polpe e osse bebbe tagliato  
per terra manda con tanto dolore  
dissi lo canallier ai fuemurato  
morto tu mhai fiero traditore  
è detto questo Macon a chiamato  
e cade morto sul fresco berboze  
anchora non era el giorno scbiarato  
quado Guido guardo itorno el prate

Se nessuno vedere lo potia  
e comincio all'ora forte a pensare:  
io li girai sopra la fede mia:  
di dovere la sua testa portare  
sopra la mia man a la gran signoria  
a Baldo e a l'oste donerla presentare  
e mal me sia per certo chiaro e scorto,  
a tagliar la testa ad vn corpo morto.

Qual e lo meglio el di combatter  
lanimo suo di dovere far o morire  
e pero romperaggio la fede mia:  
e se quella testa io non poteredi  
e se veduto fosse per santa Maria  
gran dis'onore nel mondo barone  
e di presente al morto se ne gia  
per la gioziera lo paga volgia:

Dicena Ozlando ome che vol lui far  
dissi Rinaldo de stiano a vedere  
se per fortuna la testa gli ha tagliare  
con la mia mano lo fare morire:  
certamente se ne vorra vantare  
si come morto l'ha a lo ver dire  
dissi Dudone per santa Maria  
se Guidon la taglia fara vilania

Io spesso spesso Guidon se volgia  
se gente nulla lo potea vedere  
infra li olivi e nostra baronia  
si stiano anchora no se la vol scoprire  
a questo modo Guidon combattia  
la fede gli gitro e voglio mantenere  
e trasseli elmo el sir de podesta  
e da lo busto gli taglio la testa

All'ora Rinaldo a canai morrone:  
simile lo conte Ozlando e Dudone  
ciascuno lo canal suo speronone  
e similmente adosso li andone  
dicena Rinaldo falso campione,  
in quale loco mai vedesti vone  
ad vn corpo morto far tanta vilania  
fussera bella adosso li metta.

Gia non fetu del sangue chiaramente  
e similemente Ozlando e Dudone  
vergognare con parole pronte  
coteffa testa bozmai pone gione  
e el rispose presto ve sia conte  
di punto in punto perche fatto lone  
nansi la morte mi fece gitrare  
onde io non posso gia altro fare

Di porrar questa testa a lo presente  
al padiglione de Baldo de fiore  
disse Rinaldo alborz tostamente  
se voi bauere de questo fatto benore  
portala e lo sole si esce d'oriente  
non te soccorrera lo senatore  
ne Dudone al campo in andera  
che questa testa a Baldo darai

Così se parte i nostri bon baroni  
al bel castello furon ritornati  
e tutti quanti li nostri campioni  
d'arme tutti si furono adobati  
propriamente co loroz poni  
dentro al castello essi stan anisati  
e similmente la nostra baronia  
Concenna bella ad alta voce dicia

Hauete veduto el selvaggio Cuidone  
bauere veduto el vostro gran uiletto  
disse Rinaldo vedra lo barone  
che lui ha morto vn saracin maledet  
tutti barone si se confortone (to  
borz torniamo al nostro primo detto  
Cuidon selvaggio che al padiglione  
de re Baldo e de pagan arione

Di poco Baldo e gli altri era lenati  
Cuidon la testa del pagan li porta  
per li capelli ognun a procurari  
e tutti quanti alborz si disconforta  
niun lo feri ma come smemorati  
guardando lo venia tutta la scorta  
conobbe el pro cavallier manifesto  
borz Macometto mo ch' vol dir questo

Al padiglion al presente fu giunto  
e speronando lo suo bon ronzone  
comel fu dentro lui si disse a ponto  
Baldo de fiore e io si son Cuidone  
de mala morte costui i v'aconi o  
ella testa nel petto li gettone  
Baldo de fiore tutto si sforgia  
gridando fone ome che preso el sia

Alqual gridava trasse assai gente  
non si potrebbe p' nessun modo dire  
e ello tresse la spada reincente  
fuora del padighon bebbe ad vicine  
aprendo glielm a lo presente  
chie e colui che vole soccorrere  
i colpi mei e torna verso lo ponte  
suo del castello vicia Orlando come

Tarasso Igvaro el prince Dudone  
tutti con furia per donerlo ancare  
diuersa battaglia questo di fone  
lingua del mondo nol porria contare  
e molti morti di pagan ci fone  
per la gran fortuna chera nel mare  
si saminolo el tempo piu mouen  
si che v'akro veder non si potea

Per la gran tenebra e lo grà scurore  
ritorna Orlando verso el castello  
e suona lo corno e ciascun signore  
ritornaro si fu apresso d'ello  
Cuidon selvaggio la spada di colose  
rossa in mano si vene al damigello  
e tutti dentro a lo castel tornaro  
alborz uiletto dentro si posaro

Ciascun con festa perche Sindoro  
preso eran non sen cura d'Olinieri  
quelli del campo bebbe grà maxore  
perche era morto lo pro cavallieri  
lasciamo stare omai di costoro  
e ritorniamo a Carlo l'imperieri  
l'aprile lo bel mese si se apria  
e Carlo mano mouer se volia

De la rocca gran ferra per certezza  
Frizi di prouenza quello barone  
e Malagisi che con gran prestezza  
bauea fatto portare i compagni  
quali refranco con adornezza  
tutti in lo castello di loro fone  
la d'onde tutti son con Carlo mano  
molto si fu el consalone sonano  
Ancro. DD

Con quindce m'a Fr' si di prouenza  
verso il castello di loro e inuiati  
e Risardetto che a cotai intenza  
tutti li suoi bauano regolari  
per dare a pagan la moraal sentenza  
verso bel fior re li raro inuiati  
Carlo dicea baron senza dimozo  
mostratime quale il castel di loro

Frizi era forte diligento  
mezza gionata quando riscontrone  
re Dragonetto che tanto adomato  
con vinti mia pagan e molto piene  
donde per tanto Frizi a domandaro  
ciascun si ferra la lanza el penone  
adollo i pagan per quella strada  
a lo presente a ferire si vada

Re Dragonetto li suoi ha mandato  
dura battaglia albor si comintione  
luno ver l'altro lo ferro ha mostrato  
e ciascun si cade a stramazzone  
i prouincial ciascun e ben prouaro  
lanze e spade ch'era a Buritone  
cosi ferendo di molti ibauia  
di sangue a lo presente si s'empia

Chi chiama Dio chi la Vergine Sati  
cadere e trauaccare giu per terra  
chiamate di Maconi e Trimigante  
cominciata si era l'aspra guerra  
ma perche i saracini erano tanti  
i prouinciali perdeua la ferra  
presso ad vn monte fuo riferrati  
li se difende li nostri pregiati

A voce grida bogg' soccorri l'io  
a tondo Duodo d'Anroia apparia  
cosi dice nulla del popul di Dio  
per insegna vi ceruo b anco bauia  
adollo a saracini con gran disio  
costui fu quel ch'arsali fu la via  
il se Bacucco onde lui ne mozio  
per la gran forza de quel baron pio

Quando lui in se stesso s'amizzo  
chi prigionieri de morte scamparo  
e ciascun scamparo si ritomoe  
con Malagisi al castel s'appressaro  
contra pagani li suo speronoe  
no fanno ch: suoi e co romeno  
e molti mozi fu per forza al p  
e Dragonetto bauua speronato

Viva re Baldo gridando venia  
Duodo d'Anroia in incotra gli  
e trambe duo con le lanze se dia  
in terra tutti duo di caval casca  
Alardo Guizaro venne per la  
sente el rumor che seccaro el  
subito presto con parole scorte  
gridado pagani a la morte ala

La gran battaglia fu su quella via  
Alardo Guizaro molto se port  
tutti saracini si se ne fuggia  
tristo colui che i brando aspera  
onde Duodo a caval salt  
perche Frizi forte si laimaba  
e tutta quella robba de paga  
la guadagnaro sopra i verdi p

E Dragonetto fuggi via scampato  
quanto puo per la via trauersa  
forse con diace a campo arrisato  
al padiglion de Baldo arrisato  
el fatto tutto li venne comando  
come perduto baua robba per  
e si viene Carlo mano verament  
per certo Carlo ba vna bona g

Baldo de Fioze sente tal nouella  
o Macometto non me abbandona  
se quini viene Carlo di Bordella  
quanti mozi giust vederemo  
tutti gran reali albor la p  
dobiare a Carlo mano riparato  
moze de Dragonetto in la  
e mozo Bacucco i so certamen



E morì tutti i nobil baroni  
quelli prigionieri ch'ia banca mandati  
sono scampati nobil compagni  
e costoro si son stati robati  
disse Dragonetto tendete mie sermóni  
dame gente chio libero assaltati  
tutti reali quasi son venuti  
e dal consiglio furon ritenuti

E di presente furon deliberati  
di mandar in contra de molta gente  
accio che lor non sia più passati  
a Dragonetto diede immantinentemente  
e similmente vo che voi intendiate  
del re de Cusfonia cò suo al presente  
armato si fu lo re di Rossia  
e guardar la gente de Carlo sel potta

Mosse con una grande gente  
Ozlando Dndon sul muro stava  
e pensati se fu a mantenere  
de Carlo mano non si imaginava  
ma pensaro continuamente  
d'Olimiero che prigioniero si stava  
disse Ozlando sel mor Olimieri  
io non al petto Carlo imperieri

Compagni e baroni procurate  
che Olimiero scampato ello si sia  
a morire si mena quelle brigate  
a Sinidoro subito se ne gia  
o altro re subito voi intendiate  
io vedo i pagani la mia baronia  
i qual armati son a la verdura  
per far morir Olimiero procura

Certo sel more tu non puo scampare  
tutto lozo loqual e in tutto el mondo  
la mia vita non ti porra comprare  
vedendo questo allhora con grã pòdo  
dicensi se vo me lasciate andare  
io vi mendero quel baron giocòdo  
Ozlando allhora lo fece girare  
se noi puo scampare di ritornare

Siv'eramente per dio Macommo  
cosi Ozlando tutto lo fece armare  
e si l'accompagnò lo sir perfetto  
e dolcemente l'ebbe a ringraziare  
via se disparte si come baggio detto  
al padiglione di Baldo ebbe andare  
quando la vide tutta quella gente  
meravigliando se venia al presente

La regina Ancroia procurata  
costoro sono pieni de cortesia  
mandateli Olimiero ragionava  
la venuta de Carlo ognun sentia  
tutti contenti e Olimier mandava  
con tutte quante larme se negia  
Sinidoro li se par un bon cavallo  
accompagnato l'ebbe senza fallo

Dapoi che lui si l'ebbe accompagnato  
fino a lo castello z ello si introne  
e ciascheduno si l'ebbe abbracciato  
Ozlando conte si lo dimandò  
se per lui lo popolo si era armato  
certamente disse gli de noie  
disse Ozlando perche tanta gente  
io vedo armata cosi a lo presente

Tosto sera qui la nostra brigata  
verrebbe mai l'imperiero Carlone  
Canzenza bella su la rocca e andare  
con la gaia donzella che guardone  
in la torre intorno se volara  
nessuna insegna ella veder non pone  
e ben do boze suso dimorana  
e i verso franza sempre lei guardana

Mentre teneva el popol maledetto  
e tutto el campo in assetto ferati  
ciascun de sue arme e suo bacinetto  
tutti i padiglioni sbaragliati  
Ozlando còre a li suoi ha detto  
bisogna a noi di stare adobati  
noi non sapiamo ch' saracin vol far  
fossi che insieme ci volia assaltare

Dicena Orlando ad Astolfo dissera  
fa bona guarda Astolfo ba parlato  
quando icampai a la rocca grã ferra  
che moxo fu Bacucco vile nato  
e ma non vidi cosi aspra guerra  
quanto allhora Orlando pregiato  
non dubitate se voi ci volete  
in compagnia con voi mi menarete

Disse Orlando io non vo fuor vscire  
vedere voglio cio che i vorra fare  
cosi dicendo Canzenua a vedire  
vna bandiera che de lontan appare  
vn limperdo senza niun salire  
del pelo suo bauendo a dimostrare  
il campo rosso battea vna corona  
Canzenua bella vn campanel suona

Con festa grida valoroso conte  
gaia donzella gia non dimoraua  
tutte dicena con parole pronte  
venite su venite su ragionaua  
a queste parole che costor a conte  
Orlando e Rinaldo Olinier madama  
e per conforto a veder che gente  
in su la torre fuo a mantinente

Vedere vedete Canzenua dica  
la vergine comun affar vertue  
la bandiera de Frizi se scozgea  
che da vo colle vien calando gine  
i saracini incontra se ne fea  
Orlando a tutti loz procurar fue  
in questa forma tutti s'adomana  
re Dragonetto a li altri parliua

Colui e quello ch la mia robba apso  
a tanto linfegna de Duodo d'Anroia  
quella de Frizi al presente vifeso (ia  
le nouelle giunse a Baldo e a l'Anco  
gia era terza ne lo modo disceso  
contien che qua se faccia vna gioia  
boza formiance de combatter ferude  
poi che di Carlo viene la sua gente

Lodaro fia lo pio Macomano  
ad arme tutto el campo siapone  
Orlãdo e gli altri come vaggia  
tutti i armari e in gran festa  
Frizi prouinciale istreto strato  
con suo baroni si se distendes  
bozamai fo fine a questo mio  
da mal vi guardi lo spirito sano

#### Canro XXVII

Ve Maria madonna ne leu  
terza allegrezza bebe el uino  
Casparo Baldessarro e Melchio  
iguali ve offerse incenso mirra  
Caspar fu primo che lui comen  
scondo fu Baldessarro senza  
tercio fu Melchio senza dimora  
boza voglio a l'istoria ritornare

Signori vi lasciai ne l'altro canro  
come Carlo cancalca con sua gente  
e come quei de Baldo voffa  
la gente e Carlo a mantinente  
come se mette in ordine per  
con suoi baroni molto pre  
boz si comincia la crudel battaglia  
fra christiani e quella canaglia

Lignali guidando lun l'altro fero  
Duodo d'Anroia vien cio che  
in la battaglia bene si mena  
e li pagani si viene correndo  
chadete e traboccare in la  
e oro e fiamma si viene scordando  
detto fu a Carlo in su quel  
come christiani erano allati

Hora re Carlo el capitan d'arme  
loqua e i disse o franco Rinaldo  
menti a battaglia re Maria  
e cosi fece come bebbe pe  
a questo modo per tal cond  
si che rimase Dragonetto  
e fimelmente re de Ba  
el re de Rossia per forza fu

ran vileto Consenza bancia  
lo chrifiani vide quei valeri  
le Marfiglio gran proue faccia  
lo re Desidero perfenti  
nante e re Vergante s'acorgia  
zsi niente non temerli  
Tirante furo appresentati  
maglie costoro furo intrati

porrane lor possanza dire  
porrane dire la sferezza  
sto Tirante che fes cadere  
chrifiani in terra con asprezza  
bariero faceva venire  
lio se ritien con gran altezza  
rone e lo re Biancardino  
difende all'ora sul camine

scendo Marfilio e Falfrone  
Niente contra el popoli mio  
miello per difender Carlone  
rone risponde con disio  
io fare el conte Ganelone:  
ia forza mostrar voglio io  
lo mano imperador perdesse  
b'a re Baldo io non dicesse.

si habbiamo fatto morire  
laremosse con Baldo de fioze  
n sen forza Carlo lor podere  
rdato con molto furore  
ar orieto lui rimanere  
lo fa Carlo mio signore  
disse lo vostro douire  
o modo comincio a dire.

all'ora in battaglia intrata  
la furia rea e disperio  
fustino bene si prouaua  
do suo popoli maledetto  
o modo i pagan sgombrava  
egina si li venne al petto  
mente Re Baldo di fioze  
battaglia con gran romore.

El Soldado Babstania entra i battaglia  
moza Carlo e chi la seguitato  
e moza de chrifiani la canaglia.  
chi vedesse Duodo per quel prato  
menare quella spada che ben taglia  
non enissuno che possa spenare.  
Ranieri de Zenia d'Olimier padre  
a pagan mostra sue forze leggiadre

Siate maledetta malmagia gente:  
dicea Ranieri con molto dolore  
che non crede in Dio la sua sente  
e non credete nel summo fattoze  
moze boggi bauerete al presente  
moza moza re Baldo de fioze  
sopra vn pagan feri Ranieri,  
che mozo el manda terra sul sentieri

E Simbaldo anchor costui seguita  
per forza tal ch tutto il mondo sfende  
la spada in mano pona tutta via  
el suo gran sangue fin a terra stende  
e dolorosi chi a le man i venia:  
de i chrifiani all'ora si sentende  
e indrieto all'ora ritornata  
dal ponte guarda lo conte de Blana

Consenza bella stava sopra el muro  
ingenocchioni all'ora si se metta  
e si pregava con lo core puro  
o gloriofa vergine Maria  
quant'elo stozmo tenebroso e scuro  
aiuta i nostri a quella prataria  
per ma pietade vergine piaceme  
che i chrifiani all'ora sia vincente

Lasciam lo stozmo crudel e vilano  
lasciam la gente a la battaglia stare  
e ritorniamo a re Carlo mano  
che co Dufnimo s'ebbe a cossigliare  
doue ci camperemo con gran brano  
chi noi posciamo a costor riparare:  
coss dicendo a questo partio  
e Malagife a Carlo ne fa ito.

O Re Carlo mano al mio senno fatto  
per cortesia vi prego li dica:  
che voi prieto a me seguitare  
lasciare qui quella battaglia rea  
e tanto to se furono acordate  
perche Malagise el camin sapea  
e del camino vna costa sendia:  
a la cita bel fiore rosto sen gra

Tutti pagani cose a la frontiera  
acio che Carlo non fosse compato  
era la battaglia cruda e fiera  
el prato venne tutto insanguinato  
Ozando conte prouede a la riniera  
l'Ancoia fiera fra popul battigato  
gridando a voce vna Macometto.  
lo dio nostro cosi gli baneano detto

Co terribil cosa pareo a vedere:  
el popul che moro e in terra mande  
le armadure scure e i cimiere:  
bandiere e confaloni in terra pande  
Erzi e Dudone non posson sostenere  
di saracin il fozzo e tanto grande  
Re Desidero con sua gente a loia  
va gridando pagan moia moia.

Ozando come si mando Dudone  
e si mando Ol uier e lo Danese  
e similmente Rina'do e Guidone  
Tarasso Igna'ro cosi a le prese  
similmente Cualtier da Mont'one  
vanno con fretta ciascu sen mese  
Ozando fuor con l'altra baronia:  
fuor e' il castello ogni vno vscia

Non si porrebbe dire la cistione  
de li baroni e la gran gentilezza:  
di l'Ancoia che cerca Guidone  
morti i pagani fugge con asprezza  
nanci a Polinferno e lo campione:  
Tarasso par vn drago la sua fiera'zza  
fra quei cani con baston menando  
cozziamo a Malagisi ch' va spronando

Con lo ricco imperero Re  
giunse a bel Fioze con ben co  
e tosto messo l'assedio al giro  
non c'era di Baldo nissuno  
perche tutti si sono a la que  
non si porrebbe dir la gran  
ch'era nel campo de Baldo  
e dentro a Fioze glieta poe

Non crede Baldo che Carlo  
vada la terra per battaglia de  
quasi comincio i nobil capitani  
aprite la terra senza dimorare  
e de niente non babbiate pen  
sani e salui vi lasciaremo stare  
saluo l'banere e le persone in  
rendene a Carlo la persone sal

Risposos di sopra prestamente  
noi difendere da voi non si po  
perche qui dentro sono poca  
altro che ducento qui ch'non  
disse Re Carlo quindi a lo pre  
carte e sigilli noi si vi faremo  
liberi sarete gli brebbe a part  
l'baner e le persone vi vo saluati

Cosi dicendo e tutti banean po  
e vede che socozso non puo be  
senne la grande grida a la pian  
l'aere e la terra rintrona al ver  
e Carlo mano che stana a le ma  
le donne tutte comincioli a pi  
vina Re Carlo e dentro lo men  
pur che nostre persone salue sta

Senza battaglia dentro e intrati  
misse le garde a la poxa e len  
e tutti trozironi banean piglia  
al palazzo maggior senza p  
la moglie de Baldo era inrend  
dauanti a Carlo andar si s'af  
misericordia che moia non fa  
Carlo mano bene la prouedia

Per quella fede ch'io credo e adoro  
el quale ha fatto l'universo mondo.  
voi starete dentro al tenitorio  
nò de nissun baron de sì gran pondo  
n'ba voi toglia ozo nè thesozo  
che di presente lui non sia al fondo  
e la gran torre el stendardo mettea  
che per tutta l'hoste lui si vedea

Tagliando e incalzando quei guerrieri  
l'aspra forza che faceva Dindone  
il valoroso conte nel quartier:  
e de Rinaldo lo figliuolo Daimone  
e similmente Ottone l'altrieri:  
Turpin di Rana lo Re e Salamone  
e tutti quanti dietro i segna  
tronasse a Baldo che perduto bania.

Ma perche la battaglia e folta e fiera  
crudele e animosa a darsi morte  
e rimersare al campo ogni bandiera  
Carlo de bel fiore banea torre e ponte  
di fuor de la cita suo campo era  
in bona guardia quelle gente acote  
e Malagisi la terra in guardia banea  
a riposarse Carlo si se mettea

La sua citade chiamara bel Fiore  
vide il foco e gran panra bania  
ardere naue galie a furore:  
hor qui gran mortalia se fia  
Frizi de Preuenza dietro lardoze  
presso al castello costui se mettia.  
el foco ardente non si po mozzare  
la vampa el fumo si vide ne l'are

Per le torre mille bandier cristiani  
si se mettea a Frizi tozneremo  
e a Ozlando che menaua mani  
ma pur de Frizi alquanto diremo  
tirato fu da parte sopra i piani  
verso de lo mare si guardo astremo  
e al presente di battaglia partito  
e in verso la marina se ne fu ito

Perche la sera apparie veramente  
Baldo de Fiore tozno a padiglione  
Ozlando vide che ne l'occidente  
chiaro chiaro lo sole si ripone  
onde per questo suona al presente  
suo olifante el bon si Melone  
e rintonar faceva tutto quel prato  
il bon Re e Carlo si ibanea scolato

E comincio lo foco a cacciare  
e uccider quelli che la guardia fia  
il foco grande si leuo ne l'are:  
per la pegola che forte ardia  
laere si comincia ranuolare  
per tanto che di fuora si uiscia  
la grida di saracin si se leuaua.  
per campare le naue al mar andana

Costui e la fiore de tutto el mondo  
al suonar io conosco el niemo mio  
colui ilquale a coranto pondo:  
simile Rinaldo lo baron pio  
poi ch'io son inirato in questo rondo  
de la citade disse con gran disio  
onde per questo me conforto molto  
poi che bel fiore a Re Baldo o tolto

Che cosa era questa a procurare  
don'era la battaglia si partia  
vedendo i legni arder e brugiare  
tutti in quella parte si cora  
Desidero Dnodo bebbe a seguire  
cacciandoli e tagliandoli tutta via  
Rinaldo e Ozlato il marchese Olivieri  
Tarasso Ignaro il bon Gualtieri.

Suonato a raccolta baneu Ozlando  
tutti ritornu con gran festa al conte  
vn messo a l'Ancroia si va parlando  
male per noi sta gente e giunte  
lalia Regina lo va dimandando  
che parole e quelle che m'bai pronte  
rispose e le male con mal renore:  
perche le presa la cita de fiore

**L**ata Regina al padiglioni romani  
e suoi stromenti si fece suonare  
tutta sua gente ella raunaua  
e bona guarda al padiglioni se fare  
e tutti i re insieme s'allunaua  
el campo se cominciò a grugnare  
e poi l'Ancozia doue Baldo stana  
con gran compagna li tosto andaua

**C**ome vdirate l'Ancozia parlato  
per contestia Baldo boza intendere  
Carlo e venuto boz doue a campato  
certa ioso che voi non lo sapete:  
omni se guarda che lo nostro stato  
a questa volta voi lo perderete  
Carlo ne la terra si e alloggiato  
ne la cita bel fiore si ba pigliato

**I**n mezzo noi semo de christiani  
Marsilio e alloggiato a lo castello  
Carlo bel fiore a preso e tutti piani  
alboza Baldo disse ome meschinello  
percorendosi insieme con le mani  
come faremo parlando col coz fello  
si tosto come Carlo e venuto  
la cita bel fiore io ho perduto

**T**utti i reali rimase spauentati  
re de Marocca in pie si leuone  
re e signori boza procurati  
poi che venuto lo re Carlone  
corpi morti giace sopra i prati  
da l'una parte Orlando si Melone  
in mezzo siamo in bona veritade  
del castel di loro e la citade

**D**onde per questo el se comien fare  
che christiani non possa venir adosso  
onde per questo comien cominciare.  
vno steccato e simil vn follo  
e bona guarda metter ne lomare  
e di questo vi prego quanto e posso  
anchora la gente noi metteremo  
e le naue nostre acconzaremos

**D**isse re Baldo cose pote fare  
il termine si e curto per certati  
e ello disse el ve comien mandare  
a lo re Carlo che triegna facere  
bonde per questo si se potra fare  
e per sei mesi a lui mandiammo  
si come costui de bono consiglio  
per loz e per christiani si fo

**B**en fu deliberato veramente  
sol per douer la sera mandare  
e per sei mesi chiara al present  
e lo Soldano bebbe a chiamare  
Re de Capinocia incontanente  
che lo douesse tosto acompagnare  
infino a fiore douesse andare  
e debiano Re Carlo salutare.

**C**onciosia cosa dite dolcemente  
che voi volete triegna per sei mesi  
conciosia cosa che la morte  
si se reecoglia per questi paesi  
e disarmati con veste reticente  
e con corone essi si fu discesi  
in fino in bel fiore i fu iuuati  
giunto a la terra i furon danati

**C**he gente sette el fatto li di  
menati fuori el mastro capitan  
per cotai forma si li comendò  
Rizardetto che tanto altano  
accompagnarli lui si se metten  
in sul palazzo a l'imperio Roman  
leta la lettera in tutto ello bono  
e gia non pare che guerravissu

**R**e Campinoze con quel di Mar  
meravigliosse com'era asparato  
Re Almonte al palazzo semo  
le tole loro eran apparecchiati  
che a la cena andare loro volent  
nel paradiso pareva esser uirtuoso  
come davanti a Carlo eli erano  
a lo presente si se ingnocchiato

l'altro da parte de Macone  
 Re Carlo ben venuti se  
 questa forma disse la cagione  
 che venuti e che adomandate  
 Campinose per coral sentone  
 tanti morti come che sapete  
 guua volemo per sei mesi bauere  
 assensir sta a voi e lo piacere.

lo di cio bebbe gran disfo  
 ra suo coze Dio bebbe laudato  
 vancua in rotta lo populo mio  
 er sta triegua l'aro rannato  
 lo fatto mente tignero lo  
 nza bauerse piu consigliato  
 m conobbe che bona i la menta  
 icamente la triegua facea

nde per questo io dico e credo:  
 Carlo mano venne vincitore  
 che se vide bene andar predo  
 n o iscrivere se lo imperadore  
 tutto lo reame chio possedo  
 n offenderei Re Baldo de fiore  
 r fino a sei mesi trapassari  
 i el bando per l'oste a mandari

ostri baroni possa comperare  
 vende e a mei e vostri dica  
 la citta l'uscire e poi linare  
 nza armadura Re Carlo spozgen  
 grande bonore per certofeno fare  
 le gran donidonando i venca  
 questa sera e notte ritornaro  
 mne de la triegua si pozzaro.

le festa fu fatto dai re sottrani  
 e allegrezza bebbe Re Baldo allboz  
 derse Carlo con sermoni altani  
 per Macon e fecene gran bonore  
 tantamente ci prese per le mani  
 ste con drappo d'oro i smisaldore  
 ro buono le e de gran podesta  
 en li stamo suo corona in testa

Hoz la mattina el bando se n'andano:  
 per tutta l'oste la triegua sbandia:  
 simile Carlo ognun se disarmaua  
 tutti in gran festa allboza se vedia  
 Rinaldo e tutti sen meranigliana  
 Astolfo mando rosto per ispia  
 e de la triegua seppe senza dimoro  
 tosto rozzo nel castel di loro

Tutti sagliegri per li colpi cercare  
 li quali signori era arozo arozo  
 i nostri cristiani sotterraro  
 Tarpin e gli altri a questo contomo  
 di moko terreno si li couertaro  
 messo li fu ciascan corpo adorno  
 el terreno co vn muro si sefacea  
 che nellun animal gir non potea

Carlo i suoi baroni a rannari  
 Orlando e tutti volsono vedere,  
 non se pozzane la gran festa adari  
 come i baroni era sonni obauere  
 e tutti a Carlo furono ingenochiati  
 forte impensata Gano da pontieri  
 perche modo e perche condizione  
 possa amazzare el selnaggio Guidone

Signori in Orbecche bebbe mandato  
 lettere e breui che cosi dicia  
 lo pro Rinaldo si re a mazzaro  
 tutti i i mo parenti in fede mia  
 m te poi bauere tosto vendicaro:  
 caro fratello e cosi li scrutua  
 signor de Barbaria m si serai  
 Rinaldo e Guidon m amazzarai

Io son certo caro mio fratello  
 che cento millia e piu baron poi fare  
 per coresta parlando venne ello  
 non ne stare piu ad indugiare  
 Carlo e in bel fiore con suo drappello  
 e si non i pozza soccorso dare  
 se Rinaldo ci verra o Guidone  
 si come far m dei io insignierone

**Q**uesto pensamento più giorni banea  
la nostra gente son tutti asserrati  
Marfilio e gli altri presso a fior gen  
e al capitan si libebbe alogiati  
racampati in vn bel piano fiera  
quei di Maganza fu da laltro lati  
Cano i scrisse e vn messo mandaua:  
a lo signore che in Orbecche stana

E'n breue tempo la nouella banea  
si che lo Re grande e signore:  
lamici e ben volenti richiedea  
iguali venne con molto valore:  
in questa forma parlaua e dicea:  
io so che Carlo Imperadore  
certo el vole esser dispodestato  
intorno a fior el se assediato

Et io voglio far la vendetta mia  
e cinque Re con seco si menaua  
Rinaldo fu con lui in barbaria  
uccise Chariello che me amaua  
il bon Mambriño i chi speranza bantia  
per questa forma allboza ragionaua  
e simelmente el bon Brunamonte  
mozi li hanno Rinaldo con onte

Donde vi prego andiamo i Barbaria  
quella Costanza noi prenderemo:  
meretrice chel bon Rinaldo tenia  
e acquistone vn fiol al tratto primo  
certo conuene chio libabbia in balia  
a lo mal foco ardere la farimo  
perche lba falsara la fede nostra  
e questo per dispetto si dimostra.

Tutti gridando allboza fatto sia  
si namli allboza si aconciaro  
e prestamente venne in Barbaria  
e di presente molti castel pigliaro  
in questa forma quanro gio senia  
Costanza bella non po far riparo  
in lo più forte loco se n'andone,  
dentro a Tunizi eli si ferrone

**C**olui pigliando moka gente mia  
e simile lettere che lui andaua  
Costanza bella che in Tunizi sta  
e dopo vn messo li mandaua  
a Cano tutto el fatto li scrina  
e Cano simelmente rimandaua  
chel stia aconzo e meglio sentira  
il fatto di presente manderone

E voglio chi sapari car fratelli  
i ne le terre costoz si se chiama  
e mai veduto non s'banean qua  
ma de vederli ciascuno si banea  
piu e piu bzeni mandato nona  
e questo modo s'ordia la trama  
laquale trama fu si mal ordina  
chel bon Guidon si perde la via

La triegua fatta come bantare vo  
boz vi vo dir dun messo che giua  
da Costanza da lo viso fiorio:  
come soccorso a Rinaldo chiuo  
vd to Guidon si hebbe el partia  
di color tutto nel coz si mouea  
al coz li venne vna doglia acofa  
d'andar a la madre a tal contesa

Richiede il padre e richiede Oia  
a me si mi tocca lo canalcare  
per contesa io me m'aricomando  
e che licentia me dobiare dare  
nanti sei mesi verro ritornando  
per questo modo disendromia mia  
a Carlo mano costoz se n'andone  
e del re Susbecche rosto i comont

Diceua Carlo io mal voluntieri  
te lascio andare per la fede mia  
solo perche ti vedo cavallieri  
come farane la mia compagnia  
se la battaglia se delse sul sentina  
prego che de tornare presto sia  
rispose e disse el seluaggio Guido  
giorno e notte mai non restarone



Rinaldo all'ora prese a sospirare  
 con seco sempre mai verrone:  
 le Carlo nol vo comporre  
 et a reparti d'ame gli comune  
 de Rinaldo non sa che si fare  
 a questo amor Orlando si propone  
 che in ogni tosto o fir gagliardo  
 certo io vo che in li de baiardo

Se Rinaldo ciò chi ho nel mondo  
 erramente io si gli daria  
 il che debaiardo giocondo  
 non abbrazzollo e si lo benedica  
 a baiardi ch'era li atondo  
 o prego che calca notte e dia  
 allegrezza che socorra la mare  
 picciade perche vola andare

Per la licentia da Carlone:  
 se se parte el castel romano  
 san piangendo all'ora lascione  
 idon seluaggio tutto si s'arma  
 omeghiantemente il si mellone  
 si piangea Canzenza si stracciana  
 mo' mio bello boz doue vai tunc:  
 olone mete vedero io piunc.

Alia topina mai non mi credea  
 de tu me donessi abandonare  
 onte partire o bon Guidon dicea  
 tu con teo si m'habbi a menare  
 icente Guidon aldire la volea  
 er Malagise si bebbe a mandare:  
 ille Rinaldo Malagisi mio  
 i guarda io te do lo figliol mio

Dille Malagisi molto volentieri  
 giusta mia possa il guarderone  
 si conciaua baiardo il destrieri  
 Rinaldo fermamente i comandone  
 no figlio come a me latrieri  
 irracomando al canal parlone  
 poi Rinaldo baiardo abbrazzaua  
 ne la fronte più volte il basciaua

El pianto grande fu dentro al castello  
 de la partenza Malagise e Guidone  
 e similmente Polinferno bello  
 e da le sette carbene al suo bastone  
 molto contento di ciò ne fu ello  
 a questo modo proprio lautoz pone  
 e via se parte e Canzenza lasciaua  
 e strangosciata in zambra la portaua.

Polinferno e gli altri in compagnia  
 via si disparte questi tre baroni  
 per questo modo Orlando si inuia:  
 simil Rinaldo per tali sermoni  
 e quei pagani merauiglia se dia  
 e tutta quanta l'oste trapassoni  
 Orlando e Rinaldo più nō soggiorna  
 e dal castello indietro si ritorna:

Nel lor partire stretti s'abbrazzaua  
 disse Orlando al duca Malagise  
 ti raccomandando Guidon fanciulla  
 lascia pur far a me lo duca dise:  
 boz via costoro si sentiana,  
 come l'istoria el libro bice alise  
 tutto quel giorno costor calcanua:  
 niente da manzar elli non trouaua

Polinferno e Malagisi ne già  
 chiamando Dio che i veggia aiutare  
 e la notte trapassando si venia  
 l'altro giorno la fame arrivare  
 e Pinferno parlaua e dicea  
 o alto Dio mandazi da manzare  
 così dicendo un poggio trouaro  
 che di fame bauena tormento amaro.

Hoza lo poggio molto alto sia  
 come a lo poggio si fu arriuati  
 vide da longi vna prataria  
 e discendendo in sti prati entrati  
 calcando de gran caldo bauia  
 perche di Maggio lera intendi sti  
 li di son grandi e lo caldo facea  
 passaro el prato e vna fonte pareu

A questa fonte non son bimozari  
ma camalcando per fame c'baucan  
e vna selua baucan trauesati  
de laqual selua ben vn miglio gen  
e e vn praro li fu arriuati  
dove vu ricco padiglion veda  
certo lo padiglione e piccolino  
e lauorato tutto d'oro fino

A nona cacciagione e vcelletti  
a moni arbofcieilli dissegnati:  
ch'aueder erano mille diletti  
e duo donzelle belle e delicati  
e vn baron pagan per corai betti  
i nobil baroni alti e pregiati  
vide el padiglione e si se confortata  
e due donzelle all'boia procurata.

Le due donzelle a mezzo giorzo fia  
in zuppa di seta ella si guardana  
e ciascuna d'esse vna rosa paria  
e con la mano quel baron cacciana.  
vn maledetto pagan li tenia  
per suo dileto in questo loco stana  
passar non puo nessun per questa via  
che quel pagano tutti gli uccidia.

Come Cuidon inanzi speronaua  
e quel pagan ch'a sto passo e stato  
vsci di fuora perche armato el stana  
o traditori co male haucte loggiato  
che boggi vi daro la morte praua  
ognun di voi si sia dismontrato  
disse Cuidone con parole scote  
spacciate tosto chio te disido a morte

A questo passo m stai per robare  
da le mie man ti conuien morire  
costui Quirachino si fa chiamare  
e Polinferno anchora ci vol gire  
Cuidon seluaggio ver lui a parlare:  
lasciam fare si li prese a dire  
de lo campo preso e puo lo pagano  
sotto i scudi loro si ferano

Cuidò seluaggio baiardo speronau  
che ben pareva mordente Dragone:  
a mezzo del camin se riscontraua  
le lance loro su i scudi si pone  
tutti li scudi loro varricaua  
il nobile huomo del pagan spezzene  
la lanza sua del bon Quirachino  
quasi chel caual d'into meschino.

Per lo grā colpo d Cuidò seluaggio  
le lance si spezzaron di rondoni  
e lo pagano se volto al rinaggio  
pensa che caduto sia a tal sermoni  
e era ritto gia Cuidon el saggio  
trasse la spada che lui a galoni  
si de puttana arendire d'icia  
e Quirachino blasfemando venia.

Ai Macometto co potu comportari  
ch'ami duri costui parlando disse  
chel fosse morto io bebbi a pensare:  
di trare el brando niente s'asile  
Cuidò seluaggio la spada lascia adar  
sopra el suo cimieri si gli la misse  
lo cimier tutto quanto gli ha raglia  
ch'era su vn Macon molto adomato

Tutto lo raglia erutto si lo sfel  
piere e gioielli che su l'elmo ba  
e Quirachino che acio con  
tutto se piega e in tal modo d  
la spada sua a Cuidon si disse  
molto gran foco de l'elmo tra  
per lo gran colpo Cuidon se  
la possanza de Dio lo recchiava

E Polinferno al presente prona  
finelmente Malagisi fece.  
e de sua morte gran patra ba  
Malagise a Polinferno disse  
costui e bon huomo per la fela  
e finelmente Cuidon el princ  
percotendose forte larme gua  
tutti quanti i scudi lor fracassau

La bizzo luno laltro s'ba tagliaci  
liscudi per forza de le lor spade  
e le donzelle con anri adornari  
tute duo piangena con puritate  
perche i forastieri fosse compari  
e cosi si dice in bona lealtade  
guastando e larme ch'endollo battea  
ne l'un ne l'altro amantaggio n'abati ca

Era si duo a la loro battaglia  
che mai fra duo non fu piu veduta  
ropendose lusbergbi e la lor maglia  
Malagisi s'accosta persona astuta  
noi siamo in viaggiase cio me vaglia  
e la tua madre manda per alia  
nò ne star piu che di fame moriamo  
spacciare tosto ch'a manzar andiamo

Vdendo Cuidone la madre ricordar  
lo scudo rotto tosto getto via  
e alta spada in man bebbe a pigliar  
e'n verso quel pagano sene gia  
sopra de lemo si bebbe ariare  
lelmo gli parte niente non vaglia  
la scuffia d'oro i parte fin al dente  
e morro cade in terra amantamente

E Polinferno col parlar giocondo  
ad alta voce comincio a parlare  
voi sete lo migliore bom del mondo  
la tua possanza gia non troua pare  
al padiglione si bello rirondo  
de loro canali bebbe dismontare  
e glielmi di testa costoro si canana  
gene da manzare allboz dimandana

Assai gente le dame li dicea  
dire pur quello che vi piace a lore  
e morto el peggior bom del modo sea  
a iure le dame facea disonore  
mostrato loro cio che le bauea  
mister bauea costoro tal tenore  
manzaro c'banno Cuidone seluaggio  
e due done guarda davanaggiò

Occi da desso si non puo lenare  
Cuidon seluaggio parlar non potea  
tanto li piace lor volco dal' affare  
e procurando Polinferno el vedea  
e Malagisi baueano a guardare  
a mente el bon Cuidon sempre tenea  
e alle dame costui procuraba  
le gentil dame costui riguardaba

Cuidon seluaggio remirando el viso  
merauigliosse de tanta bellezza  
disse certamente in paradiso  
che siano nate io tengo certezza  
che volesse esser da lamor diuiso  
signoreggiando tanta gentilezza  
m.a manza somiglia in certezza  
Cuidon queste ciascuna vaghezza

Pensando di veder Canzenia bella  
Cuidon seluaggio forte staua fito  
e non si muu ne parla ne fauella  
anzi sopra baiardo staua rito  
i compagni vedendo tal nouella,  
re Polinferno a Cuid on bebbe ditto  
che vol dir questo tu non fa seniore  
a queste damigelle di valore

Sarestimai d'amor preso e legato  
forse murato sei d'opinione  
quando l'Ancoia te piglio sul prato  
bebbe in sua podesta al padiglione;  
se collegaro te fotti a lei a lato  
di molto bauer ti daua e polieffione  
tu non volesti a lei consentire  
borme di el vero questo che vol dire

Verso de Polinferno alzo la ciglia  
Cuidon seluaggio in tal modo dicea  
a la donna ciascun somiglia  
per la mente io fermatenea  
Cuidon verso le dame si bisbilla  
che sere voi acontato me sea  
de cui sangue sete incontanente  
disse le dame molto alegramente

Di l'Ongaria el padre mio fone  
 Durante vecchio che porta corona  
 la sua fama vien troppo adelfone  
 infra pagani de lui si ragione  
 sorelle cugin semo a tal cagione  
 el nome mio a si fatta sermone  
 p tutto el modo meschiamo Suriana  
 e questa mia cugina Andriana

Intrambe due si batemo marito  
 noi se scontramo in vn tozamiento  
 a elqual era costui che qui feniro  
 ciaschun vinto bauea per ardimento  
 qual Quirachino c'ebbe perseguiro  
 la nostra gente vinse con tormento  
 potrambe duo ci prese a tal foglia  
 menando qui per farne la sua voglia

Hormai saputo bauete la veritade  
 se che noi quel che ve in piacere  
 di Guidon in bona veritade  
 per noi non vi sera fatto dispiacere  
 per amor d'una che me in postade  
 e per coral modo gli bebbe a dire  
 fare ch'a noi dapo el dispartire  
 le camigelle non fa che si dire

Esse Malagisi stol di Bouone  
 che non l'innaggio se qui fosse l'iglese  
 e Alfonso de l bon re Ottone  
 bona venute con queste a le prese  
 e quando hormai senza piu sermone  
 a tornare nel nostro paese  
 troue dimora la tua madre Costanza  
 che Guidon non faciam dimoranza

El padiglione e l'altra salmaria  
 come raccontia el detto de l'autore  
 lo siamo star in su la prataria  
 cosi le dame dal fresco colore  
 in contranente mellese per via  
 su vn galoppo vanno a tal tenore  
 chiamando sempre el saluator Idio  
 che gli campasse da tormento rio

Poco da bere poco da mangiare  
 trouano costoro per piano e mora gna  
 onde non fanno che dir o che fare  
 re Polinerno molto se ne lagna  
 Guidon e Malagisi a ragionare  
 vergine donna gratiosa e magna  
 chel l'uno figliuol vedessi tanta stretta  
 campane da sta fame maledetta

Se Christo non ripara a questo fatto  
 a mal partito sono quei guerrieri  
 prima di fame ciaschun e disfatto  
 puo l'altro cagion giuri ad vn sentieri  
 delqual ve contero tratto per tratto  
 se m'ascoltate come sta el mestieri  
 costor son arruati ad vna piania  
 doue che nel mezzo era vna fontana

Et tutto a pondo a festa lanorata  
 larga spaciofa con acqua chiara  
 intorno intorno tutta era ferrata  
 di magisterio questa e ben fornita  
 nel mezzo de la fonte delicata  
 vna colona a perfido fiorita  
 che comel sol reluce e tanto e bello  
 poi sun essa sta vna fontanella

In laqual cade quella acqua gaia  
 d'una colonna fondata sun essa  
 puo quatro leoncini ad vna mata  
 gettauu laqua molto forte e spessa  
 qual quasi de cristallo non disuata  
 o dio quanto la fonte e ben comesta  
 vcelli pesci cerui e leuri eri  
 son per intaglia orsi e cingieri

Per vna porta s'en traua e vscia  
 a quel lanozo leggiadro giocondo  
 in su la porta lerere se dia  
 loqual racontero signori atondo  
 la scria parla e in tal modo bicia  
 che q beuraue el miglior bo di modo  
 saluo Orlando e Rinaldo el fonte  
 nati sei mesi sentira la morte

glia la morte sua e ordinata  
 er' uno che capo d'ogni traditore  
 uello picena la scritta inragliata:  
 in quella fonte de pregio e d'bonoe  
 nostri chzistiani per quella pianara  
 per fame e sete sentia dolore:  
 vide la fonte che tanto auinente:  
 ciascuno simonra per sete che sente.

O suenurato ri Gaidon selnaggio  
 o' ai fatti tuo tu non ponesti cura  
 mandò scendesti a terra sul rinaggio  
 o' non leggesti la magna scrittura  
 a qual r'baria scampata da dānaggio  
 o' de la morte tenebrosa e scura  
 morto baresti chi colpa n'baues  
 o' el conte Cano e tutta sua genca

Gaidon per volonta scendo disceso  
 verso la fonte se ne fu andato  
 a scio di ferro con la man apeso:  
 vide la scritta che prima ho comato:  
 a scritta legge con parlar acceso  
 non pensa che per lui fosse el mercato  
 dentro se messe e rosto bebbe beuuto  
 li compagni di fuori fu ritenuto

Per ber de lacqua il fier Malagise:  
 giunse a la poxa e la scritta veda  
 esse per punto cio che la disse  
 infra se stesso parlando dicea  
 a ber de lacqua io seria felice  
 chi fece questo de larte sapen  
 e si per tempo futuro e passato  
 tiroffe indrieto e cosi a parlato

O signor mio Gaidone mal bai fatto  
 buer beuuto de lacqua chiara  
 tu rimarrai destituto e disfatto:  
 anzi sei mesi perderai la vita  
 e tornare non si po' al bistratto  
 senza piu ber e faciam dispartita  
 Disse Gaidon tu bai vano pensiero  
 unco n' pensi che questo sia vero

Disse Malagise volentier daria  
 cio chio possedo e cosi Agrisimonte  
 si co quella scritta non parla bugia  
 sel non r'aitra Dio verace fonte  
 senza piu bere ciascuno se partia  
 passo quel pian e appressolse al monte  
 piu di tre leghe costor caminaro  
 cosi andando costor ricontraro

Cinquanta canallieri ciascun ardito  
 armati a scudi vsbergbi e falde:  
 in su vn passo stanno ad vn bel tiro:  
 simelmente le gente ribalde:  
 a peritione stanno come bo tiro:  
 d'una gran dona chiamara Smeralde  
 mastra perfetta gliera incantatrice  
 piu che Malagise la verita dice:

Cossei fu quella che se far la fonte  
 con la sua arte e con incantamento  
 de lequal cose dinanzi v'bo conte  
 sol per campare Gaidon di tormento  
 chel nò morisse in tant'affanno e onte:  
 e per bauerlo poi al suo talento  
 vergine pura era veracemente  
 piu che Medea cossei fu facente

Di parte in parte segiuro l'istoria  
 nostri chzistiani senza far dimoro  
 vide questi cinquanta de gran lozia  
 in sella s'alitto ciascun di loro  
 sempze Malagisi di dolor facozia  
 Gaidon selnaggio ne va verso loro  
 con vna lanza grossa e lo penone:  
 laqual guadagno a quello padiglione

Primo chel giunse de monte lo spazza  
 secondo terzo quarto e lo quinto  
 il sesto il settimo a tal procazza  
 che come il primo fu di vita pinto  
 Re Polimferno seguia la trazza  
 ilqual per sete palido e tinto  
 prima che l'asta sia rotta e finita  
 a diece gran pagantolse la vita

**P**oſ el baſtone da le ſette carbene  
ſi ſe reccana drieto ad ambe mano  
a queſto a quello pagando gran pene  
quanti ne ſcontra getta ſu lo piano  
Malagiſe vede prouarli ſi bene  
grida monzoia e vna Carlo mano  
e feri vn pagan con la ſua lanza  
el coꝝ li paſſa el ventre e la panza

**R**emo la lanza ſuoꝝ traſſe la ſpada:  
qui ſi comincia la crudel battaglia.  
Guidon per forza ſi ſe fe far la ſtrada  
cimieri elmi per forza fraſtaglia  
Re Polinferno non ſtete abada  
ſfendea e rompea la turba ci ſaglia  
quanti morti ſaro con gran martiro  
dice ſcampo che fugiendo ne giro

**A** ſpron battuti quanti plu poteano  
che tanto ne quanto neſſun nontarda  
toſtamente ritornando geano:  
cento pagani a la ſeconda guarda  
el fatto tutto de quei tre diceano  
ſi come gente vilana e codarda  
cacciari ne banno e meſſo inſconfitta  
e per ſcampare noi ſiamo qui ritta

**E**ra queſti ſi era vno capitano  
feroce e viſto darme poderoſo  
queſto ſi chiamaua Maladiano  
piu ch'a neſſun paga era oltraggioſo.  
vedendo quel parlar tanto vilano  
mai in ſua vita non fu ſi doglioſo  
ſubito traſſe ſua ſpada rubetta  
vn di quei piece feri ſu la teſta

**M**orto lo ſtende ſenza dimorare  
diſſel pagan Maconti maledica  
glialtri vedendo coſi altro affare  
da lui fuggia come gente mendica.  
la ſua brigata facea radunare  
di tre chriſtiani conuien chio dica  
ſendo i pagan fugiti diſcendiano  
dentro dvn paſſion ſi ſe metiano

**T**rouaro di molta robba e vettura  
la robba poneno ſopra dvn ſcudo  
coſi manzaro ſenza piu trauertura  
a riſreſcarſe de l'affanno crudel  
e poi con tutte l'arnefe e maglie  
ciaſcuno ſi monto ſul canel d'el  
e Polinferno monto ſu l'Alfano  
in tanto giunſe la gente pagana

**E** ſtreti inſieme recidando ſano  
con baſte baſſe i franchi canelli  
voi ſete morti a la morte a la mano  
Guidon ſeluaggio vide tal meſſero  
a li compagni moſtraua quelle ſpalle  
vn'baſta toſſe ch'era in quel ſentello  
el bon Malagiſi e anche Polinferno  
ciaſcun ne toſſe vna col ver diſcernello

**Diſſel** Re Polinferno e tal intendo  
queſta battaglia prima cominciata  
Guidon e Malagiſi queſto vidento  
ciaſcun riſpoſe fa cio che ti pare  
Re Polinferno l'Alfano ferendo  
con l'baſta baſſa ſe laſcio andare  
Maladiano quando el vede venire  
fecceſi in contra el valoroſo ſire

**Maladiano** molto fu feroce  
ma quando Polinferno eſſo non pare  
quando lui e riſcontro in quelle ſpalle  
per vn di loro fu dolente note  
el pagan el chriſtian niente non uoce  
ma Polinferno molto lui percoſe  
ſopra lo ſcudo che tutto lo ſcaſſa  
drieto a le ſpalle la lanza gli paſſa

**Morto** lo ſtende del forte canello  
Polinferno trappalla con l'Alfano  
infra quei cento ſuintrato a ballo  
vedendo queſto la gente pagana  
adoſſo Polinferno in quello ſtallo  
forte ferendo quella gente vilana  
e ſopra loro ſaccuaribombo  
con quel baſton da le polle di piombo  
Guidon

**S**on fetsuggio vedendo la porta  
che Polinferno faces fra costoro  
bairdo feri con la mente pronta  
cosi Malagisi non dimoro  
desopra la decora Frisi la gloria  
sentiano i pagan pena emartoro  
lun sopra laltro in terra tramazza  
sant'e la forza del baron de razza

**Q**ui era la battaglia finisurata  
fra vna parte e laltre e come odo  
Cuidon gridaua con voce frenata  
fouea saper e che di battaglia godo  
raggiua brazze resta aderamara  
quanti ne scontra geta morttal fodo  
dicendo ome sel padre mio qui fosse  
diria chio son codardo enon ho posse

**B**en si porra lo figliuol di Bouone  
ferendo con lo lo nudo brando  
e sempre ai fianchi segua Cuidone  
e sempre in sua voce richiamando  
cosi Rinaldo si del oue' Amone  
capalli canallieri va tramazzando  
de quei pagani faces mal gouerno  
ma sopra tutti e pirsier Polinferno

**S**ettanta quatro su moxi e distesi  
e vintisei su quei cho scampauano  
iquai fugendo vanno per i paesi  
per gran sospetto spesso si voltauano  
esser se pensano da quei tre offesi  
abzientando tanto caualcauano  
bapendo da quei tre tanto spauento  
fino a la guarda de li quarecento

**E**l capitan de questi Danabmese  
mai non se vide buom tanto spierato  
costui pareu d' quei che Christo offese  
negro quanto e corbo e temperato  
e non sapena costui che se fese  
vide venir costoro per lo p'zato  
i quatrocento suo fece aconsare  
quei vintisei giunse senza restare

**O** signor nostro lun de quei vican  
tre canallieri gia moxi e roberi  
moxo e Maladiano signor di nomea  
e noi como tu vedi sian cacciati  
Danabmese per lo detto non rispo  
tanto suo sensi strero occupari  
poi disse tradir ceder non volio  
che tre boroni babbia tanto regoglio

**P**oi si getto come dragon disciato  
con la sua spada che moko tagliante  
ad vn riuerso meno per lo volto  
a quel che dice cosi pramamente  
morto lo stende a guisa duno stolto  
presenti suoi e cosi laltre gente  
maledicendo che a lor bava soldo  
e chi li regge bene e manigoldo

**P**oi dice vno bastardo Macometto  
se tu perdoni a quel Maladiano  
io non t'adozero in fatto ne in detto  
per mo dispetto o me faro cristiano  
cosi dicendo questo coral detto  
con tutti i suoi se mosse per lo piano  
Danabmes a tutti nant viene  
tornara li nostritre e mi conuene

**I**n terra e dismonita nostri cristiani  
a rinfrescarle e aconsiarle apomo  
che si pensano d'esser ale mani  
venir con quei come dice el como  
cosi stando su gliarsoni sottrani  
Danabmes con sua gente e giunse  
gridando verso i tre con molta nota  
lo scudo ferma el basta balla con via

**D**isse Cuidone questo de toccare  
liberamente a me che le ragione  
dille Malagisi fa cio che ti pare  
e fiare a mente de nostra nazione  
miglior de lor non si porria trovare  
tuo padre el conte si Melone  
anchor di nanzinati o paladino  
di mano in mano fina Costante  
Anco. E E

Dille Cuidon questo me tu piacere  
verso Danabmes si speronaua  
el pagan verso lui senza temere  
quando a l'inscontro loro s'appressaua  
sopra di scudi ciascuno si fiere  
l'asta de ciascun si se fracassaua  
in molti pezzi volaua i tronconi  
e non ci fu vantaggio dan bottoni

El pagan passa via sopra la sella  
poi ch'ela faccia indietro si voltone  
che si penso che su l'herba nouella  
fosse caduto el seluaggio Cuidone  
in tal maniera gridando fucella  
o falso spergiurato dio Macone  
che maledetta sia tua signoria  
e chi te crede e men d'una fia



Verso Polinferno si se differra  
con una spada rubetta e tagliente  
vna gran parte del cimier la ferra  
tanto ne quanto non piego el gigate  
Cuidon seluaggio intro ne la guerra  
di quattrocento a legge affricante  
re Polinferno vatoroso e gaio  
prese tanto to vna palla d'asaio

A Danabmes la getto con fretta  
da vna parte colse su lo scudo  
quanto ne prese getto su l'herbetta  
tanto su lo colpo a fiero e crudo  
Danabmes corse presto con fretta  
verso de Malagise baron drudo  
vno gran colpo sul capo li fiere  
al suo mal grado in terra el se cader

Danabmes se chio verso el ch'el  
e Malagise prese nel nasale  
per portarlo via a mano a mano  
al suo cauallu bauca el petonale  
quando che Polinferno quel lo  
vide Malagisi a rato male  
el fusto impugna come disperato  
a Danabmes se ne fu andato

El colpo misse al pagan su la testa  
le palle el fusto dietro el circondato  
Danabmes senti tanta molestia  
a mal suo grado Malagise lasciata  
disse el gigante che nouella e quella  
che fosti si codardo non pensata  
Malagisi vergogna de tal dire  
prese el cauallu per voler salire

Con gran fatica monto su la zonta  
bora de Polinferno si lauata  
Danabmes si non cade d'arzone  
Cuidon la gente solo a combattuta  
e Malagisi brocca el suo ronzone  
re Polinferno co la l'ana arguta  
i pagan quando veder chel veneano  
beati e quelli che la via i faceano

Tristo colui chel colpo sentia  
de polinferno e de Cuidon seluaggio  
mestieri non bai di chiamar s'udia  
subito mozo lera con damaggio  
Danabmes lo quale si vedea  
mira prestamente su l'herbaggio  
non vide Malagisi a questa volta  
a la indietro lo suo cauallu volta

E done chel vedea iussa piu stretta  
in quella parte sperona el destrici  
in su la zonta rito si se allerta  
vide le proue de Cuidon el fieri  
che teste e brazze getta su l'herbetta  
tristo e colui ch'aspetta el cauallieri  
poi di baiardo vide el continente  
che scudi e arme straccia con li dente



Dicea Danabruces veramente  
e quel canallo potesse acquistare  
Carlo di Franza con tutta sua gente  
lo solo solito populo assediare  
così pensoso stava lo faciente  
e poi arriva senza dimorare  
dove Cuidon combatte et tutti quanti  
sopra baiardo che pare costanti

Dicea Danabruces o sir costante  
t'hai per insegna il leon sbarato  
pregate per Macon e Trivigante  
p p Gesù Christo se ibanessadorato  
che tu me debbi raccotar bauate  
onde che se, e di che sangue e nato  
che tu el tuo canal come discerno  
m'aralsembiante di monio d'inferno

Ben più di cento qui de mie baroni  
baute morti sopra de sto campo  
e se m'aiuti i nostri dii maconi  
e gli altri non par che faciano scampo  
hoz me contate vostre condizioni  
se macometto vi guarda da vampo  
dille Cuidon se volonta bauete  
in primamente el vostro me dicere

Dille il pagano molto allegramente  
Danabruces chiamato e per certano  
da tutta quanta la pagana gente  
de la valle de Moise a lo piano  
e son soldato cavallier possente  
con quatrocento a coral affano  
d'una donna nigromante e falda  
quella fra noi e chiamata Smeralda

Dille Cuidone cavallier pagano  
lo promisse de dire el nome mio  
tu se cozele io non faro vilano  
da tutta gente chiamato sono io  
Cuidon selvaggio figliuol del furano  
Rinaldo el forte gratiofo e pio  
qual e cugin d'Orlando gentil cote  
diceso son di ca di Chiaromonte

dille il pagano dunque sen quello  
che dentro al bosco Anlian uccidessi  
del bon Brioso son carnal fratello  
io tene paghero di cio che facesti  
vn'bastarolse con vn bel penello  
Cuidon vedendo qui antirubesti  
vn' basta rolse ad vn che la in mano  
poi se rinolta verso del pagano

Fuoz de la preffa lun laltro vcin  
prese del campo con molto valore  
come sacca lun laltro coria  
coperti sotto i scudi di colore  
quando s'aggiunse con colal furia  
per darle pena con molto dolore  
lbafe per vna forza se siaccaro  
ne lun ne laltro d'erzon non piegaro

Rotte le lance trasse fuoz i brandi  
a la indietro voltaro i ronsoni  
senza comesa più d'altri dimandi  
si come fusse mordaci leoni  
sopra i cimieri discese i colpi grandi  
saffiri, pietre, gemme, e carboni  
quanti ne prefer mando su la terra  
ne lun ne laltro darzon non se sferro

Vedendo Danabruces la forza dura  
tutto se rabbia dentro da lo core  
verso Cuidone ne va con gran furia  
portando in mano lo bon trenzacoze  
vn colpo getta de si gran altura  
sopra Cuidon giunse di valore  
tutto el cimier davanti si riciso  
calo la spada sul nasal del viso

La intaglia del nasale forte offese  
tanto fu lo colpo duro e spietato  
la punta de la spada se discese  
tanto chel viso si bebbe sanguinato  
sul forte scudo la spada distese  
come campana lbebbe ribo mbrato  
lo scudo e forte non li venne manco  
la spada colse lo canal al fianco

Quando baiardo lo gran colpo s'è  
alio la testa cominciò a rizzare  
tutto se rose a guisa d'un serpente  
a Danabruces poi si lasciò andare  
quando el Pagan mira lo conuincere  
volta el cavallo e millese a scampare  
dicendo non t'aspetto per Macone  
prieto la trazza seguita guidone

E fozzemente el pagan seguitando  
lascio la gente laqual combattea  
e Malagisi se va vendicando  
re Polinferno gran guerra faceva  
tristo colui chel giua spemando  
sente la morte quanto la nolea  
ch' più di certo e otanta morti hanno  
con dolorosa morte e crudo affanno

Hoi torniamo a Danabruces pagano  
che per baiardo non se tien sicuro  
tre leghe e più ciascun fu lontano  
da quello stormo tenebroso e scuro  
a la indietro ritomo certano  
appresso a quella fonte giunti furo  
laqual fece Smeralda come sento  
nota per arte e per incantamento

Appressò fue era vno monte altano  
loqual per arte signori el fu fatto  
spaccio grandio di virtù fourano  
luso era vn castel ben lauorato  
per arte fatto ciascun sia certano  
veder non se porea a nessun patto  
chi v'era presso vedeva spedito  
el monte solo senza altro sito

Questo era forza d'arte negromante  
sempre Smeralda stana nel castello  
e ben vedea de prieto e danante  
chi s'appressaua aquel loco sì bello  
vide di do baron el somigliante  
ad vn balcon ando per veder quello  
ma Danabruces giunse a la fonte  
in verso de Guidon volta la fronte

Ciunse Guidon con la spada in mano  
dicendo traditor tu non cammini  
tu serai morto e tutta tua banna  
pieta di me non bannera già  
vn colpo i de con la spada  
sopra de l'elmo che senti guano  
le gioie del cimier tutti li furo  
la punta s'ende dananti a la fronte

La intaglia si rompe con lo nas  
la punta ti tocca sopra lo ciglio  
tanto fu el colpo pessimo e mo  
el petto s'empì del sangue vero  
quando el pagan si sente a tal  
al collo del cavallo d'ie dipig  
gridando Macometto vero di  
a ti m'aricomando signor mio

E tramortito stette sopra el collo  
del valoroso bon destrier sonando  
elqual suauemente via portollo  
non se risente Danabruces pagano  
Guidon a questo punto non roccollo  
sol per non esser chiamato vilano  
Smeralda da la longa cio vedea  
come Guidon vsana corte fia

La se dispese per incantamento  
di perlongar al bon Guidon la vita  
e de tenerlo al suo piacimento  
sol per roccar la sua faccia chiara  
e metter i cristiani a gran tormento  
e far larte de Malagisi scernere  
e così se signori e bona gente  
come vdirete nel cantar seguente

#### Canzo. XXVIII.

A Vue Maria al di d la resurrezione  
de Christo nostro padre creatore  
elqual hauea madre come ragione  
gràde allegrezza n'ebbe el vostro core  
che del bistoria portare el consolo  
e del dimonio hauesse el valore  
spoglio el limbo de l'anime bene  
e laltre vi lascio chera dannare

rego madre e sposa  
 conceda per ma concessa  
 a che tu ne si bramosa  
 tardar a la mia gran solia  
 tu madre diletta  
 dimonio che tolto non sia:  
 essa dal peccato guardare:  
 ornar al lasciato cantare

ferno signori io ritorno  
 pagan la stampa suonana  
 il suo fusto el gigante adorno  
 ho e quello morto tramazzaua  
 le per vendicar el suo scorno  
 sente pagana mal guidaua  
 agan non si po sostenere  
 assalto comincio a fuggire

igile orieto seguitando:  
 o allambia dimonio d'inferno  
 pofo gigante gridando  
 e voi si fa male governo  
 a giu la zuffa cacciando  
 er scritto vero ve discerno  
 b e piu n'uccise con amaro  
 ri per la zuffa si scamparo

oriente bauena finito  
 loro secondo l'anza  
 i acori per montagna e firo  
 i monti intrato per certanza  
 o Malagise cavalier arduo  
 l'inferno ch'a tanta possanza  
 qua cercando si metteano  
 impugno ritrouar poteano

Malagisi Polinferno mio  
 senza che Guidon seluaggio  
 non sia ne lo storno rio  
 e la scritta me sta nel coraggio.  
 e leggemo frate lu e io  
 la bella fonte di riuaggio,  
 ce che prima ne beueranne  
 si al mondo si non viueranne

Senza gran fatto noti fu fatto quella  
 Re Polinferno disse con pensiero  
 in si t'ba messo dentro a la cervella  
 che quella scritta si dica lo vero:  
 qualche triff'buomo si ne pose ella  
 sol per turbare chi ha l'animo altero  
 nientemeno se vol ranto cercare  
 fil bon Guidone si po ritrouare

Tomo indrieto do sta li corpi morti  
 e Polinferno non fece dimoro  
 in terra scese per coral diporti  
 a cercar ere comincio fra coloro.  
 de quelli corpi voltando li scorti  
 sempre piangendo co molto martoro  
 poi a cavallo morio suso l'Alfana  
 cercando per montagne e per piano

Per larte di Smeralda ritrouare  
 costor non poten per dritto camina  
 o Danabues vi voglio ritornare  
 e a Guidon seluaggio paladino:  
 p lo colpo ch' Guidon glibebbe a dare  
 appena il si sostiene in sul roncin  
 orizzosse in sella e vide lo suo sangue  
 onde di doglia e di nequitia langue

Come leone sciolto di carbena  
 letto la spada che non fece stallo  
 vno colpo spietato forte mena  
 sopra lo scudo a denti di cavallo  
 Guidon seluaggio si senti gra pena  
 poi si orizza piu chiar d'un cristallo  
 indrieto volta lo scudo pesante  
 a tuo man prese la spada tagliante

Dispregiandosi il demigel dica  
 a mie parenti non son somiglianza  
 ne da Orlando guerrier di nome:  
 ne al mio padre ch'a tanta roganza  
 vn grene colpo di pontamentea:  
 sopra el pagano secondo la mia faga  
 larme lo scudo tutto fraccallolla  
 ben vna spuma de dio trapallolla

Le gambe apze Danabates patno  
morto disteso se lascio cadere  
al suo disetto per questo camino:  
e vora sella andana lo destriere  
Cuidon seluaggio vedendo el latino  
partir Te vossé come le douere  
Smeralda che remira in quelle parte  
incomanente gettaua sue arte,

Come gettata hebbe Macello:  
con pin de mille li venne davanti  
dicendo che comando in suo apello  
disse Smeralda compagno costante  
Cuidon seluaggio nob l' damigello  
elqual a morto quello affricanti  
fa che tal sonno li faci venire  
ch p' uo di non s'abbia a risentire

Fa che ad effetto metti cio chio dico  
poi ti vo domandar d'un'altro fato  
qual dimonio e de Malagisi amico  
chel serue ben di coze e ogni trato  
e el rispose Minosso e con sico  
sempre Malagisi serue quel laudato  
e noi e giali tri somigliantemente  
ma pur Minosso a lui sta seruenze

Disse Smeralda m'ferai costretto  
tu e quel altri sotto a la mia possa  
che verso Malagisi infanto o in detto  
se ello ve chiama non farete mossa  
rosso ti parte e fa chel donzelletto  
Cuidon se donna e chi nò habbia possa  
prigion come voglio possa remire  
Macello si bebbetosto a dispartire

Come lui si parti fu tostamente  
Smeralda larre da capo gettoe  
Minosso ella costrinse di presente  
elquat con molti davanti gli adoe  
gr' dando che voi o dama piacente  
e rosso la rispos'io si vortoe  
che tu e moi compagni sia costretto  
di non seruir Malagisi a tal detto,

## Canto

Per tanto tempo voglio questo fin  
fin che Rinaldo si del duca Arrigo  
col conte Orlando in questa piana  
venga ciascun armato su l'arzone  
dille Minosso damma in co'retta  
de non voler chel figliuol di Bon  
me tenga poi stretto impzigionato  
come somiero m'bara bastonaro

Disse Smeralda quello chio comando  
fa che sia fatto e non vsar fallanza  
se non che in parte e in loco ti  
che male per ti sera questa danza  
Minosso se disparte lagrimando  
e ne l' inferno torno a sua stanza  
per forza parte stretti in tal modo  
che a Smeralda vsare non puo frodo,

Così costretto con el suo drappello  
Minosso stana in Cana maledetta  
ma lo dimonio detto Macello:  
che seruir vol la vaga giouanetta  
doue sta lo bon Cuidon andana zilo  
vna vampa nel volto si gli getta  
che Cuidon cade a riuerso al piano  
pin forte doume che non quando e sano

E Danabates morto lui si stana  
Smeralda da balconi mira la cosa  
e cento sergenti ella si chiamando  
a canalar se senza prender possa  
e con colore costei fin' andana  
verso la fonte tanto distetosa  
quando la dama a costui giunto fone  
vide per terra el seluaggio Cuidone

Pozare lo fece a dieci scudieri  
subitamente al castel incantaro  
la dama comando chel bon destriere  
cioe bafardo sia preso e ligaro  
fatto su di costei lo suo pensiero  
Bafardo preso fu sopra lo prator  
ben che fatato fosse ad ogni impresa  
contra dimoni non fece difesa

La damma el corpo morto se pigliare  
 de lo sangue sanguino l'arzone  
 effiera essi coperta el ver m'appare  
 molto mi mostra scuro sue facione.  
 Guidon seluaggio mado a disarmare  
 de tutte l'arme e l'insegna a leone  
 Danabmes le sue rare facce  
 quelle de Guidon si gli mettea

El corpo del pagan e molto bello  
 e anche lui non li punge el mento  
 quasi a Guidone somigliava ello  
 sendo scambiato questo guarnimento  
 Smeralda comando a Macuello  
 bel bon baiardo senza restamento  
 fosse guidato a si fatto tenore  
 so sta Rinaldo al castel di loro.

Così lo conte Orlando paladino  
 fa che mai el non s'abbia a stancare  
 e questo tal sangue a si fatto latino  
 Orládo e Rinaldo veda questo affare  
 ciascon per questo ne verra quino  
 so bo grã voglia di veder pronare  
 luno con laltro se Macon mi vaglia  
 con i lor brandi su questa prarglia

Ciascon si pensera chel bon Guidone:  
 debba esser morto per questo segnale  
 del sangue di Baiardo a su l'arzone  
 qui ne verra Orládo naturale  
 e così Rinaldo del pro duca Mone  
 disceso de la sciata imperiale:  
 per dar a questo fatto più colore  
 vno bzene scrisse a si fatto tenore

Io Danabmes te son manifesto  
 a Rinaldo paladin da Monalbano  
 Guidon tuo figlio valoroso e preffo  
 a la fonte incamata con mia mano:  
 morto io l'ugio cò mio brádo molesto  
 bonta d'Orlando e si del conte Cano  
 quale per spie me fece sentire  
 Guidon seluaggio vi donca venire

Io con mia gente fieri apparebbero  
 si come cavallier pro e gagliardo  
 e in sua compagna morto il renegato  
 Re Polinerno traditor malfardo  
 acio che più credena tal mercato  
 insanguinato ti mando baiardo:  
 s'ba questa fonte Rinaldo verrai  
 Guidon tuo figlio morto troverai

E se vendetta far tu si bramoso  
 viene a la fonte pero chio l'aspetto  
 se tu se sanio cavallier copioso  
 sopra d'Orládo vendicherai leffetto  
 loqual t'ba fatto tanto doloroso  
 se tu se sanio nota questo detto  
 ch'piu ba fallito còtra el tuo figliuolo  
 sopra de lui vendica lo tuo duolo

Così se contenta in questa scrittura  
 quale scrisse Smeralda incantatrice  
 poi a baiardo a si fatta misura  
 chiauella su l'arzon el ver si dice  
 poi Macuello ai fatti suo procura  
 prese baiardo bon destrier felice  
 con l'arzon sanguinoso tanto andava  
 in verso Fiore la via dritta piana

Col bon baiardo niente si soggioma  
 ne giua forte co per aere vccello  
 boz romiamo a quella dāma adome  
 con suoi seruenti tomo i nel castello  
 sendo al palazzo la damma ritoma  
 andone donne donne el damigello  
 Guidon seluaggio valoroso e ardito  
 qual doame forte che pare transito

La damma fece dispogliar Guidone  
 a molte camariere che l'avea  
 e come parla lo dolce sermone  
 in vno ricco letto metter lo faceva  
 le camariere e sue fuora caccione  
 ferrosse dentro e poi si se mettea:  
 preffo a Guidon con vna allegria fassa  
 essendo mda el bon Guidon abbrassa

## Canço

La bocca sia li porre sia la guanya  
con altra mano lo gita toccando:  
il petto bianco il corpo e la panza  
giocchî e la fronte spisso baciando  
Guidon non si risente per tal manza:  
la damigella tanto il va strizzando  
che lui se risente a tal nouella:  
pensando d'esser con Canzenza bella.

Non s'aricorda come prigione  
subitamente fu in la baltesca  
la damigella non fece questione:  
anco s'accorrea per menar la bresca  
le dolce gioia costei assaggione.  
Guidon seluaggio vn poco rinfresca  
e stato vn poco comincio la danza  
come a tal cosa concede lusanza

Per volonta fornito quello ginoco:  
si comme lauore conta isfocca  
del modo non ricorda vn vil moco:  
a lui sconde la spada ne la tocca:  
poi l'alta laltro risponde vn poco:  
Guidon poi pensa come a sta rocca  
chel vede i muri il cauallier adorno  
che risciarato era lo terzo giorno

Quando el se vide in tal loco isconto  
il comincio vn gran pianto e lamento  
ricordâdo di Rinaldo il baron d'orto  
e di Orlando ch'a tanto ardimento  
dille Smeralda guerrier nō far motto  
e non pigliar di cio nullo spamento  
io son Smeralda e son al tuo comâdo  
humilmente a ti m'aricomando

Dille Guidone maledetto sia:  
l'hoza el ponto quando io arrinai  
a quella fonte de la prataria:  
toute che con Danabues io giostrai  
che m'ha condotto teo affar folia  
che cio chio fatto me ne penito assai  
per quel chio fatto Dio e suo santi  
in odio si verro a tutti quanti

Dapo ch'io fallato a mia mogliera  
verro in odio a Dio e sua gente  
di letto si getta a limprimiera  
cerca sel troua la spada tagliente  
trouar non la potea a tal maniera  
che toka le sta da laro al fir possente  
se lo hauesse trouata la sua spada  
barebbe morta questa donna pante

Pentir si vole di cio che la fatto  
ma tal pentir non li val omai  
la dama dice o damigel landaro  
se tu volesti sposarme giamai:  
il tuo comâdo faro ad ogni tratto  
la tua sententia renocar vedrai  
se cio non fai damigel acorzo  
nanci sel mesi tu serai morto

Questa sententia non si po tornare  
che questo e per incantamento:  
la vita tua te posso perlongare  
diece ani e piu in forza e ardimento  
se questo mio voler voi seguitate  
dille Guidon inanci faro spento  
di questa vita che acio consenta  
mai la mia voglia non fara contenta.

Poi comincio a dir con molto pianto  
o sfortunata ti Canzenza bella  
in che maniera el mo Guidon e frâto  
io t'ho fallato gentil damigella  
con tradimento ston sotto lamanto  
d'una meretrice de Christo ribella  
costretto per incaro son ligato  
in vn castello che son incârato

O Malagisse tu che se indonino  
tu me scâpasti da la dama Ancroa  
la qual m'banca tutto al suo domino  
sempre sperâdo di me bauer gioia  
e per amoz de mio padre tuo cugino  
aiurame a campar de tãta noia  
tu se tenuto mastro incâratore  
de tutto el mondo se temo el fiore

**C**aidon seluaggio me conuen lasciar  
coſi Smeralda ſomigliatamente  
A Polinſerno me conueni tornare  
e Malagiſe cauallier poſſente  
doſi giorſi e piu ſi preſe a cercare  
e de Guidone non ſi troua niente  
ſi ch'ſi affamati in ſu in giu cercaro  
doi giorſi e piu che niente trouaro

**P**omi ſeluaggi ſi trouaro aſſai  
e coſi acqua in molta quantitate  
ſpeſſo ſpeſſo trageua ſi gran guai  
re Polinſerno di gran nobilitate  
diſſe a Malagiſe con greuosi lai  
in te non regna punto di pietate  
con larte tua cauame d'errore  
ſe uiuo o morto e Guidon mio ſignore

**D**iſſe Malagiſe molto volentieri  
incontanente ſi traſſe da parte  
ſopra vna coſta dun largo ſentieri:  
incontanente getto la ſua arte:  
crededo bauer minoſſo al ſuo meſtieri  
come dimoſtra el libro ne le carte  
Minoſſo niente accio riſpondia  
Malagiſe gran merauiglia ſe facia.

**I**nſu ſe diſſe forſi gli ho ſallato  
queſto ſi non me ſuol intranenire  
ſubito ſceſe del canal al priato  
e larte getta con ſouran ardire  
piu che giamai ſi tene impacciato  
dice Malagiſe queſto che vol dire  
vſato forſi ſon de mia memoria  
v'n'altra volta proueros'baro vittoria

**E**l comincio Minoſſo a ſcongiorare  
con tutti quanti gli altri de l'inferno  
dicendo queſto non ſolci fare  
ma io ve lighero in abeterno  
io ve faraggio a tal guiſa ſtentare  
che morte ſentirete in ſempiterno  
Minoſſo dunque nò me far piu ſolta  
manda vn di tuo a farne riſpoſta

**T**ame parola diſſe e tanto fece  
Minoſſo che coſtretto ſi venia  
al diſpetto de quella incamatrice  
gine a Malagiſe Minoſſo dicia  
che me comandi cauallier felice:  
Malagiſe dimando che fatto bauta  
e perche eſſo non vene al primo detto  
diſſe Minoſſo perche e ſon coſtretto

**S**otto la forza d'una damigella  
el nome ſuo tu non puo ſapere  
trenta di paſſara per tal nouella  
da noi riſpoſta non potrai bauer  
diſſe Malagiſe dimme chi e quella  
che di ſaperlo molto me impiacere  
diſſe Minoſſo el nome ſuo giamai  
da noi ſina quel punto non ſaprai

**P**oi che ſaper non poſſo queſto fatto  
dimme che del ſeluaggio Guidone  
Minoſſo li riſpoſe molto raro  
quella ch' m'ha coſtretto lba i prigioe  
ma tu el tuo compagno tanto laudato  
lacquiſtarete a forza di ſpontone  
Orlando Rinaldo coperti di maglia  
preſſo a la fontefara gran battaglia

**E** queſto e fatto per quella coral dama  
ſol per vedere lor forza gradira  
tremo ch' lor battaglia non ſia grama  
che l'un con l'altro non perda la vira  
de Danabmes conto la gran fama  
e detto queſto fece diſparita:  
Malagiſe bauedo inteſo el parlameto  
rimaſe laiſo e tutto con ſpauento

**M**alagiſe preſto rimonto a deſtrieri  
e a Polinſerno s'accoſto da lato:  
e ſi li diſſe o franco cauallieri  
noſtro Caidone ſi e impregonato  
da vna dama per coral meſtieri  
laqual d'amor per lui ha i cor ligato  
larte nigromatia e ſi ſottile  
ſoggetto tiene el bon Caidon gentile

## Canto

De lui più nanzì non posso sapere  
ghamici mei vol che così sia  
de qui ad vn mese non potrei hauere  
col vostro Fusto e con la spada mia  
vn'altra cosa che non me incalere  
che di Carlo verra a la prataria  
la che Caidone bene la fonte  
t oimigliori de ca di Cbiaramente

Lun sera lo gentil come Orlando  
laltro Rinaldo di Auone figlio  
armati d'elmi scudi e di brando  
e per Caidon son a gran periglio  
la vanità d'Andarlo pin cercádo  
o mi me pare così d'un consiglio  
chen questa parte se pigliamo posa  
fin che l'effetto vedrem di questa cosa

Noi siá costretti e non posciao ádare  
come Caidon per quello incárimento  
t apo chel ci fa quel baron aspettare  
t'isse re Polinferno lo son contento:  
o questo non si puote riparare  
in terra dismonto senza restamento  
ed vn fracasso de quei che fu moiti  
el meglio che possen piglia conforto

E qui se possen con gran disciplina  
chiamádo spesso Christo omnipotente  
così la madre vergin donzellina  
così li guarda per coral continente  
torniamo a Maciello loqual camina  
verso de Fioze col canal corrente  
cioe baiardo corrente ronzone  
qual sanguinoso haueua larzone

Con quella scritta bianca dauate  
nel tuffo de larzon o bona gente  
mai non si vide cosa si pesante  
re tanto scura quanto a quel presente  
giozaua lo sangue fino a le piante  
e el bon baiardo destrier o corrente  
Maciello con esso tanto andava  
ab'ad vna lega a Fioz arriuaua

Essendo presso al castel di loro  
Maciello disse a baiardo destrier  
spacciate vazio e non far dimoro  
trona Rinaldo gentil canallieri  
Danese Olimier che son con loro  
el conté Osládo ch' porta el quartieri  
guarda ch' non te tocca corpo bunnó  
se non Rinaldo quel da Montalbó.

Letta che sia la scritta non tardare  
torna indrieto bon destrier acozo  
Rinaldo mo signor debbi guidare  
la pone giace Danabues mozo  
e così libebbe questo alcongiurare  
baiardo se parti a coral porto:  
come el Demonio gli de la dottrina  
verso el castel di loro lui camina.

Al campo giunse di Marfiglione  
elqual appresso Fioze era tendato  
in mezzo loro si messe el ronzone  
così vituperoso insanguinato  
a lui remira tutte le persone  
lun dice a laltro remira gran peccato  
qualche bon barone si caualcava  
ch'a tradimento bauto morte praua.

Questo cavallo si chiede vendena  
Po che con lingua nol poscia contare  
questo dicena tutta quella setta  
chi questo fatto prende a remirare  
baiardo se parti con molta fretta  
giunse al castello senza dimozare  
di fuor sul fosso stava el oonte Osládo  
Astolfo Olimier e lo sir Rinaldo

Prince Agolazi e così Vintano  
Anino Auozio e così Belingieri  
Qualtier Angeller baron sourano  
el valoroso bon Danese Vgieri:  
Tarasso Ignerio così prossimano  
Dudon el forte granioso fieri:  
e stando a tal maniera fece riguardo  
vide venir in tal guisa baiardo.



Ciascun di ciò si fe gran meraviglia  
vedendo questo a tale condicione  
e luno a laltro di ciò ne bisbiglia  
veramente le morio il bon Guidone  
Rinaldo s'obgittito il caval piglia:  
poi si remiro a quello forte arzone  
tutto tremava e d'una gran paura  
vide sul fusto la detta scrittura

Letto gran piato e quella scritta lese  
bairardo stana come corpo humano  
con la testa chinata quest'e palese  
da quei guerrieri non si fece lontano  
presente Orlando Olinier el Danese  
spiego la scritta lo fire sourano  
presente a tutti a legger si metten  
in questa guisa la scritta dicea

Io Danabmes fra' lo saracino  
che signoreggio el castel incantato:  
con le mie mã ho morto il paladino  
Guidon selnaggio barone pregiato  
e Polinerno ch'adozo Apolino  
e l'ibaggio morto a simile mercato  
Malagisi ho messo in simil tormento.  
contra me non li valse incantamento

Con tanta gente ad vn passo me poss  
bona d'Orando che mel se sapere  
e così il conte Gano a simil ch'io si  
ilqual t'ha fatto e fa sempre spiacere  
chel tuo figliuolo de vita deposti  
si questo e veritani puo sapere  
ad una fonte cavallier acorto:  
il tuo car figliuolo vi giace morto.

Se di vendetta far tu se bramoso:  
io si aspetto appresso a questa fonte  
ma se tu se savio cavallier gioloso  
sopra d'Orlando vendicar tuo onte  
a gir più nanzì Rinaldo si se pose  
con molto pianto abasso la fronte,  
tanto el trassile chel fiere tre boze  
come insensato non fece sentore.

Poi vno grido gemano gridando  
ome tupino me lasso dolente  
creder non potena conte Orando  
che tu fossi fra mi si fraudolente  
chel mio figliuol de vita desse bando  
ome omei che dira la gente  
del tradimento fatto tanto scuro  
sopra el mio figliuol diletto e puro

Sel mio figliuol tuor volenti la vita  
a la tua posta lo potrei fare  
con Durindana la spada fiorita  
senza tal tradimento adoperare  
s'io non renego la vergine gradita  
sopra dite mi credo vendicare  
versò' Orlando va che non se tardo  
fate cruccio so dicendo bastardo

E vol baroni mirante el tradimento  
ch' qsto ha fatto sopra del mio figlio  
el brando trasse con molto ardimento  
tutti baroni li d'una dispiglio  
dicendo al bon Rinaldo come sento  
fa questa cosa con savio consiglio  
vedendo Orlando Rinaldo si fieri  
non sapea che far el de tal pensieri

Scusando dicea caro cugino  
de non pensar ch'io fosse tanto matto  
che sopra de Guidon fierier palad io  
tal tradimento mai bauelle fatto  
ch'a vedere temette tal latino  
si vol che tu e io si venga disfatto  
bebbi di questa cosa più certezza  
nanti che ver mi mostri tanta sprezza

Disse Rinaldo questo e manifesto  
scusar non ti val falso sterpone  
ecco bairardo testimonio a questo  
qual sanguinoso a la barba e l'arzone  
se non chel Danese col brado rubetto  
con gli altri el trasse de man al barone  
el conte Orlando cavallier acorto  
el fir Rinaldo bauerebbe morto

## Canto

Dicens Ozlâdo a questa ma rogâza  
e sello puote boggimenti lo freno:  
s'altri ch'a ti facesse tal falanza  
il suo rogoglio faria tosto meno  
tradito: non fui anco o lianza  
o mantenuto a ciascun terreno  
assai piu che giamai ne lo periglio  
e son stato semp guarda de tuo figlio.

Disse Rinaldo ananti el dispartire  
in sogno vidi tutta questa cosa:  
il che e lo come lui doueva girare  
come per mi gliera pericolosa  
e tu per farlo di vita finire  
si non tenisti la cosa nascosa  
tu consigliasti nel suo partimento,  
ma io te ne daro gran pentimento

Se piu voi cercar che questo e vero  
armate tostamente su la zone  
baiardo seguitamo bon destiero  
a quella fonte doue giace Guidone  
si morto troueremo lo cavalliero  
fra noi duo partiremo la questione  
e si morto non sia il sera pace  
Ozlâdo disse questo assa mi piace

Senza indugio loro si s'armara  
di tutelarme che gli fa mestieri  
su valentico Ozlando montara  
Rinaldo sopra morzello il destrieri:  
di mano in mano sta nouella andara  
a Canzenua bella che a pensieri  
sopra Guidon suo diletto sposo  
il fatto seppe tanto dolozoso

Senti come Ozlando l'hauea tradito  
forte piangendo dice o signor mio,  
ch'eri giocondo che de vita finito  
come compositi saluator: Idio  
venire non pensai a tal partito  
o Lionello caro padre mio  
tu fossi morto e giustime lasciâdo  
a questo traditor del conte Ozlando

Elqual m'ba roko il caro mio dolore  
Guidon seluaggio che tantopotea  
vna doglia li strinse al cor el petto  
che di presente cio monta cadesca  
nostri baroni vedendo l'effetto  
gran merauiglia di cio ne facea.  
Rinaldo el conte Ozlâdo se nuienta  
la traccia di Baiardo seguitare

Canzenua fu racolta e sepelita  
Apreso el corpo morto Bouollina,  
l'altra poncella Caia sbigottita  
molto rimase di coral latino  
e Dio quâto incresse di tal partita  
comunamente ciascun paladino  
Danese Vgieri come costumato  
bauati a Carlo sene fu âdato

E de Baiardo conto el commentente  
e poi l'effetto di questa scrittura  
come Rinaldo e Ozlando possente  
ciascun si s'ba coperto d'armadura  
partiti sono li baron souente  
di grâ galoppo sen va per la pianura  
del bon Guidon morto troueranno  
e signor mio qui duo s'uccideranno

Piglia riparo a cio signore mio  
si non chio ti vedo morto e disertoe  
pena i pagani che dimora quoe  
che pensa farne del seculo certo  
vedendo Carlo cosa tanto rio  
chel Danese gli conta tanto sperto  
chiamo Dufnâmo Amon di Dardone  
Carlo a questi in tal modo sermena

Ambedoi voi Ozlando seguitate  
cosi Rinaldo franco cavallieri:  
Danese il bon Dudon con voi menate  
similmente il Marchese Oliveri  
qui di presente a me loro menate  
i duo possenti e magni guerrieri  
si de i duo luno morte banesse in chio  
in fuga tomerebbe il nostro vampo

Vdendo questo Amon di Dardana  
che Orládo el figliuol fa tal maniera  
armasse d'arme com el vez ragiona  
cosí fece Dufnomo di Bauiera  
col bon Danese ciascu sperona  
fuor del castel di lozo se ne glera  
Olúser fiero armosse el paladino  
cosí Dudone e messesi in camino

E tatti cinque seguia la trazza  
di doi possenti e franchi canallieri  
laschiando questi perche si confazza  
vn poco torniamo ai do guerrieri  
Rinaldo prince con turbata faccia  
in suo lamento dicea tal metter  
chi me r'ba tolto caro figliol mio  
tu eri mia speranza e mio disio

Per te se ribassaua el traditore  
Gano di magáza traditor falace  
per te montaua mia fama e bonore  
tanto mia forza fu ferma e verace  
per te m'amaua Carlo imperadore  
per te ciascu con meco volia pace  
per te s'alzaua i mie cari fratelli  
per te mettenasse a fondo i mie riueli

Tu eri el pregio de canallaria  
tu eri el fioz de tanta gentilezza  
per te se mantenia casa mia  
in stato de gloria e de grandezza  
tu gran signor dentro a barbaria  
tu con gran senno tu con adornezza  
tu conoscente tu vago e giocondo  
tu eri el fioz di canallier del mondo

Vederote omai figliuol mio legiadro  
dio te tocchi alquanto con mia máo  
per te io sento e lo mio cor squadro  
s'io te vedo figliuol mio sopzano  
tolto me l'ba lo traditor ladro  
Orlando e lo traditor conte Gano  
ome de chi infidar l'uomo se puote  
poi che tradúse el ciano el nipote

Sempre batardo di sangue vermiglio  
andaua ananti a dritto camino  
Rinaldo el segu rana abasso ciglio  
con quel lamento che ráo meschino  
el conte Orládo vdiu al suo bisbilio  
con gran lamento dicia tal latino  
senza difetto io son vinperato  
e sempre traditor saro chiamato

Ciascu christian credera veramente  
chel bon Cuidon da me sia tradito  
e se Rinaldo fa pianto dolente  
forz ch'a lui par obauer invito  
e áboz piu colbrando tagliante  
conuien che se disparta talpartito  
o summo Christo re padre celesto  
sel te in piacer boggi ripara questo

Cosí dicendo el capitan d'Anglante  
seguia Rinaldo conte di scerno  
sopra lo camino scontro vn fonte  
questo fu vn dímonio de linferno  
perche Smeralda mádo a lor bauáre  
per piu a colorar el suo gouerno  
Rinaldo s'appressa e disse amico  
sel te inpiacer ascolta cio che dico

Disse il demonio questo me in piacere  
di cio che voli r'ascolteraggio  
Rinaldo disse a lui senza temere  
quáto ne vieni dalonga nel riuaggio  
ello rispose per questo sentiere  
ben diece giorzi caminato baggio  
e foí prelio lo castel incátaro  
ad vna fonte beni su nel prato

Appresso a quella fóte si giacea  
vn canalliero molto smisurato  
bè cinque brazza lógo si pareu  
la sua figura non sono errato  
la soprauista che indolso bauea  
si come voi e leon sbararo  
e ságuinato e de lui el sentieri  
giamai non vidi si bel canallieri

A lui voi me pareti somigliante  
per quel paese dicena la gente  
chel valoroso capuan dàgliante  
tradito bauza quel damigel piacente  
Rinaldo v'dendo si fatto semiare  
rispose quel dimonio incontanente  
dice m' verita dicio c'hai detto  
e lui rispose si per macometto

Dime che fu ch'uccise quel barone  
disse Dimonio si come vdi dire  
Danabues se chiama lo campione  
colui la morto per gran ardire  
con quatrocento a la fe a macone  
in su vn passo sel prese allalire  
anchoz duo altri suo car compagni  
anchoz fu morti per tal condicione

Se dei speroni baron voi toccate  
quel corpo voi tronerete a lo prato  
el fatto certamente vederete  
saino se gia non fosse via portato  
se per viaggio voi soggiornarete  
da orsi e lupi fara divorato  
da lui o detto el fatto come giace  
de questa cosa fa come te piace

Poi se parti con vna basta in collo  
a temirarlo pareva vn corriere  
el Dimonio si forte sgomenollo  
tanto ch'ino Rinaldo sul destrieri  
el gentil conte Orlando aitollo  
fin ch'en memoria tozua el cauallieri  
essendo resentito non s'asile  
verso d' Orlando tal parole disse

Hoz sei contento o senaro? Romano  
poi ch'adesseto e giuro el tuo pensiero  
bona de ti e si del conte gao  
moxto e Cuidone franco cauallieri  
oma' di questo son fermo e certano  
m'hai inteso el detto del corriere  
se giungo a quella fonte maledetta  
sopra de ti faro la mia vendetta

Disse Orlando caro mia  
gia puo ben esser che Coidone  
se colpa io baggio batto con  
de farlo giunger a si fatto po  
io prego Dio el sempiterno  
ch' mai mia alma non babbia  
ma iute mette in capo qu el ch  
l'effato de verita non trouera

De tempo in tempo in vinti quattro  
si furo integramente trapassati  
i do baron valorosi e adorni  
sendo dal bon baiardo seguitati  
con quei dolenti sermoni e mase  
i vintisette di furo rinati  
a quella fonte tanto delicata  
laqual fu di smeraldo lauorata

Baiardo auanti a ciascun barone  
giunse a ql corpo morto a no' mentire  
de Danabues come comandone  
quel Macnello chio disse ne latroci  
baiardo prima col naso affiarone  
poileuo el capo e comincio a nitrre  
verso Rinaldo se rinolta spesso  
come se dir volesse questo e disse

Ciunse Rinaldo e vide quel tenore  
ben se credere chel fosse el figliuolo  
la lanza el forte scudo quel signore  
getto per terra con grauosio duolo  
al la rinterfa cio del corridore  
cade per forza cio sul verde stuolo  
tanto disteso stana e tramontro  
Orlando si penso chel sia fento

Leuo gra piato e disse i so lenguagio  
ai dea palese e luro no lura  
come mi sette contra a tal rinaggio  
le ruote volre me son de la fortuna  
io vedo morto el bo Cuidone el uaggio  
la sua fortezza ananzaua ciascuna  
poi veggio mio cugin falcó del modo  
per lo dolor del siol andato al fondo

ro poi vincerete  
in marchen e signori  
sira mira lo dispietato  
angue suo si fu traditozi  
una m'hai impacciato  
do fama doue bauto bonori  
onfiglia vergine benedetta  
paro non so cio che mi meta

giorno omai si separtia  
pessando el tenebroso scuro  
an pena non se risemia  
maldo canallier securo  
Smeralda bella se facia  
lcone sopra vn alto muro  
vide con l'insegna quartieri  
tramozzito sul sentieri

eralda homai potro vedere  
li boni e tato ardimento  
lascuno fa nel proferere  
n'assembia de grã valméro  
ritorno senza temere  
damigel boz sel contento  
padre sul campo venuto  
Orlando e baiardo crenuto.

l campo fara grã battaglia  
luno o laltro non s'accida  
cò destrier coperto a maglia  
ledoi costoz e fatto guida  
don altra damma di vaglia  
a sera tu vole m'affida:  
a giuso a quelli nel semiero  
eralda questo non sia vero

se el mondo in mia podesta  
coste non ci partirai:  
mio baremo giuoco e festa  
sia con meco fatto m'hai  
don inanci la resta  
busto trenzer me farai  
sempa mai al tuo parlare  
eralda el si comien pur fare.

Di questa fatta meterotte in prova  
a mal no grado pur far te conuene  
s'io te perdesse chime te ritroua:  
dolce mio specchio anima di bene  
al bon Guidon la doglia se rimoua  
sente a lo coze con grauose pene  
amal suo grado far lui conuenia  
cio che Smeralda nel suo coz disfa

La damigella al balcon lo menaua  
onde se vide quel monte e baroni  
il che el come costui si raccontaua  
di quelle fare tutte conditioni  
Rinaldo paladin si disledana  
baiardo prese e monto su larzoni  
mozello ad vn bel pin ando ligando  
poi a battaglia grida el conte Orlando

El come Orlando si cra dilongato  
ben mezza lega col suo va:enico  
pensando el duolo tanto smisurato  
a la grã superbia del suo cugino  
e poi veda el mondo intenebrato  
pensolse non giostrar fin al mattino  
Rinaldo in qua z la cercandol gia  
el conte Orlando trouar non poia

Molto si turba ne la sua mente  
dicendo doue giro el traditore  
verso la fonte giua incontranente  
e disimonto del caual c'ordore  
appello Danabzues el combattente  
si se pose a giacer con gran dolore  
li comincio yu pianto dispietato  
con tal lamento si fu adommentato

El bon Guidone con la damma stassa  
lasciando i do baroni in quella serra  
ella non vol chel damigel sen gia  
e strattamente con i brazzi lasserra  
el giuoco el gran diletto se ne venia  
e Smeralda tanto li fece la guerra  
che volse o no contra lauore  
tre volte e piu li se sentir l'amore

Elle liberata costretto a tal modo  
che al suo dispetto far li consenta:  
poi che la notte disciolse ogni nodo  
la dama col bon Guidon sen forzia  
Rinaldo dorme forte su quel sodo  
sendo talboze tosto si senzia  
larnese ripiglio che al non fe tardo  
poi rimonto sul bon destrier Baiardo.

Sciolse mozello da la fonte incantata  
sol per volerse indrieto tornare,  
la breha non n'ebbe suilnpara  
che per lo praro semetrepizare:  
lascio mozello per liberba pianata  
su questo stante s'ebbe a riuoltare  
vide Orlando eb' appresslo lui stana  
Rinaldo con tempesta lo sfidana.

Le lāze baucano in mā i duoi baroni,  
Orlando più scusar non si potea  
presero del campo con i forte ronconi  
Smeralda aponto quel fatto veda  
quādo s'appressaro quei duoi baroni  
ciascuno la lanza al scudo percorea:  
in molti pezzi l'abasse si fiaccaro  
ne lun ne laltro darzon nō si piegaro

(10)

Disse Smeralda io giuro a Macomet  
che più che non se dice gli bā fortezza  
Baldo di floze e gialtri nel effetto  
dieno bauer tanto molta amarezza  
se lun di duoi me fosse soggetto  
piu che l'Ancoisa lo farei baltezza  
i duoi baron se riuolta sul piano  
con grā tempesta cō le spade in mano

Rinaldo trasse la spada forbita  
Baiardo bon destrier va deregando  
in su la testa per la prima offerta  
percolse il valoroso conte Orlando  
come per verità il libro m'acerta  
tutto d'unanzi lando rochinando  
dille Orlando aiuta vero Dio  
si fatto colpo non senti mai io.

Canro

Ben vna arcata il pozzo valentico  
gridando Dio non mi abbandonare  
la mia possanza si non val vn fico  
contra Rinaldo che non troua pare:  
poi si riuolta a si fatto rubrico  
verso el suo cugin comincio a parlare  
pregar ti voglio che ben piacer ti sia  
che fra noi duo non sia tanta folia.

Se colpa io baggio cōtra lo tuo figlio  
quel vero Dio che mantien il mondo  
si me conduca a granoso periglio  
senza peccato tu me metti al fondo  
dille Rinaldo lo tuo mal consiglio  
contra d'ime e staro foribondo  
e manifesto per vero s'ba veduto  
traditor sempre ne serai tenuto

Non ti varra lusinghe ne parole  
spacciate vazio siamo a battaglia  
il conte Orlando forte se ne vuole  
vedendosi si fatta repentaglia  
Rinaldo bon guerriero senza frode  
per man recasse la spada che taglia  
sopra d'Orlando per forza l'assenta  
credendo de Guidon far vendetta

Cade la spada sopra dil cimier  
quanto ne prese per forza taglione  
col capo cade sul collo al destrieri,  
tanto fu grande quella percussione  
poi si drizza il fior di cauallieri  
sopra di valentico s'allettone  
vedendo che sua scusa non valea  
verso Rinaldo la spada stendea.

Dil bon cimier parte ne frastaglia  
vna gran parte cade sul cammino,  
e si li se sentir molta trabaglia  
campal da morte leimo d'Membrino,  
con tutto il capo leimo e la ventaglia  
el bon Rinaldo franco paladino  
percolse su la testa di baiardo  
poi si drizzo che non veltete rardor  
Gridando

Cridando traditor non camperai  
che sopra tene i me vendicheraggio  
d'el tradimento lo quale fatto bai  
sopra d'el bon Guidone danataggio  
belli su l'elmo onde ne senti guai  
d'el cimier per terra penderaggio  
l'elmo che fu dal monte incatato  
sostene il colpo del brando affilato

Basser li fece dente sopra dente  
Orlando grida Christo salvatore  
misericordia signor mio piacente  
chi non sia moxotraditore.  
poi su la groppa del bestrier corrente  
se stese Orlando per lo gran dolore  
vaientico el pozo per lo sentieri  
suavemente il franco cavallieri.

Vna quinta bona fiere a questo modo  
Rinaldo si penso che morto il sia  
vane a Danabues ch' morto al fondo  
Rinaldo torna e con pianto d'icia  
o figliuol mio dentro al cor mi rodo  
pensando a tua bellezza e corezia  
chi me la moxo a tanto tradimento  
mai lo mio cor non fara contento.

Malagisi ti donai per compagno  
e Polinferno feroce gigante  
accio che te caualle di questione  
che fosse contra te ferocemente  
dove el pagan che t'ha messo a sabioe  
che me mando baiardo a tal sembiante  
che lo somigliante faria di quello  
come Orlando traditor ribello

Mentre che Rinaldo parlo tal detto  
Orlando se risueglia con turba fronte  
d'intorno se miro a tal effetto  
vide Rinaldo appresso a quella fonte  
con vaientico bon bestrier perfetto  
ver luine va per vendicar so onte  
e come giunse leno durindana  
sopra la testa a Rinaldo la spiana

E l'elmo de Mambrino stante fonte  
chel se riparo al forte brando nudo  
la spada remballo per coral fonte  
dananti al petto sopra lo forte scudo  
Rinaldo quasi fu presso a la morte:  
per lo gran colpo spietato e crudo  
lo scudo li parti per fin al lazzo  
ma lo bon brazza li scampo lo brazzo

In su la groppa tutto lo offese  
disse Rinaldo aintrame Maria  
si forte fu el duolo che lui contese  
chel bon Rinaldo non se risentia  
Orlando poi piangendo a vir se stese  
o fortuna spietata cruda e ria  
Guidon selnaggio qui e stato moxo  
e io el padre messo a simil pozo

Duo miglioni d'el modo strati e guasti  
son qui a la fonte che son incantata  
ome fortuna perche me menasti  
qui in questo campo senza brigata  
per riparo poter fare i contrasti:  
de la battaglia stara t'asimilata  
o Carlo Imperador tu bai perduti:  
duo cavallier poderosi e arguti.

Ne le battaglie del castel di lozo:  
Baldo de floze con ciascun pagano  
per la remenza c'bauean di costoso  
con cento millia s'armava al piano  
se cristiani spera tal lanozo  
tristo piu che nittun sera Carlo mano  
saluo che Cano traditor di Maganza  
in cui non regna fede ne leanza:

Poi che costor tu perdi o signor mio  
me topinello anchor tu perderai  
a Fior giamai non tornero io  
e Carlo mano non me vederà mai  
e vaientico con gran pianto rio:  
inverso lo frascato quel ve contai  
dove Malagisi e Polinferno stana  
cosi doglioso Orlando camina.

Rinaldo inuanto si fu risentito  
e rassettoffe sul foze baiardo  
foze gridando tu non ne se ito  
voltate tu o traditoz bastardo  
foze correndo lbebbe perseguito  
Ozlando che ludi li fe riguardo  
vedendolo venir tanto furioso:  
Cbristo si chiamo lo padre glorioso

Aitrame Giesu a questa volta  
che vedo certo ch'a mi fa mestieri  
Rinaldo con baiardo si s'offola  
giunse Ozlando pello dun sentieri  
con la fozezza di membrai raccolta  
deli vn colp o sopra del cimieri  
gamme per terra e carboni gettone:  
sopra lo scudo lo colpo calone

Lo scudo quairo ne prese fracassano:  
tanto fu el colpo di possanza dono  
la spada entro dentro e si tagliano  
per sin al brazzo per si fatto scoto  
tanto lajal del brazzo sbaragliano  
la bona maglia che lbauea disotto:  
campo lo brazzo che piu non ioffese  
fu la sinistra cosa il colpo stese

Se non che fatto per incantamento:  
tutta la coscia mozza gli baneria  
Ozlando si entro tutto in spanto  
a voce chiama santa virgo pia  
doname aiuto sel te in piacimento  
la spada de Rinaldo distendia  
sopra il costato del pro valentino  
qual e coperto tutto bazal fino

Sentendo questo colpo lanferame  
tutto si torse a guisa dun serpente  
poi fece vn salto come vcel volante  
sempre Smeralda vide il conuiente  
verso Guidon parlo lo conuiniente  
certo mo padre e de virtu possente  
mira che colpo ad Ozlando a porto  
che in sella sta come sensato morto

D. Ise Guidone voi fate peccato  
a far morire costoz a tal partito  
chi tutto el mondo bavesse certo  
da levante al ponente in ogni sito  
vn par di lozo non saria trouato  
dille la donna tutto i lo sentio  
ma io ti voglio damigel come  
perche mi piace vederli pronto

La prima cosa fon per mio diletto  
chio di lozo e de ti abbracciando  
e la seconda intendi lessento  
per andarte la vira distolgendo  
loqual sopra de ti baggia come  
per vno ciquale se va ricordando  
ma si scapar vozzrai te doro el  
si sposar mi vozzrai canallier fo

La terza parte fu alcuna fiam  
sola per arte andai per vn sentier  
da vno valitto foze fu cacciato  
i mi scontrai in qui duo canallieri  
i chiesi aiuto elli come spierano  
genze me discaccio de quei sentieri  
perche elli me fero tale molero  
daro per merito questa penitencia

Dasse Guidone io mi meraniglio  
come mio padre fuisse si spierano  
e cosi quello dal bianco e vermiglio  
dille la damma molto t'ho amato  
boz tiene damigel al mio consiglio  
e scamperai da lo passo arriato  
e stu me sposi sera il mo migliore  
e scamperote dogni traditore

Guidon rispose a questa sua nouel  
damma gentile io baggio mogi  
laqual se chiamara Canzenza bella  
laqual e di bellezze piu akiera  
dice Smeralda la tua voglia etela  
a raccontare la nouel la intiere:  
quindece giorzi le o damigello  
che me Canzenza mori nel casto



liponate gli fu che rimorto cri-  
de di doglia le morra terrano  
lie Caidon questi non son veri  
le voi parlate a me si profumano  
ostomiamo a voioi baron alkeri  
conte Orlando senatoz Romano  
qual per lo gran colpo recuto  
pra el cavallo sta come smartito

ra Rinaldo indrieto ritornato  
o sta el corpo mozo a la fontana  
in gran lamento si fu delib erato  
lmonar in terra su la piana  
stato si getto sul pian berbaro  
poi el freno con la mente humana  
amisse al brazzo per voler pigliare  
del corpo mozo e baiardo cargare

o lo brazzo per voler cargar inso  
non guardana perche forte pucia  
lonte Orlado che de battaglia evfo  
mae si lo scrida su la prataria  
libera Rinaldo mette el corpo giuso  
in gran fierrezza a baiardo salia  
penna s'assetto in su la zone  
del giuse Orlado del conte Melone

on durindana vn gran colpo suona  
opra elmo che dauanti bo detto  
esta gran colpo la testa rintrona  
linaldo chiama Christo benedetto  
il collo de batarde s'abbandona  
arro fu el colpo scuto e maledetto  
oi che Rinaldo s'ebbe risentito  
issoffe e prese suo brando forbito

disse mai non te darai vanto  
be m'hai morto o falso traditoze  
lo la spada come per ver si canto  
opra elmo gli de con gran furoze  
Orlando grida o Dio che son frato  
misericordia Christo saluatoze  
Orlando s'abbandona sopra el collo  
na vaenico tosto via perollo

Poi se riforze con la spada in mano  
e lo valoroso bon come Orlando  
Rinaldo paladin de Montalbano  
verso delui venia deregando  
e stretti a zuffa si fecero sul piano  
colpi diuersi dispierati dando  
de mola pena luno laltro saggia  
la gran battaglia nellun lantaggia

Di Ebo le sue trezze blonde e belle  
eran raccolti con leggiadre prome  
le tenebre vederse tute isnelle  
pero che Ebo e cosso sotto al more  
nel ciel impireo le lustrante stelle  
con quella lume che tira Eronie  
i raggi suoi si viene lustrando  
quando Rinaldo disse o core Orlando

Caro cugino quando a ti piacesse  
io si ti prego per tua cortesia  
poi che di notte piu non si facesse  
questa battaglia dispierata e ria  
luno e laltro in terra distendesse  
pigliando poso in su la prataria  
poi da mattina cauallier di vaglia  
porrem finire sta gran battaglia

Disse Rinaldo m si giurerai  
per quello Dio elqual tu serento  
mentre che tu e io posando vai  
del campo ma tu nō sara partuto  
alibora Orlando si giuro che mai  
nō voltera indrieto lo suo crenuto  
anco staroglio tanto ad aspettare  
per fin che laltro di venga giostrare

Luno e laltro in terra distinto  
Rinaldo se n'ando a la fontana  
morello cō baiardo a tal mercato  
lascia passando andar p' ella piana  
el core Orlando cauallier pregiato  
prese lo scudo e così durindana  
da lōgi da Rinaldo lo fir reale  
de queste cose ne fa canezale

**Smeralda** per piacer el bon Guidone  
se uoi scudier cargar de pan e vino  
luno mando a Rinaldo d' Amone  
laltro ad Orlando franco paladino  
acher suo altri scudi rimandone  
e duo lanze con lo ferro azalino  
a li duo christian costo: riteneno  
con queste cose tosto andar dieno

Rinaldo menza c'bauera sofferto  
affanno e fame molto in abbondaria  
poi lo scudiero si dimando aperto  
doue il pagan che con sua arrogatia  
lo figliuol mio e dela vita sperto  
ello li fece questa dechiaranzia  
quando la guerra e finita fra voi  
Danabries tosto si verra qui poi

Finite al campo primo la questione  
ello poi si verra subitamente  
se tu combati tu ci n'hai ragione  
con quel Orlando feroce possente  
elqual t'ha fatto tanta tradigione  
che tolo t'ban lo tuo figliuol piacere  
dusse Rinaldo non me partiraggio  
de luno o laltro me vendicheraggio

Lo scudiero se partia cio che dozia  
bauendo detto doppie sue parole  
coe Smeralda lbebbe messo i forna  
laltro scudier d'andare non si duole  
e tanto per lo paese via soggiorna  
chi giuse al conte Orlando senza frole  
el conte Orlando che veni el sente  
seuoffe in pie con la spada tagliente

In suo pensieri erete chel cugino  
per darli morte i venule a saltre  
con durindana bzando azalino  
in verso de colei se lascio gire  
forte gridando ouello saracino  
a questa guisa disse franco sire  
remetti paladin questa tua spada  
chio te recco pan e vin e biada

Orlando disse chi me manda que  
ello rispofo Danabries millere  
elqual e sire di questa campesta  
come lo piace te lo suo piacere  
vno scudier contogli la tempesta  
che fatto bauente con tanto potere  
contra Rinaldo figliuolo d' Amone  
loqual m'incolpa de lo bon Guido

Chi de voi vincera la Mislea  
con quello cotale poi lo signore  
finire la question cosi dicea  
ma fina qui vol fare questo bonore  
el conte Orlando signor rispondea  
temo che tu non me si traditore  
farama de tutte queste lo saggio  
se non col brando mio t'uccideraggio

Per panra del conte el saggio fece  
questo scudier de ciascuna cosa  
ello se parte come lhistoria lece  
verso el castello che non fece posa  
a la bella Smeralda incantare ce  
laqual col bon Guidon se riposa  
quella nouella si ando ricordando  
chen prima disse e poi che Orlando

El bon Guidone se n'ando a letto  
poi che seppe che Orlando sta bene  
e comincione el solaggio el oiletto  
col damigello chera le sue spene  
toccando el bel viso lo fresco petto  
tutta la notte fra brazze sel tiene  
Guidon per questo non po altro fare  
voglia ello o no el conne pur solaziar

I vintinoue giorni in quella sera  
fornita printo con quel damigello  
la donna gilera stara a tal maniera  
de la piaga del volto arruina ello  
che Danabries li fe in la visiera  
quando li rompe el nasale el voltello  
Malagisi sta tanto e tempo aspetta  
sopra sta meretrice far vendere

Un poca biada carne pan e vino:  
 mistagli fere con quella compagna.  
 Ma quei frescati del popul meschino  
 de da costoro senti more e lagna  
 Alfana col cavallo e ral latino:  
 Ma passando per quella campagna  
 una volta cercando el paese  
 cor pin e pin pagani son a le prese:

Per forza del spomō si guadagnano  
 la ventraglia onde carghi sono:  
 Ma li inogbi depurati si romano  
 secondo che per vero vi ragiono:  
 così la vita loro sostentano  
 a coral gnisa costor si restono  
 Ozlando poi che lui bebbe mangiato  
 a dormir si pones presto lo prato.

Mentre che dorme il cavallier ardito  
 si biasimava la fiera fortuna  
 e biasimando diceva espedito  
 guai sopra guai in me si raduna:  
 che quattro anni interi e fomite  
 che la mia madre con donna nessuna  
 con Aida la bella non vidi giamai:  
 ne me larme di dolo non canai.

Salvo di notte per tempo dormire  
 per inziare Carlo imperadore:  
 e mo vituperato fra la gente  
 io so chio son chiamato traditore  
 in lo sai bene Christo onnipotente  
 si mai comessi al mondo tanto errore  
 o Christo imperador d' gloria audace  
 fra me e lo mio cugino metti pace.

Simil Rinaldo dice in suo lamento:  
 che 'bo io fatto Senato? Romano:  
 che con mio falso sonil tradimento  
 bai fatto mozir Caidon il soprano  
 acor dato tu sei come io sento  
 con Danabries e con ciascun pagano  
 ma si fusberta in mā non me si spezza  
 domā ti paghero de la tua marteza.

A tal maniera Rinaldo posossi:  
 parlando insonio questa diceria  
 così Ozlando acbora lui lamentossi  
 di la battaglia che far conenna  
 Abbenziando lo giorno ch'ioressi  
 Rinaldo paladin si risentia  
 arassettoff elarmadura bella  
 prese baiardo e rimonto in sella.

Lo scudo ch'era rotto e frastagliato  
 de le percosse dil giorno primiero  
 lasciollo star in terra su lo prato:  
 e tolse quello del vito scudiero:  
 anchoz la lanza del ferro apontato:  
 poi s'aricomando a Dio aliero  
 il corno prese e suona senza fallo  
 significando che le monta a caualo

Vdendo Ozlādo lo suon de lo corno  
 in pie si messe senza far contese  
 le sue arnese relucente e adorno:  
 subitamente il paladin si mese:  
 valentico piglio senza soggiorno  
 e raffrenollo il cavallier cortese:  
 in sella rimonto che non se cianza  
 polse lo scudo e la pesante lanza

Qual i recco datanti lo scudiero  
 quel che dinanci vi contai lessito:  
 di passo piano mosse il suo destriero  
 verso Rinaldo cavallier perfetto  
 araffrontati si fu sul sentiero  
 Ozlando nel parlare non fu letto  
 Rinaldo salutava riverente  
 e poi li parla dolcissimamente.

Caro cugino quando a ti piacesse  
 vorria che tu pensassi nel mio core:  
 si tanto fallo fatto bauer potesse:  
 che contra te io fosse traditore  
 prego ch'adrieto la guerra metteste  
 Rinaldo non me dica il suo dolore  
 anco li diisse bastardo vipuna:  
 boggi per mi tua vita sia destrutta.

Vedendo Orlando ch'altro nō po far  
indr'eto volta lo suo fier ronzone  
e disse vero Dio non guardare:  
fel mio cugino a tal opinione  
scusa ver lui non posso trovare  
si me difendo el comanda ragione  
Rinaldo indrieto ripolra baiardo  
al suo talento del campo il gagliardo

Votrofframbedoi come leoni  
che otero al bosco son molto affanati  
ferratisotto i scudi li baroni  
con lbatte basse con ferri apontati  
Cudon con quella dama a tal cagioni  
al balcon del castel son appoggiati  
i duo baron ferrati con li scudi  
desse duo colpi spietati e crudi



Per li gran colpi pessimi e mortali  
in cento pezze le lance fiaccaro:  
passo li scudi per sin ai brazzi:  
lusbergbi boni de morexli camparo:  
li duoi destrier i habbi duo comunali  
per vna forza si se ingenocbiaro:  
ma per la moka forza di speroni  
per forza se drizzo li bon ronzoni.

Senza toccarse più su in larengo  
i duoi cavalli coi baron adosso  
come per lauroz per verfi stengo  
luno laltro più volte se riscosso  
poi come falconi li a tal tengo  
con loro brandi ciascuno fu mosso  
e appressarse tal colpi se vero:  
che luno e laltro si traife di fuoro.

E luno e laltro richiamata Dio  
ch'a questo punto li donasse aiuto  
Rinaldo si d'Amon costante e pio  
che pensa hauere Guidone perduto  
sopra d'Orlando gran colpo ferio  
che sopra valentico el suo crento  
tutto lo stende su la granteffiera  
Orlando chiama la vergine aliera.

Per la tua cotesia damma gioconda  
ch nel vtre baneffi Dio padre ointo  
poi ch'ogni gra nel tuo petto abonde  
campame da le man del mio cugino  
in la e in qua per la verde sponda:  
el va porando el canal valerino  
poi se risente el senatoz Romano  
con durindana suo brando sommano

Dicendo ome non me val pregbia  
contra lo mio cugino laudato:  
inancibio proxi vilania  
vo che Rinaldo sia strutto e disfatto  
alzo la spada e su elmo feria  
el suo cugino non dinolse paro  
zafiro e pietre chen elmo troua  
sopra el cimiero tutto via troncava

El colpo sopra lo scudo calone  
loqual li fu mandato da Smeralda:  
vna gran parte con forza mazzone  
fina lusbergo toccana la falda  
forte el costato la punta calone  
lusbergo de la maglia ferma e calda  
e si non fosse le maglie ch'era forte,  
a quel tratto Rinaldo sentia morte.

Su la testa dinanci lo trascorse  
Orlando tanta possa misse all'ora  
tanto dolor al bon Rinaldo morse:  
che volse lo o no senza dimora  
in su larzon a baiardo setorse  
poi se lascio cader per gran martora  
in su la groppa a baiardo possente  
alqual raporta alla suauemente.

Come fuor di memoria mormorando  
andava per lo campo el baron fino  
e si to censi traditor: Orlando  
ben sei contento de coral larino  
poi chel mio figliuolo a de vita bado  
eme ai fatto sul campo ropino  
boz ben allegro sarai dentro al core  
poi chio son mozo falso traditore.

Tu piu che Cano piu volte festaro  
in mio contrario traditor vilano  
in molte volte col popal armato  
m'assedisti dentro a Montalbano  
baiardo via el porto per lo prato  
appresso Danabues mozo al piano:  
il conte Orlando valoroso sire,  
si non volve Rinaldo perseguire

Anci si pose sul campo a vedere  
si viuo o mozo era lo cavalliero:  
Smeralda dice allhora con piacere  
al bon Guidon selnaggio bazeliero  
vedim mo padre a tal douere  
temo che non sia mozo a tal mestiero  
disse Guidone damma voi fallare  
si a la battaglia voi non ve scomate.

Non consentir a tanto gran peccato  
chel padre mio sia mozo del cugino  
dal summo Dio Orlando e affadero  
che nocer non li puo minn azarino  
disse la damma il mo pensier errato  
io gli ricordero quel mal destino  
che mi feceno su quella pianara,  
quando da quel valento i fu cazzarra

Non rimarra assar questa vendetta  
a padre a madre a buomo o mia gète  
che gioioso a quella fonte maledetta  
Orlando el padre mio faro dolente  
disse Guidone nobil giovanetta  
per lo mio amoz lasciate el conuiente  
disse Smeralda fin me sposera  
quella battaglia restara vedrai.

E dilongata se vedrai la vita  
Guidon selnaggio gli rispose al petto  
non ti bisogna dir de tal stampita:  
chel non mi piace cosi fatto effetto  
disse Smeralda su lberba fiorita.  
tu vedrai mo padre a tal diffetto  
col conte Orlando a si fatto rommento  
che lun con laltro sia de vita spento

Si che giamai fa cio che ti piace  
ne le tuemani o messo el partito  
Rinaldo bon guerriero molto audace  
su larzon si drizza isbigottito:  
poi grida a voce traditor fallace  
chel mio dolce figliuolo in bai tradito  
mozir poss'io come disperato  
s'al mo dispetto io non son vendicare

E leno in altro la spada tagliante  
per dimostrare la sua gran vertude  
Orlando che remtra el conuiente  
sotto lo scudo con seno se scude  
Rinaldo cala el colpo fraudolente,  
doue che molte percosse hanno aude  
per lincantato elmo lui non falla  
verso de laere la spada rimbella

Rinaldo vide che nulla gli ha fatto  
e comincioffe forte a crucciare  
la spada repiglio vn'altro tratto  
il greve colpo prende a radoppiare  
pur sopra lelmo non ne volve patto  
lelmo prouato non pore fiaccare  
ma ogni gioia del ricco cimier:  
calaro a forza sopra del sentier.

El colpo rimbato sopra lo scudo  
el scudo lusbergo quanto ne prese  
non se riparo a questo bzano mudo  
vna gran parte al campo ne stese  
sopra larzon dinanci a sommo fudo  
el gentil paladin con sue arnese  
gridando sempre aiuta vero Dio  
chio non sia mozo a coranto rio.

Larme di rosso li va giubbando  
poco li valse l'insogna quartieri  
il bon cavallo li va trapanando  
tanto sfordito per lo gran sentieri  
infra se medesimo monomando  
dicendo orme se contra lui me fieri:  
mostro mia possa col brado forbondo  
i meo che tosto non lo metta al fondo.

Lettofferato a guisa d'un falcone  
il bon cavallo arenga per lo prato  
al bon Rinaldo accostato si fone  
Rinaldo in verso lui inanimato:  
la gran battaglia si raccomincione  
sempre Rinaldo vilania al prato  
Orlando dice cugin mio sereno  
a questa lingua boggi metti freno.

Tu sai che questo ditto del Romano:  
Rinaldo rispondea senza temere  
non fatto come racconta Lucano  
che le bestie che piu pensa sapere  
non sian presente cò le spade in mão  
onde per forza i te farò vedere  
come tradisti Guidone selnaggio  
ma giuro adio ch' te ne ipagberaggio

Ben ch'io son male a dir ch'is bastardo  
gioftri cò meco a così fatto apello  
Melò d' Anglâte ch'efu si gagliardo  
meno ma madre per ciascun bordello  
tu si nol fai traditore malfardo  
se figliuol se de questo o altri o quello  
anci come gaglioffo tu staeffi  
de limofine tu sempre crecessi

Questo e vero non si po celare  
il conte Orlando questo modo v' dia  
a pena lui si pote raffrenare  
vn poco vola lo scudo c'bania  
e poi si dice che poss'lo più fare  
quest' e pur nato da la casa mia  
laschio Rinaldo e tuerlo la fontana:  
ne va crucciose con sue turindana,

**C**anto  
E feri sopra vn vergone di ferro  
che quasi tomo la fonte girava  
come per chrifto chiaro ve dicerro,  
per meta tutto quanto frastagliava  
e fatto questo il nobile guerriero  
a la indietro lo cavallo voltava  
Rinaldo vide questo a non dir basta  
lasciato barrebbe volentier la zuffa.

Perche disposto libera di morire  
ritorno arditamente a la battaglia  
e luno a laltro s'andana ferire  
sopra del campo cade velta e moglia  
gettando spesse volte gran faspire  
vantaggio quasi none duna paglia  
per fura notte come in versi chioso  
si combattena senza prender poso

Era la notte scura et tenebrata  
quãdo Orleò paladin d' Anglâte  
con larme e con la velta raddoppia  
raffisse tosto lo bon Anferante:  
presso Rinaldo su lberba pianata  
in verso lui parlo cotal sembianze  
pregar ti v'oglia car cugiar di vaglia  
per questa sera non si più battaglia.

Tratti del capo questa opinione:  
che contra ni tu bai si falsa e ria  
che tu te pensi del franco Guidone  
morir i olessi con tanta dolia  
se non ch'io venga in desperatione  
a Chrifto e a santi e la virgo pia:  
che senza tuo peccato morir possi  
si tal folia per me fu mai moisa

Pensa sopra dicto baron adorno  
sta notte vn poco sopra de sto fano  
e anche pensa che le il terzo gioano  
che se tu viene tu serai disfano  
adonca la guerra fazzo indrie ritorno  
Rinaldo rispondea come adato  
napoi ch'al mio figliuol a patto morte  
doman el padre mettera a tal fonte:

passo te concedo che se faccia  
poi che notte la ragion comanda  
stando mostra che molto gli piazza  
lui si discosto senza dimanda:  
era del prato con poca bonazza  
cese per manzar de la viuanda  
el dinanci quella incantatrice  
Smeralda li mando col ver si dice

si prendeva il cote Orlando poso  
era del prato chi vo raccontaro  
Rinaldo fu Baiardo il poderoso  
eso a la fonte si fu dismontaro  
poi piangendo dicea come chioso  
figliuol mio chi me t'ba robato:  
Orzisto imperador fosse piacciuto:  
Malagisi a E ioz non fosse ma venuto

e la sua arte ome io mi fidai  
morzo me si stato figliuol mio:  
perche topino partir te lasciai  
entra la voglia mia o figliuol pio  
vita mia non ti vedero giamai  
io priuato son d'ogni disio  
poi doman io vedo chiaro z scorto  
se per le man d'Orlando saro morzo

Montal lamento presso al corpo stava  
i Danabruos quel morzo pagano  
qual signori forte si puzaua  
en che Rinaldo sir da Montalbano,  
doze li par pero che gustava  
anto amava lo suo figliuol sopzano  
Baiardo il bon Mozello per la piana  
i passeno z Rinaldo sta a la fontana.

sempre ramengo lui penso nel coze  
del conte Orlando al salire volesse  
cosi lo conte Orlando di valoze  
anco mi pare che timoroso stessee:  
lasciam di questi seguaro lautoze  
Smeralda par chal bon Guidó dicesse  
in quanto ti piacesse o donzellerio  
Malagisi a solazzar entro allento.

Disse Guidone damma in contestar:  
no me greuar de tal condizione  
lanimo mio cio far nol potria:  
disse la damma e tu non bai ragione  
viene con meco o speranza mia:  
altro non pote far el bon Guidone  
perche costretto le d'incantamento  
de la damma facea lo suo talento

Guidon si contentava la sua voglia  
perche fortuna la cosi condotto:  
come Smeralda nel letto se spoglia  
la damma si lo tien stretto disotto:  
balando il verso come vento foglia  
cosi fa questo quando la dibotto:  
gliocchi la fronte la bocca i basciaua  
il petto con la panza gli toccava.

Hoz fa la damma tutto il suo piacere  
del bon Guidon seluaggio paladino  
altro che solazzare non te incalere:  
questa vestigia tien sera emattino  
venuto il tempo di farla pentire  
i trenta giorni fornua il pontino  
che Malagise e stato costretto  
con Minosso che dinanci vdo detto

Cosi il gigante ch'a tanta possanza  
come vo detto nel cantar primiero:  
Malagisi si fece ricordanza  
dir cio li conto Minosso lo fiero:  
a trenta giorni non fece dimoranza  
larte gettava quel bon guerriero  
Minosso che disciolto a tal sembiante  
con piu de mille li venne danante

Dicendo che comandí signor mio  
eccoti qui a la tua vbbidientia  
disse Malagisi Minosso mio pio  
tosto m'aconta come sta la tentia  
del bon Guidon seluaggio a tal fies  
chi la tenuto sotto vbbidientia  
z come ha nome la dama si racconta.  
z esso disse con la mente pronta.

**I**o non ti voglio de niente disdire  
chi e la dama che ritiene quello:  
Smeralda per nome lei si fa dire  
in suo podesta si tien el castello.  
i non ti voglio signor mio fallire  
piu volte solazzato e la con ello  
e di presente mostra che ne alaro  
e tiene luno con laltro abbrazzato

**D**isse Malagisi dime incontanente  
quel gran castello chi e si alano  
dote diuora la dama piacente  
esso rispose tre legbe e lontano  
e gia vedere non si puo niente  
solo per arie li tanto vilano  
dille Malagise fa chio a questo.  
quel gran castello vegga manifesto

**E** damed el modo chio ci possa intrare.  
con sto compagno ch'e tanto ardito  
si chel compagno io possa ritrouare  
e ribanere libero e spedito:  
vn'altra cosa me dici contare.  
fel conte Orlando cauallier ardito  
col bon Rinaldo a la fonte e venuto  
si disse lo ciascun baggia combattuto

**P**oi che costi me dici boi si costretto  
fotto la mia potentia e signoria  
se niun te comadasse in fatto e in dero  
non l'ubbidire el valore d'una fia  
con tutti i tuo compagni ne lessetto  
Malagisi el lascia e poi larme mentia  
e tanto scongiuro che Macuello  
vene con trenta millia ad vn drapello

**D**isse Malagisi raccontame el fatto  
si come bai fatto a mie cristiani  
lessetto contera tratto per tratto:  
onde Cuidon si stanno a le manis  
Macuello disse Malagisi adanto  
Smeralda bella con sermon vilani  
si mi costringe in suo congiuratione  
si che prigion io i die lo tuo Cuidone

**H**allo tenuto e tenuto a suo dominio  
anco me costringe chio n'andai  
con baiardo coperto basarino  
con l'arzone sanguinoso co guai:  
ne sente Orlando lo suo car cugino  
sol per baiardo qual io li menai.  
al castel di loro tanto pregiero  
e del pagano conto quel mercato,

**E** de la scritta conto la cagione  
dille Malagisi dunque tanto male  
a messo sopra la nostra legione  
chel s'amazza duo cugini carnale  
el poggio el monte el castel el girone  
fa chio lo veda se de ti mincale  
poi te costringo sotto le mie brazza  
de non far cosa che Smeralda piazza.

**F**atto fara rispose Macuello  
poi che per vno si fu discostato  
a ciascuno li recco vno capello  
Malagise in capo se la settato  
sopra de l'elmo rilucente e bello  
cosi fe Polinerno quel pregiero  
sendo di notte a splendor di luna  
vide quello grande castello ad vno

**E**lqual si stava sopra quello sito:  
che signoreggia li monti e la plana  
dicea Macuello gia e bo dico  
non ricordare Dio viva fontana  
che quel dinanzi vi sera spartito  
vostre vertu vincerrebbe humana  
ciascun di voi si guarda el castello  
quanto sta alto a si fatto apello

**C**hi perdera el capel certo ne state  
rosto el castello sperera vanamente  
ne Dio ne santi mai non ricordate  
bene intendia quello fier gigante  
dille Malagise voi m'accompagnate:  
per noi fornito fara tal sembianze  
e endando se verro a tutte l'ore:  
e Polinerno ben se mette in core



A questa cosa ti fo manifesto  
 cio che mai di me non ti lamenti  
 velle Malagisi con loquella al pecto  
 Macuello mio di cio si contenti  
 alibora Malagisi senza resto  
 parlo al compagno a tal cominente  
 pregar ti voglio se de tir' incale  
 che non ricordi Dio a ben o male

E Polinferno rispose farollo  
 in su l'arzone ciascuno montana  
 verso de lo castello si che isollo  
 gliarditi baroni si se rizzana.  
 Macuello per lo frenotto pigliollo  
 p quello viaggio ciascheduno viana  
 cossandando insieme trambi costoro  
 Macuello parlaua senza dimoro

Dime Malagi quando via portaro  
 da lo bon Minosso tu fosti in spalla  
 chal castel di loro fosti menaro  
 dou'era Orlando senza dire falla  
 ch'ello se mosse col brando filato  
 per dartemorte a si corale valla.  
 quando Minosso ti porto in altura  
 dime signor bauesti voipaura

Esso penso di farte tradimento  
 di lasciarte su lo prato cadere  
 sol per vscir de tante penez stento  
 qual tu li fa portar contral douere  
 Malagi rispondea che non fu leno  
 piu che me pensi Macuel sapere  
 lasciane stare per tua coxessia  
 non me dir piu e vante per lato via.

Infra se stesso Macuel dicea  
 liberamente quest'ebon maestro  
 amonirlo non posso a tal mulla  
 tanto de scientia costumato alpestro  
 al suo compagno daro morte rea  
 se la ricorda suo padre celestre  
 in verso Polinferno se voltaua  
 in questa forma lui si gli parlaua

O tu che Macomato bai renegato  
 per adozar vn'altro veramente  
 su sapessi quello ch'a raccontato  
 communalmente nel mondo la gente  
 che tu se traditoz au' literato  
 ben te ne dei pensar alo presente  
 communalmente molo tu bai pduto  
 ciascun pagan valoroso e arguto

El conte Orlando figliuol di Melone  
 baburo a dire a lo si de Pipino  
 che se pigion del franco Guidone  
 e non te valse tuo brando azarino:  
 e simelmente Rinaldo d'Arnone  
 aneo la detto ciascuno saracino  
 al tutto lui el gentil conte Orlando  
 fratel mio caroti va vituperando

A dirte el vero questo non e giusto  
 che fra la gente ci vada spozando  
 tutto si rabbia dentro dal suo scudo  
 Re Polinferno v'dendo tal lando  
 con trambe mane strinse suo busto  
 leuo in alto come lo vero pando  
 per ferir su la testa Macuello  
 alibor li cade di testa il capello

In questo ponto li manca la luce  
 el bel castello veder non pora  
 alibora Macuel che lui conduce  
 alquanti li suoi passi ritenta  
 mal bon Malagise perfatto duce  
 che tutta larte impunto sapia  
 a Macuello comando senza stare  
 che quel capello donesse reconzare

Disse li Dimonio tu fati vltania  
 di come questo c'bauea guadagnato  
 poi chio lo vento bai fatto folia:  
 ne l'inferno il menaua precto e rato  
 disse Malagisi non piu diceria  
 a tal si, a tal no, se voltenir el pato:  
 racconza prestamente quel capello  
 se non che per ti el gioueco no e bello

## Canto

Non potèdo altro far conzalo preſto  
ſopra la teſta del chriſtian ardiro  
come racconta ſignoz el propoſto  
vide el caſtello con tutto quel ſiro  
Dio voſſe reſgratiar ſe non che toſto  
Malagiſe li parla molto ſpedito  
guarda compagno che non ricordaiſti  
quel che ſul campo cò Caidò pighaiſti

L'anima tua racomando a Dio  
poi toſtamente bebbe preſo il freno  
del bon baiardo e ſu ne fu ſalio  
araſetolſe il cauallier ſereno.  
lo ſcudo ſento ſecondo ſento io  
dapoì queſto e de triſtitia pieno  
il corno preſe e comincio a ſuonare  
a queſta guiſa comincio a parlare

EPoſinferno allhora ſe ritene  
chel non ricorda Dio di paſſione  
ſu queſto ſtante lo giozno ſi vene  
laſciamo vn poco di lozo il ſermone  
inuerſo di do rinolto lantene:  
il bon Rinaldo figliuolo d'Amone  
ſendo lo giozno fatto ſchiararo  
in pie ſi liena il cauallier laudaro.

O ſenatoz di Roma che m'ba moro  
con tradimento el caro mio ſigliuolo  
poi che ver mi tu bai fatto tanto ſoro  
vendetta penſo far del mio duolo  
o io con lui intrero a tal pozzo  
o tu ſi intrera a cotale ſtuol  
poi che ſon armato di mia maglia  
a morte ti diſſido a far battaglia

Tutte l'arneſe i baron ſi raſſetta:  
in verſo Danabruſ che pucia  
come vi diſſe ſopra quel herbeta  
Rinaldo verſo lui parla e dicia  
o ſigliuol mio per far tua vendetta  
cboggi per certo baro la morte ria  
durar io non pozzo al traditore  
Orlandone al bzando trenzatore

El conte Orlando riſuegliato era  
vdendo di Rinaldo il ſuon del corno  
a parlar intendia a tal maniera  
lenoſſe ritto e d'arme ſi fu adorno  
e vaientico piglio de la riniera  
a cauallomoro ſenza ſoggiozno  
la lanza non bauea lo baron vndo  
ſubitamente s'imbrazzo lo ſcudo

Tanto ſeru ſigliuol mio benedetto  
quanto cbio vozebbe eſſer contento  
la fatica il ſudoz e lo dilecto  
cbio bebbi cò tua madre a compimèto  
quando pzigion io ſtetti e a diſtretto  
col còre Cano pien di tradimento:  
o ſigliuol mio graſioſo e magno  
boggi al pſente di morte r'acòpagno.

E durindana la ſpada tagliente  
per man reccoſſe lo bon cauallieri  
e poi diceua o Chriſto onnipotente:  
hora m'aiuta chel me fa meſtieri  
ſe io don morte a lo cauallier poſſente  
per me ſi ſtrugge Carlo imperieri  
per me va aſſondi ogni bō chriſtiano  
per me ſinalza Re Baldo pagano

Hoggi s'inalza Cano traditore  
boggi ſi ſtrugge lo bel Montalbano  
boggi ſi ſtrugge la forza el vigoze:  
de mie fratelli e ſi de Viuiano  
boggi ſi diſmaga Carlo imperadore  
boggi tramazza boggi morto al piào  
boggi s'inalza lo Re Maſſilione  
conſtura quanta la legge a Macone.

Anco il Soldano cò Friſto e T'ir àre:  
che ſtanno a campo con cotanta noia  
coſi ognuno cb'adoza Trinigante:  
ſimilmente la Regina Ancroſia  
s'al mio cugin don morte peſante  
àco più che mai ſentira gioia  
o Dio a cui ogni graria traſcorre  
fa queſta battaglia boggi diſtoze

non esser traditor chiamaro  
 dietro el cozente cauallio  
 inaldo rixto inanimato  
 aldo senza nell'un fallo  
 luno laltro arafrontato  
 o parla in si fatto stallo  
 o Dio che fa pan e vino  
 guardi caro mio cugino

i in coz che tu non posta  
 fatto mai baggia questo  
 do colpa ch' morto in fossa  
 possi veder manifesto  
 inion baggi rimossa  
 per ch' col brando rubesto  
 giala morto e difeso  
 lo terzo di baggime inteso

i guerra si ebbe finire  
 risponde a molio arguto  
 uersi signor odo dire  
 Orlando tu si el mal venuto  
 uo tradimento a non fallire  
 gliuol bai morto e abattu  
 al mio figliuol cosi ha fatto  
 padre farai simil tratto

indietro non si po tornare  
 peccato vol che cosi sia  
 o comincio a lagrimare  
 rezza e per malinconia  
 il vide ch' altro non po fare  
 indana tenebrosa spia  
 inaldo mena a remessione  
 indana li de di piatone

alo capo a Rinaldo introna  
 bomba che parte capana  
 inaldo alquaro s'abbadona  
 iera di baiardo altana  
 rizza per cotal cagiona  
 i spada con mente viltà  
 Orlando coze inanimato  
 i colpo molto sperato

Sopra de l'elmo che fu di Re Almo  
 con la sua spada fusberta chiamata  
 in su l'arzone batter li fe la fronte:  
 la spada verso laere rimbalata:  
 rizzosse in sella Orlando gentil conte  
 dicendo aiuta vergine beata:  
 misericordia per la tua pietanza:  
 da questo drago ch' a tanta possanza,

Ma prima ch' esso mettesse a sbaraglio  
 voglio che senza de morte dolore  
 la spada volta subito per taglio,  
 verso Rinaldo ne va con furore  
 la spada mena e si fatto berfaglio  
 sopra de l'elmo me conta l'Autore  
 che quante gioie prese taglia via  
 l'elmo caxato la spada tenia:

Onde ch' el corpo piu non si stendia  
 il bon Rinaldo per lo duolo amaro  
 in su l'arzone tutto il si torcea  
 baiardo il trapoxo a tal disuaro  
 suauemente quanto piu potea  
 quando sentio si fu il baron caro  
 baiardo volta il suo bon destrieri  
 forte gridando disse tal mestieri

Maluagio traditor non camperai:  
 e si tu campi ti conduro apozzo:  
 che nell'un bene giamai sentirai  
 il tuo meglio seria ad esser morto:  
 di l' tradimento te ne pentirai  
 che fessi contra il mio figliuol acorto  
 e con fusberta non fece piu notte  
 sul forte scudo ad Orlando percote.

In duo mitta per forza si lo parte  
 ma per gran forza si calo lo brando  
 sopra l'arrese racconta le car te  
 la vesta e la maglia si va trenzando  
 sopra el cosciale per fante fante  
 fusberta bella si va riposando  
 el cosciale e forte e nol magagna  
 la spada cala per fin a la campagna

Per lo gran colpo lo valente conte  
 into si sforze a guisa di serpente  
 e poi dicea con parole pronte  
 boggi m'aiuta Christo onnipotente  
 io vedo bene ch'io ho gran onte  
 e non me posso scusar al presente  
 sol perche vedo morto el bō Guidōe  
 boggi si distrugge re Carlone

E ved'io bene che non cie riparo  
 per nullo modo ne conditione  
 ch'io nō faccia e costui cōe ādo chiaro  
 e mai più arme porar non vorrone  
 costui faceva gran lamento amaro  
 e di presente adirato lo fone  
 gliocchi rinolta e denri si battea  
 e durindana a duo man prendea

El pro Rinaldo allhora la guardato  
 non si spauento niente quello sire  
 lun pzeffo laltro se ne fu ādato  
 Rinaldo brocca baiardo destriere  
 el conte non puo baner el colpo dato  
 che Rinaldo labrazzo con ardire  
 si che Orlando non pote el colporar  
 per forza Rinaldo nol pote leuare

De sul cavallo Orldō e abbrazzione  
 e le spade loro bauenuano lasciate  
 per forza luno tira e laltro tirone  
 ognun gualmente in terra e andate  
 e per lo campo ogn'buomo si volitōe  
 su lelmi insieme bauena percolse date  
 si che per forza d'acordo si leuaro  
 e a le spade loro ritornaro

Facendo la battaglia con tormento  
 e quando stanchi a le spade in mano  
 Rinaldo pieno d'ogni ardimento  
 i comincio de le pietre a gettano  
 o traditor ti faro portar stento  
 del mio figliuolo ch'era si altano  
 si che per forza ti comuien morire  
 o tu r'auanterai prese a dire

Così dicendo dissi li gentili  
 luno a laltro o gran battaglia fero  
 tornamo a Malagisi ch'arrimato  
 e Polinerno el Dimōio in cōspago  
 e di Smeralda ch'aueder stamo  
 de la battaglia forte sen godem  
 donde ch'ilbora Malagise introe  
 per l'arte sua e ella veder non pot

Per lo castello che lei si rento  
 da nulla gente li non e veduti  
 per la piggza del castel ne gia  
 e dal palazzo ne furo venturi  
 e per le scale tosto ne salia  
 nostri cristiani che fu prou: duri  
 giunse in sala e la gente vedea  
 man al baston tosto loro mettea

Guidon selvaggio che stava al balcone  
 e come Smeralda abbrazzaro el tenia  
 e vedena struger i duo barone  
 ch'era el fior de tutti di gahardua  
 Malagisi giunse e purra la chiamone  
 la sua contragione in fede mia  
 non ti varra el re comiene morire  
 che disfare voi Carlo l'imperiere

E voi disfare la battizagione  
 e ella tosto larte volse fare  
 Malagisi presto si la piglione  
 purra li disse tu non puo scampare  
 e si la getto giuso dal balcone  
 su vna pietra vna l'ebbe a dare  
 gliocchi e la cervella si gli vscio  
 donde Smeralda morta rimania

L'anima sua e a l'inferno portara  
 la done forte ella si se stragea  
 e Polinerno meno aderamara  
 a quanta gente in i si vccidea  
 Malagisi verso Guidon se parlara  
 tosto r'bauena sta malnagia e rea  
 disse Guidon a Malagisi parlando  
 ome per Dio me r'aricomando

Disse Malagise tosto m' si armato  
e andiamo a lo padre tuo che more  
Guidon selvaggio fu in senno tornaro  
e effese larme dal fresco colore:

In questo modo el castel in ogni lato  
costoꝝ aposto de Carlo imperadore  
e poca gente v'era senza li stare  
tosti battesimo comincio a gridare

Quando Malagisi tal modo sentia  
fuor del castello ando a la verdura  
d'one Rinaldo Orlando combattea  
ch' auedere pareua cosa scura  
Malagise grido piu battaglia non sia  
racconterone el fatto per misura  
Orlando conte vedendo Malagise  
andone a lui e in tal modo disse:

Caro cugino mio lo pro Rinaldo  
mi fa portar gra pena e gra tozzo  
in sua opinione e tanto saldo:  
si disse ch' eri morto con gran stento  
io ti vedo anchora legro e baldo  
e Polinerno mio d'ardimento:  
non e quello lo selvaggio Guidone  
Rinaldo cosse e tosto el dimandone

Se tu Guidone el franco figliol mio,  
si padre mio io son sta incantaro  
e dismontaro fu con gran disio  
luno e laltro insieme si fu abbrazzato:  
per elegrezza Polinerno pio,  
piangena cio quando a guardaro  
disse Malagise Rinaldo tu andrai,  
e perdonanza ad Orlando dimandrai.

Rinaldo el fece molto volonteri  
e molta perdonanza dimandone  
Orlando che conosce lo mestieri  
e la ria incantagion li perdonone  
in tanto giunse Dufnanno e Olivieri  
el bon Danese con latre persone  
cobella cosa e questa prese a dire,  
se lo sapelle Carlo imperiere

Malagise a tutti la novella contou  
di Smeralda come fatto bantia  
e dentro al castello si se ne intratta,  
d'onde allhora batizare facia  
tutta la gente le bandier leuana  
de lo Re Carlo mano in fede mia  
Maralisco di Smeralda fratello  
che stana li presso ad vn' altro castello

Tolse larte a lo pro Malagise  
che per nullo modo nol potea fare  
lasciamo stare del baron felice  
e tutti nostri gran festa bebbe a fare  
sopra mozzello Guidone si disse  
troppo io stan a foccozer mia mare  
e combiato de Rinaldo tolia  
e da Orlando e vallene per via

Disse Rinaldo e simi Orlando  
o Malagise e ri Polinerno  
el mio figliuolo a voi racomando  
disse Malagisi o signor superno  
dice non n' ante isgomemando:  
Guidone disse per Dio padre eterno:  
si ve mantenga per fin chio tomerone  
sani e salui salutare Carlone

E tutti quatti i baron da parte mia  
e salutare Canzenza bella  
che ella morta foisse non sapia  
quando sentite la trista novella  
e abbrazzari si se parre v'a,  
bora Guidon e Malagise fauella  
ome Canzenza fallaro re bo io  
perdonerame questo lato Dio

Disse Malagisi tu eri incantaro  
e ballo fatto per incantazione  
acio ti perdona lato Dio beato  
tu nol facesti volonier Guidone:  
nouellamente Malagisi in quel ato  
colei chel fece n'ebbe pentigione  
cavalcando a lo rinaggio andaro  
Orlando e gli altri a Carlo ritornaro

**C**arlo mano ogni cosa contone  
e Carlo mano ringratiana Dio  
che bene questa cosa si n'andone  
boz rotiamo a nostri con disio  
in lo castello grā pianto si fone:  
boz che dira lo franco figliuol mio:  
mozt'e colei che da consolatione  
la cara donna del selnaggio Guidone

Non si porrane lo dolor contare:  
che fece Carlo con tutta suo gente:  
non si porrane dire ne pensare:  
come Rinaldo di ciò fu dolente:  
al bon Guidone vi vo ritornare  
cavalcando loz tre allegramente  
Guidon Malagise e Polinferno,  
sopra l'Alfana come ve discerno.

Da otto giorni elli a cavalcato  
altro che pome selnagi non mäsaro  
in un gran bosco si furon intrato  
e per lo bosco tanto cavalcato:  
che li hanno una fonte trovato  
un diverso baston costor trovato  
con lettere d'oro lo baston bauer  
e lequal lettere così si dicea

O tu che passi a la fonte e venuto  
guardi da mi che tu non po passare  
s'al mio albergo tu non sei babuto  
e larme tue ti conviene lasciare  
e se mi vanzi babbime intenduto  
e di me poi far ciò che ti pare  
s'io vanzo voi larme lasciarete  
e scampar da me mai non potrete.

Così dicendo Guidon procurone  
a Polinferno che ti par d'affare  
io non vo lasciare el mio rotione  
el mio mozzello così a parlare:  
a questo li baroni procurone  
e eccote lo gigante a riutare  
ilqual gigante Arfodos e chiamato:  
a ciò conto e dun baston armato

**C**arlo  
Tosto Polinferno a lui si n'andone  
con quella furia che come l'erpenes  
sopra la testa gli pose il bastone  
Arfodos se difende lo possente  
a questo modo a tal conditione  
ognun di questi duo era sacente  
era la gran battaglia fra giganti  
Malagisi e Guidon stanno davanti

Parera tromi quando i se feria  
quando di bastoni loro si menava  
non si potrebbe dir la gagliardia  
e spesso un laltro se ingenocchava  
e Polinferno la vergine Maria  
per suo soccorso lui si la chiamava:  
similmente Arfodos gigante  
chiamando va Macon e Triugante

L'uno e l'altro gran bastonate si dea  
per questa forma fanno grā battaglia  
disse Malagise per santa Maria  
certo Polinferno e grande vaglia  
bora se danno pena e tenebria  
dicea Guidone se Christo mi vaglia  
meglio si voglio a Polinferno bello:  
proprio sel fosse mio carnal fratello

E sel non fosse la propria vergogna  
certo adesso lo soccorreria  
e Malagisi a non far menzogna,  
certo che Polinferno non vorria  
e Polinferno tal parole agogna:  
Malagisi ciò il sir de vigoria  
disse a Guidone poni veramente  
che nato son al mondo de vil gente

Così dicendo a duo man pigliava  
il suo bastone che già rotto bama  
lo scudo suo per colpi che gli dava  
per ampia forza e suo gagliardia  
d'Arfodos molto forte s'affamava  
voi sete morti per maconeria  
pareva duoi leoni scadenari  
vedendoli correre per quei prari

Ben da due boze la battaglia duraua  
 Arfodes vno colpo hanno faggiato  
 che tutto in terra si se ingenocchiano  
 e per paura tosto ello ha scampato:  
 e Polinferno drieto li correns  
 e lo pagan feroce per quel prato  
 e per paura tosto e rincento  
 a quella fonte e dentro s'ha menato.

A voce grida oramai Macone  
 e Polinferno drieto li corria  
 e quel gigante pagan seguirono  
 i ne la fonte e scampare credia  
 e Polinferno niente dimozione  
 abi traditor così li dicia:  
 mozir te conuen e si la sappoggiato  
 tanto che ne la fonte la negato

Morto e lo felone con grà tomento  
 Cuidon seluaggio Malagisi e stato  
 dentro a la gronta se riposamento  
 trenato carne cotta a talato  
 onde ciascuno se dimoramento  
 e si manzaro e bebbe riposato:  
 disse Cuidone a lo gran Polinferno  
 mai non yidi buono tanto supermo

Manzato e riposato effi dormiro  
 in quello loco perche da manzare:  
 tutta la notte e lo giorno temiro.  
 il sole si era lui molto schiarato:  
 onde lui se leuo senza martiro  
 e lo camino loro bebbe pigliato.  
 alterzo giorno grande fame banca  
 ad vn bel prato allhora si giungea

Donde quatro loro si bebbe trovato  
 masconzoni che de lberba facia  
 per loro cattalli Cuidon a dimandati  
 se de manzare niente lor banta  
 e elli disse per Macon beari  
 altro che sei pani in fede mia  
 noi non babbiam signor intende me  
 ma noi babbiamo alla carne de bue

E ve nerem del pane la mirade  
 e de la carne alla ve ne darino  
 tutti disimonta in bona veritade  
 a manzar comincio al tratto primo  
 i nostri baron di gran nobilitade  
 Ca don seluaggio de costor se timo  
 e disse a loro per vostra confesia  
 come se chiama qui disse Barbaria

Presto voi sete ad una citade  
 laqual per nome Tinnisi s'apella  
 e assediara in bona veritade  
 dentro ci sta vna dama bella:  
 Costasa se chiama de gran dignita  
 Susbecche si la vole in tal apella  
 cina e velle con molte castella  
 Susbecche a rola a quella dona bella

Er ba giurato a lo suo dio Macone  
 di non douer se giamai partire  
 baba la dama la terra el girone  
 disposto e le di farla moxire  
 e per piu senno io te dirone  
 vn pal grosso di ferro se venire  
 e si la futo in terra veramente:  
 fin che le marzo non partisse niente

Con quama gente li disse Cuidone  
 e ello disse da che bai dimandato  
 di molta gente la per Dio macone  
 duo volte cento milia te sia contato  
 e pui di sette banno a padiglione  
 ciascuno di loro disceso al prato  
 disse Cuidone dite ver presente  
 si per Macon padre omnipotente

Quelli de la terra non potra durare  
 di fame si morrano immanamente  
 Cuidò seluaggio si bebbe a guardare  
 d'esser a la terra tostanamente  
 per Macometo disse non dubitare  
 de quel m'basare vengo al presente:  
 io ve meritero di sopra i prati  
 se per nessun modo mai ybotreuant  
 Anco. C C

Macò vi conferua all'ora si disparte  
 il prato passa ad vn poggio arrinari  
 secondo che si troua ne le carte:  
 rosto sul poggio elli su montati  
 di la cima guardano a tale sorte  
 vidi padiglioni suso loggiati  
 e tanta gente ardita e magna  
 in quel copzia tutta la campagna

E si veda a la cima gran gente  
 che spesso combattea a le mura  
 e si combattea arditamente  
 forte possente era quelli di forza:  
 e rispondeano con lor lanze pongete  
 a sassi e balestre a non d'imore  
 la gran battaglia cie la gran guerra  
 presso al muro per pigliar la terra.

Disse Guidone boggi ee conuene  
 mostrare nostra forza e gagliardia  
 costor che danno a mia madre pena  
 gridaua vna Carlo di vigozia:  
 si sieno qui come s'appertiene  
 giunsero al campo Polinferno gia  
 con la sua Alfana ad vno vassallo,  
 poraua vn mazzo de lanze senza fallo

E loro lo tene e tre i ne tolia  
 quel che le lanze pora ba biamato,  
 e Polinferno la morte li dia  
 i suo compagni a romore e lenato  
 a tutti adollo a Polinferno corria  
 L'alfana ronda Polinferno ba volato,  
 e simil Guidone lo bon mozzello  
 rosto si mette fra lo popul fello

Diversi colpi comincio a fare  
 di qua di la si volta Guidone  
 tutti quanti comincio a gridare  
 scampa scampa per lo Dio Macone  
 chi vedesse le vie relargare  
 per la possanza de quei tre barone:  
 ciascun dinanzi all'ora sen fugia  
 vna Re Carlo Polinferno dica,

A li grandi re la nottella andaua  
 per tutta quanta l'hoste di priate  
 come venuto Carlo si parlaua  
 e Polinferno percolse arditamente  
 nuno a sua battaglia non restaua  
 che sia venuto Carlo tutta gente  
 si credes e tutta gente si leuaua  
 e da le mure le scale lasciauua

Susbecche fortemente lamentauo  
 infra si dice o Cano traditore  
 a questo modo tu si m'ba ingannato  
 a questo modo Carlo imperadore  
 con la sua gente qui m'ba trauato  
 porar farame molto gran dolor:  
 o traditor Cano chel tuo consiglio  
 me con mia gente metti a mal parlo

O traditor a rumor fu leuate:  
 in qua e in la quelli pagan sapia  
 come li tre fa tanta forza al pado  
 fina le tende signo: li mettia  
 ognun di loro Macon ba chiamato  
 quando Polinferno loro vedea:  
 cosi facendo la sera paria,  
 Polinferno e Guidone se negia.

A la citade credendose intrare  
 e nessuno de l'hoste non sardia  
 di douerli di dietro seguitare  
 ma da la longa guardando venia  
 biamandoli bebbe a picciare  
 direm di quelli che li murti fide  
 che dice bobatue adrieta mure  
 troppo vi porrete qui approssimare

Di molti sassi comincio a gettare  
 e di molti quadrelli con spionti  
 tristo colui che sbattea costare:  
 a voce dice il seuaggio Guidone  
 andare rosto a la mia dolce mare:  
 che la mi faccia veder fauelloni  
 e quello porretero che pio e fesso  
 velli se re voi Guidon seuaggio



Si rispose nobil cavalieri  
e quel portoner non fece soggioro  
e si gli disse gentil battagliero  
aspetta tanto chio faro ritorno  
via si disparte e va per lo semier  
tanto che giunse a quel viso adorno  
e saluotola e disse senza duolo  
a la porta e giunto vostro figliuolo

Dama Costanza quando intendia  
per mille volte lui sia ben venuto  
chi fara quello che la battaglia ria  
tutto questo giorno e la feruto  
e tostante la si messe in via  
con molti cittadini col cor arguto  
se seto contenta e con lei andava  
sopra il muro la donna montana.

Chi e l'amico la donna dicea  
e el rispose i son Guidon selnaggio  
e la tra donna che di gran nomea  
dicendogli pagan tu si ben saggio  
tu non entrera' ne la terra mea  
a far arme onta e gran dalmaggio  
tu dici che tu sei lo bon Guidone  
sol per toame la terra e la magione.

Sia pur di sfor tu no' si il figliol mio.  
si son dicendo non ci far piu stare  
disse Costanza adozito il sol di Dio  
lanc Maria me decim contare:  
il Parer nostro chio odi con disio  
si dentro a questa terra voi intrare  
e ello il disse quel baron felice  
simile Polinferno e Malagise.

Disse la dama voi sete cristiani  
voi sete la fiore di casa mia  
ma trarene larme ne le vostre mani  
Malagisi al bon Guidone dicia  
ma madre sania guarda di restanti  
che fosse si facente i non credia:  
letmo si trasse ella guardo Guidone  
la porta apir li fece di rendone.

Con molta festa dentro fu tirati  
boz chi portaua scriuer lalegrezza  
madre figliuol si furono abbrassati  
che di Rinaldo sire di gentilezza  
d'Ozlando d'Oliuiero me contrati  
e di re Carlomano per certezza:  
e di tutti quanti i loro cristiani  
e si se tiene stretti per le mani.

Polinferno vedendo tanto amore  
da tenerezza comincio a lagrimare  
montana al palazzo senza timore  
i fuochi grandi cominciano affare  
da le gran gente de tutti armatores  
per tutta terra la novella andare  
bora i nostri furono disarmati  
e tre giorni furono riposati

Hora fatto le feste il quarto giorno:  
Guidon fece sua gente radunare  
da sei millia de lo popul adorno  
e da tre millia ne volse lasciare  
dentro a la terra e dal muro intorno  
gente che ibanessero a guardare  
e con tremillia lui di forza vicia  
Polinferno e Malagisi in compagnia

Gridando a voce vana re Carlone  
fra loz si caccia come rabiati:  
non fu mai gente de diuersa ragione  
come coorea pagan per quelli panti  
da piece con la lanza n'amazzone  
Guidon selnaggio e quei baro pgiati  
cioe Polinferno e Malagisi  
gridando vana il re di san Dionisi.

Moza pagani gente maledetta  
i gran signori pagani s'armava  
Guidon selnaggio con spada perfetta  
a questo a quello loro morte dava  
parea ch'a danza andasse si s'alletta  
Polinferno forte li minaccava  
moza Susbecche moza lo pagano  
che credere fare popul vilano:

Per mal passate fete in Barbaria  
con quel baston da le sette palie  
a questo a quello di presente ferio  
facendo far intorno noue stalle  
che cade in terra lazar non se patia  
di mozi si rimpì quele calle  
portando vienne carne polpa e ossa  
per fugirli douante ognun femella

Gridando saracini Macone aitra  
Susbecche qua gliba menato a morir  
Cuidon seluaggio ciascuno risura  
e Malagisi contanto ardire  
cò quei tre milia c'alta forza arguta  
così dicendo i pagan con martire  
Susbecche alibora ragiona e dica  
perche son venuto a soare barbaria

Cari ci costa a' noi mari scampando  
c'habemo noi affare di questa ipresa  
che le qua lo gentile conte Orlando  
contra de lui non val nostra difesa  
a noi non vale ne a lansa ne a brando  
ne arme ne ferro che si forte pesa  
Susbecche anchora si se lamentana  
el conte Cano traditor chiamana

Dica Susbecche s'io posso scampar  
de la battaglia questo forte giorno  
in altra forma io me pensa di fare  
la mia patria tosto me ritorno  
io non potrei a costoro durare  
e morto saremmo mio populo adorno  
che Cano scrisse che Baldo de fiore  
daria da far a Carlo imperadore

Et io fu nato a credet al fellone  
bor vede uccide tutta la gente mia  
e specchiare lo rampante leone  
per terra andare ogni maconeria  
con le bandiere a tal condicione  
di che Polinferno lo giorno fia  
con q̃l bastone che mena a duo mano  
che non ne fece tanto Hektor troiano

Nangi le schiere fugge i pagani  
dauanti lui lo seluaggio Cuidon  
così si come volano giuncocelli  
quando le grue pallaggio sona  
questi pagani cari si ribelli  
non si porrebbe dir le condicione  
de li pagani e non sa none andare  
stanno apostati e iacati passare

Costanza stana sopra de tempra  
con certe gentildonne in compa  
vede el figliuolo che tanta secura  
che alegrezza in quel ponte bano  
el populi pagano tanto dura  
e tutta uora lo campo crescia  
ma quando videla forza di bano  
tutti i pagani fugge a tal fermore

Veden li colpi si firei e frani  
mano e teste e brazzi a lo campo  
certelli e occhi di quelli pagani  
che Polinferno fa quello gran  
insanguinato banca tutte le  
e tutto l'arzone comincio a dire  
gente maledetta crudel e uol  
baggi vi rondo la pelle e la tana

Hoggi contien che voi abbonare  
de la cura la verde pianura  
con non fugire che qui ritti stare  
di mozi corpi per ea cosa fura  
bor di costanza vo che intendere  
che da vedere stano in su tempra  
pregando Dio e la vergine Maria  
chel suo figliuolo mozo non li fia

E suoi compagni così tozo dise  
lassa topina quanta fatica pone  
dopo che le col duca Malagisi  
la mia persona forte se confonde  
bora la gente de quei pagan fura  
al gran Susbecche le parole pone  
o signor nostro el ci contien fugire  
a si gran colpi non possan soffrire

Noi siamo monti tutti da vn gigante  
che canalca vna terribile Alfana  
e non rimane Turco ne Africane  
che col bastone noi mandi a la piana  
armazza l'huomo cō tutto laufferante  
queste parole al bō Susbecche spiana  
con furia tosto ello s'abbandonna,  
armato fu con sei re de corona.

Tosto si mosse e nostri già tornati  
in la citade con lozo drapello  
forse cento di lozo morti da lasciati  
e de Susbecche pozzo vno penello  
con duo Maconi ch'era incoronati  
stracciando per lo campo nouello:  
di sangue pieno era rinoliato.  
e Macommo baucano stracciato

Ciascun pagano quando rito nana  
i nostri da tutti sono biasemari.  
e ne la terra con vittoria intrata  
le donne e tutti dica ben vegnari  
per questo modo tutti sadobaua  
de li vestimenti e disarmati  
Costanza bella li fece lavare  
bozenolmente e po ando a cenare

Dica Guidone sopra questo passo:  
Polinferno mio fosse el conte Orlado  
el mio Rinaldo che non se vide lassò  
Dudone e Olmiev vien raccomandando  
e similgnaro e lo bon Tarasso  
ad vno ad vno vanne loz contando  
boz non puo esser questo tocca a noi  
e Polinferno li rispose poi

Caro fratello non pozzan durare  
che morte cruda li comien battere  
oueramente da campo leuare:  
ogni giorno lbaremo ad allalere  
lasciamo di costor el suo cenare:  
e risomiamo a Cano da pontiere  
come vn messo per via mandone  
e da Susbecche in tal condicione

In questa sera che fu la battaglia  
Susbecche forte s'bauca lamentato  
come mia gente metto a bersaglia.  
e veggione così vimperato  
Cano como falso a tale saglia  
e mal per mi bauetti consigliato  
ome traditor constanzare forte  
fai morire mia gente a tale morte

Disposto era di douterse leuare  
del campo via e douterse partire  
sempre stimando a non poter durare  
a la forza d'Orlando del quartiere  
el pensa chel se sia re da stimare:  
chel sia Rinaldo el Danese Vgieri  
in quella sera lo messo arimano  
cio quel de Cano e si lo saluano

Quel vero Dio Apolin e macone  
si ve mantenga franco saracino  
a voi me manda el conte Ganelone  
chio ve dia sto breue al vostro domino  
e tostante in sua man lo pone  
ello lo intese per tale destino  
e ralegroffe vdo con el verbo  
e ralegrato libebbe el viso acerbo

Aperse el breue e si libebbe guardare  
el quale breue alboz così dica  
carissimo fratello Susbecche ornato  
che volontiera veder si vorria  
per mille volte io l'ho confortato  
saputo io ho che tu se in Barbaria  
molte citade tu bai guadagnare  
boza al presente a lo mio senno fare

Lustrissimo signore incoronato  
barete tutta quanta Barbaria  
faceti asapere per baron pregiato  
Guidon selnaggio tal di mero in via  
e tale cose si li fu scomrato  
e Polinferno tiene in compagnia  
e simelmente el duca Malagise  
e altra gente non mena a tal orise

**T**u farai morte se tu non fai  
al mio scampo cote insignerone  
a la forza de Gaidon in giamai  
credo che durar non porresti tunc  
onde per questo Polinferno vedrai  
che già lui fu di vostra legione  
e le si forte par vent parlando  
che l'ist' ananza la forza d'Orlando:

**S**e volti esser signor de Barbaria  
el monemico volere amazzare:  
rien questo modo e tiene questa via  
che con Gaidone deggi pace fare:  
di che adozare voi el figliol de Maria  
e fure le sue terre i re dare  
e per più pace fatta in certanza  
ipofare voi la Regina Costanza

**A**rditamente questo deggi fare  
se ciò non fai tu barai la morte  
tu poi vn giorno quale più ti pare  
gimiralo a disfare a la tua corte  
che arma nulla si non degia portare  
per pace fatta lassera lo forte  
brando e disarmato tu lo vedrai  
e tutti duoi per pezze li taglierai

**V**arte che Malagisi li non sia  
morì qui duo lui non val niente:  
de lo suo scampo questa sie la via  
e tu rimarrai del tutto vicente  
queste parole tutte le pon a  
e poi anchora faro altramante  
tu bauerai de Barbaria libonore:  
e io faro morir Carlo imperadore

**E** poi anchora tu potrai passare  
christianita bauerai in tua balia  
per questa forma la a deschiare  
tutto Susbecche el fatto comprendia  
e Macometto hebbe a rengraziare  
bor veggio bene Susbecche dicia  
che amava forte Cano da pontieri  
e ralegrato fu lo signor fieri

**P**er tutta sua hoste balcano mandato  
che ciascuno conforzo si se oia  
conciosia cosa che l'iba ricordato  
che bone nouelle certo l'bania  
el messaggieri molto fu bonozato  
e di gran doni denaro li sia  
bor vdirete che gran tradimento  
mille in effeto si come io sento

**M**andato el bado e ratno el consiglio  
Re Cozano gli fu e Re Grandante  
tquali tutti consiglio per lo miglio  
si se vol pigliar quando le danante  
queste bon ingegno a tal periglio  
inanci questa ventura li stante  
pigliala signore e non tardare:  
tu poi tutta Franza guadagnare

**L**itaro lo consiglio e ispedito  
sol per douer cambasciar mandare  
a riposar s'ando ciascun gradito  
è quando talba de lo giorno appare  
il Re Cozano si fu stabilito  
vestito aponto per douer andare  
senza armadura dun panno rosato  
vestito aponto si fu incoronato

**C**on duo compagni si fu messo in via  
el Re Cozano sapea ben parlare  
a lo leuar del Sole si aggiungia  
el portener al palazzo hebbe andare  
molto contento Gaidon all'ora sia  
la porta li se apir e disferare  
el Re Cozano al palazzo nandoe  
del suo palafren dismontato foe.

**C**on esemente hebbe salutato  
da parte de Susbecche veramente  
da la sua parte io son messo mandato  
che de lui piaccia signore possente.  
veduto e la lo bon isperimento  
la legge di Macon e falsa al presente  
e questo per li faui se o mostra  
che le miglio per tutti noi la vostra.

**D**isposta le di donerſe baptizare  
e bon acordo vol far al preſente  
tutte le terre vol rendere e dare  
e tutte ve vol dare le ſue gente  
e ſi voleri voi lui a Carlo mandare  
per preſo voi pode ſignoz piacente  
reſpoſe Guidon giamai nol faria  
ſel ſi baptizza chio li feſſe vilania

**R**eſpoſe Coſtanzo per piu fermezza  
ſi li voleri la Regina dare  
ello la ſpoſera con gran carezza  
diſſe Guidone io la vo dimandare  
ma quanto de lui io nbo aſſa certezza  
di farlo ſel ſi vole baptizare  
di cio Guidone cavalier poſſente  
di cio ſe ne moſtro moko galdente

**F**acca aſpettar Coſanzo coi baroni  
e di preſente a la madre andana  
e Polinſerno Malagiſi ci ſone  
e tutto queſto fatto li contraria  
e come alegrimuti ſi tronoſi  
di far la pace tutti ragionana  
diſſe Coſtanza per piu fermo partito  
anchora lo torroe per mio marito

**P**ero che Carlo a biſogno di gente  
tutti quanti coſoro ci verranno  
e io per pare el terro veramente  
a Baldo di ſioze daremo affanno  
e coſi li diſſe allhora di preſente  
in queſto modo ſi raffermaranno  
del tradimento non hanno penſato:  
fu lo conſiglio allhora liberato

**C**h dentro vega quando ch li piace  
e gente meni quanto vol menare  
e ſi bandiſca il bando di la pace  
coſi ritorna e bebbe a ſalutare  
conogli lambaſciata molto audace  
Susbecch roſto il bando ſe mandare  
e ſimilmente ratuno lo conſiglio  
Susbecch a parlare diede di piglio

**S**ignoz dicēdo altri che voi nol ſae  
ala citade noi ſi n'andaremo  
lacqua laſata ne mal ne ben non ſae  
e per quelacqua ſe baptizaremo:  
onde che noſtre vendete ſante ſerae  
i noſtri ſignoz magiozi meneremo  
con noſtre veſte ſi ne adobarate  
e quello chio ſaro voi lo farete

**T**utti dicēdo che contenti ſia  
hora il terzo giorno apparecchiati  
di le piu belle veſte che li bania  
e ſi andarono tutti diſarmati  
ſalvo Susbecch ch la ſpia bania  
i nobili ſiri ſuro adobari  
e piu di cento ſi lacompagnaro  
noſtrechriſtiani ſi gli procuraro

**E**ra Coſtanza veſtita e adobata  
e veramente ben pareo Regina:  
da piu de trecento dame acompagnata  
veſtita ſi era de purpura ſina:  
e ſimilmente era incoronata  
come liſtoria e il libro latina  
Polinſerno era molto adobato  
Guidon ſelmaggio dun panno roſato

**M**alagiſi banea vn baſton in mano  
la gente in parte facena tirare  
Susbecche viene lo ſire ſopzano  
la ſpada nuda ſi bebbe a pigliare  
e per lo pomo la poſe toſtano  
al bon Guidon non la vol pigliare  
anchor li diſſe albor in ſe di Dio  
io ve vo tenir per padre mio

**H**ora con feſta recevuti gli baro  
di Tunici a ſan Pierro andone,  
e ini tutti quanti ſi ſpogliaro:  
con le lumiere acceſe a canzone  
e tutti quanti nudi li arruaro  
col ſacrificio ſi ſe baptizone:  
e baptizati ſuro quei gradini  
e d'altri panni ſi ſuro veſtiri

**H**or fano venetisi con gran festa  
venuta fu alborz Dama Costanza  
e ciglia bionda si era la sua testa:  
mai non vidi Dama di tanta altanza  
e fu sposata da quel di falsa gesta  
tutte le terre li rende in baldanza  
le chiane chel sigello gli ebbe a dare  
ella rispose se quel che vi pare

**D**isse Guidone io son vostro figliuolo  
rispose Susbecche non ti vo refusare  
contento tutto quanto lo mio stuolo  
bora la legge nostra gli ha a mostrare  
dentro dal coze ne porzo gran duolo  
dicendo Macone non m'abbandonar  
che vendena io ne possa fare:  
doname gratia signor al passare

**C**osi dicendo lo gran traditore  
quindece giorni cosi debbe a stare  
borz Malagise per festa e baldore  
i tradimenti non hebbe a pensare  
se non che dice Carlo imperadore  
vincera la battaglia senza restare.  
con questa gente adosso glianderemo  
e a Carlo mano soccoso daremo.

**D**icena Malagisi col cor saggio,  
come questo si fara bono partito  
e quanto fatto habbiamo bon viaggio  
a conquistare cotanti in vn tratto  
questo Susbecche e de grã paraggio  
e Polinferno ch'era tanto adatto  
banea tolto Malagisi vna vianza  
ogni giorno a cacciare per certanza

**C**osi bauer i prese lo suo niletto  
quindeci giorni era gia passari  
vna mattina el fatto maledetto  
vsci di fuor con drappi dorati  
e Malagisi a caval il sir perfetto  
cò duo compagni va per quelli prati  
e a cacciare lui si se nandone  
Susbecche Malagise recchiamente

**D**olce amico Malagise bista  
pregar ti vo qualche saluadigista  
tu si m'apponi e ello risponde.  
volontier disse per santa regina  
e poi di fuor Malagise andea:  
Susbecche pot al bon Guidò l'arinar  
pregoti figliuol che me lasci andare  
fino a mie terre voglio ritornare

**E** da fornir s'arobba el campo mio  
se poi in Bel fiore vorremo andare  
e aiutare l'imperador de Dio  
Baldo de fiore non rlo disertare:  
che mi manchi la robba nò voglio io  
e capitano ti voglio lasciare  
de la mia gente figliuolo adome  
nanti vinti giorni faro ritorno

**E** el rispose molto volontieri  
borz volenta Guidone lui andare  
e Polinferno si li prese a dire  
perche nò'r armi Susbecche a volere  
come che gli vol fare dispiacere  
non li bisogna niente sospettare  
certo el conuiene che de mi semidi  
come vol po venir sopra li lidi.

**O** mi sono de lui sempre fidato:  
disse Polinferno a lui che faranne  
cosi vi puote lui venir armato  
e mia persona la compagneranne  
disse Guidon con memoria pzelaro  
per me sospetto gia non vo lasciar  
disse Polinferno e tu fa vilania  
a non portar larme me cosi dicia

**Q**uati per male guarda a lano more  
dolce signore mio ben nò li andare  
meritela rime de tanto dolzore  
disse Guidone obe lasciamme stare  
a tanto la madre venia di fuore  
disse figliuol lasciate consigliare  
sta notte m'insognai in fede mia  
tutto l'appello mio si se ardia.

A questa forma venio facellando  
 come voi vdirate io m'insognai  
 tutte le mamelle me vien tirando  
 e i mie capelli biondi con guai  
 donde per questo te non consigliando  
 in questo giorno figliol non vscrai  
 i miei panni vidi tutti stracciati  
 e gliocchi de la testa m'era canari

E molti corpi vidi con gran pena  
 e certo figliuol ella prese a dire  
 tutta quanta la terra n'era piena  
 Guidon selnaggio nobil cavalliere  
 disse madre mia facci serenna  
 non pigliare sospetto nel pensare  
 li sogni e vani madre veramente  
 pregar ti voglio che nobichi niente

Accio non si vol madre metter cura  
 e Polinferno si volena armare  
 disse Guidon tu non verrai di fuora  
 e Polinferno si vol disperare  
 io ti tiro per la vergine pura  
 se esci fuora tu non potrai tornare  
 disse Susbecche tu non voi venire  
 rimante par dentro prese a dire

E Polinferno di presente piglione  
 vno cozzello che Guidon non vedea  
 non volse la madre parlar Guidone  
 ne a Polinferno chel vero dicea  
 cosi i meno di fuora a tal sermone  
 a man a mano col padre ne gea  
 bor vdirate fuora a padiglione  
 co grande bonore fu fatto a Guidone

Susbecche testamente comandone  
 che ben duo millia fossero armati  
 secretamente cosi fatto fone  
 e mantinente si furone andati  
 le mense poste di presentg andone  
 come le vivande si fu appressati  
 e a sedere andorono i lavati  
 luno appresso laltro furo assentati

Sendo assentati li nobil baroni  
 e le credenze tosto fatto sia  
 disse Polinferno bon Guidone  
 che lui sedisse e ello rispondea  
 non vo seder ne manzar boccone  
 per nullo modo che nel mondo sia  
 cosi li disse e Guidon procura  
 comincioli a venir gran paura

Come disse beni per contentare  
 Guidon si tolse vna coppa d'oro  
 e in tal guisa si prese a parlare  
 come dentro a lo cor io si ne moro  
 per tanto la coppa el volea lenare  
 lo re Cortano non fece dimoro  
 vsci di fior con vno gran bastone  
 in su la testa a Polinferno pone

E fello tutto di memoria vscire  
 la coppa doro pe man li cascava  
 ello se rinolse con grande ardire  
 el re Cortan da parte se tirava  
 e molta gente qui bebbe a venire  
 e come draghi adosso s'a sfaltava  
 armati tutti quanti dauantaggio  
 tiente sconfitto el bō Guidō selnaggio

Vedēdo Polinferno tanti venire  
 e lo cervello quasi tutto aperto  
 al re Cortan s'accolta con ardire  
 e tosto lbebbe preso per lo certo  
 e tolseli el baston con gran pedire  
 e mozzaria li de a quel offerto  
 e poi vno scudo ello se pigliana  
 si se ricopre e Susbecche guardana

Verfo Guidone lui se fu voltato  
 con vn cozzello qual in man banis  
 e ne lo petto gli banca ficcato  
 e di presente lui si se partia  
 gridando oltra che morto a lo prato  
 el re Rozeli con duo millia venia  
 e Guidon la ranola via gerana  
 presso a Polinferno si se n'andava

**O** Polinferno s'io batesse creduto:  
mozo non sarei a tale doleze:  
dille Polinferno io ibanea veduto  
certo io nò scàpero altro che due boze  
a questo modo io fare fondaro  
e si me mozo qui per tuo amore:  
nansi chio moza con questo bastone  
la via a pin de cento ne torrone.

**G**aidon selnaggio nel petto ferito  
reccosse vn fado de quei chera' mozt  
e vna semiterra quel ardito  
con sensi meno e con disconforti  
sopra pagani tutto imelenito  
o traditoz messo m'bai a tal port  
ad ogni colpo che Gaidon feria  
ad vn pagan la via gli tolia

**S**empre alato Polinferno gli stava:  
che ben pareo duo affamati leoni  
tristo quello ch'a le man gli arrinava  
ma saracini con lanze spontoni  
el Re Susbecche signori gli andava  
con vna lanza ferma lo baroni  
che tutto el braccio si li bebbe passato  
queste parole Susbecche ba parlato

**O** traditozi io vbo pur aggiunto  
per giungerne me fessi barrizare  
gia non a dozo Giesu Christo punto  
ardere e brugiare io fare ma mare  
Gaidon selnaggio forte era confuto  
bai traditoze che m'bai a ingannare  
vendetta ne sera se non te guardi  
parrai ben per tempo e a me tardi.

**D**ille Gaidone tu se armato sire  
e io son disarmato intendi bene:  
e scese sopra duno bon destriere  
sel ti piacesse anchor a me e a tene  
e sta me auanci per tuo gran potere  
la terra te rendero senza pene:  
dille Susbecche intendi mio sermone  
intrefce che bo ligato el còpagnone

**A**lhora Gaidone el volse ferire  
alzossi in aria per darli la morte  
la spada se rompe appresso et tene  
alhora quella gente cose forte  
la morte m'barai a non mentire:  
de dietro e dinanzi si lo percote:  
piu de cinquanta piaghe a lo vider  
bai traditoze m non po fugire

**S**usbecche vide la sua gagliardia  
e fuora cazza pagan del padiglione  
e Polinferno tanti n'uccidia  
che dir in rima certo non si pone  
Susbecche vn dardo tosto si tolia,  
loquale dardo auelenato fone  
da lógi il getta a lui nò s'appressa  
e tutto quanto el petto li passava.

**G**aido selnaggio si senti il veleno  
loqua al core tosto li fu andato:  
immanamente sto baron sereno  
a Polinferno si se fu acostato:  
e dille boramai Carlo de Pipino  
tu non me vederai padre pregiato  
omei Orlando Marchese Olimieri  
non me reuedi pin dodece piri

**N**on me reuedi Canzenua bella  
non me reuedi el figliol di Botone  
non me reuedi la Caia donzella  
boza e contento el conte Ganelone  
bo in te speranza Alda sorella:  
di vedere la tua chiara fazzone.  
Canzenua bella m non me vedrai  
come tu vedova tosto rimarrai

**B**en e destrutta ca di chiaramome  
o Polinferno mio chio son mozo  
non e i stare qui con turba fronte  
e dar a mia madre qualche confuso  
che sera la porta e liena lo pome  
come io sono mozo chiaro e scono  
o core Orlando Marchese Olimieri  
voi non sapete de cotal mestieri.



Detto che hebbe el valoroso Conte  
 Quando chiama e la vergine pia  
 Inaldo mio padre e chio la fronte:  
 A verso terra cio morto cadia  
 Fora del padiglione con gran onte  
 Al inferno per bispetto ne gia  
 Vedendo morto lo bon Guidone  
 Er forza fu montato su un ronzone

En piu di cento piaghe lui bancia  
 Fa se ne va con quel baston in mano  
 Più di mille per forza el seguita  
 Erso Tunisi Polinferno alzano:  
 Erro ch'al ponte de la terra giorgia  
 Andando a pe del ponte fu prossimano  
 Se rinolta con molto furore:  
 Quei pagani da morte e dolore

i che indietro tutti si ritomano:  
 Plinferno comincio a gridare  
 Ante fuore forte lui parlaua  
 Eramente io non posso scampare  
 Ero viso dire ello ragionaua:  
 De le morto Guidone d'alt' affare  
 A Susbecche maluaggio traditore  
 Detto questo di presente el more

loza l'istoria dice la nouella  
 Inse done Costanza dimoraua  
 Ella si straccio la sua gonella  
 Tutti suo capilli se tiraua  
 Con la man si batte la massella  
 Ora per questo lo populo andaua  
 La pozza montaro con paura  
 Al per difender la pozza e le mura

Susbecche fir maluaggio traditore:  
 On vna furia fiera e maledetta  
 Orse con sua gente esta difore  
 Arrghine e la gente si se afferra  
 Meter Costanza a foco e ardore  
 A gente dentro all'boz co molta fretta  
 On lanze e dardi e pietre ancoza  
 Infiducia la pozza senza timore,

E molti mozt ne fu a manchiene  
 Molti gridaua tratinne adietro  
 E quelli de Susbecche la rta gente  
 Tutti quanti con lantimo quieto  
 Bora le scale mettea di presente  
 E si se difende con parlar perfetto  
 Traditori banete a tradimento  
 Morto Guidone pien di valimento

Come Susbecche indietro se tirone  
 Immanamente come vdirere  
 Incontra la sua gente si parlone  
 Bora scoltare baroni volere:  
 Armar de voi cinque compagni,  
 El corpo de Guidone voi torrete  
 E noi in parte si se tireremo  
 E di presente a veder noi staremo

Così dicendo a la pozza el ponete  
 E loz per grande amoz non potra fare  
 Lo corpo de Guidone voi intendete  
 Vsciran fuora per volerlo piare  
 A questo modo dentro voi intrarete  
 E cominciarate la battaglia fare  
 E noi che presto el rumor sentiremo  
 E al presente ve soccorriremo.

Così dicendo lo corpo pigliaro  
 E tosto a la pozza lo portarono  
 E tutti ad alta voce gridaro  
 A lincrar de la pozza el posarono  
 E quelli che li dentro lo guardaro  
 E di combatter tosto restarono  
 E di presente la pozza a loz apria  
 Colozo el corpo de Guidon bancia

In prima da diecetofo el piglione:  
 E dentro a la pozza si lo portano  
 E tutti quanti gli altri seguitone  
 Come fu dentro el ponte si letano  
 E gran rumore dentro comincione,  
 Li cittadini lo corpo pigliano  
 E misselo da parte a tal sembianti  
 E poi in pezze tagliò tutti quanti.

Che nessuno non pote scampare  
a peze li taglio senza dimoro:  
traditori che credete voi fare  
e poi li getta fuora per le mura:  
Susbecche soccorso non li pote dare  
e questa cosa fu gran disauentura:  
disse Susbecchi bona guardia stiamo  
al vostro padiglione ci n'andiamo.

Solo perche non toma el negromante  
confidera che larte sapea fare  
ma non lepo adoprar lo cobattente  
Maralisco si gliebbe lui a lenare  
quei de la terra piangeano danante  
e di Costanza vi veglio raccontare  
onde per tanto non puo riluare  
sopra del bon Cuidon hebbe a stare

O figliuol mio o signor soprano:  
dicendo valoroso conte Orlando  
altro vivente nol vedi aman a mano  
e si chiamana Rinaldo lagrimando:  
misera mi fusti piossimano:  
a questo modo la venia gridando:  
o figliuol mio boggi sono dimisa:  
dal gran dolore e ston a mala visa,

Dolce figliuolo mio quante volte  
el disse Polinerno o suenurata  
stracciandose capilli con le goltre  
lassa omei in mal punto fu nara:  
le mie ricchezze me son sta tolte:  
quest'e l'anello trista adolorata  
e le mammelle che mi veda stracciare  
e gliocchi de la testa via canare

Le mie veste nute me le straccio  
i corbi son venuti a te figliuolo  
e son piu fredda che non e lo ghiaccio  
sempre si stara in amaro duolo  
o morte scura vien a forme in braccio  
che non ne stia piu fra questo fluolo  
o morte cruda che me bai spogliato,  
il mio figliuolo boz me meni daloro,

In lui regnata tanta gentilezza  
si grande el pianto in tutta la citade  
e era piena di grande gramezza:  
boz vdirete signor in veritade  
Malagise torna verso la fortezza  
che saluadigine banca in quantade  
e a la porta troto Polinerno,  
moito e lui e fano mal governo.

Disse Malagisi questa e ria nonella.  
boz lasso suenurato ropinello:  
el corpo giace su l'erba si fella  
tosto lenare de li lo fece ello  
aperto el fu lui in tal apella  
Malagisi tosto dimando di quellor  
chi banca morto e detto li fone  
lo tradimento Malagisi pensone.

E simili li fu detto del bon Cuidone  
dato li fu el coze vi fatta  
per questa guisa a tal condicione:  
ando dove era la donna perfetta  
quando Costanza vide quel barone  
leuare suso e ella si se getta  
abi Malagise mio si bon campione  
ecco qui morto lo nostro Cuidone.

Sopra del corpo si fu tramo niro:  
Malagise si come morto pare  
de questa vira parens transiro  
non si porrebbe tal pianto contare  
Malagise quando si fu risemiro  
o Cuidon mio come pozro tornare:  
al padre tuo la nonella dire  
omei omei chi t'ha fatto morire.

Non si potea Malagisi consolare  
Costanza e lalare dorme in compagnia  
disse Malagisi non si po quistare  
p'buomo che morto e p'isto no potria  
giama al mondo vino ritornare  
presso Polinerno metter el facia  
disse Malagise o nobis Ciefa  
questi due semori de tante verne

Colonne erano del populi christiano  
 e i giamai maggior iradimento  
 a caso oburo così di certano  
 Malagise con Costanza fa lamento  
 e ausi parire quello caso istrano  
 e mei quanto io n'bo gran penimento  
 de io te tolsi ne la guarda mia  
 o li dulce e bene così d'icia

A quella fonte da Smeralda cistana  
 mei Polinerno di gran valoze  
 gran bene ti volea nostra brigata  
 d'a christiani bai fatto tanto bonoze  
 bica Costanza laiso suenurata  
 gio bo perduto el dileto e l'amore  
 lassandolo piu volte ne lo volto  
 e mei figliolo mio chi mi t'ba tolto

Tu eri el mio dileto el mio configio  
 tu eri tu tutto lo mio consolamento  
 o mei Caidone lo mio caro figlio  
 tu non seguisti lo mio intendimento  
 e Polinerno piu fresco che giglio  
 bene volea con lamento contento  
 che non andassi se non bieri armato  
 o quantemolte te ne bacia pregato

Hoz amie sogni ceder non volesti  
 per nullo modo che nel mondo sia  
 senza mia volonta tu te ne gesti  
 de maledetto l'boza e quella via  
 de a me credere tu non saggesti  
 ne a Polinerno de tanta gagliardia  
 boza se mozo caro figliuol mio  
 e lascia la tua madze in tanto rio

Hoz laissa topinella come faraggio  
 abandonata son da ogni persona  
 soccorso nullo piu io non baraggio  
 verso di Malagise ello sermone  
 la donna disse cò grande dalmaggio  
 o Malagise e tai parole i suona  
 così dicendo la dolente madre  
 boz che duranne Rinaldo mo padre

El doloroso pianto si senta  
 dicendo tutti chi ne soccorrerano  
 tutta la notte piangendo venia  
 el doloroso pianto che si fanno  
 chiamando la madre dice via mia  
 quando lo mo padre lo saperamo  
 non verralo lui qua a far vendetta  
 de traduoz di questa gran fenna

Ordine si diede la marina  
 chel bon Caidone fosse sepelto  
 a santo Pietro la giesa se latina  
 e Polinerno che fu tanto ardito  
 tutto el populi con pianto e disciplin  
 con i cavalli e d'insegne fornito  
 settecento bandiere stracciando  
 a ratollo i scudi vanno portando

I quali settecento scudi foro  
 tutti con pianti a retrossi portati  
 e similmente le lumiere andoro  
 a far l'bonoze faro annumerari  
 mille dopieri per comal tenoro  
 de Tunizi tutti li preti e frati  
 buomini gentili e forestieri  
 tutte le donne e prince e cavallieri

L'aere la terra pareva che piangesse  
 di punto in punto come sentirete  
 fatte le predicationi e le messe  
 de le virtu sua che vdiute hanere  
 Costanza si battea con lacrime spesse  
 o figliuol mio a ral partito siet  
 o figliuol mio se tu nò fosse andato  
 a questo modo nò saresti amazzato

Bene te lo disse lo mo car compagno  
 dicea Malagigi imperadoz Carlone  
 tu non sai la pena e lo grande l'agno  
 de la spza morte de lo fier Caidone  
 e similmente Orlando grifagno  
 boza e contento el conte Canelone  
 era si grande el pianto in veritade  
 pareva che piangesse tutta la citade

Signore e fratello spada e lanza  
sentisse dir per tutti camini  
d'ero buono di posse e di lenza  
così dicena grandi e piccolini:  
o imperadore de lo re di Franza  
com'hai perduto lo fier paladini  
consumatori del popol pagano  
insalazori dil popol chuziano

L'bono ramano fatto ai do baroni  
tutti piangeano con coze lameneole  
mai non si vide sì grande e non fonsi  
in Tunize mai similimente  
d'or pur al fine el fatto si reconti  
per li maestri mando a lo presente  
che inagliesse loro duo molimenti  
e Malagisi i de lor signamenti.

Prima quel de Cudon fu lauorato  
come in Parigi venelo barone  
de marmo so fino e fu bistozato  
come tutti paladini piglione  
e come a Carlo lui gli bebbe donato  
lo gentil e reale padiglione  
e si vedena in vna parte abbando  
come combattena col conte Orlando.

E simil anchor el si veda  
come uccise lo bon Danabruisse:  
a la fonte incantata si pareo  
come Smeralda lui si conducesse  
lui inagliaro a caual si conducea  
proprio pareo che del vino facesse  
armato si vedena el sir sopziano  
in man tien la spada nuda per certano

Era alato questa sepoltura  
quella di Polinferno per certano  
come Cudon al campo a la pianura  
combattena con la lor propria mano  
e come l'un a l'altro e cosa dura  
disopra al molimento per certano  
si veda Polinferno per certezza  
col baston e la fana di gràdesza.

Hoz chi vedesse le lettere frangiate  
dicena qui giace lo bon Cudone  
che de a Danabruisse male uccise  
e simil Anfano ello amazzone  
se Quirachino con posse astante  
di questo seculo anchor il canone  
qui giace il fior di ca' di Chiarimonte  
caro nemico d'Orlando come

Castigatore dil popol pagano  
e qui giace lo nobil Polinferno:  
colui fu battizato per certano  
e de pagani fece mal governo  
migliore di lui non si trouano  
e le gran posse del baron superano  
Arados uccise con gran furore  
e messe paura re Baldo di fiore

Così dicendo Malagisi ordinando  
che fatto sia e così fatto fonsi  
di punto in punto come von còndio  
e come li diede gran percussione  
Malagisi che timoni va chiamando  
sol per parlarli e ello non pone  
perche Malagisi l'banca leuato  
e Malagisi s'ha merauigliaro

E imaginano che qualche parente  
di Smeralda anchor l'arte sapia  
di morte hanno Malagisi spauente  
e riposaro fu alquanti dia  
fin che molimenti certamente  
fu fatto come raccontar ve sia  
vn giorno Malagisi per certanza  
chiamaro bebbe la regina Costanza

Come Malagisi ranno il consiglio  
di Costanza alquanti entradini  
dicendo voi siete a mal periglio  
e io non voglio star in sti confini  
chio me parta per certo lelo meglio  
questo dicena per cotai tarini  
al bel castel di loro n'anderone  
Orlando e Rinaldo io menerone

Lachin di tal meglio che possere  
per fino a tanto che io torneraggio  
e costamente soccorso bauerete  
e vendicare sera Caidon semaggio  
fra questa forma come intenderete  
sotto licentia de al signor saggio  
poznate tosto gli hebbe a pregare  
perche poco hanemo da manzare.

Disse Malagisi altro non farone  
vestito a bruna Malagisi partito  
de notte tempo la via procurone  
e fu passero via di quello lito  
di giorno in giorno tanto canalone  
che giunto fu doue barate vido  
che morto fu Arfados de Polinerno  
che s'ango al fonte si ben discerno.

Malagi a pianger tosto comincione  
qui fu morto Arfados com'io baggio  
de Polinerno nobile campione  
quado passamo per questo boscaggio  
da tenerezza a la fonte andone:  
donde lo morto giace a tal rinaggio  
da Polinerno mio o bon Guidone  
a che modo nansi Rinaldo androne

Hor si ne vato ouca Malagisi  
assai dolente e pieno di pensieri:  
passando boschi piano e pendise  
fu arrivato lo franco cavallieri  
dop'era la fonte de lincantatrise  
allibora lui essermato il suo destrieri  
e a la fonte presso bebbe guardato:  
esse la letra c'bauea desicato

E poi piangendo disse o bon Guidone  
tra quanto per me si maledetta  
mal per me gliarriso lo barone  
de combate con lui in su lberbetta  
lo fu Danabries quel campione  
tenete in prigion la giouinetta:  
quinci passasti dolce vita mia  
on Polinerno in tua compagnia.

A che modo Rinaldo androne  
che di presente il me fara morire  
se tal nonelle li andero portando  
vestito a bruna Malagisi al verdire  
infra se stesso se vien consigliando  
a che partito deggia far e dire  
cosi sen va e da si consigliato  
obauer in prima ad Orlando parlato

Hora se ne va con pianto e lamento  
il valoroso Conte per certano:  
e si diremo come quel contento  
si troueranno mo lo conte Cane:  
che gia hanemo di quel sentimento:  
e moxo Polinerno sir alcuno:  
e non e disse nulla senza soffe  
dico co Malagisi arrmo a lboffe.

A laqual boffe gli stava Dudone  
ruti con festa pagan e churiani  
e si troua Orlando si di melone:  
roccato l'ebbe intrambe duo le mani  
e tutto il fatto i disse di Guidone  
donde Orlando vdo li veni strati  
ciascan pareua alibor di vita tolto,  
e de le mani si percolse el volto

Guarda di cio che di li a parlato  
cosi sta el fatto per la fede mia  
dove Orlando stanne tribulato,  
e Malagisi ad Orlando dica  
bora m'indi car cugin pregiato,  
questa nouella non po esser piu rin  
per certo soccorrer se vol Costanza  
e farne la vendetta per certanza

Disse Orlando omei co faremo  
e a Rinaldo il si vole contare  
i nel castello prima anderemo  
Dudon con me sel ti vol danneggiare  
per vna forza lo baron terremo  
cosi allibora sbebbe a consigliare  
i nel castello costor se n'andaua  
e di presente Rinaldo trouava

Dudone da vn lato l'asserrana:  
 sì come Orlando da laltro il sentia,  
 e Malagise a Bruna arrinana  
 e salutare Rinaldo lui volia  
 che sia morto Guidon essaminana  
 tutto se mosse adosso li corria  
 Orlando el tiene e anche Dudone  
 e similmente mol'altre persone.

Così dicendo traditoz c'hai fatto  
 don'hai lasciato il mio figliol Caidoe  
 e peranto serai de vira tratto  
 forte lo tiene Orlando sì Melone  
 veracemente disse il sir adatto  
 omei che lui non gli n'ba cagione  
 ascola il fatto e come a ti pare  
 sarai de lui e el prese a parlare

Hor lasso me dolente suenturoso  
 o lasso me del mio bon guidone,  
 per cui vixena coranto gioioso  
 per lui alzaua tutta mia maggone  
 e el quasi co morto cade giofo  
 per questa forma il franco sì Melone  
 sì lo sostiene il bō Dudon d'affare  
 Rinaldo proprio come morto pare

La gaia donzella allhora el pregata  
 dicendo omei signor mio possente,  
 e tutti quanti i ponfi li fregata  
 ritenuto si fu lo sir valente:  
 Orlando il fatto tutto li contana  
 de quel Susbecche traditoz dolente  
 come si bantizo e si piglione  
 Costanza bella anchora si sposone.

E similmente fece bantizare  
 tutta sua gente per dar maggior fede  
 e si douea venir qui per altare  
 Rinaldo lode e di presente el vede:  
 o cōte Orlando Susbecche d'alt'affare  
 la nostra fede già lui non si crede:  
 e felle bantizar con molto stuolo  
 e amme morto lui el mio figliuolo.

Disse Orlando e anche Posiferno  
 a compagno Rinaldo d'alt'affare  
 disarmati caro baron superno  
 per contestia de non te conturbare  
 vendetta ne faremo come discerno  
 de diecia Malagise perdonare  
 disse Rinaldo così fatto sia  
 ma non dimeno pur stretto il tenia

Perche Rinaldo si farebbe infeso  
 certamente molte volte morto  
 e la pancia i roccana spello,  
 e lui vene Malagise l'acoto  
 elqual fugito si gliera da esso  
 e si li conta con parlar istoto  
 el modo e lo fatto sì come fone  
 e Malagise el fatto li comone:

Disse Rinaldo nobile barone  
 per correfarti vogliopregare,  
 mala guarda hai fatto de Caidone  
 io ti perdono ma fa che deggi fare  
 che dauanti tu non me vengbi pame  
 e strettamente ti voglio pregare  
 stare da parte disse e s'io si posso  
 te dō morte sti metto man adosso

Così dicendo Rinaldo gridana:  
 e veramente si par impacito  
 tutto si strugge e tutto consumana  
 omei Guidon mio figlio gradiro  
 in verso lo gran Conte sir di Blana  
 dicendo Come boz m'habbi udito.  
 Tiro ne Vespasian del bon Giesime  
 non se si vil vendetta co faro fine

Del traditoz che mio figliol ba morto  
 che luno a laltro li faro manzare  
 e metteroli a così fatto posto  
 che di lor daro a manzar a canare  
 disse Orlando boza prendi conforto  
 con esso reco t'baro acompagnare  
 de soccorriam Costanza fratei mio:  
 ch'assa non sia da quello falso e rio  
 Disse

Dille Rinaldo hora ci gridarono  
dille Orlando si vogliamo giurare  
che nulla questione non faremo  
ma Malagise non barai a cercare  
e rosso per camina ci metteranno  
a Carlo mano l'andere a contare  
ello lo promette e si lo giurone  
millese l'arme e suo guernigione.

Simil Orlando lui si scarmena  
lozo cavalli di buona vestia  
fuora del castello si se n'andava  
Marfiglio e l'oste mense li ponie  
e non fu chi lor sia gli raggiunna  
ma di gran gente per in fede mia  
i son dolenti Marfiglio si disse  
par che baroni e caval piangesse.

Si scura cosa par di no baroni  
Rinaldo Orlando vestite di nero  
tutta l'oste guardava i campioni  
ando a Re Carlo nostro imperiero  
ma era Cano con alla compagnia  
il qual sapete il fatto tutto intero  
giuse Rinaldo Orlando in compagnia  
e scura cosa a veder parria.

A Carlo la novella bebbe contata  
e Carlo tutto si se sgomentone  
la testa tiene re Carlo cascata:  
e se gran pezza che parlar non pone  
e poi bebbe la testa ritenuta  
verso Rinaldo in tal guisa parlone  
Rinaldo mio chi ha mozo Guidone  
chio l'amava piu ch'altro barone.

Tutto lo fatto a Carlo fu contare  
di doglio Carlo voleva moire  
molto si stette ognun adolazato:  
salvo che Cano che n'avea galdire  
in lo visaggio si mostra turbato  
in lo sembiante mostrava pensiero:  
onde all'ora ne semi alle grezza  
bebe a il punto mostrasse gramezza.

Lamentalle Carlo veramente  
mozo e l'bonor de tutta mia corona  
e si e mozo lo cavallier piacente  
quasi come mozo ello s'abbandona  
e po disse Carlo amantamente:  
verso de lo Dufnomo si ra giona  
chi sera quello che se sia varato:  
che a Re Baldo rosso sia andato.

E da mia parte il veggia salvare  
e per tre mesi la triegua si sia:  
e per tutto se veggia affermare  
perche vime se anchora ce bavia  
che di se mesi si douea litrare  
Dufnomo prestamente in pie salia  
e disse tanta corona farro tal viaggio  
e senza triegua mai non torneraggio.

Così dicendo Carlo il benedis  
donna che lo Dufnomo se n'andava  
disarmato vestito el si partia  
a lo stecato qual se lauorava  
passo il tutto e al padiglion ne gia  
pone lo Re Baldo dimorava  
el suo destrier di fuora ba lasciare  
e dentro al padiglion si intrava.

E saluto lo da parte di Carlone  
e si li disse de la triegua el fa to  
molto contento Baldo si ne fane  
perche lui fesse lo stecato adato  
compiuto integramente non si pone:  
contento e rfermolla al primo tratto  
e poi tomo Dufnomo con gran festa  
a Carlo mano fir di gran podesta.

Per quattro mesi la triegua potoue  
vno in prima che cinque vola  
molto contento fu lo re Carlone  
Orlando conte la licentia dia:  
e da Rinaldo lo figliol d'Anoue  
e tutti quanti si partero via  
hor se ne va con contento amaro  
torna mo a Cano che l'avea amaro.  
Ancro. HH

Et vna lettera scritta lui basia  
ad vn suo famiglia la lettera ba data  
e in vn pane la lettera mettie  
accio che mai non li fosse tronata  
e tostamente boza se ne va via  
a Susbecche in lbausera ponata  
e giorno e notte baggi caminato  
mazi i due baroni in si passero

E così fece che nanzì si passaua  
boza lasciamo di questo corrieri  
come Rinaldo el boz si lamentaua  
coperto di Bruna lui e lo desirieri  
e al castel incinato arrinava  
Orlando disse qui hebbe grà pensier  
rispose Rinaldo si presto e scoto  
piacelle a Dio che tu m'banessi morto

Che io ferei forza di tanta pena  
obime lasso dolente smenturato  
Orlando Come quando lo raffrenas  
boz vdirate come ad lo fare  
passa bonari per coral serena  
quando Susbecche noi barem tronato  
disse Rinaldo mill'anni mi pare  
che in qualche parte mi possa tronare

Chio si fisco raso grà disdegno  
e trota quello che mio siol a morte  
perchio me faccio de la croce il segno  
chio lo credo condurre a si mal posto  
e si richiero el mio animo prego  
omni Cusdone fresco giglio oboto  
fecene Dio Rinaldo hebbe a dire  
a fare Canzenia prima morire.

Le cose de Dio son tutte misurare  
saper non si puo mai le sue secrete  
disse Orlando la verita conate  
e simil fare tal posso douere  
e io con voi baron de dignitate  
disse Rinaldo conte ascoltare  
chi nasce more e non po rimanere  
nelli non vorrebbe sua morte sapere

Hor canando gli boni e gli mali  
in vna foresta furon contrati  
doue si trouo morto con grà boni  
quello gigante con membrai fatis  
Rinaldo si vete e vide vn fiamp  
e in ver la rosta si fu andati  
poco piu avanti costor riguardar  
vn messaggiere costor raronare

El quale ad vna ombra se riposaua  
e si baneua a laro vno falcione  
larme del falcone dentro vi stava  
Rinaldo lo guardo senza soler  
rosto di Baiardo lui dismontaua  
in verso di quel messo lui ba  
boza si spazza i disse adesso  
in questo arboze impiccate uita

Orlando pensaua quello scampato  
Rinaldo certamente non vola  
a lui intello si lo fece impiccare  
e poi dispene Rinaldo rotta  
Orlando a l'ombra si s'bebbe  
e duo pani che quello messo  
vno ne tolse Orlando si sopra  
laltro Rinaldo lo signor alano

Rompendo il pane la lettera ad  
Orlando come s'ba meranigione  
il pro Rinaldo rosto i la rosta  
aperse la lettera e così a parlar  
e in tal guisa la lettera dice  
io Cano Sosbecche mio pregio  
sapuo glibo come che tu bai  
Candon schiaggio e Polinerno

Et al mio consiglio tu bai tenne  
boza ferei signor de Barbaria  
faciore a sapere fratel sapuo  
come vien Rinaldo in fede mia  
e si Orlando boz babbi merano  
mano al mo rbesor così dica  
auelenare tutti duoi farai  
e poscia grà signor certo farai



è qua sempre tronerone  
 re disse de Re Carlo mano  
 be par Orlando si melone  
 hioz de quel de Montalbano  
 e si vale la battigione  
 e la porrai in la tua mano  
 altro per me io non ti scrivo  
 et che caro signor mio giulio

La turba gente niente si pone  
 di punto in punto come la si stano  
 e come in questo sul poggio salean  
 vno a cavallo che forte scampano  
 vi tan saracino a cotai nomea  
 ad ala voce Macone chiamaua  
 donde che alibora et valente Orlando  
 suso lo passo si viene fermando

dicendo Orlando si guardano  
 la disse bona che dire me  
 el conte Orlando sir de blana  
 Orlando lascia far Ciesue  
 sapera tuto i ragionena  
 el me fara e cosi fue  
 Orlando caro cugin mio  
 cano si e troppo rio

Er guardando vide che venia  
 costui incalzando vno re pagano  
 e vna grossa lanza in man tenia  
 tiene ritiene dicena in certano  
 e tostamente Orlando vicia  
 bene fugistu dicena tostano  
 e quel pagan baron per contestia  
 de lasciamе passar a la mia via

non val far con lui dolcezza  
 una cosa io baggio speranza  
 o diuino che de summa aliezza  
 errera lui Carlo di Franza  
 dicendo el sir de genilezza  
 in modo senza dimoranza  
 via stare monrano a cavallo  
 altro e prete senza fallo

Disse Orlando non bantez patra  
 da le sue man ti voglio scampare  
 e el rispose o mei mia ventura  
 per macometto lasciarime andare  
 eccb el giunge qui con mola fura  
 signori di terra vi son di noi pare  
 chi me puo scampare che nostra morte  
 disse Orlando si fare a tale porte

ro tanto per loz giornade  
 in l'oe ad un poggio gli arriva  
 li vide vna bella cirade (ro  
 et che padiglion inno no stare  
 edere era gran digniade  
 baroni tosto se affermaro  
 Orlando che terra esser pone  
 Rinaldo io si cel dirone

Et tanto el temne che lo re pagano  
 con suo cavallo e lanza si giungen  
 e disse a lui traditor vilano  
 bagere ti conuien la morte ren  
 cosi dicendo con la lanza in mano  
 Orlando conte disse o signore  
 e tostamente e presto si me dite  
 per che si mala morte lo offendia

mo todor del car si gillol mio  
 questo e Snobecche traditore  
 no si fa e guardo con disio  
 disse Orlando franco senatore  
 inno mente i disse guerrier pio  
 uno gente di molto valloze  
 vedo fare non ci conuiente  
 ioi diamo a loz morte con pene

Come per che ha fatto mia corona  
 costui si me ha detto vilania  
 e fatto dire su la fede bona  
 detto me ha chio fatto traditoria  
 chio vccisi Caidone mie ragione  
 a tradimento in la presenzia mia  
 rispose lo conte Orlando sir okiero  
 in veria che lui dice lo vero

Se e voi quel Susbecche traditore  
ch'a tradimento in bai dato morte  
dille Susbecche in bai tanto furore  
e cento lo seguia a tale fonte  
Rinaldo l'aspetto con alegro core  
dille Orlando con parole scorte  
vota el cavallo barotelo prouato  
in suso la costa ognun s'ba disfido

Rinaldo fra quei cento fin'andaua  
l'ira suo caro a quello si costone  
tale non gli vene che le comperaua  
tutti fu morti da man del barone  
Orlando con Susbecche si trouaua  
rompe la lanza Susbecche el fellone  
Orlando corre l'ebbe riterfaro  
guiso per la costa l'ebbe mandaro

In fino infondo non se ritena  
Orlando conte si l'ba seguiraro  
rotto le spalle e le brasse bania  
la possanza Macon banca chiamato  
Rinaldo quelli sempre persegua  
che gran macello fa lo sir pregiato  
el come Orlando con l'animo acceso  
el traditor Susbecche bebbe preso

Nel fondo de la costa si se istua  
dille Orlando cugn de moriamo  
in questo loco per fin che sera fena  
e la verita de costui sapiamo  
la testa e loz diletto distrugena  
sapere noi vogliamo con gran brío  
a che partito si mori Guidone  
apunto a punto el fatto li contone

Come Malagisi detto li bouea  
dille Rinaldo dunque baptizare  
falso buono pieno di falsia  
si buono buono in bai ingannaro  
e tolo m'bai l'bonore di casa mia  
e da li cani in sarai manzato  
e tratterete adallo ogni tomento  
e cio che potai maggior uilento

Malagiso traditore frandolente  
in n sposasti la regina Costanza  
certamente giamai io non mi parta  
di parte dolore con tribulanza  
e Polinferno signor d'ardimento  
dille Susbecche in bona leanza  
non mi partina mai di casa mia  
Canon'm'ba fatto fare tale, folia

Dille Orlando gano non t'ha forato  
el ben el male conosci al parer mio  
se tu bai qui al presente fallaro  
morte ne recuerai con gran rio  
e el riposo voi m'baueu pigliaro  
al vostro dispetto iscampero io  
ancora ne son oucen o milla persone  
dille Rinaldo malugio giorone

Dunque pensun ch'io habbia paura  
egia non fetu ch'io me si sia  
per tanta forza e per tanta procura  
veracamente intendi li dicia  
tu ne bauerai gran pena con grā fora  
che fin ch'el mondo rimaria in baba  
certo conuen che te ne dica arondo  
malugio re inique e vagabondo

Pessimo cane rio anolierato  
de la ma gente tanti amazzarono  
e da li moi in serai manzato  
a pezze le tuo carne taglierone  
in ma presentia a mo baron d'oro  
la ma carne manzera me persone  
cosi infino a sera si dimoraua  
tanto che la luna si se leuaua

Le stelle mosso baua lo suo viaggio  
quando Rinaldo a la terra andaua  
el conte Orlando nobil baron sagbio  
e quelli de l'hoste isi diletto staua  
non fanno di loz signore di paragio  
come Rinaldo l'ba preso e si sterau  
e se alcuno si v'era iscamparo  
non baua a loro signor guardaro

S'io o o morto lera veramente  
 così visto ne lo libro adomo  
 diranno del conte sire possente  
 ornato ognun era in quel conto mo  
 perso ne menti il traditor dolente  
 perche sentito non sia intorno intorno  
 che non gridasse vn sbadaglio mettra  
 si che gridare Susbecche non potea

In verso Tunisi va il conte Orlando  
 e Rinaldo il forte si lo seguia  
 con quel Susbecche lui si va brocdo  
 a lume de la luna i se ne gia  
 e a la porta si n'ado rinado  
 quei de la porta gridado venia:  
 disse la guarda chi e quella gente  
 sotto tirre andrie amatinente.

Disse Rinaldo vutene a Costanza  
 di che venuto il fraco paladino  
 el gentil Conte Oslado di Franza  
 e con esso e Rinaldo suo cugino  
 Susbecche ludi senza dimoranza  
 rimaso gliocchi el traditor mastino  
 e prese all'ora molto disconforto  
 boz veggio al presente chio son morto

Quando lo pontonieri questo vdia  
 con elegrezza tosto se n'adana  
 a la dama Costanza che piagia  
 de Malagise all'bor si lamentana  
 giungendo el messo el farro li dicia  
 e ella cura si se confortana  
 e moki cittadini richiedia  
 son gran doppiieri a la porta ne gia.

E sopra lo muro ella fu montata  
 e a parlare tosto comincione  
 chi sete voi o franca brigara  
 el conte Orlando fece rispotione  
 so son Orlando a corale verara  
 questo e Rinaldo si del duca Amone  
 apri disse la dama non farone  
 chi sete voi in prima saper vone.

Che Malagisi m'ba fradi e inganara  
 disse che soccorso baueria  
 boza sono tanto sfortunata  
 non glie tornato mai così dicia  
 anco me banno rati abbandonata  
 piu da manzar non e la respodina  
 non potrei dir il mio lamento e piato  
 ne la mia poverta e duol tamaro.

Se sete christiani vne il vostro nome  
 disse Rinaldo questo sie Orlando  
 e io son Rinaldo boz sai lo come  
 a re vegnam per adar liberado  
 e ella i se dir la Aue Maria in some  
 el Pater nostro all'ora va contado  
 e ella s'al'gra c'bauea tristezza  
 questo fe Costanza de gentilezza.

Susbecche quando vdi costor nonare  
 strauolse gliocchi che parte serpente  
 maggior dolo:bauea che di sbadare  
 quando senti che questi e tale gente  
 la porta fu aperta el ponte calare  
 e fece rider el volto piatolente  
 per questo modo e la dentro i menten  
 Rinaldo el conte gli elmi si tragen

Quando la dama Rinaldo ba veduto  
 per mille volte ben sia rivari  
 el termine de la vita era compiuto  
 questo voglio baron che sapiari  
 Dio vin no achor ci ba proueduto  
 ma voi sereti mali regerari  
 forte me duole caro compagnoe  
 chio non vi posso dar del pan barone

Diecedotto giorni non fo che pa sia  
 non cene punto dentro a la chtrade  
 e si ve giro su la fede mia  
 noi morremo di fame in veritate  
 e gliocchessi noi Costanza volgia  
 chi e costui c'ba rita crudelade  
 disse Rinaldo Madonna rolete  
 bene guardate se lui condiscete.

Elia to guarda e ben la figurone  
mille grà grido trista omei noiente  
costui si m'ba tolo lo mio. Coidone  
adosso si caccia amarinente  
se tu qua traditore can fellone  
chel coze m'ba canuto e la mante  
a la sua faccia co can si gettata  
e de la guanza con denti tirata.

E come con mordace lo strengia  
che quasi mente chel non tramozio  
gridava fore Susbecche e o' cia  
aturame Macone s'ko l'idio  
vno gran pizzo de la guanza i tolia  
el populo gli o'cia condiso  
o Orlando o Rinaldo de sto cane  
pacelo a noi in le nostre mane.

El sangue cose per fin al terreno  
le carne con i denti via portone  
e a li cani tosto si la deno  
dille Rinaldo lo sigliuol d'amone  
o gente questa vendetta fareno  
voi l'uccideresti ma io non vone  
e ogni giorno li vo dar tormenti  
si tanti che rimarrete contenti.

Tosto a lo palazzo se ne ando prestu  
qui si non e niente da manzare  
quella notte si posarono questi  
solo per brama lor di veniicare  
tutta la notte stereno molesti  
e Susbecche bene si sia guardare  
e cò affano Orlando e Rinaldo adomo  
per fino tanto chel ci vene giorno.

Armato si fu Orlando paladino  
armato si fu Rinaldo d'Amone  
el popul infiammato a tal latino  
e de la poxa Rinaldo i lase one  
come vdirere fra qui saracino  
el valoroso Rinaldo si caccione  
gente ribella traditor villani  
b'oggi morete con mille vermi cani.

Che vi scatenando Giesu benedetto  
sfendena la schiere a la prima s'era  
a chi sfende la testa fin al petto  
a chi el collo le bazzia a tal maniera  
sto rio populo nemico e maledetto  
non fanno de Susbecche la non cre  
anzi con festa lo venia sperando  
tutto lo campo ad arme correndo.

Orlando tassa Rinaldo adde facciado  
perchel se infiammata del grà voluto  
vestro a nero lui el bon Orlando  
conti sbattena princi e armanfore  
e morti si mandava col fier brando  
Hetroz non fece niente al signore  
appello Rinaldo quel Hetroz troina  
non varrebbe niente a quel castellano.

Dauanti li fugia le percusselle  
Rinaldo fin a padiglion girava  
per fino a le lor tende altiere e belle  
e quelle alborza per terra gettava  
Orlando vide le ferocielle  
che come pazzo Rinaldo si andava  
non si curava de scudo portare  
a duo mani fubberta da a menare.

Costanza e tutti quanti procurava  
de lo valore che Rinaldo banta  
tutti pagani che di fuora stana  
aiutane Macone in questa via  
ai quanti mori per terra gettava  
baziardo morde e con piedi tragia  
la scura baraglia cò fa el si d'Amone  
che lingua buhana contar non pone.

Orlando seguira el suo car cugino  
fra se disse le meglio buom del modo  
messo si fu fra populo paimo  
primo secondo terzo mille a fondo  
rompe la lanza el franco paladino  
e curindana cano el fir gio con lo  
gridando fore gente saracina  
boggifara de voi l'ukine suo.

Vno grã mästro aliboz ferä  
mastro lera del campo generale  
costui Susbecche mentre lo seruä  
vedendo fare ello tanto male  
sopra Orlando lui si se metia  
Orlando si piego il sir naturale  
enel prizare il Conte la ferire  
che morio in terra aliboz el se cadire.

Abbandonato el freno el suo cavallo  
volando gliocbi e baneano li denti  
fra più de vinti millia in quel stallo  
portendo elmi scuffie di leguenti  
e giamai colpo Orlando non pa fallo  
de rimerlo de punta el sir facienti  
ferendo e amazzando quelle gente  
ch'ello riscotra facia dolente

E quelli pagani in ingegno faces  
sol per volere la morte scampare  
non e rimedio che quado el veda  
che nessuno lo volesse aspettare  
per nullo modo a colpi cades  
vedenasi in duo parte in terra adare  
l'impia forza d'Orlando si Vidone  
taro chel giöle appello el padiglione

La gente grida fone guarda guarda  
de lo campione vestito a nero  
non facendo lun a laltro più tarda  
sugendo vanne el pian e lo sentiero  
Orlando mena a furia durindana  
al ben ferire si gl'eramaniero  
che tutto lo campo armare lui fea  
Orlando e Rinaldo trouar voles

Hanno moiti tanti ben baroni  
e prese el cozzo e comincia a suonare  
tutto regno Rinaldo campione  
dolce cugino che voi comandare  
e el rispose per nostri rexonä  
ala posta tosto si deggi andare  
e vna jorda che qua si e con brame  
e mola cavallo e luo e bestame.

Rinaldo fa più presto che lauri  
piu di tre millia de fuoz a menare  
Orlando combattea molto fieri  
e quella tenda si fece sgombrare  
da quella gente a cotale manieri  
Rinaldo giunse con gente d'affare  
e quello bestame meno a la scorta  
e tosto la condussero a la porta

Orlando Rinaldo a loz fece la via  
e poi Rinaldo quando dentro fone  
la robba e bestame e salmaria  
e tostamente di fuora ritornone  
con vna lanza che rinouata bavia  
primò secondo per terra madone  
e poi vide vn nobile barone  
d'oro e di perle coperto da l'arzone

Rinaldo tostamente abbrazzana  
in verso la citade adò tostano  
al suo dispetto de arzon el tirana  
simile fece el senatoz romano  
e al suo dispetto via li portana  
vn'altro grande signore pigliano  
el valoroso senatoz romano  
e in quel giorno sessanta ne menano

Quado costoro bebbe al suo domino  
ferro le porte el bestame e partito  
infra di loro a grande e piccolino  
tutti da manzare ogmni e somito  
in quella sera Rinaldo baron fino  
fece venire Susbecche spedito  
e di presente l'ebbe a dimandare  
o traditoz non ti posso sguardare

Come te consente lo morio co e  
bauerme tolto in tutto l'occhio mio  
e de tua morte valoroso signore  
tu me rimembri lo gran dolor pio  
in su le mura ando con grã furor  
menar ci fece ogni pagano rio  
dissi a Susbecche questi adello  
e fa che tu s'impicchi in istello

Susbecche disse de non misar fare  
quello che mai non fece in vita mia  
disse Rinaldo non ti vo sforzare  
impiccati tu stesso li dicea  
per questo modo bebbe a ragionare  
Susbecche quando lo partito vdi  
di presente disse io li vo impicare  
in sì che morir prese a parlare

Ad vno ad vno tutti impiccone  
e poi Rinaldo gli de da mazzare  
e poi lo simil si li comadone  
che tutti quanti el donesse frustare  
tutti Susbecche di sangue colone  
e poi Rinaldo el fece medicare  
e in prigione el fece ritornare  
e in bon letto i fece apparecchiare

Che non morisse per maggior istento  
ordinò allhora in quest'altra guisa  
questo si fu lo suo bon argomento  
tutta la terra perche sia difesa  
consolò Rinaldo che poxa tormento  
parea che persona sia conquista  
poi altro giozno costoro se armaro  
e a la battaglia ancoz fuor adaro.

Hor fu i sto giozno si grane battaglia  
Orlando con durindana va gridando  
maluagia gente ribella canaglia  
a che partito me venite scontrando  
tagliando elmi scalfite teste e maglia  
vna Costanza adava contrando  
i fier pagani dinanzi scampava  
Rinaldo da l'altra parte seguiva.

Pareu Rinaldo vno fier serpente  
adhora si fece peggior baiardo  
trava con piedi e mordena con denti  
luno e l'altro venia al stendardo  
l'asso la nostra vita che dolente  
dove Susbecche lo fide guadagnando  
che in tanta pena tutti ba lasciato  
vno e morto non habbia trovato.

Era si grande l'ira del milieu  
e la battaglia de li duo campioni  
ben cinque millia a la porta istea  
a riguardare i nostri a tal sermone  
Rinaldo perche gran dolor banea  
gia per lo campo come fier leone  
la grà battaglia con spia vermilia  
allhora di fuor vici cinque millia.

Hor chi vedesse li pagani cadere  
laze rompendo per forza spezzare  
e de pagani tolse lor badiere  
e lo stendardo dentro bebbe a pigliare  
e strasinar el fece a tal donere  
e poi al muro lo fece apicare  
aristò lo stendardo magno  
hor vi vo dire de quello guadano

Loquale fece che di fuor tronaro  
per questa forma come vdirate  
ben da ducento cavalli pigliaro  
e tributar al populo come intendere  
che per la fame tutti se manzaro  
ben piu de cento si come vedere  
pagani fece a Susbecche impicare  
e poi lo faceva in prigione tornare.

E per tre giorni e l'altro fuor vici  
per questa forma comincio a parlare  
Rinaldo rosto al padiglione ne gia  
e bebbe molta gente a pigliare  
tre millia con seco adò in compagnia  
e fece allhora vn bon bottino fare  
del padiglione la grà salmaria  
di molta ventaglia si prendia

Tutti i pagani fete in grà rimore  
al grà consiglio furo ratnari  
a questo modo lo nostro signore  
Susbecche in questa pena ci a lasciato  
cercando l'irvario disse l'altore  
se vno e morto non fanno i nostri  
disse re Bricoldo bora intendete  
al mio consiglio rosto si farete

El re Susbeccbe se per noi provare  
non ragionamento di partire  
impzimente noi lasciam portare  
che tutti quanti ci fara morire  
come riuona bara a castigare  
se qui Orlando e Rinaldo e Olmiere  
per questa forma ognun e consigliato  
che ciascheduno sia fermo al prato

Affai ve n'era che non contentato  
nessun non sa se le vita o morto  
per voglia di scampare ragionano  
perche s'affermano a totale porto  
el re Moigate niemere stano  
disse signore nouelle ve scozo  
meglio si e morire quando bisogna  
che viver a lo mondo con vergogna

Hora a le fin si faron consigliati  
di restare el partito si vinces  
d'esser in guarda mesi a li prati  
e molte gente armati li si fies  
Susbeccbe si faranno suoi tornati  
e noi se lamenteremo dices  
Rinaldo e Orlando fuori si vicia  
una diuersa battaglia facia.

Et al tornare el valoroso Conte  
el re Bricoldo signor fu preso  
menollo dentro con parole pronte  
tu fosti quello qual banelli offeso  
Gaidon seluaggio con ira e con onte  
menollo dentro con visaggio acceso  
e molti altri presi dentro mena  
perche sentisse de morte gra pena

In quella sera poi debbe cenato  
disse Orlando senza gra dimora  
tutti e noi cio chi bo parlato  
voi bante robba affai di fuora  
e questo saggio per lo Dio pregiate  
fame lo veni qui senza dimora  
se scampare me voi con gra brame  
farote venir di molto bellame.

Campero fond Orlando disse  
a mantinente quel bebbe chiamato  
de quelli presi di fuora i marca  
dicendo i buoi m'baueri menari  
e molti castroni e poi li rispondis  
e fatto fu cio che lba comandato  
quando la robba fu dentro a ma ando  
disse di fuor non bahu del grano

Affai vene boz se tu voiss campare  
fa che resto qui ne sia venuto  
e some affai ne fece recare  
inasi la sera quel signor saputo  
chi vedesse lo popoli ralegrare  
vina Rinaldo e Orlando arguto  
fra tutti de quella robba se vena  
e tutti in abondania si n'bautena

Disse re Bricoldo o compagnia  
per cortesia lasciatene adare  
disse Rinaldo aspetta li dicia  
e per Susbeccbe mi bebbe a madare  
e fuso la scala venir el facia  
conoscim costui bebbe a parlare  
ben lo conobbe con sapio rio  
parlato a lui disse signor mio

Disse Rinaldo la pena porterete  
del mio Gaidon che bauete morto  
a tradimento bora me lo direte  
se fosti batizate con conforto  
si tutti oua come ci vedete  
e altri re che di fuor a tal porto  
disse Rinaldo e lo conte Orlando  
tutti quanti vigner castigado

Qual voru fare a Susbeccbe dices  
o che costui l'baggia gliocchi catato  
o tu li ceni a lui a cotai miles  
vdendo questo stana smemorato  
perche lo scar partito si veda  
lan ne lakre non vol bauer pigliato  
bora si dice el senator Romano  
omane vna a Susbeccbe come mato

El re Bricoldo albor si lamentone  
dille signori voi fate vilania  
tutta mia robba donato ve one  
perche volete voi che costi sia  
perche ingannasti voi lo bon Caidone  
con tanto duolo a tal traditoria  
voi vi donete in prima maginare  
quel che di cio vi douera scotrare

Vogli o no vogli il fottore Bricoldo  
cio chel comando lo comenire fare  
del suo signore lui fu manigoldo  
e fecegli vn'occhio e non piu canare  
dille Rinaldo a Susbecch di re goido  
chiamo Cano che ti venga a stare  
l'occhio canato li fece ritornare  
e di presente po il se medicare

In quella resta perche sia seccaro  
cosi fece e bebbe gran dolore  
e poi a Susbecche bebbe comadato  
cana vn'occhio a questa no armanso  
dille lo re omei Macon beato  
dille Rinaldo tu serai el dolore  
che tu a Susbecche hai fatto pzonare  
e tosto vn'occhio li fece canare.

E poi medicati gli rimetta  
dentro al torione come vdirate  
Orlando pensato in sta notte bauea  
come el tempo passa l'irrenderere  
Cano porraue far traditoria  
con Marfilio co'dar se bona sapere  
e questo Orlando si fu adommentato  
la mattina per tempo si leuaro.

Sendo lenato disse suo regione  
e chiamo Costanza e citadini  
e si propose a loz cotai sermone  
bor queste cose debbe battere fini  
perche el si sta male lo re Carlone  
per cio vi prego a questi larini  
sel par a voi cio ch'io dirone  
si faccia ch'io ch'eduno si pagione

O senatore di Roma veramente  
o valoroso gentil come Orlando  
comadate tosto di presente  
tutto cio che verrate din'dando  
noi lo faremo passo a maninente  
bona vdirate come va consigliando  
signori insiamo fuori quattro millia  
e non insiamo piu a quella famiglia

Onde noi ci comenire insegnare  
a punto a punto di madare via  
de le bandiere di Carlo far fare  
la Fierdelise tosto fama sia  
sol el quartieri si neggia mostrare  
la schiera de lo Dufinamo tricia  
quella di Salamon e Filippone  
e quella d'Olimen e lo grifone

E tutte queste insegne fano sia  
e similmente si leon ebarato  
la vesta bruna e Rinaldo tricia  
a questo tratto noi barem lasciate  
onde per tanto el prese in fede mia  
cio che oggura siamo ben visato  
secretamente sta notte insirano  
fuor de la pozza e secreti andranno.

E stretti stretti che non fara sentiri  
armati con vabergbi e lanze in mano  
e gli altri mille andaro per li liri  
de la sinistra lo camin torano  
e ponano l'insegne e fian tutti  
non le ventte mai suscipando  
sel non e giorno chiaro a lo presente  
quando lo sole fara relucere.

Allhora contenti tutti si fucano  
le nostre insegne cosi la fanella  
questo consiglio ancheza scoltate  
io staro dentro a la citade bella  
quando barete le badiet conuincate  
Rinaldo sera meco in la spella  
el vostro gridare si fano el piano  
e dicte vna el re Carlo vna



Con la Fiondella lo bel grifone  
 e suonar faran voi farate  
 e spiegar ogní consalone  
 fuor de la porta vscir ci vederete  
 con lo quarzari el sbarato leone  
 per vostre insegne si se corgerete  
 Costanza e laltre dame s'ammeranno  
 su per le mura armate seranno.

O quato bon consiglio diede el Conte  
 e rostante si si ordinato  
 tutti diceano con parole pronte  
 noi saremo vincitori al prato  
 meglio a morire che vivere con onte  
 o che ciascuno dentro sia serrato  
 a morire di fame prese a dire  
 adunque e meglio a bonor morire.

Et in tre giorni così ha ordinato  
 e ogni sera si faceva venire  
 dire Susbecche il occbio liba lasciato  
 accio ch'el suo dolor possa vedere  
 e poi ogni sera lui a comandato  
 che vno mēbro sia mozzo a tal donere  
 dicea Susbecche baró gridando forte  
 per cortesia datime la morte

Rinaldo disse la morte fare fare  
 come traditore crudo e vilano  
 a questo modo lo faceva stentore  
 e simil Bricoldo lo gran pagano  
 e luno e laltro con vn occbio guardare  
 e mentre che i ne la prigione stano  
 disse Bricoldo o maluagio signore  
 per te io porto cotanto dolore

Che se non fosse lo mo tradimento  
 io non farei morto li dicia:  
 bor moriss'io che non portasse stento  
 perche facessi quella cosa ria  
 ad veder buono de tal valimento  
 di quel Guidon ch'a tanta gagliardia  
 perche facessi perche t'ammazzasti  
 disse Susbecche poi nel consiglio.

Traditore se m'el come Gano  
 e voi m'bauete condotto a queste fono  
 se non co ligaro li piedi e le mano  
 intrambe duoi sarebbe dato morte  
 e poi le guardie e lo guardiano  
 facete poigi con prolescone  
 Rinaldo non vi voi di prigion canare  
 luno de voi a laltro fara mangiare.

L'uno a l'altro a pezzemanzare  
 lasciano stare loro prouerbiare  
 lo secondo giorno boia intendete  
 el naso e l'orecchie sean tagliare  
 e se fame vüsse voi bauerete  
 el naso e l'orecchie voi bare a mazar  
 sempre gridando e sempre mulione  
 bisistemandò Truigante e Macone

Et al demonio turchora si nana  
 el terzo giorno di notte vscia  
 tre millia di nostri insegne portana  
 lequale insegne tutte fatte bava  
 sul primo sonno strettisse nandana  
 e poi i mille da la sinistra tenia  
 Orlando e Rinaldo in bona veritade  
 si rimaseno dentro a la citade

Le donne tutte quante fa richieste  
 e presentate la lor armadura  
 chi bauerete vedute quelle feste  
 armarse luna laltra a tal procura  
 le barbare sopra le d'oro teste  
 scudi e lanze montaro su le mura  
 e molti sassi su le mura portaro  
 che sel bisogna da fare riparo

Anante il giorno faron apparecchiate  
 tutte le donne in bona leanza  
 e similmente vo che voi sapiate  
 linsegna leone portano Costanza  
 tutte le donne da lei e andate  
 corna lo muro con scudo e lanza  
 e intorno intorno allhora si metta  
 vna gran gente per certo parca

Orlando Rinaldo con grã compagna  
dentro a la porta sta de la citade  
per esser a punto niente non dormia  
boa lo giorno fece chiarade  
la gente nostra daro volta baria  
le bandiere porta apparecchiade  
e non faceta niente foggiora  
verso Tunisi faceta ruozno

Al sole chiaro si se dispiegava  
li tre millia ba l'insegna Carlone  
la Fiozelise forte suentolava  
e d'Olivier si vedeva el grifone  
lon cavallier na laltro si largava  
e si vedeva el scabier di Salamone  
e quella del Dufnomo di Baniera  
e la balanza per quella rinera

I mille pareva l'insegna quartiere  
e simile e lo leone sbarato:  
ch'alegrezza pare quello vedere  
l'oro e l'argento c'haveva lustrato  
al vento suentolar tante bandiere  
perche lo sole allboza e leuato  
e rosso dentro a l'insigne si dona  
chi dentro guarda si se sbari agl'ana

Alargandosi piano calando gione  
e istromenti comincio a suonare  
e li pagani riguardando sone  
assai piu gente allboza si gli pare  
ad arme ad arme ciascuno gridone  
al ruozno grande s'ando ad armare  
con furia corse tutti quei pagani  
giu b: osando come fa li cani.

Allboza a la morte qui fauellana:  
Re Carlo mano qui sono ventro  
nostri christiani ciascuno saltava  
e imbracciato tiene lozo scuro  
cosi a lozo la testa frambolava  
brandiale come barete intenduro  
le donne armare con merli paria  
e feracini quando giu vedea

Così ostendo beria si repugnava  
guarda la terra piena di persone  
i nostri intrano fra pagani fella  
romper di lanza uccider barone  
vina re Carlo mano e tal apella  
la gran battaglia allboz comincione  
Orlando e Rinaldo niente restia  
e tostamente di fuora si vicia

Con quella insegna del sbarato leone  
venia Rinaldo e scudo non benea  
e non havea lanze ne penone:  
con la sua spada ch'a duo mani teneva  
boz questo boz quello pietra fradone  
tristo colui che incontra li andea  
che da Rinaldo gliera riscotrare  
medico mai non gli ba bisognato

Orlando assai piu adirato stava  
che oprindana a duo mani si mena  
come colui che niente restia  
mando buomini morti su la reia  
e quei pagani dinanzi i fugia  
per non sentire de morte la pena  
boz si comincia la battaglia  
tagliando el mischiffie e maglia

E quelli mille giuso disendia  
forte gridando vna Carlo mano  
da la sinistra con lanze feria  
li lozo colpi non menava in vano  
cadere rursare su la via  
di sangue si ricopre lo bel piano  
chiamado vno Macon e Trinigame  
boz abi vedesse el si Meton d' Anglare

Con quella furia che corre il serpente  
al passo quando le ben affamato  
cosi Orlando si furiosamente  
ad vna tenda ello si fu arrivato  
tagliava le chatene incontanente  
e lo stendardo si cade sul prato  
e molta gente sotto vi morria  
per lozo scampo li se recchiecia

Albozzato sopra vi cacciano  
 gli homini pagani che da lui fugia  
 Rinaldo la sua forza non serua  
 in verso i padiglioni se metta  
 el re Morgante lui si lo guardava  
 baiardo comento che sera dica  
 nò gl'è remedio che'l voglia aspettar  
 emulasse in camina per scampare

Disse Rinaldo per Dio creata  
 in non scampato baiardo uno  
 semai ti fusti bono corridore  
 fa che aggiungi roso quel pagà rio  
 ello se mosse alborza cò furora  
 a trauerfione e dinanzi li gio  
 e di presente Rinaldo a tal prone  
 partilli lemo la testa e la fronte

Tutto lo petto per certo lo sfende  
 mozzo l'abbate quel can saracino  
 per sanima de Gaudon si se intende  
 vanne baiardo menando grà traino  
 elmi cerchielli per terra distende  
 sim il Orlando franco paladino  
 buomini popolari e gran signore  
 va uccidendo el franco senatore

Qual e colui chi potesse stimare  
 de la prodezza del senato? Romano  
 a le duo mani lo brando menare  
 fuggendo ne va lo populo pagano  
 en de per terra e le loggie disfare  
 finì Rinaldo e la castellano  
 o figliuol mio di te vendetta faggio  
 che se ne tira per ogni riuaggio

Ala gran padiglione se fu arrivato  
 don'era molta gente raunata  
 per lozo saluamento ognun armato  
 Rinaldo intorno fece sua andata  
 tristo quello ch'a baiardo trouato  
 mandolo a drieto a la riuersata  
 ed è Rinaldo giunse ad vna carbena  
 e vn diuerso colpo si lumena

Tutto lo taglia e cade el padiglione  
 da lun di lati la gente fugia  
 che sera che sera per dio macone  
 Orlando conte da l'altra giungia  
 vn'altra carbena lui si taglione  
 la gente intra di fuora si vscia  
 e la fersa el bou Rinaldo fersa  
 ma piu de mille si ne sanama

Albora gran grida si se lenaro  
 bei Maconento non ci abbandonare  
 quasi tutti alborz s'afogaro  
 perche li sotto non po rifutare  
 e li caualli disopra monaro  
 chi vedesse li caualli cascare  
 luno adosso laltro cadire  
 schiopado p forza baueria e morire

Costanza e le donne vede el macello  
 de le gente nemiche si trattare  
 dicevano tute o senato? bello  
 e en sto giorno ci debbi liberare  
 così lo populo pagano sello  
 non li valga misericordia chiamare  
 io me arendo gridando tamanto  
 tutti diceua battesimo santo

Rinaldo vdire già non li volia  
 a nessun di lozo bebbe remissione  
 e con fuseria a duo mani seria  
 pieno di sangue era lo barone  
 di morta gente e piena la via  
 tutti i pagani si se sbaratone  
 di su di giù di qua di la scampato  
 Rinaldo furioso si lincalzato

E per vn giorno non fu mai macello  
 si grande quanto fu in Barbaria  
 mozzo si vedeva luno fratello  
 laltro che possedeva signoria  
 boza a le fin el giorno si spariello  
 così dicendo Orlando riducia  
 i suo baroni in verso la poxa  
 e la piu parte di pagani e mona

De la gran gente de Susbecche fiero  
e molti baneano e loz camin pigliari  
di stare più li non gliera mestiero  
per li padiglioni che eran cascati  
giuso per terra a raccontar el vero  
i piani di Tunici eran sgombriati  
e ciascheduno in quello conorno  
fugia la notte e non aspetta el giorno

Lozo le perle e le pietre preciose  
di elmi di lozo brandi e cimieri  
ricchi rimase le gente gioiose  
tanta ricchezza io nolsaprei dire  
in Tunici ogni cosa amassose  
e padiglioni si hebbero a scoprire  
sui eran sotto grande gentilezza  
de quei morzi erano sua ricchezza

Ozlando Rinaldo d'aro ritorno  
e a rinfrescar se all'boza tendia  
e a riposare quella notte andene  
e la mattina lo giorno apparia  
mise a letore l'infegna Carlone  
e a balcomial e infegne fia  
Cirardo de fuozial capo veramente  
e non ci vede senon morza gente

Maconi Triniganti e Apolini  
tutti quanti coloro si pigliaro  
bor chi vedesse per quelli confini  
buomini e donne tutti quel cercaro  
di corpi morti da questi copini  
e per la roba nelliuno gridaro  
perche ciascuno assai si se ndava  
assai più che lozo non volea

Quelli de Tunici a veder andaro  
teneano mentre con festa parlando  
lodato v'io el dolce signor caro  
el pzo Rinaldo el valoroso Ozlando  
che ci ba traro di tormento emaro  
e p Susbecche e Bricoldo m'adado  
e su li muri i se montar senza soffe  
disse Rinaldo bone e la tua boffe

E sette giorni baneano a d'ar  
dice laurore che le porte ap  
e i corpi morti in vn loco p  
tutti solitari e si li ard  
boza e campati de coral gr  
la nonella per tutto si sp  
a la terra comincio a r  
le mercadantie venir e and

E con quel occhio che lasciato bant  
disse Rinaldo bor ben promissati  
Bricoldo Susbecche gettar se volia  
giuso per le mura che eran guardati  
e ben tenuti eran in fede mia  
disse Rinaldo de niente pensati  
votci credente de le man scampare  
alboza i fece i labzi tanagliare

Certipagani erano battisti  
che eran scapari pagani e si  
e questi fu fideli boza notati  
che a lenarsi signori si prend  
come i duo nostri baron ad  
fece far che in pace ognuno  
boza si vol partire el senato  
con Rinaldo e tornar a bel fl

Entrambe due le man gli fu tagliare  
e rimettere li fece al torzione  
le brazze bonendo iuribor via ligate  
mai non se vide li ladre persone  
le manchine lozo erano macchiare  
la gente de Tunici tutte suoz andene  
li corpi morti da vn lato governaro  
e li più ricche arnese si pigliaro

Per questo modo l'alto re  
che Rinaldo signori volse far  
al suo partire vna bella festa  
e Susbecche Bricoldo se eb  
che el populi in piazza fosse  
e li piedi questi se impiccar  
Rinaldo volse ch Susbecch  
e ogni cosa ch li debbar

Come ha scritto di sopra di Cano  
e simigliate de tutti i trantari  
e come elli si feceno christiano  
Rinaldo poi bebbe cani affamati  
e tutti i membri viede in certano  
il populo tuttosì bebbeno gridari  
e traditor che facesti mozer  
e li fioz de fiori d'ogni canalliere.

E i cani allhora furono lasciati  
affamati sopra quei suenurati  
che con la testa in giù eran diccati  
gridaron forte quelli male nati  
tran furo da quei cani sinembrati  
nerui carne e teste tutti stracciati  
che parean allhora questi do a vedere  
quado li cani mangiare al ver bere.

In fine tanto che carne e ossa  
tutto mangio ogni cosa d' intorno  
e poi Rinaldo vide la lor possa:  
ciascheduno cane non fu mufozno:  
per fine tanto che magio ogni cosa  
e poi Orládo canallier adomo  
prese combato da Costanza d'amore  
lasciala in pace e in dolzore

Vassene el populo tutto adornare  
con valozosa e nobil compagnia  
tutti Rinaldo e Orládo accompagnati  
ben più di diece millia si mettia  
e poi Orládo tutti ascombatare  
e di presente tornò a loro via  
di giorno in giorno tanto canalcare  
che a la fonte costoso si arruare

Done Rinaldo el me baggio trovare  
che Felco di Magaya era chiamato  
quado a Smebecche Cano lo mādaro  
la lettera in un pan bebbe trouaro  
qui trouai lo pokron senza di suaro  
adhora io baggio quel bene saluato  
a Carlo mano lo voglio mostrare  
disse Orládo ome per Dio non fare.

Disse Rinaldo non ti dar pensiero  
come se rinfresco a canalcare  
al castello incantato a lo ver dire  
il valozoso guerrier arrinare  
disse Orládo cugin mio d'ardire  
qua facemo noi battaglia a contare  
e molta pena qua m'hanenti dato  
Rinaldo disse non m'ba ricordato

La pena mia nel grane dolore  
così Rinaldo e Orládo cavalca  
passando li vanno de lo bon core  
piano e monti e coste si traua con  
e giorni furon in un pian a lalbor  
dove di selue si trouo grā falca  
per questa forma a bel fioz giungia  
tutti baroni grā festa facia.

Vassene tutti banari a carlone  
che puo dire e par de l'abbazzare  
Danese viene il possente Dudone  
per quelli del castello bebbe a mādare  
Anno Anozio Belingiere Ottone  
tutti quāti si ádo a procurare  
per la festa di Rinaldo vedere  
e de Orládo sire dal quartiere

Rinaldo a Carlo s'era accostato  
armato tutto era lo sir pregiato  
e quello breue in mano gli bebbe dato  
guarda che fa lo traditor di Cano  
per quire vie lui vol bauer disfatto  
re Carlo e lo populo christiano  
a questo Cuidone a fatto mozer  
el simil di me volca a al ver dire.

E per lo simil Orládo de suo mano  
e questo breue al suo messo trouai  
in uno pane si era per certano  
e se tol leggi el tradimento veder  
forte si meramiglia Carlo mano  
e disse a Cano che vilania tu fai  
Rinaldo dice ben questa parola  
ma falsamente menti per la gola

Non sono vfo queste cose fare  
Rinaldo la spada subito tragis  
addosso a Cano si mettesse andare  
Orlando rosto in mezzo si metta  
e velle cugino mio cio non fare  
et come Cano si ne fugi via  
Orlando Rinaldo con spade et taglio  
subito si misero a far battaglia

Dicendo Orlando tu me credi fare  
come facesti a la fonte incantata:  
vulle Rinaldo in valanmare  
colui che guasta la fe battaglia  
che te e Carlo anchora bara a disfar  
dun traditore a uia a tal derara  
non vedesti quando la lettera acara  
quando in quello par io la troua.

Setti smentato o perchei sei  
vora esser chiamato traditore  
al trato indietro te ne pentirai  
guarda pur a far lo tuo miglioze  
Carlo gridando conte che farai  
armar si coze Cano traditore  
con molta gente in sala si venia:  
Rinaldo prince adosso li venia

E piu de vinti conti velle all'ora  
Orlando contra lui si se metta  
pescia Rinaldo in la tua malhora  
Carlo gridando piu guerra non fia  
spo gridare alla a tal coloze  
che la battaglia tut' hora crescia  
armar si coze lo bon Oluieri:  
Anno Auzio Ottone e Belingieri.

Qualier e Salomon tutti s'armaua  
il pzo Danese Riccardo e Dudone  
tutti quanti a la baruffa andata (ne  
chi prima Orlando chi Rinaldo o' Amo  
quelli di Cano muboz rizzaua  
armar si coze ciascuno barone  
Baldo intende del rumor lo tenore  
lasciali tagliari in pezze fra loro

Per noi si fanno Baldo si et con  
bora Orlando con Rinaldo andato  
e de diuersi colpi si se den  
in questo stome ghiera arrinato:  
Bradimonte si signori aggiungen  
bana con seco baroni menato  
e al palazzo ella dismontata  
per parlar a Carlo si se n' andata

Su per le scale ella si montata  
il conte Cano di sala discenden  
Cano la vide pa parte si tiraua  
e Bradimonte all'ora cio vedea  
e di presente abbattuto il mandaua  
perche il falcon veduto l'bania  
e tutto netto de le scale el gerone  
rompe se spalle coste e lo groppone

Meravigliose Bradimonte i quella  
del gran rumore che senti gridare  
su per le scale la gentil ponzella:  
lata Dama in sala bebbe a montare  
giunse a Carlo e lui si guarda elles  
subitamente la coze abbrassare  
be sia venuta Bradimonte guardaua  
Orlando e Rinaldo che contrastaua

Carlo imperador ella dimandone  
che voi dir questo bora mel contare  
Carlo foxemente si sospirone:  
non li posso partir bora ascoltare  
e Bradimonte si se liberone  
in verso il conte fece su o andate:  
senza elmo in testa in mezzo si caccia  
verso o' Orlando rinolta la faccia

Conte perche si volete disfare  
Rinaldo mio fratel e mio cugino  
Orlando i non ti vidi mai fallare  
caro nipote del si di Pipino  
in douresti altri repigliare  
o valoroso conte paladino  
falcon del mondo Orlando intendere  
dove il vostro senso che voi banere  
Che

Che bonorati serra o valeroso Orliado  
non si fa bene che voi sete lo fiore  
de tutto el mondo e andate macando  
la vostra fama e lo vostro bonore.  
i pagani si verra confortando  
se luno de voi duo per certo more  
e pura voi el dano non faria  
rignardate a Carlo la signoria.

Non vedete lo populo pagano  
e sapra di nostra patria al presente  
bor che sai tu senator Romano  
i non ti vidi mai isconoscete  
e poi si volta a lo gran castellano  
bai mio Rinaldo falcone possente  
che con Orlando el fiore del modo  
perche ti metti a coranto ponde.

Rinaldo Rinaldo tu fai folie  
e questa si e la festa e lo bonore  
voi sette parenti la dama dicia  
andate adosso a Baldo de fiore  
e a tutti quelli di saracinia  
perbe destruggi Carlo Imperadore  
e destrugete el populo christiano  
esiamo anchora nel terren pagano.

Ella seppe si bene parlare  
e si ben dire che Orlando allhora  
di presente si bebbe loro a restare  
e governo le spade senza dimora  
grande alegrezza si fe de tal affare  
come di cio si parla la scrittura  
tutti quanti si fu pacificati  
Gano con suoi ad vn poggio tirati.

Per la percoffa che hanno battuto  
Cano si fete allhora infasciati  
che tanto quanto e pieno de dolea  
quando de la scala si fu gettato  
e raccolto al poggio si fua scato  
e bebbe la sua gente ratturato  
infasciamo Rinaldo Orlando e Gano  
che Bradamonte si prese per mano.

Al bel castel di loro si s'andone  
Rinaldo Orlando Dudon el Danese  
Tarasio Ignaro forte s'alegrene  
secondo la bistoria el cantar disse  
la gaia donzella ognuno abbrazzone  
quella donzella dal parlar cortese  
con festa stanno nel castel di loro  
con alegrezza steno coltore.

Perche la tregua vamefe narra  
lo Imperador re baldo de fiore  
per tutte le sue gente el mandava  
e lo consiglio fece a tal tenore  
contri Marchesi tutti rannava  
vciardi re e molti amantore  
al gran consiglio furon ratturati  
dille Baldo bono un consiglio.

Il tempo appresso e non si po celare  
che gente mora non sia alo piano  
la gran battaglia so che sebie dare  
onde ognun a suo arme mettea mano  
ciascun pensi lavita sua scampare  
le terre enoi babbiamo elo piano  
tutti pagani bai nobenghi di maglia  
tutti dicano battaglia battaglia.

Oltra tanto sto per vostra confessa  
pregar vi voglio ch liccia babbiamo  
noi vinceremo la battaglia sia  
de trottare con Carlo io si bramo  
fino a parise andero in fede mia  
e prender le terre come mostramo  
e che morto Carlo presto in i sia  
baurremo pella Franza in balia.

Per un viloro siamo tre al presente  
cosi parlando ciaschedun allhora  
senoi siamo valente caramente  
a questa volta a cotale colora  
de qua namisi non valera niente  
Fruito Tirante Sinador anche ora  
siamo con loro alemanni rosto  
quel che die esser de Macon e posto.

Dille re Baldo fu son capitano  
de far le scbiere el forte Spinante  
per consumare lo re Carlo mano  
qua siete mie gente tutte quante  
tre volte cento millia qui siamo  
siam tutti forte e buoni combattante  
a questo modo re Spinante prendia  
el gran bastone e le scbiere facia

Bene e bene al tempo prouederfi  
dun mese ananti re Baldo de fiore  
de le sue scbiere fece amiterdifi  
e si non fece albor troppo sentore  
le guarde per la via mente auerfi  
dov'era le nauilie maggioze  
l'Ancoia non dimoro in veritade  
a la sua gente disse per amidade

Ben che pochi n'banca veramente  
onde per tanto fece sue mandate  
ben da ducento franchi al presente  
che guardando le nane in veritade  
ma chi vedesse l'Ancoia valente  
l'ordine che diede per le sue verate  
de le nane mie non voglio menare  
solo vn legno ben apparecchiare

Es iurato tutti si metten  
la sua salmaria e lo gran thesozo  
perche nelliuno acorto si non sen  
in questo loco se mille costoro  
vn'altro legno li presso raduca  
so contero qui senza dimoro  
di uencere ne di perder non so niere  
salua sera qui dentro a lo presente

L'bonoz si e che sia apparecchiato  
bono si e che babbia on parte  
se vincitore e Baldo pregiaro  
so terro fermo lantene e le sorte  
in qnto che non babbia guadagnato  
so terro in mar a cotal carte  
e proprio mi pare diede di piglio  
lala regina fece el bon consiglio

E quando bene sontra el forte  
al re Spinante vi vo ritornare  
vn bando per tutta l'boffe  
che ogni vno signore doni  
a sua insegna con lo confalone  
e diece bandiere senza pila  
con quel simile insegna per  
ogni fire e armator dica

Ognun la sua babbia spara  
al forte padiglioni del re  
come comando loro fece  
se mosse albor la gente  
confaloni bandiere dirigit  
gia le nere Macon e Trina  
a pietre a perle diamante  
tabernacoli pietre preclari

I loro cinieri fura danaro  
tutto lo giorno si se ricou  
re luceua tutto quello rima  
la gente tutta quanta s'alga  
e questo si fu nel mese di Ma  
a l'uscita di maggio lor si  
a cinque de giugno con  
fu ne lo settecento e cinqu

Da puo la morte del nostro  
quando lo re Spinante si vi  
apparecchiato conti e armato  
e la battaglia a sperta muna  
hora le sue scbiere fece con  
a Sinodoro la prima tramata  
e disse fire de tanto valore  
io vi vo fare questo primo bono

A la destruttione di Carlo man  
e de tutti i chrisiani ardiment  
inalamento del re Baldo al  
io si vi don trenta milia genti  
che gli guidare sopra de la  
fiate piu siero che fu mai  
la vostra insegna azzura a  
come voi halette con me



Così ostendalibonaro lo presente  
 voi vi trarere poi a lo ferire  
 Sin doro el ringratia incontinentemente  
 poi se le rinolse con tanto ardore  
 larmiafor di Soria a mantinente  
 e voi andrete a Carlo alver dire  
 così vinticinque millia in compagnia  
 con la vostra insegna che si gliolia

Tre rossi leopardi del campo bianco  
 vna sbarra di sopra a gigli d'oro  
 ognuno di voi sia ardito e franco  
 per dar a cristiani grā martoro  
 nel bel ferire nessun venga amanco  
 soccorrete Baldo a tale tenoro  
 fatto sera subito li si stende  
 in terra grā reuerentia li rende.

La terza scbiera fece al re Struāte  
 così ch'a rāta grāde valozia  
 parene di Dragonetto circonstate  
 e vntimilia di gente li dīa  
 l'insegna sua vn negro leonfame  
 nel campo giallo bene si vedīa  
 vna corona e la bāda rossa bania  
 e la corona d'oro si vedīa

Potser mōsse e lo Soldan chiamone  
 cioe larmiafor di Babilonia  
 la quarta scbiera a quel ordinone  
 trenta millia di gente si gli dona  
 la sua insegna stendardo e penone  
 si e vn leone come si sermona  
 tutto rosso come lantore tocca  
 loquale porta vna spada in bocca

Nel campo verde scorpiō in certezza  
 e lo grā cane forte linchināua  
 raccolto fu con sua gente infrezza  
 sopra del padiglione acomādaua  
 che ognuno si batesse fermezza  
 e la sua gente ben si amaeiraua  
 la quinta scbiera guidō lo Soldano  
 quale chiamato da tutti Persiano

Con quaranta millia de sua gente  
 nobile buono si e de grāde paraggio  
 lo suo stendardo molto relucente  
 vn Macon d'oro rāto a lo rimggio  
 in man tien vn baccitoro al presente  
 nel campo azuro dice lantore saggio  
 di sopra vna lista si ne lbanca  
 azurra piana a stelle d'oro para.

Hor chi vedesse el fiero re Spīante  
 la sesta scbiera volche conduceffe  
 Re di Rossia che rāto Africāte  
 vint millia persone vol c'banellē  
 con el consalon a battaglia istante  
 acio che Carlo mano se rompessē  
 vn cōso rāto de suo pel certano  
 vn'arbozello tien in destra mano

Nel campo verde con tre bāde biāche  
 e con tre rosse che le ramazzana  
 sta gente furon si ardite e frāche  
 tutte da parte queste si se traua  
 al bel ferire non saremo māche  
 da l'una parte si guardana  
 done si n'era lo suo padiglione  
 tutti li insieme si gliassunone

Settima scbiera guidō la persona  
 de lo possente re incoronato  
 e questo fu el possente re de Vapona  
 con quarāta millia si condusse al pto  
 e la sua insegna qui si se sermona  
 vn leon corno a perle lauozato  
 pero che duo carboni si tenen  
 iquali forzemente relucca

Nel campo d'oro da l'un lato si trasse  
 lottana scbiera fecere Spīante  
 vn poderōso re par che chiamasse  
 elquale fu chiamato re Vergāte  
 trenta millia pare che li donasse  
 così p l'insegna banca vn Trīuīgāto  
 di perletuto era coperto el dōsso  
 incoronato sta nel campo rosso.

**L**a nona schiera condusse al presente  
il poderoso bon Frusto Tirate  
con vinti millia de suo nobil gente  
costor ba per insegna li bauante  
nel campo rosso vno fiero serpente  
che in bocca porta vno Alifante  
ben mezzo e piu si lbauetta manzato  
Frusto e Tirate da parte etirato

Hora la decima schiera chiamone  
larmirao si chiese marzo piano  
costui fu vn huomo di conditione  
con trenta millia de populi pagano  
vn buo selvaggio ba isegna il baroe  
ilqual si tien vno baston in mano  
nel campo giallo e la banda haui  
biaca e vermiglia laquale partia

L'undecima schiera ba Baldo de fiore  
con trenta millia sotto suabadiera  
costui bauua el stendardo maggioze  
vn Macon incoronato a la riuera  
elquale per tutto rendea splendore  
el Macon chi bo detto ba tal materia  
incoronato de pietre preziose  
rubin zaffiri gradi come nose

Suo colore si erano beretrino  
il campo tutto verde si scozgea  
a modo che se fosse smeraldino  
lettere d'or per tutto si vedea  
el confalon e pien a tal latino  
le lettere in tal modo si dicea  
volgi fortuna spesso la sua rotta  
a cui ognuno le dara per volta

L'altra insegna forte suentolaua  
la dodiceschiera per si se piglione  
l'altra regina Ancroia si chiamaua  
con la sua gente sotto ad vn penone  
l'altra regina volontier adaua  
boz chi vedesse l'insegna che portone  
come le bella vn famolin gioliuo  
nudo in man tenea vna rama d'Oliuo

Di sopra si bauua vna corona  
lauorata in vna banda celestra  
l'altra regina Ancroia si sermone  
si come quella che di guerra maestra  
ritrasse con sua gente tutta buona  
sotto l'insegna giolina a tal campetra  
e duo fratelli con seco menaua  
e de Rinaldo spesso dimandaua,

E de Orlado che veduto baua  
la loro vestitura tutta a nero  
detto li fu a la donna infede mea  
se voi volete chiove conta el vero  
le mozo vn baron di gra nomea  
qual e Guidone nobil cavallero  
in Barbaria ado a vedere sua mare  
mo te visu e non vel vo celare

Disse l'Ancroia dicirtu dauero  
si alta dama fu mozo a tradimento  
e glie vn Cano signor da pontiero  
ilquale e stato suo destruggimento  
el scrisse vn breue a Susbecche aliora  
el consiglio a far far el movimento  
disse l'Ancroia boz no bo amor mia  
da me si guarda la chrestiana gente

Partisse de li do l'Ancroia tostano  
e ritirata fu al suo padiglione  
dicendo traditor di Carlo mano  
come bai lasciato mozire Guidone  
elqual era la fiore del chrestiano  
bai Susbecche se vno serai itane  
io te imprometto di dartela morte  
fatto bai mozire vn donzel si forte

Quanto dolore l'Ancroia si bano  
o dolozosa a te lo mio Guidone  
come tu fosti a me sempre vilano  
perche mia volonta non festi tene  
bai conte Orlado quato tu se frano  
lasciar mozir co si fatto barone  
si come fu lo bon Guidon selvaggio  
e mai piu alegra io non saraggio

de l'Ancreto si se lamentano  
a grã voglia del selvaggio Cusòe  
cidero lo conte di Blaus  
Re Rinaldo lo si d'Amone  
gente se reforte bialtemano  
naldo buono de vil conditioe  
seim mozt tanta gagliardia  
o Guidone in se che lui baltia

o cianzo de l'Ancreto el lamentare  
na torniamo al valoroso Carlo  
vede a t'èpo c'ebbe a prossimare  
a si c'ebbe tosto a ricordarlo  
na sera bebbe a ragionare  
ermine tutta via a riguardarlo  
o ti prego Dufnamo che adatti  
a la mia gente a lo presente assenti

asse el Dufnamo lo suonò assentati  
molte scbiere lo ordinerone  
se re Carlo boza si vi spacciate  
sanamo la mattina procurone  
l'Osido mado in ciascuna parte  
mado Osido Danese e Dudone  
mado con Igitano e Tarasso  
Griseneto e una scbieta al passo

la per tutti gilarvi bebbe mandato  
per lo conte Cano da poixieri  
per Marsilio lo re incoronato  
alfrone Balugante l'altieri  
simile Filippone l'ornato  
re luome e lo re Desideri  
capitan d'Irlanda si mandone  
poderoso re di Scotia andone

Marsilio e tutti furò appresentati  
in la citade in su la piazza  
li in verita furò confermati  
Dufnamo battea d'oro vna mazza  
fiendo tutti quati assenbianari  
ome vdiere quati si se spazza  
alle Dufnamo Marsilio intendete  
delamente Carlo servirte

Dille Marsiglio per altro venuto  
non sono se non per lui fermare  
dille Dufnamo Idio ve noni aiuto  
a vostra casa posciate redire  
noi vinceremo di ciò ho credito  
di vostra gente fate due scbiere  
e pimi feridori voi si sarete  
e questo bonore al presente bauerete

Farè due parte de nostra compagnia  
el sera fatto disse Marsilione  
e la seconda scbieta Dufnamo sia  
che fu la prima de batizagione  
questo fu perche impaccio non di  
in questo modo Dufnamo parlone  
o conte Cano la terza scbieta siate  
quado la gente de Marsilio guardate,

Che sono intrato con loz consalone  
el quale e nato d'oro reucente  
con tre vcelli che se vide ragione  
partine a vostra posta fir valente  
e chi entra in battaglia li ricordone  
perdonare si vole integramente  
conciosia cosa Dufnamo latina  
perche le perdonato colpa e pena

El conte Cano disse alegrement  
io bauerò di Carlo bene el comando  
e si vi giro per Dio onnipotente  
che al presente perdonò a ciascuno  
onde io ve tiro qui al presente  
che nato per morire si e ciascuno  
a ciò che Dio di me faccia perdonò  
il conte Cano ba'l core troppo buono

Hora con lo suo consalen in mano  
si se disparte con l'ingegna falcone  
Dufnamo si chiamò a man a mano  
d'Ongaria lo grande Re Filippone  
con vinti malla ongari in certano  
e belli lo suo bello consalone  
con archi da Frisi bene armati  
tutti son in guerra ben vinti

Dufnam chiamò Desiderio di Pania  
e lo buono Re che sono Lombardo  
come bai in fatto tanta valoria  
molto leggiadro sei stato e gagliardo  
e per tanto disse a questa diceria  
a questa volta lo vostro sfendardo  
si se rinona per vostro vigore  
Destinato sia re Baldo de fiore

Disse Desiderio fatto seranne  
era quindecce millia bon Lombardi  
era forniti di cio che bisogneranne  
de bone lance e spade scudi e dardi  
cirosse in parte si se assenteranne  
la sua gente che pro e gagliardi  
e poi Dufnamo chiamò re luone  
e per compagno i de lo Duca Amone

Sotto vostra insegna guidate baroni  
quindecce millia de vostra brigata  
e forniti siano i vostri penoni  
tutti adrieto si feceno tirata  
poio re di Scotia si chiamoni  
diece millia li de a tal verata  
colui fu lo capitano Dirlanda  
quel di Bertagna e quel di Norbelada

L'ottava schiera si mille rossano  
vinti milia e seicento a quartier  
con l'insegna del nobil Tolosano  
ch'era chiamato per nome lotieri  
costo ba la guarda di belsiorbano  
cosi si tascio Dufnamo lo fieri  
perche Orlado non e senza dimoro  
perche lui e dentro nel castel di loro

Dufnamo si chiamò lo re Carlone  
delli tutto lanazo de la gente  
e lui sotto la Fiozdelise fone  
somettiamente suo parente  
el Duca di Mont'alto e monte lone  
e d'Oliése e di Bergogna al presente  
el Duca di Sanfogna e di campagna  
onde si vide mai si bel compagna

Tutti quanti si farò molto spinto  
re Carlo a gente vinticinque millia  
e non essendo lo termine giorno  
tuna parte l'altra si se consiglia  
Orlado di battaglia non fa ponto  
in nel castello la grande famiglia  
Orlado Rinaldo Oliver e Griffone  
Tarasso Ignaro barone perfetto

In questo mezzo per Orlado s'adone  
e intra quata la sua nobil gente  
in pena de la resta comandone  
ognun apparecchiato sia al presente  
i nel castello poi loro n'andone  
e saluo Orlado incontanente  
e finalmente i ricordo battaglia  
questo fu lo Dufnamo sir di vaglia

Disse Rinaldo re Baldo de fiore  
faro la spada mia moko sentire  
Tarasso Ignaro all'ora se rumore  
quando fara lo stomo prese a dire  
costo fara all'ora se confortone  
dicendo Baldo de fior con manire  
tu sentirai nostri dardi e bastone  
da noi si guarda la legge Macone

Per tutto quanto el castel i balano  
aspettando el termine che venia  
ciascuno all'ora si se confortano  
e loro si conciano larme che tenia  
forte chianelli e canalli guardano  
che male per li ferri i vegneria  
cosi loro gente pagane stava  
di giorno in giorno larme tramanda

Impastedo lan l'altro dimandando  
a pena per prestar si fanellano  
loro canalli ne va procurando  
d'usbergbi e d'arnesi si s'armano  
chi semiarre e chi acuto brando  
chi mazze di ferro loro s'impobano  
chi i qua chi in la l'arme loro ponano  
di ben ferir ciascun si confortano

Le loro anelli in punto va menando  
 e i bei cimieri in punto si tocca  
 glielmi loro veniano procurando  
 i scudi loro tutti racconciano  
 i maestri che per guadagno vinando  
 giorno e notte sempre lauorando  
 li caualli eran ben prouandari  
 e finalmente eran ben afferrati

E proueduto al porto si si fia  
 e finalmente i fossi e lo stecaro  
 e lo re Baldo dicendo venia  
 boggi chio veda el popul battizato  
 e detto li fu se concia su la via  
 poca mostra si fa a tal mercato  
 lasciamo vn poco di lor conditione  
 e si diranno del re Marfilione

Come consuoni el fu consigliato  
 signori andiamo contra nostro Dio  
 come re Carlo e in battaglia intrato  
 a la indrieto si tomero io  
 comel disse costi ognun ha parlato  
 disse Bianzardino lo detomio  
 ascolate di cio non ve rincresca  
 el meno che si pto si se feresca

Pero che in quel giorno ch' se darane  
 la battaglia se venira a finire  
 trista la madre chel fio loggeranne  
 so quel che sa fare Carlo imperiere  
 tutta via so gente aregolaranne  
 fin che di loro son a lo ferire  
 manterera la campo con ardire  
 e rimarra vincente Carlo el fire

Disse Marfilio di cio son credente  
 non e lo meglio quando li veggiamo  
 che tutti a battaglia insieme  
 che tosto noi insieme generamo  
 sia fatto sia fatto a lo presente  
 costi dicendo con disio e bramo  
 hoz vdirete chel termin passo via  
 e l'ora de la triegua si forma

Hoza in questo ch'atre di a venire  
 chi vedesse la gente formigare  
 e chi vedesse tanto reherire  
 luno amico laltro recchiamare  
 fratello parente cugin bebbe a dire  
 non si potrebbe a nunn modo contare  
 la popolaia di pagan chiamore  
 battaglia battaglia dicea e rumore

El re Spinante li suoi proueden  
 che dicea Spinante capirano  
 noi si saremo ricchi pofereca  
 el re Spinante col baston in mano  
 a le tede tutti prouedea  
 de la gente guardana pofsimano  
 se bauuano cio ch' li bisognaua  
 e chi non ha arme Spinante li daua

Et ogni giorno si va prouedendo  
 e be in punto tutti li mettea  
 tutti vguualmente va redrizado  
 ciascuna scbiera a la sua tenda ftea  
 costi Carlo a suoi ne gia dicendo  
 dufniamo tutti apunto li ducea  
 gente ardita di valore tamanto  
 pregate tutti lo Spirito santo

Che Carlo mano sia vitorioso  
 e paga doppia e mese compito  
 tutti quanti intedete come chioso  
 che a li bisogni fara ben fornito  
 ricco fara semp e stara in riposo  
 e chi more anchoza babbiate vdiro  
 i ne la gloria eterna andarete  
 che p'l amore de Dio morirete

A quella vita che no v'è ameno  
 pieni di sanrita tutti sarete  
 costi conforza lo suo popul suo  
 dicena el popul non dubitarete  
 be' taglia nostro brando azalino  
 e ben in ponto tutti ci vedrete  
 mill'anni ne par capitan adorno  
 che sia venuto quello terzo giorno

## Canto

La nobil gente pare confortata  
da ogni parte si era le lor bandiere  
la gente di Baldo era tutta schierata  
così me par de l'Ancroia al verdire  
e le navi sue se ne fu andare  
e di presente la fece somire  
di ciò che bisogna a suo naviglio  
e bebbe preso all'ora tal consiglio

Di fornimenti e d'arme e de canalli  
e de viuanda che non sia mancata  
così fece ella all'ora in quelli stali  
perchè la si stava franca brigata  
come si può consigliasse a tal valli  
la ricchissima e possente brigata  
di Carlo mano e Frisi de protenza  
va procedendo all'ora con ienza.

Come far possa a pagan dispiacere  
essaminasse e vide lo steccato  
di farlo ardere o uero cadere  
chel populo nostro sia entro entrato  
a questo modo batena a procedere  
bora vdirete che ricco mercato  
lo terzo giorno signori apparia  
la notte dinanzi si se facia

Si altamente bona guarda àbora  
Carlo yn bando si fece mandare  
che tutti si mettesse l'armadura  
e a bottino pan e vin andare  
Dusnam semp andata mettendo cura  
dicendo fratei vi voglio pregare  
aconi stare sel ve in piacere  
domane vinceremo senza fallire.

Tutta la notte a campo andar intorno  
da una parte e l'altra per certanza  
pedoni e canallieri in quel conorno  
luno ch'era e l'altro in leanza  
luna la voce aspettando il giorno  
bora chi vedesse senza dubianza  
pagani con fochi grandi si stava  
tutta quanta la notte si gridava

Morare Carlo e mora il fr Orlando  
Rinaldo si d'Amone e Dudone  
e tutti li cristiani anominando  
non varate domane vn botrone  
le schiere a mezza notte va conciando  
steso in aria mille confaloni  
sul far del giorno si potea vedere  
da una parte e l'altra le schiere

Anchor Carlo non batena messa vdirò  
quando si mouena le prime schiere  
di re Sinadozo a tale partito  
e con Marfilio si pose a vedere  
che cosa e quella che così stampite  
de li stozmenti che s'ebbe ad vdir  
laere la terra di fuori rintonana  
quado le prime schiere s'appressana

Dusnamo era con vn baston in mano  
la vno canallo forte e corrente  
in mezzo sia Marfilio per certano  
e lo re Sinadozo imprimamente  
getto el bastone con yn dir soprano  
vina Carlo e Marfiglio a lo presente  
morta sia Baldo a tal modo fanella  
bora si comincia la battaglia fella

Andar si lascio lo re Marfiglione  
il re Sinadozo all'ora speronana  
tanto rumor all'ora si leuone  
in quello loco la terra tremana  
romper di lanze e volar troncone  
le gride grande laere rintonana  
cader e traboccar e gir per terra  
bora si comincia la spara e cruda guerra

Marfilio b'è si prova a mal suo grado  
perchè Dusnamo a procedere sia  
e Falirone simil ba mandado  
e simil largallo e largalia  
e Bianzardino non ba dimozado  
Carlo armato e tutti se vedea  
e per lo simile re Baldo de flore  
bora si comincia el romo con furore.

A questo punto l'Ancoisa si partia  
e di presente ella ne fo andara  
e le nasse sue apparecchiab facia  
stare in bona guardia o brigata  
i Spagnoli bona reta li dia  
Carlo la Vergine banea chiamata  
boggi vittorziaci da o signore  
nati pagani grida con rumore

Mora re Carlo e mozzata gente  
ch'adora Cbristo e marsilio chiamata  
boggi m'aina Macone possente  
sono contrate fore si me aggrana  
cosi dicea in questo al presente  
la crudelta allhor si se dimostra  
sonerfa sangue come allomiglio  
into el prato e di sangue vermiglio

E comincioffe le schiere a largore  
Marsilio Falsirone e Balugante  
mal volontera altro non po fare  
luno e laltro si chiamava Trinigante  
non e nessun che possa esaminare  
le forze Sinadorche dura tante  
per terra mille molti Marsillione  
e simile de morte a condicione

Pur a le fine Sinador si trasse  
indietro per che pin non potea  
durar e facena grande traspasse  
de tanta gente quante Marsilio banea  
Marsilio stretto con suo s'accostasse  
e troppo nazi lui non si mettea  
e tratto larmansore dentro intraua  
e foccoffe Sinador e aiutava

Sopra Marsiglio la gente corria  
con loro schiera bandiere e penoni  
allhora riscaldando si aggingia  
cader interrabasse e consaloni  
sir non si puo la forza e la misia  
li caual sakra che pareu leoni  
bor si radoppiala crudel battaglia  
tagliando d'elmi scuffie e gra maglia

Dice Turpino che vi fu a vedere  
che in Aspramonte no fu tal battaglia  
e anchor pin per faruelo a sapere  
tanti morti non furon in Tesaglia  
cosi diceudo Orlando dal quartiere  
dentro al castello di loro a tal intraglia  
e Bradiamonte allhora si chiamava  
e settecento baron si menava.

Chiamo Cuielmo Tarasso e Ignaro  
e Agolazi chiamo i tal apello  
vina Salamone si aspro e agro  
Turpin di Rana e Rinaldo inello  
per lo verace Dio santo e sagro  
io vedo lo storno molto rio e fello  
io prego voi che in piacere ve sia  
che voi m'interdiate bona compagnia.

Carlo ha cominciato tal teriore  
noi saremo fuora di tal trauglia.  
fate Dudone c'habbiamo bonore  
adoperiamo le spade che taglia  
Malagisi con lo imperadore  
non posar suo arte se Dio me vaglia  
tolto li sono e poi si lo sapete  
e voi Rinaldo gli perdonarete.

Disse Rinaldo le con Carlo mano  
lascialo stare Alardo e Rizardetto  
e li mei settecento prossimano  
certo io voglio cosi hebbe detto  
cercando l'andero per lo gran piano  
a guardia fara pel castel perfetto  
disse Orlando lascia a man a mano  
che leon Carlo guarnier tolosano

Hoz tutti quanti noi si barmaremo:  
disse Rinaldo cosi fatto sia  
e lun e laltro si gli perdoneremo  
Turpin a tutti la messa dicia  
e poi con disio noi si anderemo  
il valoroso Turpin i benedia  
tutti reduti a pozza del castello  
arrpati tutti sotto un penello

**R**inolto a nero si se vedea  
per lassò monte de Caidon seluaggio  
e Bradiamonte semigliare stafia  
e Vintano gagliardo el saggio  
bona questi giro per santa Maria  
goner morire sul verde rinuaggio  
così sta acoza la gaia donzella  
sempre per lo campo guardo quella

**R**inaldo figlio d'Amon di Dardona  
e tutti quati con le laze in mano  
Astolfo e Ollinier così sermone  
tutti hoggi de impaccio si usciamo  
l'Ancroia si procura in fede bona  
guardando sempre verso el castellano  
da quella parte rinolo el conraggio  
vendetta faro de Caidon seluaggio

**L**o duro stommo inuolza crescea  
de la battaglia cruda aspera e prana  
Sinadoz larmanso: forte fereca  
tristo colui loquale si trouana  
forte Marfilio allboz si sostenea  
e perche troppo genteurruana  
conuen Marfiglio indrio far ritorno  
e rinolto el cavallo el sir adorno.

**M**entre chel torna feria molto forte  
simile Falsirone e Balugate  
e Biāzardino áboza a tal forte  
speronando lun laltro a tal semiare  
ciascun se dubitana de la morte  
Sinadozo con bastone pesante  
castigado quelli de Marfiglione  
quelli per forza tomo a padighione

**V**edendo Dufnomo la gente tornare  
vedendo le bandiere andar per terra  
el conte Cano fece disertare  
intrar lo fece in quella cruda guerra  
buona e sua lanza se la vol prouare  
con trenta millia a tale riniera  
i nel ferir del conte Cancone  
allboza diede morte assai barone

**C**auto  
Tata grida e rumor allboz si sente  
chal mondo non si fu tale gridare  
e stretti con le spalle era la gente  
di molti linguaggi si sentia chiamare  
chi chiama Christo padre omnipotente  
e chi Macone bauena a ricordare  
chi Trinigate e chi Apolino  
chi dice fratello e chi cugino

**C**hi cade morto e chi cade ferito  
quelli ch cade in terra non si po lenar  
chi per lo campo se n'era fugito  
chi spade chi baston ba a menare  
lo rumore si era e infinito  
se Dio tornasse non si po ascoltare  
e lun parente e laltro vedea morire  
non si potrebbe cotare ne dire

**T**omo a lo steccato de re Baldo  
conuen i pagani fugir e andare  
tutti ba paura de quello gra caldo  
bauenano per forza a strafudare  
e fanno testa a padighion e saldo  
e si comincio forte a dubitare  
la gente grossa al steccato dauanti  
e quindi si fermava tutti quati

**I**l prouinciale allboz prouedea  
da vno di lari se ne fu andato  
con quella gente qual ello bauena  
vimerfo el castello si fu mutato  
Erizi di prouenza lui si dicea  
ala sua gente sia el passo largato  
e pin dun terzo miglio se tirare  
de lo steccato el terren spacciare.

**B**en che Spinante mando a la difesa  
Erizi di prouenza acozo si stava  
con quelli pagani stava a contesa  
tutti i baroni lo terren spianava  
Orlādo Rinaldo con la faccia accesa  
e questo fatto assai li salemma  
disse Rinaldo lo moglio: barone  
el non e in terra l'oste di Carlone



Il Re Spinare tãra gente ba mado  
 be Frisi di prouenza non poria  
 Olãdo suora banca procurato  
 Oliniero di Viena mado via  
 sinelmente sua figliuol ornato  
 linsegna che del padre bania  
 on si potrebbe dir la lor fiera  
 Rinaldo speronaua con prestezza

Olãdo achora non ba dinoro  
 Tarasso Ignaro Vinian e Dudone  
 anese non banca niente restato  
 quella parte ciascun si pone  
 stolfo Auino Auozio pregiato  
 Turpin di Rana e lo re Salomone  
 or nel castello con loro Auferanti  
 stiri ad arme vsciro tutti quanti.  
 Canto XXIX.

Te ricordo madre di quel Dio  
 che in su la croce mori con dolore  
 si ti prego continuo el cor mio  
 per me doni gratia e fauore  
 come madre che non vada io  
 a quel nemico c'ba tãto furore  
 e questo madre ti voglio pregare  
 or vo tornare al lasciato cantare

bauesse visto Bradamonte in quella  
 de cosa si era a vedere ferire  
 col brando in mano sopra si martella  
 non se vide mai ramo piacere  
 iniano lo simile si frazella  
 Dudone simigliante a coral dire  
 si grande lo forzo albor fu fato  
 pagan coma adriano per lo pinto

Il prince Agolasi ben si feria  
 on molta poisa e con molta furore  
 di e colui che stare li poria  
 Olando conte nostro senatore  
 urindana in mano si tenta  
 Il re Spinante sentendo el frantore  
 er riparare el si Melon d' Anglante  
 in questa parte mado lo re Struete

El Solda di Babilonia incompagnia  
 e quel di Persia somigliantemente  
 boi chi vedesse la nostra baronia  
 eran rinchiusi da mordace serpente  
 mazzate di ferro e piombate bauia  
 e semetarre e lanze pongente  
 in verso lo steccato cominciava  
 la grã tranaglia Tarasso scaldava.

Abbãdonado un altro venia  
 per la gran gente che vien de pagani  
 buono del mondo stimar non poria  
 come de morti se impura li piani  
 di su di giu la gente si corria  
 Tarasso Ignaro grida come cani  
 vira re Carlo mano imperadore  
 e mora quel Re Baldo de fiore

Dudon Vinian per lo campo adati  
 simi Astolfo el marchese Olinieri  
 Turpino di Rana e fratel pregiari  
 el si del Dufnomo e lo bon Gualtieri  
 la loro possanza a pagan malenari  
 dele man de Rinaldo sicr cauallieri  
 Baiardo speronando in su e in gioso  
 o figliuol mio Guidon valoroso

Dicea Rinaldo con amaro duolo  
 linsegna nera e di sangue vermiglia  
 si se faceva del pagano stuolo  
 Olãdo ad vn orago si somiglia  
 per lo campo si adaua solo solo  
 tagliado allai di quella famiglia  
 con durindana li pagani castiga  
 quãti dauari vien si gli da briga

Quel di Babilonia e di Persia el sire  
 el re Struete bene si prouana  
 forte se smarisse Baldo al ver dire  
 ad alta voce Macon rechiamana  
 da ogni parte si adaua a ferire  
 la gente strueta tanta si largana  
 dãdo a questi e a quelli cruda more  
 Baldo de fiore se lamenta forte.

Rinaldo si scontro e lo Soldano  
 de Babilonia che forte feria  
 e molti uccide del popul pagano  
 Rinaldo con susberia incontra i già  
 baiardo loco si se far al piano  
 tristo colui che troparo bania  
 sopra el Soldano vene amaniamente  
 dicendo boz che farai fiero serpente

Vedendo il Re Struâte non podere  
 durare perche Rinaldo venia  
 si forte si cominciano a dolere  
 e in le scbiere de lo Re di Persia  
 ilqual era si ardito guerriero  
 tutti adosso a Rinaldo corria  
 donde sel non fosse lo bon Tarallo  
 che soccorse Rinaldo a quello passo

E quel Soldano non lo refutone  
 adosso trambe duo si se corria  
 le spade loro su glielmi si pone  
 che lingua humana contar non porria  
 al ferir di colpi parue vn tone  
 luno in qua e laltro in la ne già  
 per la gran gente quei baron arguti  
 e per li colpi si furon perduti

Infra costoro gliarrino Dudone  
 e Viviano e de molta altra gente  
 e Frizi di Prouenza e Salamone  
 tutti feriano e vene arditamente  
 Orlado simigliante a tal cagione  
 non si porrebbe dir lo conueniente  
 lasciamo vn poco questi a lo piano  
 e si diremo qui del conte Cano

Rinaldo quasi si come smarrito  
 non sa in che parte lo caual il porta  
 riuenne in se tutto sbalordito  
 non vide lo Soldano che sua scorta  
 era intrato de vita perfinito  
 dicendo allhora Macon mi conforta  
 e la sua gente si lo recouerava  
 e lelmo suo di testa li cauava

Sinador larmansor el contrahua  
 Marfilio appresso Cano si andone  
 si non la gente pagan molestaua  
 volea parlar lo conte Ganelone  
 a Re Marfilio ma non sarenaua  
 boza vdirete come il fatto aridone  
 Marfilio e chistiani e rannari  
 per iscampare ad vna su ferrari

Qual e colui dicena il pro Rinaldo  
 si dolorosamente m'ba ferito  
 cosi dicendo stete poco saldo  
 sopra baiardo quel baron ardito  
 in su le stasse si leuo con caldo  
 tutto infra se s'ebbe insuperbitto  
 vide el trapello di lo Re Struâte  
 con piu di vinti millia affricate

Re di Vapona il forte Re Vergare  
 con piu di ottanta millia persone  
 semolieno costoz con furie tate  
 Dufnomo si mando Re Filippote  
 con vinti millia di gente a iurante  
 boz chi vedesse suentolar penone  
 bandiere che suentolaua a lo vento  
 a insegne d'oro perle e d'argente

Come quello che ritta abbàdona  
 cosi Rinaldo al presente faceva  
 il bon baiardo subito sperona  
 e qual baiardo allhora l'intendea  
 incontra re Struâte la corona  
 che tãta gente moza lui bauea  
 e piu di mille era di questa schiera  
 Rinaldo mando mozi a la riuiera,

Li doppia la battaglia con furore  
 dando tolendo cader traboccare  
 gettando in terra prince e armanos  
 de diuersa gente in battaglia mara  
 sul suo cauallo Carlo imperadore  
 di cernere non sone ne auisare  
 se vinto o perduto lui bauea  
 tanto le scbiere strette si stasea

ma il sangue per tutto il terreno  
a galone giuà i canalli  
sa e questo allhora si dicono  
e vide mai in monti ne valli  
a questo punto si se vedeno  
idena giuso per quelli stalli  
misse drizzaua per releuare  
la reale superbia mostrare.

Li pone con ongarì in freno  
li pagani era lui intrato  
tutto affamato si se getta  
colui che hebbe riscontrato  
la fronte lui si se allesta  
facebhe quelli banno tirato  
a bello nell'una non misse  
la gente con quelle uccise.

Li misse che meno sul piano  
che fiano che non ve bauisse  
la sette la sinistra mano  
tutto diece ne uccise  
che vide el popoli pagano  
tutto che se sbigottisse  
di Vapona e lo re Vergante  
indietro volto lauferate

e di Rossia tosto i soccorria  
a voce bone voi adate  
la grã gente che lui bania  
nelle scchiere loro satirate  
i cristiani le faete tragea  
misse mano a libradì filare  
si ne che adora n'baueno  
li carcassì e si v'era pieno.

peste volte parenan tempesta  
pra pagani par che piousse  
i cristiani a ferire sapresta  
par ch' allhora se conduceste  
lo lo stecato a la campesta  
che toco pare che se impelle  
mini mozi e piena si e la via  
ermiglio sangue si corria:

Dusnamo di Banie ra mente pone  
vdia da longi la voce gridare  
pensa che fuori sia el fi de Melone  
Rinaldo e quella gente d'altraffare  
che cosa e quella grida di persone  
certo le molto da meranigliare  
Carlo a Dusnamo prese a parlare  
Dusnamo mio disse che ti pare

Disse Dusnamo per Dio omnipotere  
io non posso gia ben essistimare  
percio chio non so lo conueniente  
non so si come io possa diuisare  
vn crudo giozno e le veracemente  
lalto Idio si ce deggia aiutare  
a grã pericolo certo noi fiamo  
e di scampar p er certo non pensiamo

Re di Vapona e di Rossia e Vergate  
Re Sinador e larmasoz degiro  
ventam mostrado molte forze tate  
Marfiglio e Cano tozno per sconfitto  
tirati indrieto se furo bauare  
el bon Dusnamo capirano dritto  
con tãra furia che dir nol pozzim  
mado in battaglia el re di Pania

Cosui bauera de molti pedoni  
Desiderio prima si hebbe madata  
uccidete gli homini e li ronzoni  
lãze manefche questi ba portaro  
quãti ne giunse questi li baroni  
come leoni si andaua a lo praro  
con lanze lanzoti i pagan richiede  
feriamo per canto e per piede.

Chi bauera spab e chi bauera rōconi  
chi grosse mazze tuttoza feria  
e amazzando gli homini e ronzoni  
poi ritrono Desiderio di Pania  
con li suoi cavallieri e suoi baroni  
ciascun allhora san Ciozgi paria  
la moltitudin de pagan e grossa  
per fugir allhora ciascun se mossa

S'gràde incalto Desiderio facta  
che pagani fuggiano al stecaro  
e loro per forza presto li rompia  
Frusto da Spinante si fu mādaro  
i pedoni de Desidero venia  
per forza ognuno dentro si e intrato  
e lo stecaro fatto sbaratore  
Frusto Tirante in battaglia introne

A la riscossa de tutti pagani  
prouerbiando o gente maledetta  
voi sareti morti come cani  
e rimareti pesti su l'herbetta  
lun a parte e l'altra si e ale mani  
al bel ferir Desiderio s'affretta  
o quāro li Lombardi ben si prona  
s'io vel dicessi parria cosa noua

L'altra Regina Ancrota si attendea  
a fornire sue nane e a lo porto  
o de la grida che la battaglia rea  
armara tutta con grande conforto  
spello ādara e spello si prouedeu  
e la sua gente chiama per iscoro  
non ve partite a suo fratei dica  
nonime lasciare a la battaglia rea

Fra terza e nona passando il disfiare  
la grā battaglia tutuora crescea  
e non gliera huomo di maggior affar  
che non dotalse de la morte rea  
Dusnmo hebbe re luon a mādare  
con la sua franca e nobil baronia  
quindece millia sotto suo penone  
in battaglia si intra lo re luone

In battaglia intrana l'armiraglio  
quello che marzo pia mantenea  
ch'a vere pareu vno bersaglio  
l'oro e le perle chal campo lucea  
tutti a la tempesta e al grā trauaglio  
tristo colui ch'a la prella giungea  
uscire non puo se dentro s'intrau  
beato colui che ben caualcaua

L'altra regina Ancrota era atirata  
con la sua gente all'boza prouedea  
e in battaglia Baldo fa intrata  
certissimamente si se volia  
sol per dar a christiani rita verata  
Carlo mano proueduro si stia  
simil dusnmo e di Scotia el sire  
la bādiera de Baldo a prouedire

E prouedia tutta quell'gente  
quādo Baldo bauena speronato  
compire disse io certamente  
o io moro o vincero al prato  
e suonar fece istromenti a mātine  
tutti pagan bauena procurato  
bora in questo modo re Carlone  
fe suonar stromenti d'alla condicione

Al suon di quel'ognano se sbaldia  
tutto el mōdo par ch'abbia tremato  
quando re Baldo si se ne venia  
istromenti suonaua d'ogni lato  
e boro e fiamma all'boza se vedea  
fimelemente la fiordehise ornato  
bandiere consaloni assai n'baua  
nāzi nona queste due boze fea

O valoroso ricco re Carlone  
diceua el Dusnmo io vi vo pregare  
non ve mettiate de morte condicione  
a saluamento ve dobbiate governare  
disse re Carlo io lo faro s'io porro  
in questa forma s'ebbe a riposare  
Dusnmo armato col re di Scotia si  
armato Rizardetto e banno mentir

Alardo Guizardo e tutti loz insieme  
con settecento sotto al leone  
Guarniero di Tolosa era con speme  
con vinti millia e seicento el barone  
con l'insegna quartieri loro preme  
in guarda a fiore quella magione  
con quei de la terra se bisogno fosse  
che tosto de lo campo elli se mosse

Così si e posso a li piedi d'Orlando  
fu lasciato a le porte de bel fiore  
Baldo si seuenia approssimando  
tra l'hoste di Roimene è rumore  
disse Baldo Maconte raccomandando  
che boggi moza Carlo Imperadore  
cusi dicendo Baldo Carlo imperiere  
inrambe duo si trasse a ferire

Con lanze soli scudi s'affrontaro  
parte d'noi tuoni quando se colpia  
le lanze loro costoz si spezzaro  
li scudi loro roni si s'hauia  
tut'e la gente e lodnolo amaro  
Carlo scorrendo fra quella genia  
e scorrendo Baldo fina lo christiano  
portando vano la sua spada in mano

Hora li princi Marchesi e signori  
comunualmente tutti son intrati  
sanno l'Ancozia da forze maggiori  
ne li suo fratelli tanto bonozari  
e si anchora li nostri a tal fentori  
die re di Scotia vo che voi sapiati  
che col Dusnanno era in compagnia  
ere Assuero di Boemia anchora sia

Conofredo Alamano e Vgolina  
el prince da Montalto e d'Orlino  
duca di Sanfogna e Assuino  
sol per scampare Carlo si Pipino  
a la riscossa indrieto sul traino  
e questa gte assa a tal latino  
Dusnanno li riguarda e disse istare  
su chia non ve lo dico non andate

Quasi su ne la nona s'appressano  
la gran battaglia de lo re Carlone  
che per lo campo si ben si prouano  
con lui insieme lo fiero Sansone  
qual e colui che Carlo guardava  
facena la sembianza d'un leone  
dicenano monzola e san Dionisi  
beza soccora Carlo di Parisi

Soccorriamo el populo christiani  
drieto a Baldo gran gente seguita  
lo re de Valuegie e lo re Indiano  
gran danno a christiani si facia  
boza mozi gia gettando al piano  
Dusnanno tosto vn messo gli predia  
va per lo campo fa c'habbi trouato  
Rinaldo o Orlando o dondon pigiato

E sagli nota come Carlo mano  
in la battaglia entro si sferamente  
esimilmente lo re Baldo altrano  
spacciate tosto non tardare niente  
el sera fatto franco capitano  
esi monto sopra vn bon corrente  
e per l'hoste cruda va sperinando  
ebona spada in man si va portando

Cosui de Blos Vgo fu chiamato  
ferendo forte infra quella gente  
per verso lavia a lo castel rinato  
questo era vn giouan molto faciente  
vedo le preste che per ciascun lato  
eritrouo Guelmo quel sir valente  
e Agolazi prince da conosciuto  
ver de costui ando lo sir saputo

E per lo freno lo canal pigliano  
dime barone per una contestia  
doue sarebbe lo conte di Blana  
e esso tostante rispondea  
poco sie che qui lui varicana  
vno gran danno con duridana si  
perche lo voi e si lo domandone  
de dimme come sta lo re Carlone

Disse Vgo de Blos ello e in battaglia  
etutti quanti i nobili baroni  
fuora che re di Scotia a linraglia  
ere Assuero cosi fauelloni  
e tutti quanti son coperti a magliani  
doue trouare poisa el si melon  
e Assueri di Boemia sir pregiato  
anchor costui e a battaglia intrato

Hoz Agolasi fir de gran valia  
per le gran pzele de la gente già  
tagliando elmi scuffie coi grà maglia  
tronato ba Dudone in su la via  
cacciando vanno la fiera canaglia  
con quel baston di ferro si repia  
el prinçe Agolasi si lo chiamone  
e a la voce subito voltone

Dolce amico Dudone dimandana  
che nouelle e o franco guerriero  
e tostante così ragionaua  
e in battaglia Carlo imperiero  
Dudone alhora Dio ringratiana  
boggi toccora l'apostolo san Piero  
soccorri tutti noi canalcando  
su tronni diralo a lo conte Ozlando

Sentendo ciò lo possente Dudone  
fiero più ch'è leon per tale sardo  
verso bel fiore questo mète pone  
e troua re di vapora el stendardo  
errato si fu fra queste persone  
andar in terra lo fe senza tardo  
per via forza la schiera rompia  
appresso al pation de Baldo giungia

Done i forti signori si gridana  
tienlo forte hoz claira Macone  
tutti i baroni per forza scampaua  
Rinaldo venuto si era d'Amoue  
che come drago questo incalzaua  
spezzando schiere baiardo ronzone  
e con fusterta in man acofaro  
in qua in la lo populi ha cacciato

Dudone alhora fingegna d'acostare  
al pro Rinaldo e gente aggiungea  
che l'un a l'altro non si potea parlare  
forze alhora Dudon combattea  
Rinaldo loquale non troua pare  
in questo ponto l'Ancroia ne ges  
al porto e si promede la sua genti  
e disse a tutti quanti state asenti

In la più forte epistola battaglia  
Rinaldo si se mille el bon Guidone  
tagliando elmi scuffie e maglia  
tristo colui che Rinaldo tronone  
tanto ch'apresso Rinaldo di vaglia  
voltato si fu verso de Dudone  
Dudone el chiama o da Montalbano  
ne la battaglia son re Carlo mano

Dira da vero Rinaldo nide  
per alegrezza scontro re pagano  
che la Valuegra questo manene  
e si li disse traditor vilano  
e in su leimo si forte li dea  
tu credi scampar da mie forte mano  
leimo gli spezzo la scufia a lozo  
mozo in terra cade a tal lauoro

Quanti pagani mozo lo veda  
tutti gridana di Valuegra signore  
moze e colui che vigoria banea  
Dudone el banderar cò tal dolore  
abbate mozo e Bradiamante sapea  
banea sentito di Carlo imperadore  
come ello era ne la battaglia rea  
lo Imperadore gran guerra facea

Elmi cercibelli andana spezzando  
forte se difende el Duca Viuiano  
in tanto venne pallando Ozlando  
e durindana basanguinosa in mano  
Baldo e gl'altri ben si va pronando  
che incalcando va lo populi ch'istio  
fino appresso a fiore se n'andana  
Dusnamo alhora ben si procurata

Re Assuero di Boemia mandone  
e re di Scoria con tutta loz gente  
per aiutare el forte re Carlone  
in persona Dusnamo similmente  
adosso a lo re Baldo se imiune  
Viuiano oltra come fiere serpente  
e se non fusse riparo del Dusnamo  
era Carlo con lo suo popoli gramo  
Re Assuero

Affioro di Boemia patrono  
e di Scotia che magno e possente  
venia a spiegato consalone  
inamo si li siegue che valente  
rimoz i nel inferno non sone  
io in su quel punto certamente  
de trenta millia lãze s'arballana  
luna parte e l'altra si scontrana

faria infernal per certo pareo  
forza Baldo faceva ritornare  
a regina Ancroia prouedeo  
anza sua hebbe a riposare  
quelli di Baniera ella si mettea  
i sua forza nelli pui durare  
nelli vccise su quella riuera  
npendo e fracassando la lor schiera

ausata l'Ancroia si fia  
fido io posso vn grã bono: battere  
questa gente di maggio: nomia  
ndere li voglio senza falere  
cofi non facio certo il seria  
rio mano a si cotale dotere  
ro da lui e cofi li si pone  
gliar di grandi e di miglio: barone

i sua bzigara mai non l'abbãdona  
m dice millia in sua compagnia  
la cercando pur R e di corona  
Redi Scotia danãri i venia  
suo: parãdo a cotal caggiona  
ne pur forte qui in compagnia  
le quest'buomo cb'a si belle arme  
meglio chel piglia e cofi apparme

edate come fiero ragionano  
tosto una lãza si fece dare  
di presente si lo riscontrano  
i su lofando hebbe a colpiggiare  
prestamente in terra lo gettano  
oco impiagollo ne disse el cantare  
nissel' Ancroia questo si pigliare  
oi presto disse bona m'ascolate

Di che gente fue a compagno: e  
e el rispose di Scotia nato  
e sone sotto a lo forte Carlone  
disse l'Ancroia mako si m'aggrato  
a la posta con seco si mado:ne  
e tosto el fecebauer disarmato  
a mãtente ligare el facia  
guardatelo bene l'Ancroia oia

Ligatal freno li Ancroia romana  
a la baraglia cruda e si vilana  
sopra quelli di Carlo si voltano  
e molti mo:ti ne mado a la piana  
Fruito Tirante giamai non restaua  
cacciãdo vamo forte con la mana  
a la Regina Ancroia s'accostaua  
con ello lo: la regina parlaua

Con furia e con tempesta si co:ren  
dicendo falsi adate a trouare  
Baldo de fiore che tutto prendes  
e sel dobbiate al padiglion menare  
che lui a disciplina forte tenea  
allhora Fruito Tirãte hebbe adare  
per la grãde hoste ciascuno cercava  
e Baldo de fiore loro non trana

L'alta Regina hebbe grã tranaglia  
dicendo Macone e Trinitãte  
mãdasti li cristiani a la bersaglia  
boggi proua lo mio bzãdo trenzante  
lun con laltro pagã a tal maglia  
compãgni de l'Ancroia a tal sembãte  
si facua molto gran argomento  
l'Ancroia mena el bzãdo come vento

Qual e colui che di fierezza pieno  
vede l'Ancroia sua gente fugire  
tutti morti di tormento e veleno  
che lingua umana nol potria dire  
non e nelli che non venisse a meno  
vedendo de l'Ancroia el gran ferire  
cresciãde l'Ancroia le sue schiere  
e tãti morti per terra se cadere  
Ancro. K K

E de gente munda procurano  
se la vedea nell'un altro barone  
e s'ella vedea el conte di Brava  
oueramente Olisier o Ottone  
solamente per lozo ella si adana  
facendo in se si cotale sermone  
e pensa de Carlo mano pigliare  
per questa forma ella a menare

La vide vn baron a man amano  
ella si messe a guardar sua prodezza  
ad ogni colpo vno getta al piano  
dusse la Regina Ancroia in certezza  
bot m'intendete barone sopzano  
a suoi fratelli e questa la scbiarezza  
quest'e bon barone e non so chi se sia  
e cercandolo intorno a loz dicia

El sera fatto rispose tutti quati  
per ialto Dio macon el piglieremo  
tutti a recarlo costozo dauati  
e a lo presente noi lo faremo  
morti sarete tutti affricanti  
non vi varra lo vostro Dio seremo  
cosi dicendo in questa forma  
cosi trouo Re Carlo in fede bona.

A la difesa tosto si mettea  
ma tante gente a lui si fu atomo  
per forza da cavallo lo tragea  
piu de trecento n'uccise in ql contorno  
si duramente lozo el percotea  
lalta regina con lo viso adomo  
comau nome ello rispondea  
e son signor de tutta Nozmandea.

Lalta Regina allhora lba menato  
a le sue naue ch'al porto e condoto  
col Re di Scotia insieme disarmato  
lun disse a laltzo Carlo e destruito  
e tutto quanto el popul barnzaro  
e cosi allhora lo ligaro tutto  
Dio ci aiura e la madre Maria  
lalta Regina al campo rimenia

Diremo come i nostri va caccia  
per ogni parte done ben vede  
e Tarallo Ignaro i nostri rimano  
con la loz forza possa e vigore  
da laltza parte el valozoso O  
Duodo Vini tutti in compagnia  
el bon Gaielmo el possente Don  
e finalmente Olmiero marchese

Per la campesta Sinadoz troua  
che bauxna de gente si grade  
infra costozo i nostri se n'innano  
e feceno cadere la sua badiara  
Re Sinadoz con tomento  
gridado forte l'Ancroia par  
e vide Gaielmo con si grade  
la gente de Sinadoz uccide

Gaielmo Sinadoz bebbe trouato  
sopra de l'elmo la spada li mena  
l'elmo loquale si era riscaldato  
per vna forza tutto lo sfenda  
per mitta i denti lbebbe diu  
gridando morto a lo campo  
lalta regina el vide a marinare  
e ella bebbe pariato a sua gente

Siare intorno al christian malato  
e vna grossa lanza si se dare  
tutti intorno al fraco gionamento  
si duramente l'anno a molestar  
el bon Gaielmo valozoso e persona  
ben si defende ma non po durare  
fraco e lasso l'Ancroia lo feru  
con quella grossa lanza che l'anno

Si dolozosamente lo percolle  
morto in terra ella lo fe cadere  
passato lo scudo carne e osse  
i nel moire si cbiamo Olmiero  
la gente cade pagan molto grossa  
ine la scbiara di Baldo imperatore  
venia intrando Olado e Rinaldo  
ben se difende l'imperador Baldo



E Orlando fra questi si se introne  
ra'altra cosa non guardaua  
e de Baldo ello non procurone  
muri grandi signori amazzana  
nelmente Rinaldo d'Amone  
in Olinier che la si stava  
ferendo a padiglion maglore  
tutto a re Baldo de floze

Baldo de floze moxto imperiere  
de tutto quanto lo popul pagano  
Orlando el lassa lo bon cavaliere  
e tosto a cercare va per lo piano  
elni vedendo li suoi guerriere  
l'Ancroia allhora dal v'sa humano  
ella si riscontro re Filippo ne  
vna diuersa battaglia qu i foute

Per volerse alquanto riposare  
stando conte li giunse latempesta  
mido vna carena bebbe a tagliare  
e tantoze el libro manifesta  
lire cominciata a scampare  
gami ad v'scir fuora sapzetta  
l'altra parte Rinaldo d'Amone  
in Danese Vinian e Dudone

L'altra Regina Ancroia tanto facia  
che lo re Filippone bebbe i battaglie  
e per forza menare lo volia  
Tarasso Ignaro tolto si lbania  
ella Ancroia giurando si dicia  
nangi chio mi parti di questa via  
couien che moxto sia Tarasso l'gnaro  
per loz se vince questo stozmo amaro

Questo loco fu molto che fare  
lo quanto che puo lui se difende  
mido conte l'ebbe a procurare  
re la morte acostui arende  
que ello gia si bebbe a seguire  
desto verso alamarina discende  
ando el seguito in vn praticello  
lamente giunso si bebbe quello

Per l'altra parte l'Ancroia cercando  
bauer non pore lo re Filippone  
Qualtier da Montion v'ne trouando  
a le fine costei si lo piglione  
e el a stella el vene compagnando  
con gl'altri duoi questa comandone  
che lo ligasse senza aliro giorno  
epoi tosto alcampo fece ritorno

Se molta gente insu quel punto  
ando feri albor con durindana  
quel praticello l'ebbe giunto  
orinolto era in su la piana  
ndo che l'istoria ne fa conto  
lo ison da voi gente vilana  
be Orlando si erano affamato  
nto su l'arzon si fulemato

E suoi fratelli mai non lasciau  
con piu de dieci milia in compagnia  
tosto e presto ella si procuraua  
angelier de boz della ella vedea  
con l' sua gente tosto el seguira  
a mantineme l'ebbe in sua balia  
ella in persona che non se infidaua  
a le nan con gl'altri lo menaua

ndo per rimor coranta gente  
ro m'hai lo castello di loro  
to a lo ponto che alo presente  
ro adesso vno mal laurozo  
elisa leimo la spada tagliante  
lat elmo valeua alla ibeforo  
o li parte Orlando paladino  
fino ai denti el franco saracino

Nel ritornare che la fece alcampo  
ella vide fugir del Solda vna schiera  
e de loro re di Persia acoral vampo  
vna gran parte de cbr stian gl'era  
re Salamone a sicotal alcampo  
e ella comando e sua gente altiera  
chel sia pigliato e menato al porto  
p'cso si fu lo Salamone acorto

Et ella propala l'ingano el mena  
dicendo boza boza bella brigata  
di la di qua la gente saracina  
lalta Regina al campo ritornata  
Ozlando Rinaldo Tarasso a disciplina  
la gente paina uccide aderamata  
e de ninno gran pnone maistrana  
lalta Regina Vivian scontrana

Piu e piu pensieri lei si facia  
ala sua gente tosto ba comandato  
io non vo che questo mozo el sia  
ma tutto intorno si era intorniato  
e sotto mozo lo canal dicia  
tutti a rumore da dietro e da lato  
e davanti gran percolse li pava  
chel canal morto sotto gli cascava

A terra si vedeva el bon Viviano  
atorno atorno col brando se volse  
griso colui ch'auanti se siano  
di morte lui li fa sentir rinolse  
lalta regina vien a mano a mano  
intorno a lui sue gente raccolse  
si dolorosamente la serrato  
cha suo mal grado lei si la pigliato

Ananti che Vivian in quel atto fca  
appresso piu de cento di costoro  
mozo vi furo a la grande milia  
l'Ancoia lo meno senza dimoro  
don'era lo porto de la dica  
mettere costui infra di coloro  
e si si disarmo lo bon Viviano  
disse baroni tutti mozi siano

Dice Salamon boz ne soccorra Dio  
certo noi siamo a si male partito  
Dio guardi l'imperador con disio  
no habbiamo abbandonato il lito  
boza l'Ancoia allibozza con gran rio  
omai de la guerra io son fornito  
e quanti posso de questi prigionj  
certamente io pigliare li voji

E pur guardade va se fuori di  
non perche ella nessun ne vedea  
ma d'oro e fiamma si vedea le  
injer di la tosto pare ch'andea  
trouo Dusnào ch'porto la fca  
tosto la gente sua in mezzo el  
a piezo in lo famio configliato  
o migliore di Carlo imperato

O quanto contenta l'Ancoia  
io vorragio che m'abbia con  
con gli altri insieme ella lo  
Dusnào forte battea se  
quando a lo naniglio o elle  
vedendo gli altri forte s'battea  
m'assimamente vedendo V  
boggi e deserto lo re Carlo

Non dimorando tosto si partio  
e i marinari in punto fece fca  
Astolfo ella trono e si lo pre  
e l'Ancoia si libebbe accom  
quando a la nate giunse pro  
disse Astolfo borone d'altra  
o compagnia aparlar com  
con ello voi riposare me v

Voi si v'banete lasciate piglia  
per riposarue da vna giouan  
e io si voglio fare tale affare  
e condurte a la legge maled  
come Dusnào ba ben sapu  
Dusnào el guardo al cor v  
disse Astolfo lo tempo e refina  
che noi purgheremo nostro

disse Astolfo io non me do  
certamente ello si non po man  
quel che die esser comen pur  
ne imperio non me vo dispen  
che vna volta io die morire  
lalta regina non voi dimoz  
torno al campo con allegre  
e bebbe ritrouata Bradamont

ma questa btfangua era vermiglia  
 non si vide si nobil gionancina  
 Regina parlo e bisbiglia  
 si parlo Guidone a tale fretta  
 pendere lei la mente soniglia  
 fisa gente parlo in molta fretta  
 tra qua: si fosse trovato non one  
 lo parere più de stro barone

bando costet andoll vintomo  
 dicendo allhora si partia  
 a la gente senza altro giorno  
 fratei b l'ancroia allhora aggliglia  
 fest col suo brando adomo  
 ozto lo distese su la via  
 su oicento di altri ba percosso  
 liando carne neru e osso

lla persona acostare non dura  
 a regina vna lansa si fe dare  
 verso Bradiamonte la procura  
 ma adosso si glibebbe a spezzare  
 suslarzon la stana molto dura  
 nelli suoi si canallo bebbe a piglia  
 a batoto le mane tagliando  
 su di trenta lei mozzando

adiamore che piglia el suo canallo  
 ni pagani ad altra voce grida  
 ora mora a si cotale vallo  
 grande era la forza che scolpida  
 Ancroia li dono a cotale stallo  
 le Bradiamonte la donzella ardida  
 colpo si fu de si gran sentira  
 me ameno come sbigomira,

lor chi vedesse i pagan maledenti  
 de al posturo la volena ferire  
 use l'Ancroia baroni perfenti  
 erto non vo che la fatte morire  
 si ve vico a cotai egenti  
 elmo li zanate cosi bebbe a dire  
 xto mi pare il mio Cuidon selvaggio  
 nro lo somiglia lei nel visaggio

A la nauiglia sotto la menara  
 e dimando di che gente sia  
 ella si ne rispose a quella stana  
 sozella di Rinaldo rispondia  
 allhora lei si fu meranigliara  
 di bona schiata sere in fedemia  
 il vostro padre vorro benedire  
 tanti belli figliuoli nel mondo bantire

Maschi e femine cosi verratiosi  
 ligar la fece con quell'altra gente  
 cosi dischiara il libro suo chiosi  
 boza como a lo campo vi presente  
 e riguardando vene fra li bogliosi  
 Re Filippone vete amantimente  
 e ella disse ne tu non camperai  
 come vi'altra volta che fatto bai.

Tosto si labbrazzo cosi dicendo  
 la via nani gente mi farete  
 e de l'arzone canaro l'itendo  
 via nel porta si come vdirate  
 a la nauiglia con gli altri itendo  
 disse Astolfo boza vi pofere  
 almeno signori starete voi  
 che la battaglia morire non poi

L'altra Regina niente ba dimorare  
 voltosse come fa lupo rapace  
 e come vi cane da gli altri cacciato  
 ni quanto danno questa donna face  
 poco manco che non si disportato  
 Re Carlo mano el populo verace  
 miglioz combattitoi gia trouando  
 tutti del campo li venia levando.

Re Struante ne va con lo bastone  
 da l'altra parte segna li cristiani  
 tristo colui che lo ritrouone  
 in qua in la si caccia per li piani  
 cosi allhora si va in su e ingione  
 e a re Carlo si li vene a le mani  
 fiero serpente re Carlo dica  
 che tanti bai morto de la gemema

Flanca lo scudo sui petto agitato  
a le spalle lo getta con furor  
e si bene el pagā ha procurato  
che grida fone gente per amore  
bora me soccorrite e fu arrivato  
piu di anzamillia fier combattitore  
feri Rinaldo e Batardo tragea  
d'ispiedi e con li denti mordea

Hor questo hor quello viene uccidendo  
Rinaldo faceva far largo sen ferir  
Re Sarrate par uene incalzando  
tanto che giunto fu lo caxallieri  
e tutto inuolto a le duo mane el brado  
si che per forza fu leimo lo feri  
e per tal modo che per fin al petto  
si misse el brado Rinaldo perfetto

Quando Rinaldo uide lo Re moro  
senza grāde strida e grande gridare  
Tarasso l'ignaro con grand'isconforto  
banea quella gente a profundare  
per lo campo ciascun era acono  
Rinaldo verso loro bebbe adare  
disse fratelli atende a disfare  
te tendo loro e per terra mandare.

Di pagani le loggie e padiglioni  
loro redutti si dicea guastare  
e similmente loro consaloni  
per questa via ne conuien prouare  
Tarasso l'ignaro come fa leoni  
al padiglione del Re d'al'assire  
tosto senza lo fiero cemanro  
dov'era i padiglion tosto adare

E piu di diece millia li si gliera  
che si stiano sotto a rinfrescare  
tu ti si fuata a cotale riuiera  
Tarasso l'ignaro bebbe a profundare  
tosto li metteano tutti per terra  
simile Rinaldo si bebbe a tagliare  
e uccidendo ciascuno campana  
come distade mona e lampana

Canque  
Hor qua boria la gente si fughe  
di su di giu Rinaldo l'incalzava  
lasciamo costor che cristiani marenia  
diremo del'Ancoia che guardava  
vide el Danese che gran danno fia  
apresso lui Malaghe adana  
tosto l'Ancoia si gli chondone  
entrambe d'up per forza si pagione

E via li mena e ella i se ligare  
disse Astolfo ben siate venuti  
per cortesia si ve voglio pregare  
che m'ascoltate voi fratelli tutti  
de tende costoro ben a guardare  
a mal partito saremo venuti  
se loro fosse per forza scompatti  
rispose pagani non ve dubitate

Ozlando valoroso riscontra  
el Re di Rossia con fissa semina  
vanne per lui e si gli parlaua  
o forte Re e pagani trito mi narra  
se sai scampar da mi si gli conta  
e su leimo preseruto disfare  
in fino al petto i misse durindana  
moxo lo manda su la verde piana

Sendo Re de Rossia moro a lo piano  
che piu de vintimillia seco banea  
e si riguarda lo suo capitano  
nizi ad Ozlando vn cristian ucciden  
con vna massa grossa chel portano  
occhi cernella in bocca li mena  
e col fatto bauerano assai  
dusse Ozlando tu non te uanerna

La morte cruda i te doneraggio  
verso de lui durindana si pose  
sopra de leimo de grāde paragio  
tagliaro l'ebbe e piere precise  
moxo lo stende sopra lo ritaggio  
poi se ne va con parole noiose  
gente vilana boggi morirete  
piu che non sono da noi bauerete

quando el valoroso sire  
nella schiera d'ado la morte  
quanno de tanto ardire  
oli in terra con forze scote  
per denti bane al riuendire  
marrete mai a vostra corte  
ais se Oziando Rinaldo vedie  
ella non tign per quella via

e pensa ella de scappare  
o modo pigliar li volen  
e bauca a riscontrar  
collo con sua barones  
gl'altri l'ebbe a menare  
to in punto ligatel dicea  
mar al campo trono Turpino  
preso fu lo baron fino

la gente che li fu dintorno  
o mena con molta tempesta  
more dice la dorno  
Turpin feceno molta festa  
lo se le Carlo in sto contomo  
on seco suo baron e gesta  
di R. ossilion vete e piglia  
mena l'altra famiglia

Vapona riscontro Dudone  
il bastone che in mane si tiene  
colui che porta el confalone  
nel bastone su leimo li viene  
amente che lo traboccone  
o R. e di Vapona si viene  
lo R. e deb scampar non potrai  
e terre mai non tornerai

legato cane e lasso adare  
bastone con tanta tempesta  
tal forza e tanto menare  
lo come lautoz manifesta  
per forza el conduisse al passare  
o cade morto a la campesta  
la gente tosto senandana  
nan de Dudone se scampaua

L'altra Regina Ancroia varicosa  
ad alta voce si grida Macone  
e suoi fratelli subito n'adana  
a circondato bebbe lo bon Dudone  
Dudone sempre el bastone menana  
el poderoso e possente bastone  
i nel tenere quello si rompea  
donde la man a la spada mettea

Fra costor forte bebbe ferito  
l'altra Regina vn gran colpo i dona  
sopra de leimo del baron fiorito  
che quasi su la zion s'abbadonaua  
rimase tutto quanto sbalordito  
intorno intorno ello si voltava  
preso lui m'ba done che l'altra gente  
Dudone si lamena fortemente

Di poco nona era varicata  
quando Dudone a el posto fu menato  
tutti riguarda la nostra brigata  
ognun si fece all'ora adolorato  
l'Ancroia faceva tosto ritornata  
sempre si mettene inarguato  
si come lupo ladro vol campare  
e bebbe lo R. e Carlo a procurare

E ben si parte all'ora troppo gente  
con diletto lo stete a guardare  
subito vide Belingier valente  
adosso la gente li se adare  
preso l'ebbe all'ora incontanente  
a lo nauilio si l'ebbe a madare  
ella rimase e si prese Ontone  
con lo valoroso forte re luone

Di gra possanza tutti questi sia  
ad vna ruota del campo procare  
vide Anzio che con Carlo gia  
de la schiera di Carlo era fuora  
l'Ancroia s'appressa e si prendia  
ma l'ollo a nate senza far di mora  
donde che nostri bauta qui giorno  
ognuno di voi si sera confesso

Tutti questi anegati noi faremo  
tutti ci manderà al profondo mare  
come colui che pieno di furore  
quando costui non potè altro fare  
si noi sul terren all'ora fussemo  
a qualche modo se potra trovare  
Malagisi ma i niente ba parlato  
tanto si sia costui adolorato.

Prese anchora il valoroso Animo  
e non restata l'Ancoisa a guardare  
se con gente non fosse il si Pipino  
con gli altri si lo voluta mandare  
diremo vn poco d'Orlando paladino  
che tutto il campo hebbe a procurare  
vide vna insegna c'bera molto bella  
a la insegna de la gente fella

Fruito Tirante era in questa schiera  
con molta forza va verso Corbone  
lata Regina prese altra ritiriera  
il bon Orlando fra questi furone  
e presto mena per terra la bandiera  
e tutta quella gente si sbararono  
per tale forza che Fruito e Tirante  
si se ne già biasima Truigante

E bide volta quel Fruito Tirante  
e si se ne va contra il re Carlone  
Carlo che porta la spada tagliente  
di punto in punto regge so penone  
all'ora Fruito uccise gente tante  
e si uccise molti alla barone  
e quasi la schiera di Carlo rompea  
si non che il bon Rinaldo si giungea.

Qui mannetta il campo lo Soldano  
qui si comincia la crudel battaglia  
con più di ottanta millia del pagano  
il re di Persia molto adirato stava  
l'ammiraglio di marzopia altro  
costui li cristiani si consumata  
con tre carbene ad vn baston portata  
ad ogni colpo vn cristian amazzava.

Carlo tenne in posta tutta regina  
dicea così si poi posso trovare  
ba romper quella schiera se inchina  
Rinaldo l'ammiraglio a ritrouare  
che i cristiani mena in gran furia  
Rinaldo verso lui prese andare  
e con furberia vn colpo li mena  
dond'el libbra di mena e senti pena

Hor che vede l'ammiraglio letare  
sopra Rinaldo tosto si mena  
e lo bastone si fonte bebbe andare  
si giorno o notte Rinaldo non sapia  
a duoi suoi giganti bebbe accomia  
che rottamente legato lofea  
e felino di testa li sia canaro  
Dio non volse ch'Orlando li ba passaro

Et vn di quei giganti s'accostano  
per volere leimo a lui canare  
ma baiardo di calzi li mena  
che endrieto lo gigante se restare  
che baiardo donare si volano  
vn gran colpo e Orlando arruare  
il gigante lo suo baston lenano  
il bon Orlando forte li gridano

Al traditore bestiale oisca  
non ti vergogni a dar a quel canello  
sopra Orlando il gigante cozza  
che il bastone il non missenfallio  
Orlando durindana altra tena  
il colpo cala per si gran travaglio  
a tal furia durindana mena  
moxto labbane su la verde rena

L'ammirante marzopia con dolore  
vede il gigante morto e l'altro dice  
ome soccorri et compagno con furore  
di nostro perduto era nostra radice  
e quel di Persia ricco Amansore  
verso d'Orlando fu tanto felice  
lui e lo gigante con grande frate  
adesso del conte tosto se gira

**Rinaldo Orlando vide li faracini**  
gigante el re a lui arruare  
l gridaua traditori mastini  
pince Rinaldo si sbeccea lenare  
sue mille n'bauua in quei confini  
per volere balardo pigliare  
naldo si leuaua sbalordito  
guardaua chi l'bauua ferito

a quando li vido il valoroso Orlando  
tobbe che per lui bauua la vita  
namamente strinse lo suo brando  
a Orlando giunse come saia  
idioti non andrete scampando  
verso l'armiraglio sua stampa  
Orlando vene l'armiraglio forte  
Rinaldo vene a male forte

Orlando le corbene l'armiraglio  
tomo intorno i pionbi percussore  
duramente a Rinaldo col taglio  
sua l'armiraglio quanto puote  
naldo fece a gliocchi barbaglio  
si batta all'hoza e mosse e luote  
oi Rinaldo tosto s'ba drizzato  
cristo l'armiraglio se ne fu andato.

Ma quel gigante vedendo Rinaldo  
stare andare addosso el suo signore  
ello si strido con molto caldo  
be credi fare malnagio traditore  
Orlando conte all'hoz non fere saldo  
i corse con el brando trenzatore  
eri il gigante si fieramente  
la palla li vaglio a namamente

Rinaldo l'Armiraglio si feru  
con molta furia e con gra tempesta  
sopra de l'elmo fusberia i metta  
che li parti fin ai denti la testa  
e motto mette el capitan di Rossa  
e andare contra Orlando s'apressa  
con la sua spada appresso d'Orlando  
Rinaldo verso lui va speronando

E come l'battea motto l'armiraglio  
li disse presto e degli gran percosse  
e come lui li de forte col taglio  
a questo modo se Rinaldo mosse  
che ello li diede si forte trasaglio  
ch'ello li spoglia la carne e losse  
e come ba detto el principe Rinaldo  
in verso quel di Persia va speronando

Hoz chi vedesse la gente pagana  
de lo lor signor fare vendetta  
addosso Orlando e Rinaldo si spiana  
da la tranerfa vien gente maledetta  
re di valdure de la valdura vana  
a questo modo Orlando si affetta  
la gente di Carlo sola si andana  
pero che tutti quei Carlo sbaratana

Quando Carlo se vide abbandonare  
abbandonato si bebbe trincadura  
e gioliosa ba duo man ba pigliare  
si come parla e dice la scrittura  
per voler suo benoze rinfrancare  
a duo mani colpia oltra misura  
vana a Carlone si com'baggio inteso  
e tutto s'alarzone sia difeso

La gran possanza taramotto paria  
lo ricco Carlo mano appocurare  
infuriato veramente vi sia  
non e nessuno che possa aspettare  
l'altra regina gia mori n'baua  
molti cristiani de altro affare  
Guielmo motto si e tutto squartato  
battea lo conte massa impazzato

E presi piu de cinquecento battis  
e tutta via achora ne pigliana  
sanguinio lo brado ella lo sia  
e sempre Orlando refusado a dars  
e per re Carlo cercando ella venia  
e sempre mai ella el desiderava  
giungendo a lui el valoroso conte  
vame ver lei con ardita fronte.

**L**ata regina sperono el cavallo  
con furia molta Orládo la seguia  
tutta la gente che vi son senza fallo  
che non la giunse mai si se ne gia  
fra christiani ella va a tale vallo  
per si grá forza i christiani cagia  
e fra quelli presto si se ne cazza  
per questo modo a fugir se spazza

**C**ome l'Ancoia vedea questa gente  
di presente se misse fra di loro  
e Carlo guardava lo conveniente  
parisse doue era senza dímoro  
don'era Marfilio tomo prestamente  
el conte Cano tutti i suo gli foro  
piágena boime diceua el conte Cano  
che di qua viene lo re Carlo mano

**M**arfilio el conte Cano si volgen  
á dar per far acordo di toznare  
se non che Carlo tosto si giungea  
e fece a bel fior li stromenti suonare  
dónde che molta gente li venea  
Gá con Marfilio non si pote acordar  
e forte comincio a biammare  
che cio chel volse lui non pote fare.

**H**ora ne l'effetto lo Re Spinaute  
vedendo tutti pagani in grá ruina  
subiro e presto se misse danare  
con fresca gente ch'era saracina  
col fratello di Diagonetto airate  
e Corboze de lisola marina  
ba piu de ottanta millia persone  
presso al bel fior se se n'adone

**C**arlo vedendo la gente venire  
Re Asfueri Alardo e Rizardetto  
e Cano simile da pontiere  
e Re Marfilio giro a Macometto  
chel non vole piu ádar a ferirre  
ma Carlo li comádo in sul destreto  
stesse in puro e i battaglia nō sia irato  
se primamente non llo comádato

**M**olto Marfilio se ne contentava  
ad vno poggeto chel se su tirava  
perche de lui non se fido Carlo  
e percio elio si libebbe comandare  
boza leffetto l'Ancoia s'accollava  
e disse a Re Spinaute sir pregato  
pregar ti voglio la maza de la gente  
cioe Corboz mada primamente

**V**erso bel fior io con lor sono  
e tune va con Frusto e Tirano  
contra serai Orládo si Melon  
e dal castello sarete Asfueri  
quasi finira e nostra questione  
molta gente e morta per Trano  
e disse e so che Baldo de fior  
giace morto al campo con dano

**D**isse l'Ancoia Orládo si  
veggio qua Carlo con bella banda  
s'io posso far mozar Ignaro  
certo io credo che la battaglia  
bavemo bel fior sopra del  
el castel di loro tu bara in bala  
cosi dicendo loro sacordana  
Re Spinaute verso el castel andava

**D**oloroso con che combattea  
perdente e padiglioni gia scorendo  
Rinaldo tutti mori procidea  
lamentádose si va via correndo  
e Carlo mano acio si prunedea  
non aspetta chel li venga feruendo  
con furia molta ello si se nādava  
Tarallo Ignaro adosso linuadava

**A**spra battaglia allhor si comadava  
lata Regina niente si cordava  
preso libebbe il marchese bergogni  
a la sua gente in guarda si lo dava  
e similmente assai si me pigliava  
Carlo co disperato lincalzava  
e simigliatamente el conte Cano  
sequitádo appresso Carlo mano



Regina molti ne uccidesse  
 con la gente se nandava  
 i colai che perduto l'bauea  
 naminente ella si lo pigliana  
 ca di Sanfogna non fugea  
 sue grasse anchor si arrinana  
 ca di Lancastro e di monalto  
 wa: l'Ancoia li fa far tal salto

Cbime donasse el mondo e lo thesoro  
 non saria si contenta al mio corraggio  
 come battete giunto a tal tenoro  
 cosi li disse propzio in so linguaggio  
 io te ricordo el gran martoro  
 che dar facesti a Guidon seluaggio  
 qual era mio conforzo e baldezza  
 quanto mai facesti Gano con frezza

manera la Regina Ancoia  
 ra abbate lo Re Assuero  
 boemia senta sotto suo lo: a  
 che abbate lo re Desidero  
 Girardo e Duodo d'Antois  
 Amano di Dardona a tal mestiero  
 po e Gottofredo e re Luone  
 croia a forza li trasse d'arzone

Tu carpiesti de vita quel valero  
 cben tutto el mondo non era miglioze  
 e per aprire tutto el mio eff:ro  
 io te ne paghero o falso traditore  
 el cor ste traro dentro dal petto  
 prendi del campo e non sia piu rumos  
 d'ogni tuo fallo per Maconti pago  
 poi si volio come serpente o drago

omo dela rocca con Dudetto  
 obo e Matteo di pis d'si Micble  
 Raiari comel libro ha detto  
 am Carlo era assa fidele  
 croia gliabbatte a lor dispetto  
 li manda e le disciolte vele  
 mostrando questa sua possanza  
 scontrata in Gano di Magaza.

Gano che mai non l'bauea veduta  
 non la conosce e non sa che si sia  
 niente meno si non la risina  
 del campo prese quanto mestier sia  
 l'Ancoia bauea la forza compiuta  
 prese del campo e poi fra se dicta  
 se questo traditor io mento al fondo  
 per me se san tutto quanto el mondo

alpoza i mano la spada sanguina  
 Marfiglio era ripressato  
 si pregana che con gran ruina  
 asci Carlo e suoi impacciato  
 uo l'bauea detto a tel confina  
 ere Marfilio era debberto  
 fugirse e tosto el canal punse  
 Ancoia e presa lui e Gano giunse

Per lui non si fara mai piu tradimero  
 e vendicato sara elbon Guidone  
 el caual mosse piu ratto che vento  
 cosi festinamente Ganelone  
 arapressati fu senza pavento  
 l'Ancoia sopra Gano el colpo pone  
 per modo tal sel mio dir non erra  
 quanto fu longo lo getto per terra.

adendo l'inegna de lo falcone  
 nseurcauallier la dimandaua  
 mo vdeno di fatto sermone  
 misse lo destrier chese nandaua  
 icondo sappi del conte Grifone  
 famio padre e cosi li contana  
 an di Maganza la gente m'apella  
 Ancoia verso lui si fauella

L'Ancoia non aspetta chesna gente  
 Gano piasse rassise lo cauallo  
 e come quella che non ctra niente  
 subito monto per costui pigliallo  
 Gano se di rizza subita mente  
 lelmo si trasse come vassallo  
 ingenocbioisse dauari a l'Ancoia  
 poi cosi dice con granosa noia

**F**isco guerrier per prigionmi rendo  
e se seguir vorrai il mio sermone  
christianita tutta quanta intendo  
di disfarla tutta a tua petizione  
in quanto a me tu non me fai offendo  
preso darore l'imperier Carlone  
tutto il batesimo sotto le tue forte  
te donero se a me non doni morte

**D**unque ti disponi a far la voglia mia  
e non me far sentire tal martoro  
veni baron con la tua compagnia  
che darai pensolo castel di loro  
el conte Orlando di gran gagliardia  
vsci di fuora con tutti coloro  
flu me vbbedisti io ti fero tal fatto  
a Carlo e suoi dero scacomato

**D**isse l'Ancozia la sua nominanza  
boggi e cosa in tutto quato il mondo  
che in te non regna fede ne leanza  
anzi si traditor falso e foribondo  
so gente chiama senza dimoranza  
laqual tosto li fa cerchio arondo  
l'Ancozia si fece Cano pigliare  
con gli altri in nave il se tosto ligare

**M**entre che Cano cosi ligaro era  
dimada chi e al che lbanea abbatte  
e elli a lui spunto conto la maniera  
all'boza Can si chiamore creduto  
fra se dicendo ome su la rintera  
de christianita i courai tal partito  
di me giamai non bavera pterade  
anzi sera cruda co crudelade

**L**igaro Cano a l'albor de la nave  
e guardami d'intomo spessamente  
liquali ciascun bavea vn baston grave  
rompendolo tutto a gli altri presente  
fino a le piante comen che sel'ane  
di sangue che lascia o bona gente  
la gente e Cano io voglio lasciare  
a la battaglia el campo ritornare

**E** quado giunter trouero Vaghe  
in terra traboccato de l'azione  
cosi ichoza il bon Frutto T'ho  
eran caduti al campo a soperfante  
l'Ancozia tomo col brande tra  
sopra christiani facea vecellon  
cercando andora lo Carlone  
scontro Tarasso co suo bardilone

**E**lqual facea gran moto de  
dal settecento sera dilongate  
e con gran voce grida per  
su bon christiani popoli  
ferite sono sopra di quei  
Baldo de Fioze e morto  
motto il Solda di Damasco  
cosi Maladiano e Crodiano

**L**ancroia sopra cio menta  
il paganesmo per forza faga  
a la fortezza dispietata e  
dil bon Tarasso curar non  
quel che caduti sono a la  
l'Ancozia quanto piu lei  
tolse duo lanze con male  
poi a sue gente disse tal

**Q**uel che vedete e dimonio  
per lui lo campo e messo a  
di nostri ha fatto tanto mai  
di voglia moio se lui non  
vdite fratelli mei cio chio  
quado sul campo con quello  
sel m'uccidesse le velle leuare  
a casa nostra indritto tornare

**I** nel castello de l'isola riposo  
costo mettere sono bona  
norate fratelli mei la msa  
guardatane ba Cano e  
e detto questo piu non prende  
come serpente orza leompar  
col bon Bussofodo vene d  
tosto davanti li vene Tarasso

Lo conobbe la legiadra insegna  
dardo arguto si recco per mano  
ancroia verini áchoz non disdegnò  
qua di dolor giunse sul piano  
Ancroia a mezzo per tal conuegnà  
se e gettolla verso lo christiano  
Io come presto prese vn sako  
ben due canne si se leno in alto

ancroia se ne fe gran meranglia  
ando la vide suo colpo fallato  
a se carca de stupor le ciglia  
Io Tarallo forte innanimato  
ramente vn dardo repiglia  
Ancroia getto come trociato  
io lo scudo li de tal impaccio  
dardo caccia fra il costato el braccio

a de dua piedi se ficco in terra  
io l' Ancroia di cio non cianza  
tendosi lo scudo a cotal ferra  
io strinse la seconda lanza  
dendo trar a fine la spira guerra  
lo sforzo suo destrier puse in la pira  
colpo verso el nemico lasciana  
Tarallo e presto gran salto pigliana

come rito in terra fu caduto  
Tarallo strinse vn dardo tagliene  
a fcozzar l' Ancroia fu ventito  
Io gran re Baldo suo cugin vergate  
e dar morte a Tarallo cò arguto  
ben christiano vedèdo el semblante  
io l' Ancroia c' banea forza moka  
io Vergante col dardo si volta

el forte scudo li colpi di neno  
e quanto prese via tutto si prese  
mo fu el colpo fiero e maledetto  
io bergho elamiera mto asperse  
figato el polmon elcor el petto  
no pasciollo e del canal l' auerse  
oro difeso presene l' Ancroia  
qual vedendo ne senti gran boia

E per vendetta far o el cavallier  
seimilia cavallieri aduna effa  
con tutti lozo stretti su sentieri  
e comincio vna battaglia spessa  
dando a Tarallo colpi aspri e fieri  
leimo del capo glibanca rotto esseri  
el conte Orlando non fa tal partito  
cusi andando el cavallier ardito

Lancroia tanto si apretia quello  
che per l' affanno non po piu durare  
in la in qua smarrito giua ello  
tutto stordito per cotal affare  
e ella allibera naizo el brando in nelo  
sopra el christia el colpo lascio andare  
arme non li treno co prima bo detto  
per mira el capo gliasperse di netto

Sentendose Tarallo così offeso  
lamonte scura li danna molesta  
vn grido geta come baggio inteso  
che tutto iniona el campo ela foresta  
e disse ome Rinaldo che son speso  
de crudel morte su questa campesta  
o conte Orlando quando el sapera  
io che per me gran doglia sentirai

S'io non me fosse da te dispartito  
sentiro non barebbe el dolor agro  
e com'io so non farebbe impedito  
io sora del corpo ebela vita magro  
o compagnon valoroso gradito  
piu che fratello gratioso ignaro  
lasciarmi te comien in questa guerra  
e detto questo cade morto in terra

Lancroia elua gente fu contenta  
vedendo morto quello fier centuro  
che com'io disse prima si era spenta  
per gràde impaccio di lozo auersaro  
a la fiera battaglia ognun sauenta  
le stride grande erumoz si leuazo  
Ignaro tra scorrendo sicome odo  
giunse de sta Tarallo morto al fodo

**F**risko guerrier per piglion mi rendo  
e se seguir vorrai il mio sermone  
christianita tutta quanta intendo  
di disfarla tutta a mia petitione  
in quanto a me tu non me fai offendo  
preso barone l'imperier Carlone  
tutto il battesimo sotto le mie forte  
te donero se a me non doni morte

**D**unque ti disponi a far la voglia mia  
e non me far sentire tal martoro  
veni baron con la tua compagnia  
che darai pensolo castel di loro  
el conte Orlando di gran gagliardia  
vsei di fuora con tutti coloro  
su me vbbedisti io ti faro tal fatto  
a Carlo e suoi daro scacornato

**D**isse l'Ancozia la sua nominaza  
boggi e corsa in tutto quaro il mondo  
che in te non regna fede ne leanza  
anzi si traditor falso e foribondo  
so gente chiama senza dimoranza  
laqual tosto li fa cerchio arondo  
l'Ancozia si fece Cano pigliare  
con ghialtri in nane il se tosto ligare

**M**entre che Cano cosi ligaro era  
dimada chi e q̃l che lbaua abbatto  
e elli a lui spunto conto la maniera  
alborza Can si chiamore creduto  
fra se dicendo ome su la rintera  
de christianita i courai tal partito  
di me giamai non bavera pterade  
anzi sera cruda co crudelade

**L**igaro Cano a laboz de la naue  
e guardami d'intomo spessamente  
liquali ciascan bavea vn baston grave  
rompendolo tutto a ghialtri presente  
fino a le piante comen che sel'ane  
di sangue che lascia o bona gente  
la gente e Cano io voglio lasciare  
a la battaglia el campo ritornare

**E** quado ghanter trovaro Vergato  
in terra traboccato de l'arzone  
cosi ichoza il bon Frusto T'ano  
eran caduti al campo a soterzane  
l'Ancozia tomo col brandotrago  
sopra christiani faces vccisione  
cercando andena lo Carlone  
scontro Tarasso co suo bardine

**E**lqual faces gran moto de p...  
bai settecento sera dilongue  
e con gran voce grida per...  
sa bon christiani populi r...  
ferite forte sopra di quei...  
Baldo de Fioze e morto e...  
morto il Solda di Damasco  
cosi Maladiano e Grediano

**L**ancroia sopra cio mena...  
il paganesimo per forza faga  
a la fortezza dispietata e d...  
dil bon Tarasso darr non...  
quel che caduti sono a la p...  
l'Ancozia quanto p...  
tolse duo lanze con male p...  
poi a sue gente disse tal m...  
...

**Q**uel che vedete e dimonio d...  
per lui lo campo e messo a b...  
di nostri ha fatto tanto mal...  
di voglia moio se lui non ab...  
vdre fratelli mei cio chio d...  
quado sul campo con quello c...  
sel m'uccidesse le velle lenire  
a casa nostra indritro tornare

**I** nel castello de lisola ti posto  
costo mettere sotto bona g...  
notate fratelli mei la m...  
guardatane ba Cano e d...  
e detto questo piu non prende...  
come serpente orsa leompar...  
col bon Blasfardo vene d...  
tosto dananti li vene Tarasso

lo conobbe la legiadra insegna  
ardo arguro si recco per mano  
croia verini áboz non disdegna  
na di dolor giunse sul piano  
Lancroia a mezzo per tal conegna  
e e gettolla verso lo christiano  
lo come presto prese vn sako  
ben duo canne si se lena in alto

Lancroia se ne fe gran meramiglia  
ndo la vide suo colpo fallato  
a se carca de stupor le ciglia  
o Tarasso foze innanimato  
atamente vn dardo repiglia  
Ancroia getto come tronato  
is lo sando li de tal impaccio  
ardo caccia fra il costato el braccio

a de dua piedi se ficco in terra  
ora l'Ancroia di cio non c'anza  
dendosi lo sando a cotal serra  
rito strinse la seconda lanza  
dendo trar a fine laspra guerra  
sforzo suo destrier puse in lapaza  
colpo verso el nemico lasciana  
arasso e presto gran salto pigliana

come rito in terra fu caduro  
arasso strinse vn dardo tagliente  
e soccozzer l'Ancroia fu ventro  
el gran re Baldo suo cugin vergate  
e dar moxe a Tarasso cò arguro  
ben christiano vedèdo el semblante  
scio? Lancroia c'banca forza molta  
rso Vergante col dardo si volta

del foze sando li colpi di netto  
be quanto prese via tutto si prese  
mo fu el colpo fiero e maledeto  
nebergho clamera tutto aperse  
l'figato el polmon elcoz el petto  
mo pasciollo e del canal l'auesse  
nono disse presente l'Ancroia  
oqual vedendo ne senti gran doia

E pervendette far o el canallier  
scimilia canallier r aduna effa  
con tutti lozo stretti su sentieri  
e comincio vna battaglia spessa  
dando a Tarasso colpi aspri e fieri  
leimo del capo glibanca rotto essell  
el conte Ozlando non fa tal partito  
cusi andando el canallier ardito

Lancroia tanto si opretia quello  
che per l'affanno non po piu durare  
in la in qua smarrito giua ello  
tutto stordito per cotal affare  
e ella all'ora naizo el brando in nullo  
sopra el christia el colpo lascio andare  
arme non li trono co prima bo detto  
per mira el capo gliasperse di netto

Sentendose Tarasso cosi offeso  
lamonte scura li daua molesta  
vn grido getta come baggio inteso  
che tutto intona el campo eia fozeffa  
e disse ome Rinaldo che son speso  
de crudel moxe su questa campesta  
o conte Ozlando quando el saperai  
so che per me gran doglia sentirai

S'io non me fosse da te dispartito  
senito non barebbe el dolor agro  
e com'io so non sarebbe impedito  
io sior del corpo ebela vita magro  
o compagno valoroso gradito  
piu che fratello graciosolo gnaro  
lasciarmi te comien in questa guerra  
e detto questo cade morto in terra

Lancroia esua gente fu contenta  
vedendo morto quello fier centauro  
che com'io disse prima si era spenta  
per grade impaccio di lozo auersaro  
a la fiera battaglia ognun sanenta  
le stride grande erumoz si leuazo  
Ignaro trascoirrendo sicome odo  
guase de sta Tarasso morto al sodo

Acompagnato da molti christiani  
contra l'Ancroia si misse a difesa  
come fu preso a lei si prossimani  
ferì l'Ancroia done lei ne pesa  
el canal morto li calco su i piani  
quando sua gente vide tanta offesa  
beato quello che ver lui se molia  
a gran fatica costei si fu riscossa

Se qui fusse agigunto il còte Orlando  
costei sarebbe stata presa e morta  
Rinaldo capitano forte gridando  
bè baggia el christian che bē si porta  
bor q̃to bor q̃llo p terra tramazzado  
coi settecento tanto se raporta  
che se indrieto el paganesimo trare  
i fugati christiani se ritornare

Per fina al maestro campo a stecato  
questi pagani i signori fu cacciati  
e molti morti cascaro su el p̃aro  
morti e feriti tutti insanguinati  
l'Ancroia efedo ritra debbe chiamato  
lo scudier chio disse a tal mercati  
el canal si fe dar che l'avea amano  
e poi sun ellomontoua restano

Laltre due lance l'Anroia prenden  
in verso la sua gente parla e disse  
quel sicr centauro c'ba la forza rea  
che me el mio canal tanto trasilse  
sopra de lui con si aspra mislea  
moko li prega ch'ognun el ferisse  
e tanto tanto li fece gran briga  
ch'a darli morte non li sia fadiga

Come di altri si faro di questo  
se voi mostrate la vostra possanza  
e cio chio parlo fera manifesto  
costoro partirse senza dimoranza  
romo ad ignaro ciascuno rubesto  
se missero a ferire con baldanza  
con lance e mazze e sacche dure  
dandoli buise tenebrose scure

Serrati insieme stenti come legno  
che con vnaltro legno se congiunge  
esso se difendea con moko ingegno  
dai crudel colpi che fonte lo punge  
sodo si come marmor sa ritegno  
tristo colui chel suo dardo giange  
medicina non troua de guarie  
tanto s'appressa Ignaro a ferire

Come per tempesta le grandine cade  
o neue per fredura va fiorendo  
cosi dintorno le dette masnade  
lance sacche da longi gettendo  
e dardi molti con trengante spade  
sopra del christian feria anendo  
el grido moko grande intorno itomo  
si come scriue el bon Turpin adomo

Sempre l'Ancroia dimomo a sua ge  
lor confortado e la grave mislea  
e recridendo diceua a talmente  
questo christian sostegna morte rea  
bor se comincia lo stommo dolente  
si che Ignaro omai piu non potea  
presso a Tarallo morto lui si stana  
el meglio che po costui se restana

Era lo stommo pessimo e vilano  
dimomo al christiano fraco e ardito  
dardo nessuno non baveua in mano  
anche de le sue arme e disuestito  
l'Ancroia non li staua approssimando  
ansi aspetta chel venga impedito  
Ignaro sempre si procacciava esso  
ala regina Ancroia giri appresso

Era se dicendo s'io deggio morire  
in questo campo di sangue bagnato  
vorria che questa non potesse dire  
che la m'bauelle morto intale stato  
s'io son codardo li faro sentire  
ad vn grā canallier si fu accostato  
el suo bastone ch'appena il po lenare  
sia lelmo el colpo cio lascio calare

Leano si rompe la testa in trona  
a la riderla mozo el se cadere  
el pescante baston a tal cagiona  
se rompe in pezzi proprio nel tenere  
Ignaro con prestezza labbadonia  
el bado si prese senza temere  
del mozo dato con rata trasaglia  
poi cominciò vna crudel battaglia

Tato mostrava fiero in so figura  
che tutta gente sbigottir faceva  
sempre l'Ancoia acio ponca cura  
per darli moze dispietata e rea  
la gente sua s'affolla oltra misura  
perche l'Ancoia ognun si la teme  
Ignaro ciascun'arma banana pda  
sino la spada che forte s'aura

Huendo combattuto costor tanto  
l'Ancoia pensa de darli la moze  
verso de lui se rapressa alquanto  
con vna lanza molto officia e forte  
laqual al peggio più com'io canto  
l'Ancoia cō Ignaro con forze acoze  
laqual li colse ne la pettorina:  
tutto el trapassa sin dietro a la schina.

Vedendosi el cristiano a moze gioto  
la schiera rompe co cingiar cacciato  
verso l'Ancoia ne va co io ve conto  
el fren del suo canal bebbe pigliato  
si forte trana li de a questo ponto  
el collo al bon cavallo bebbe smodato  
mozo lo stende senza star abada  
poi a l'Ancoia giunse con la spada.

Dicendo e son mozo e tu mozo  
del braccio li taglia lo forte scudo  
l'elmo li prende con regoglio assai  
per ferirla sel pozza a capo nudo  
l'Ancoia si riguarda con grā guai  
sua gente e fratelli a fomo fudo  
sopra d' Ignaro ciascuno si mette  
d'adoli colpi di lanze e sacce.

Signatamente a ferir s'affollaro  
che contra lui banca alla vantaggio  
tutto per pezze costor lo tagliaro  
onde se fere mozo con oltraggio  
l'Ancoia ritta in so piante leuaro  
e poi li diede vn canal di coraggio  
e ella si monto con gran dipozo  
poi così disse del centauro moze

Ciamai Orlado Rinaldo e Gaidone  
non me fece sentire si gran lagno  
ne Otiniero Turpin e Salamone  
Danese con Dudone fiero e magno  
quanto ha fatto Ignaro a tal cagione  
con quel Tarallo mozo suo cōpagno  
per questa cotai moze veramente  
Carlo de questa impresa sia dolente

La lanza el forte scudo rassetana  
e poi se molle che parte vn baleno  
l'imperio Carlo combattendo adaua  
l'Ancoia el vede rassuse lo freno  
sol per veder se ben si pozzana  
grā pezza lauiso quel fir sereno  
e remirado la sua forza el suo modo  
costei di giostra li pole grā todo

Poi se penso se pigliar lo potesse  
i giro per Macone e Truigare  
ogni gran patto loqual i chiedesse  
al valoroso capitā d' Anglāre  
el comeria che per certo ibanasse  
per me vozzo la sua spada ragliente  
laqual ha il taglio si giocondo e sin  
aco tozoli el canal valentino

El caual e la spada fu d' Almonte  
chen Aspramente fu così gagliardo  
e sto Orlado figlio di melon conte  
con vn baston luccife a tal riguardo  
aco Rinaldo di ca di Chiara monte  
si li torro el bon destrier Baiardo  
i mie canai son morti con dolore  
s'io potro prendero l'imperadore

D'Ancoia vn coruo fermasse a bocca  
per radunare la sua gente adato  
con molto vento tosto si lo rocca  
che molti l'attendeano in quella fiata  
ben sette militia sopra lei se scocca  
intorno intorno ibanno circondato  
disse l'Ancoia venite pzoissimao  
a fronte me fare con Carlo mano

Se Carlo e pfe il cristianesimo e guasto  
e penso bauerlo a la mia signoria  
li altri che lui non mi fa contrasto  
i paladini tengo in pregionia  
e sopra lui me sfamo di tal passo  
il conte Orlado non varra vna fia  
a questo punto siate fore e tali  
ch'io prendo Carlo sotto de mie ali

Ciasam rispose nobil damigella  
noissam per vbbidire ad ogni patto  
e ella vndendo si confirmo in sella  
da loz si parte per cotal contratto  
galopon galopon si giunse in quella  
doue combatte limperier adatto  
larme che porta si e doro e fiore  
tutta era fatta de rosso colore

Citta l'Ancoia raffisse il cavallo  
in verso Carlo vna voce distende  
disse dime se tu si signor o vassallo  
che la tua grada virtu tato risplende  
chel mio brado assomiglia corallo  
Carlo che lode col canal attende  
non conoscendo chi costei si sia  
parlo allora con senno e cortesia

Nessun b la mia schiatta no fu ingrato  
ne io fare a choza per Dio vicino  
io son Carlo mano anominato  
figlio del virtuoso Re Pipino  
d'Angelo micbele figlio a tal mercato  
nostro are nato fu Costantino  
corona in testa me diede i Romani  
io son Signor di tutti i cristiani,

Dapoi che vnto v'bo la nome mia  
quel me dire canallier ch'isete  
disse l'Ancoia per Maconno mio  
de cui son nata certo el saperete  
figlia del Veglio per certo son io  
signor de la montagna boz intendete  
vintisei regni bo sotto mia loia  
io son per nome chiamata l'Ancoia

Inel servizio di Baldo di fiore  
in questa guerra son stata quatranni  
e bo sofferto gran pene e sudore  
con mo cristiani bo fatto molti danni  
vintotto mie fratei pien di valore  
menai a questo assedio per tal anni  
se i me ne sono rimasti a sti punti  
e i vintiduo sono stati defonti

Be ch' piu voke di moi bon cristiani  
ne le bataglie bo pfi col mio brado  
sempre traiai come baron soprai  
per far di il bon Guidon il mio comado  
benche vna volta li ven a le mani  
col mo nipote gentil conte Orlado  
tredec cristiani io bebbi per mene  
ond'io scampai allhora de gran pene

Sappi re Carlo mano chio bo peso  
seicento canallier di tua setta  
i qual sostengono molto grane peso  
qual sta in nave e qual sta in barbeta  
si tu da me non serai difeso  
darote morte scura e maledetta  
Carlo vndendo sue voglie bramose  
verso l'Ancoia subuor rispose.

S'io vincesse la giostra son perdente  
e per teco giostrar non potria  
che non e comenueol de niente  
essend'io imperio con vna donna fia  
sei mie baron a presi ba tal preside  
altri fia qui sera la tua folia  
disse l'Ancoia el comien che m'fedi  
senza indugiare fa che m'ce spaci



Carlo vedendoli costei la voglia  
lo scudo assetta e volta in adura  
v'n' basta tolse de la verde foglia  
de legno ostico grosso di misura  
per darli morte con grauosa voglia  
l'Ancoia el somigliante cio procura  
Carlo sul campo banea fatto macco  
el suo cauallu era lasso e fiacco

Niemen meno ne li pesanti scudi  
Carlo e l'Ancoia subito s'asseta  
essendo ambedoi di pietra mudì  
i bon cavalli se mosse con fretta  
quali correa co falcon mudì  
molta gente si stava a la vedetta  
l'Ancoia e Carlo con molta ruina  
sopra li scudi ognun la lanza china

Carlo sopra l'Ancoia feri prima  
de la testa se fiacca in molti tronconi  
del grande scudo punto non de cima  
ne non piego la dama fra gli arconi  
l'Ancoia feri Carlo a tale stima  
lui e lo cauallu getto sonerfoni:  
si forte nel sader Carlo e grauiato  
tutte sen fransè le spalle el costato

L'Ancoia quando el vide a modo tale  
volto el cauallu indrieto tornata  
e prese Carlo propzional nassale  
de l'elmo forte e lui forte tiraua  
gia lbanea giunto fin al pettoale  
quando sua gente per aiutar li tratta  
e tanto fece co parla le chiose  
l'Ancoia Carlo su larzon si pose

Carlo guisaua per farse lasciare  
l'Ancoia si lo tenia destramente  
le braccia l'incrosciau a senza stare  
per via portarlo sperona el corrente  
la molta gente hebbe a circondare  
l'Ancoia a tutti grida altamente  
christianina per certo vinto babbiamo  
se questo scacco saluo portiamo

Per soccorrere Carlo gente molta  
subito trasse racconta la uolte  
duoi fratelli de l'Ancoia a sta volta  
si furo morti con pena e dolore  
con tutto cio l'Ancoia non s'asseta  
anzi sperona el cauallu corridoze  
portando Carlo ch'era peso graue  
al porto giunse don'era suauaue

Pose lo in terra poi chiemo i nocchieri  
e disse questo rosto lo ligate  
queste di Franza Cielo imperieri  
che signoreggia tutta christianade  
tenirel bene fin che sul sentieri  
intorno per aiutar no tre malfate  
omaì contrasto non baro al campo  
se nò s'Orlando ch'al cor me da vampo

Così Rinaldo vestito di nero  
qual suo sia io tien settecento  
se questi abbarto non ho più pensiero  
Roma baro io amio comandamento  
e detto questo lasciaua lo imperio  
al campo intorno che parte v'n vento  
i nocchieri liga Carlo con fretta  
e tosto messo fu in la barbetta.

El gran lamento con diversi pianti  
s'io vel contasse valenti signori  
che facea Carlo con soim ti quanti  
increscerebbe a voi cari signori  
vno scudiero qual era davanti  
quando fu preso Carlo a furori  
mosse el cauallu e tanto va cercando  
che scontrato si fu col conte Orlando

El qual faceva piazza per lo campo  
con durindana sua spada tagliante:  
e per fugire par che meni vampo  
el valoroso Frusto e Tirame  
per non bauere dalo conte inciampo  
drieto li ficque gran turba Affricane  
lo scudier d'Orlando prese lo freno  
dicendo ascolta capallier sereno

Anco. L. I.

O signor mio tu combattisti vano  
e la cagion perche tiel vo dire  
preso si è lo tuo re Carlo mano  
da l'Aneroia e da sua gente d'ardire  
Olinier e lo Danese e Viviano  
con tutti i paladini a non mentire  
seicento e più si sono messi a caldo  
saluo che in e lo tuo cugin Rinaldo.

Ripara con tuo senno signor mio  
Che mai non fosti a si fatto partito  
el conte Orlando quando questo odio  
tutto rimase laito e sbigorito  
poco manco che colui non ferio  
ma temperosse co sanio e gradito:  
dapoì che lira li fu trapassata  
coi rispose a la betta ambasciata.

Diceu vestita che così sia  
che Carlo sia preso con tanta gente  
si signor mio per santa Maria  
che questo e verita si certamente  
diceua Orlando dimme in cozzella  
di voi centauri ne farti niente  
lo scudier disse li e moiti per certo  
allhora Orlando se tene diserto.

Tanta fu lira ch'adosso gli abbonda  
appena ritò si sostiene in sella  
gliocchi tra luna con la mala gronda  
e mozzando bisbiglia e fauella  
o glorioza vergine giconda  
madre di peccatoz lucida stella  
perdona a quei centauri tanto acozi  
ch'a tuo seruizio vergine son mozi

Poi dice a lo scudier intrame nante  
mename done fu preso Carlone  
in prima che Marsilio a tal sembiare:  
senta di noi tale condicione  
e se l'Aneroia tu vedi dauante  
a me la mostrerai a tal cagione  
lo scudier timoroso nanti gia  
al conte Orlando che prieto segna.

Perche Orlando e molto confortato  
tutti i pagani dinanzi i fuggiano  
cosi andando si come bo saputo  
done fu lo stormo li si giungiano  
di voi centauri per coral partito  
che in piana terra già moiti giaceano  
Orlando cio vedendofenza stare  
con grane piano cominciò a parlare

O me chio vedo re Carlo diserto  
e cristianita e posta in gran martore  
questi che sono del secolo sperto  
sostegno furo a lo castel di loro  
ome e pensana de darli gran merito  
sen Franza tornata a tale tenore  
e ma li vedo destrutti e guasti  
da questi rei pagani con contrasti

L'antico valoroso Policano  
che fu compagno de lo bon Bouone  
quar e costoro non fu si sonrano:  
che tanta fama de ben acquistone  
o suenuroso imperio Carlo mano  
boggi perduto tu hai bon còpagnone  
vergine madre de fa gli perdono  
dapoì ch'a tuo seruizio moiti sono

Trasito di dolore el paladino  
molte parole sopra quel rapica  
più e più volte disse tal latino  
benedetto lassanno e la fatica  
che fatta hanere la sera e mattino  
sopra de Baldo e sua gente mendica  
Cristo si ve perdona el vero Marte  
poi li segno e da loro si parte

Cò molto pianto e cò gràde desdazi  
camina el conte Orlando paladino  
cosi andando lo prince Agolazi  
moito lo trouo fra il populo paimo  
vedendo Orlando si fatti mesdazi  
tostamente rassiliè valentino  
e poi con pianto disse frate mio  
chi me r'ha moito sapere noi posso io

La molta cortesia el grande bonore  
 ch'acasa tua me fessi guerrier magno  
 perche tanto m'amau di bon core  
 ti bantzai del santo nostro bagno  
 e a la gente de Baldo de Fioze  
 bai dato pena con grauoso lagno  
 mie arme in to magion sempre sentii  
 in mei nemici da te erano priui

Metto non bauerai de lambasciada  
 laquale me facesti al re Carlone  
 con le vertu deua tagliente spada  
 tu vici desti el figliuol di Canelone  
 o fratel mio la tua morte m'aglada  
 tanto che sempre nel cor piangerone  
 o caro compagno chi me t'ha morto  
 die e a me a fato si grantorzo

Forte piageta Orlado a tal mercato  
 el simigliante faceva lo scudiero  
 su questo stante qui fu arrivato  
 Rinaldo ch'era vestito di nero  
 vedendo el conte a lui si fu acostato  
 e domandollo di coral mestiero  
 perche piangi qual e la cagione  
 Orlando el falso apunto liconfione

Rinaldo vdeno si come morto era  
 Ignato el prince e lo forte Tarallo  
 tutto se turba ne la sfera ciera  
 o'ogni suo senso venne stan co e lasso  
 e tanto fu la voglia dura e fiera  
 che molto stete senza muar passo  
 poi che fu sentito cosi dicia  
 perche me setu morte tanto ria

O morte tu m'hai tolto il mio Cuidoe  
 che per lui baldanzoso staua assai  
 Rinaldo e Malagise sta in prigione  
 e fallo Idio s'io li racquisti mai  
 vedo Agolazi morto sul sabione  
 anch'or ci centauri iqual con quistat  
 ome fortuna quanto se crudele  
 in roscò me si vola el dolce mele

lo giuro a Dio che mai a Mòralbano  
 non tornero s'io non fo mia vendetta  
 poi dice al suo cugin sir altano  
 a ritrouar l' Ancrota maledetta  
 ch'a preso lo nostro re Carlo mano  
 con gli altri bon bazon di nostra setta  
 se la fugisse via con tutti loro  
 forsi de morte sentiran martoro

Costoro in vita non possion romare  
 salvo se a Cbixton non fosse in piacere  
 pregam ch' ai morti degga pdonare  
 pronomiam se i nostri se po ribanere  
 Orlando che l'udi cosi parlare  
 alquanto se conforta con piacere  
 lasciaro i morti stare con gran selmo  
 poi poco adato che ritrouo Cuicmo

Morto dissefio come i ve contai  
 a la riuersa sopra del semieri  
 el conte Orlando si traua gran guai  
 chel se penso chel fosse Olimieri  
 si duro pianto non fu fatto mai  
 quanto fece i doi e lo scudieri  
 riconosciuto poi chi colui era  
 Rinaldo parla con questa materia

El nostro cor comien che sia di sasso  
 non piangere piu intriamo in camino  
 per soccorrere lo gratioso e masso  
 el nostro imperador fiol di pipino  
 si chel non venga de la vita callo  
 vdeno questo el franco paladino  
 lasciaro el morto a Dio l'acomadaro  
 poi per lo campo di pagani intraro

Orlando scontra re Marsilione  
 del fodro trasse duridana spia  
 con valentico corrente ronzone  
 subito pressò a lui si se facia  
 Orlando parla con questo sermone  
 giura Marsilio in tua fede dicia  
 che m'el m o detto m asseruerai  
 senza mi mai da Fiozi ti partirai

Esenza Carlo mano imperadore  
giamai de quiti non farai partita  
Marfiglio tutto se molle in sudore  
quando remira la spada forbita  
giuro dicendo si fatto tenore  
s'io fosse certo di perder la vita  
con i mei mai mi parto de sto prato  
per fin che Carlo a fior non e toznato

Marfilio non sapea chel fosse preso  
Carlo di Franza imperador gradito  
con glialtri tanti baron ba difeso  
chel non n'baria giurato a tal partito  
Ozlando pose al scudier tal peso  
o scudier mio intendi questo dito  
truoua stu poi guarnier tolosano  
e da mia parte di al baron sopzano

Di Roma bella el faccio senatore  
fino c'badrieto faro ritoznata  
e non se parta mai a tal tenore  
e sta citade da lui sia guardata  
nostri cristiani tenga dentro a Fiore  
da Marfilio se guardi elo brigata  
dal conie se disparte lo scudiero  
tanto cerco che ritrouo guarniero

E la nonella gli ando raccontando  
albor guarnieri turbo molto el ciglio  
colse oro e fiamma e lei la raconciado  
e cristiani raduna con consiglio  
boza tomiado a lo geril cote Ozlando  
e a Rinaldo foxe a meraniglio  
vedendo i loz nemici sbaratati  
galopon galopon sono arriuati

Doue ch'cobatte la Regina Ancroia  
in terra bauea gettato a la persone  
intorno a lei laicio gente e loia  
da cinque milia rimasi in arioni  
da batter cristiani li pareo gioia  
vedendo Ozlando si fatto sermone  
dusse a Rinaldo per coral portuna  
de le due cose cugin piglia l'una

Tu vedi ben si come quella dama  
mettea sbaraglio tutta nostra gente  
onde di cio mia gente e grama  
vedendo fare coral conuiente  
o tu combatti con la voglia brama  
con essa lei e falla recredere  
o tu solo solo con sua gente proua  
io te l'ho detto dauanti che mi moua

Disse Rinaldo qualunque te piace  
io son contento spaccianze vazo  
rispose el conte valoroso audace  
boggi se tu voi con l'Ancroia fazo  
per farla de sua vita conuence  
dusse Rinaldo omanzi lo spazo  
Ozlando verso l'Ancroia sperona  
Rinaldo verso glialtri s'abbandona

A volersi catar mtti d'errore  
de quattro i tre pagan era fugiti  
Frusto e Tirante per coral tenore  
aspron battiti seran dipartiti  
l'Ancroia tutta carca de sudore  
vedendoli fugir a tal inuiri  
incontanente non fece soggiorno  
mulse a bocca el suo tonante como

Suonado foxe a lingua pagana  
nel suo parlar diceua tal mestier  
tomare tosto a mi in la sta plana  
chio pregione re carlo imperier  
qual e sostegno a la legge cristiana  
molto ritoznaro indriero sul senier  
Frusto e Tirante el suo non ascolaro  
intraro in naue in fuga se n'andaro

Mentre che questa suo como suonano  
con durindana giunse el cote Ozlato  
in verso lei con voce si gridano  
more darote col mio nudo brado  
albor l'Ancroia quel suonar lasciano  
in verso el conie se va rinolrado  
el suo caual corente rasfigia  
Ozlato giunse e poi cosi le dica

Ben ti poi damigella glorare  
piu che ma nulla si fosse al mondo  
ch'a presi tanti baron d'alcassar  
perche christianita e disolata arondo  
tu te volesti a Giesu baptizare  
mako me piaceria non te n'acordo  
mako ti dero pien bardamento  
si del tuo core sempre si contento

Disse l'Ancoia tutto el mio coraggio  
vna fiata si bebbe sottoposto  
al valoroso bon Guidon se uaggio  
quest'e la verita senza dir sotto  
a dir tal sermon me fai oltraggio  
ma s'io porraggio caro li sia costo  
a quel che colpa bebbe a la sua morte  
sentir farogli le dolorose forte

Questo fu Cano che fece tal fatto  
sopra de lui vendicar me voglio  
io l'ho prigioni da me seran disfatto  
abbasseraggio sua forza e rogoglio  
e poi te parlo gentil come adatto  
del tuo marto parlar molto me voglio  
ch'io lasci Macometto e Triuigate  
e torni a la tua fe laqual e errante

Prima me lasciera da te tagliare  
i membri e polpe con carne e ossa  
tu hai talento con meco giostrare  
io son apparecchiata boz faccia mossa  
se Dio te vole per sua potentia aiutare  
boz lui chiama a la prima percossa:  
poi che Guidon fu rapito da morte  
tutti christiani mettero a mal forte

Rispose Orlado io ho vdito dire  
che l'Aquila tolse vno volpachino  
a la sua madre e poi senza mentire  
a i figliuoli i porto sopra al finino  
la volpe riguardo il suo marto ire  
a laqual richiese lo figliuolino  
non li giouando l'humile pregare  
ella prese fuoco per vendetta fare

Così intramte de molti spietati  
per preghi d'altrui ma nō se muuano  
contra coloro che l'hanno ingiuriati  
anzi disposti e la vendetta fano  
poi romano al douere humiliati  
così larditi padri a figli giouano  
a cui non vale benigna humilitade  
arditamente pronti crudelade

Dapoi del bon parlar a me nō gioua  
bisogno mi fa a mostrar mia sicrezza  
e mettermi sul campo reco a prona  
per carar Carlo e suoi damarezza  
Orlado e presto vna lanza renona  
ch'era cascata e poi con molta frezza  
se ressetto in sella e ogni suo arnese  
così l'Ancoia e po del campo prese

In su lo speronal che far volea  
vn suo fidato chiama de sua gente  
in tal maniera verso lui dicea  
vanne a le nate e fa che incontanente  
in punto siano per fin che missa  
faccio col conte Orlado si possente  
s'io vedero de non poter durare  
intrero in nate e vorromene andare

Si come tuono che dal ciel distende  
costretto sotto forza di pianetta  
con la faetta sua si rompe e fende  
marmo metallo che niellun la vetta  
così Orlado con forza se stende:  
spoluereggiando la sanguina e retta  
così l'Ancoia vene speronando  
sotto lo scudo verso el con e Orlado.

Nel fomi scudi riposaro i feri  
de le grosse basse quando labassarò  
i gran tronconi sopra i verdi feri  
a vna forza sopra el campo andarò  
piu che selnaggi leoni ouer lenrieri  
restetero sodi che non se piegaro  
su nel trappasso comel libro a detto  
Orlado e essa se colliero di petto

La grande percuſion fu ſi forte tanta  
che neſſun ritto ſe pote tenere:  
a luno a laltro la forza ſe ſchiante  
in ſu le groppe laſciarſe cadere:  
el conte Ozlando con verna ſamanta  
riſſolle in ſella cōe buom c'ha poder  
del fodro tralle la ſua durindana  
vaientico volto per quella piani

L'ancroſa ch'era ritta in ſu la ſella  
Ozlando vide venir per la ſtrada  
la ſpada tralle per cotai nonella  
in verſo Ozlando ne va ſenza bada  
Ozlando giunſe a lei e poi martella  
ſopra il grādeli grā colpo gli agiada  
el colpo grande fu de durindarda  
lelmo ſi ſuono che parue bombarda

Batter li fece a ſecoa tutti i denti  
tanto fu el colpo che li de mōleſta  
ella perdeti tanto i ſentimenti  
col capo cade al cauai ſu la reſta  
poi che iſcoſſa fu da tutti preſenti  
preſe la ſpada con molta tempeſta  
feri ſu lelmo Ozlando gentil come  
che ſu l'arzone i ſe batter la fronte

Rinaldo ch'era ſcoſſo con baſardo  
fra quella gente vide quel tenore  
da longa grida dicendo baſtardo  
dōne la tua poſſanza el tuo vigore  
morir te laſcierai come codardo  
chel mal āno baggio Carlo impadore  
chel conſalō di Roma diede in mano  
e de ſuo palad n ti ſe capirano

E de chriſtiani ti fai chiamar falcone  
che malanaggia la tua codardia  
Ozlando v'dendo chiamarſe ſterpone  
el forte ſcudo che dinanci haui  
triero a le ſpalle ſubito ſel pone:  
poi durindana a due man prendia  
ſpada dicendo con tue maleſquadre  
m'Aspramonte vccideſti mio padre

E poſto ch'el morì della conſanza  
io ſi lo tronai ſopra Carlo mano  
dunque vendetta non fu per mio  
a ragione anche non ſon vendicaro  
ſa queſto colpo ch'io parlo grecoſo,  
a queſta nō do mozte e ſon impacciato  
poi gliocch'i volle reſtatendo i denti  
el cauai ſiere di ſperon lacerati

L'Ancroſa quando vide volto il ſcudo  
diſſe ad Ozlando per mo nō t'aspetto  
el cauai volta parte vn falcon mudo  
a fugir ſi mettena in tal effatto  
Ozlando la ſegui co baron orado  
con durindana brando maledetto  
l'Ancroſa fuge col deſtrier ſcoto  
Ozlando in caccia ſi arrinno al porto

L'Ancroſa ſe laſcio cader in terra  
del bon cauai e con freita cozza  
verſo vna naue ſubito ſi ſerra  
introni dentro e la ſpada prende  
tutte le ſarte ſubito diſferra  
le naue ſpinſe e dentro vi ſalea  
ne lacqua fonda e laſcio la ſua gente  
Ozlando giunſe a la riva preſente

L'ancroſa vide ne la naue intron  
tutto ſenſiam na di ſuperbia e dira  
ſu per la riva con la ſpada leuata:  
in ta e in qua ſubito ſagira  
a lui non li duraua arma incantata  
quanti ne giunge ſenſiua martira  
poi a l'Ancroſa dille boza me ſiede  
e tutto el mio ſermon giunſto cōprende

Tutte meni Carlo ſignore mio  
Daneſe con Dudone Auzio Apino  
Malagiſi e Riſardeno guerrier pio  
Otrone e Belingier e ſi Turpino  
Re Salamou Aſtoſo mio diſſo  
Gualtier e Angelier e Angelino  
e Viniano de lo mio ſangue nato  
Cirardo Onodo e Oluiet mio cognato

Cano di Maganza e Re Desidero  
Filippo d' Ongaria e lo Re Inone  
Re Gottofredo col Re Asluero  
in tutto sono da seicento persone  
a raccontare per punto el mestiero  
christianita per te si se dispone  
Gielmo el prince Ignaro e Tarasso  
de la presente vita ognun e casso.

Come codardo da me sei fugita  
non hai voluto mio colpo aspettare  
s'io fosse certo di perder la vita  
seguirte pensò nel profondo mare  
l'Ancoia non risponde a tal partita  
anzi le vele fece svelupare  
a lorza se drizza verso el vento  
gonfiar le vele e fece partimento

So gente e so fratei lascio sul piano  
Orlando vide e di dolor s'accora  
con durindana qual pozza in mano  
indietro si volto senza dimora  
Rinaldo riscontro da Montalbano  
che feria forte e grida moza moza (te  
do fratei de l'Ancoia ha messo a moza  
e laltro e ferito e messo a male forte

Orlando el riconobbe senza fallo  
ferì quel altro con tanto rumore  
che tutto sfesse lui el bon cavallo  
i pagan tutti mira quel tenore  
meravigliosse tutti a coral ballo  
tutti quanti fugirse per timore  
Orlando piu non li volse seguire  
al bon Rinaldo così prese a dire

L'Ancoia e fugita e in mar intrata  
dime cugino che ti par di fare  
Carlo e baroni sen'bania menata  
ti par el meglio costei seguire  
e esso rispondea senza pensara  
caro cugino per Dio non tardare  
entriamo in mare senza restamento  
meniamo con noi tutti i settecento

Per noi si se guardi questa citade  
simelemente lo castel di loro  
la nostra gente che gran quantade  
dentro a la terra fuggiano dimoro  
Orlando disse in bona veritade  
che me in talento si fatto tenoro  
poi si fecbiamar Cuarnier tolosano  
e nanti a lui giunse tolosano

Raccolti nostra gente Orlando disse  
e dentro a Fioze tutti ritornare  
e po lo prego che non se partisse  
fin che non tomara con le brigate  
Garnier vdendo punto non s'assisse  
si come cavallier pien di bontade  
tosto si volta e fece suonare  
raccolta la gente fece tornare

Scudi e lanze spade e di molta maglio  
cavalli e palafreni va robando  
trauacche e padigliò senza trauglio  
dentro in Fioze in la citta portando  
di christiani morti fu a la batraglia  
fu remessi dentro per deito d'Orlando  
chi piu meritaua li fu fatto bonore  
Marfilio e suoi s'accampo di fuore

Bisogno ci fa l'Ancoia seguire  
voi e io e lo senatoz Romano  
a la fortuna entrarem del mare  
per iscampar i nostri e Carlo mano  
se volete venir senza restare  
el si el no diceteme tolosano:  
tutti rispose come i ve discerno  
con tecco veremo noi ne linferno

Rinaldo vdendo fu tutto gioioso  
poi con Orlando a la nave andaua  
el tempo era bello e diletoso  
Nettuno dio del mar non tempestaui  
Rinaldo el conte Orlando virtuoso  
darne e canai le nane caricaua  
e pan e vino e acqua con lo me'e  
poi tosto in alro prizzaua le vele

A orzito segno de la tramoneta  
ne vanno costor col orzito vento  
pregado Eolo e ancho Diana  
che li conduca tutti a saluamento  
cosi andaua la gente christiana  
per cauare Carlo e suoi di tormento  
tre giorni interamente nauigaro  
che mai de vento non hebbe contrario

El quarto giorno fu la notte scura  
el tempo tutto si fe nuuoloso  
leuolle in mare vna fortuna dura  
con vno vento scuro e tenebroso  
nostri christiani banca gran paura  
sentendo el tempo tanto doloroso  
el vento inorno giraua le navi  
talhora andaua sotto i legni grani.

Dicena Orzido Vergine Maria  
per tua piera de non ci abbandonare  
lampa di peccatozi o stella pia  
sa questo tempo scuro arballare  
e pensa quanto pericolo seria  
de Carlo elquale andiamo acquistare  
misericordia vergine fourana  
che no sia destrutta la gente christiana

Dicena Rinaldo omnipotente Dio.  
al mal co fatto non me riprouare  
le robare lequal o fante io  
non le voler signor vendicare  
furoberta e larme non me val vn fio  
cosi basardo saper cau alcare  
qui non me val forza ne ardimento  
contra del mare e del acerbo vento

Per li peccati fatti anticamente  
Dio volse darli questo purgamento  
ciascun condusse apunto si dolente  
che vn a laltro non po dar aiuto  
el vento i menaua ranto al presente  
piu che giamai vcello a tal lauoro  
albozi e antenne son tutti fiaccate  
rimoni perduti e vele straniare

E come vocella che non e guidato  
cosi le navi de christian ne vanno  
i gran pianti e sospiro n'bo comato  
che spesso spesso tutti quanti trano  
quasi vdirlo me ne pare peccato  
i terribili pianti e duro affanno  
cosi fortuna li porto conorte  
a la malbagia isola col conte

Laqual isola ve fece mencionne  
Tel v'aricorda quando el bon Briofo  
el conte Orzido paladin giostrone  
fuoz de lo castello presso sul fesso  
quando el prince Agolazi el mandone  
in quel nauilio tanto bello e grosso  
Orzido quel gigante vccise e poi  
postollo al prince come disse a poi

Sendo costoro a tal loci arruati  
rengonaro Giesu signor sereno  
i mastri marinari sono affonari  
per accostarsi sul mastro sereno  
con arti fieri al mestier ordinati  
furo accostati si come leggono  
e le naue oracca su quella serra  
Orzido e gualteri poi discese in terra

Cento millia quell'isola e de Giro  
da vna rina presso era lo castello  
secondo che per versi io ben remiro  
el castel di lor non fu tanto bello  
nostri christiani lascio ogni sospiro  
a rinfrescarsi sopra el praticello  
perche dicee milia e leran presso  
al gran castello chio vi contai adesso

E rinfrescati montaro a cavallo:  
pur cerca l'isola se niente v'era  
el conte Orzido per si fatto ballo  
cento guerrieri lascio su la riniara  
acio che ben guardasse senza fallo  
la naue e poi con coral maniera  
guardate tanto che non retoniamo  
poi se partiro per coral rechiame



Hos se disparte Orlando padano  
con quei seicento franchi cavallieri  
col bon Rinaldo caro suo cugino  
dun grã galoppo sopra quel sentieri  
Rinaldo Orlando per coral latino  
adana nati a tutti quei guerrieri  
cosi adando a cosi fatto partito  
presso a dno leghe troua vn Romito.

El qual di Cano fu già seruidore  
e con lui stete a modo de scudieri  
Cano vna fiara pregol per amore  
ch'atofegasse Rinaldo cavallieri  
che mangiava c' n Carlo imperadore  
per vna pace fatta a tal mestieri  
che Rinaldo el Papa hebbe robbaro  
la mitra el mato de san Pietro ornato

Rinaldo bauerà renduto ogni cosa  
e Carlo el Papa perdonato bauerà  
imperio Cano per si fatta glosa  
uelenar per certo si el volea  
vn paton tolse senza prender posa:  
uelenollo postosto el vacea  
a quel suo seruidor e si pregone.  
ch'ello el portasse a Rinaldo damone

Et esso el tolse per coral latino  
e mentre che costui cosi el portava  
tolse de quel paton vn pocolino  
e a vn cane costui lo gettava  
come fra i denti hebbe el carellino  
in plana terra cio morto cascava  
e esso perche mal non ne seguisse  
getto el paton e a suggir se misse

Perche Cano non li desse la morte  
monto a cavallo senza d'ozzare  
e de Parisi uscì de le porte:  
quanto piu po prese a straniare  
fesse R omitto per si fatte sorte  
sol per voler se la vita saluare  
Orlando giunxo cò quell suo drappello  
incominante picco a lo portello.

El Romito che stava in oratione  
ritto se lieua come i ve discerno  
già non pensando che sia qui barone  
grido demonio torna ne inferno  
Orlando rispondeva a tal sermone  
non son demonio credo in letterno  
Christo che in croce si fu bassionato  
io son Orlando e sono battezzate.

Disse el Romito non e sua usanza:  
Orlando mai partirse da Carlone  
considerado che Cano di maganza  
el di e la notte pensatradigione  
va a la sua via e non far dimozanza  
da Dio e da me ti don maledirone  
Rinaldo vdeno non po sofferrire  
grida dicendo non ce maledire

Per certo christi ambedui stamo  
apzine vazio stu non ci apzirai  
uscio per certo de quei specciamo  
e tutti si come traditor morrai  
quando el Romito vide tal mercato  
el comincio a temere piu che mai  
apzi el battello e di fuor remirana  
i doi cugini tosto affigurana

Aperse l'uscio e dimando perdono  
Rinaldo Orlando tosto se intraro  
a seder se ponen come ragione  
in su vn marmo che deniro trouaro  
i doi cavallieri lasciaro in abbàdono  
dille Rinaldo dolce amico caro  
batu qui niente da mangiare  
sel te in piacere boz ce ne deggi dare.

Costui tanto tosto reco a quel baron  
vn pan dozzo li scosse molto ostico  
elli mangaro con piccol bocconi  
beuero de lacqua per coral rubricco  
dise il Romito valenti campioni  
per Dio maseoltare cio chio dico  
perche porate le veste di nero  
per contestia me trate de pensiero.

**Conclusa cosa che voi solate**  
voi sir Rinaldo portar el leone  
cò la sbarra a trauerso boz m'ascolate  
e voi Orlando figliuol di Melone  
rosso e bianco a quartier portante  
disse Rinaldo la tua opinione  
vo che sia satisfatta a tale piglio  
vestiri a nero andiam per vn mio figlio

**El qual fu de virtù si vna fonte**  
Guidon selbaggio chiamar si faces  
el tradito malnaggio Cano conte:  
se che Susbecche li de morte rea  
ancho mie ingiurie si no sieno sconte:  
sempre el Romito ascoltando tacea  
quando quel Cano odi menzonare  
comincio fortemente a lagrimare.

**Disse Rinaldo questo vostro pianto**  
da che procede mel deggiare dire  
el Romito sospira e ftere alquanto  
poi disse amico i non tel vo disdire  
con Cano i fteri gia senza millanto  
e esso volse chio te si sic mozire  
con vn panon chel me de anclenato  
dinanzi a te ti lbauesse recato

**Io che non volse condur tanto male**  
tolfine vn poco e diel pd vn cagnolo  
come in bocca lbebbe quello cotale  
mozo lo fiese con grauofo duolo  
i me parti come vcello con ale  
per non mozire a cosi fatto stuolo  
e stranieme e veni in questo sito  
seruendo a Christo son fatto Romito.

**Io te conosco ben che in se quello**  
Rinaldo paladin feroce e arguo  
ch'uccise Brunamonte e Chiarliello  
de dime amico come se qui venturo  
col conte Orlando tuo cugin fratello  
dime per Dio chello ti presta aiuto  
disse Rinaldo pien di doglia acceso  
Carlo con ben seicento e stato preso

**Vno Regina Atreolo paglianti**  
al campo ba preso la cira de Elice  
forte demoniano che non sia stracci  
questo Romito sentia gran dolore  
vedendo Carlo in dolorosi lussi  
per timenza li pianse di bon core  
dicendo christianina sera disfatta  
sel fosse moza quella gente adama.

**Sfocato el pianto disse o cavallieri**  
voi sete in loco si pericoloso  
qui appresso a dieci leghe sul sentieri  
sta vn gigante fiero e corocioso  
vn' Alfana caualca pei destrieri  
con ogni gente si mostra oltreggioso  
fratel fu de Briosso e de Anisano  
e e nemico de ciascun christiano

**El mo Guidone bẽ chio nel vidi mai**  
R e Anisano uccise in vno boschetto  
Canzenna bauerà tolo come tu sai  
al padre suo chiamato Lionetto  
a Quirachino nonel le de si mal guai  
con cinque suo compagni i tal effetto  
qui in quest'isola fu mozo Briosso  
qual fu gigante corocioso e grosso

**Questo non dico gia per non lodare**  
Orlando paladin de Chiaramore  
troppo fu cosa da douer vantare  
quanto si forte meitesti a onte  
ben doueresti guerrier rengraziare  
el vostro vero Dio si viuia fonte  
per nostro gran ardire e vera guerra  
vn buom si forte leuasti di terra

**Bẽ che quel fosse corocioso e masso**  
i nel suo tempo uccise assai gente  
questo che regna qui e detto Carasso  
de sua virtude etropo sofficiente  
nessun giamai nõ mutarebbe vn passo  
assai piu che Briosso e le possente  
dunque romate adrieto o cavallieri  
nõ fate questo per lasciar lo imperieri

Rispose Orlando e disse di bene  
di questo detto regnante assai  
questa cal cosa farir ne conviene  
stando qui non se farebbe mai  
i prego quello Dio che ci sostiene  
che ti meriti del seruigio che fatto hai  
el bon Rinaldo cavalier possente  
in questo modo disse incontanente

Tu me campasti da quel Canelone:  
quando el pauone me recasti anante  
se mai el videremo io lo pagherone  
si come traditor e si Troiano  
se venir volete con noi ve meriterone  
giusta mia possa per cotal sembianza  
el Rinaldo rispose amico mio  
io son disposto di seruir e Dio

Seguir no v'aglia richiedezemodane  
che vanitate e de seguir el modo  
io v'accomando a quella Eternitade  
che reggi e guida l'universo ardo  
e poi con le mani costor si signerane  
accomandoli a Dio padre giocodo  
i doi baroni grasia li rendiro  
accominarise e poi se dipartiro

Orlando mōta sopra valentino  
Rinaldo sopra baiardo mōtau  
e così tosto iurraro in camino  
seicento cavallier li seguiraua  
e tanto camina sera e marino  
ad vna lega costor s'apressaua  
a quel potente triumphal castello  
che vno simile non fu mai a quello.

El conte Orlando come proueduto  
in vn boschetto misse quella gente  
poi con Rinaldo si fu dispartuto  
verso el castello vanno rattamente  
era Guraifo quel gigante arguto:  
sopra vnn balcone etenia am. nte  
se persona vedea per lisoletta  
vide qui duo venire con gran fretta

Gia non pensando che fosse coloro  
Orlando ne Rinaldo si v' Amone  
del balcon scese senza far timore  
a voce grido la sua nobagione  
laqual valca signor alla thesoro:  
e doi vassalli tosto la porrone  
sendo dinanzi a lui se ingenuocchiaro  
scarpe di ferro e speron li calzaro

Liquali d'or fino eran indorati  
i doi vassalli allhor con molta fretta  
gambiere e cosciali bebbe confirmati  
la braccia d'la maglia ognun gli allera  
con vno vbergo fra gli altri p'notati  
d'una maglia menata molto stretta  
i bracciali ogn coio d'orza e la lamiera  
fesse a lacciare e così la go'giara

La sopanetta di questo pagano  
era vna pelle tutta di leone  
così il cumier secondo che leggiamo  
fu di coio di serpente el libro pone  
e vna spada si lecco tostanto  
al suo sinistro fianco con vn bastone  
tutto di ferro e dezoio ben ritratto  
baston giamai non fu si contraffatto

Armato a questo modo el saracino  
a suo scudier comando incontanente  
che coperta fusse dazial fino  
la sua caualla che molto corrente  
color partirse per cotal latino  
la caualla allettaro a mantinente  
laqual per nome fu detta Fortina:  
nulla non trouo mai ne piu fina

Di maglia e coio cotto e di cendado  
questa caualla fu tutta coperta  
laqual per mo a dirla nome grado  
dinanzi a lui questa i fu offerta  
Guraifo che non vol far piu abada  
per dimostrar la sua forza sperta  
di plana terra mōta su l'arzone  
e poi trepalle di piombo s'attaccone

Es aliadellit a largone davanti  
poi vno scudo rosso di Baleno  
qual era de virtù molto pesante  
scudo non fu mai tanto tenuto  
e vna lanza del ferro tremante  
per vno colpo da non venir meno  
così armato lo pagan penello  
con quei ragazzi vici del castello.

Ciascun in mano vna lanza portava  
s'altri bisogno a per suo giostrare:  
di forza sul fosso el pagan aspettava  
e poco stante e eccote arrivare  
i doi cristiani ch'ognun forte braccava  
con quel Carasso sbanno a rapresaglie  
Orlando paladin feroce e arguto  
in questa modo poscelisaluro

Quel sūmo Cristo imperator fūto  
che l'universo regge in suo podestà  
salvi e difenda lo re Carlo mano  
con tutti quelli de so sangue e gesta  
similmente ciascuno cristiano:  
ch'adoza sua potentia e grā maestà  
salvi e difenda christianità arondo  
e Macometto e so legge sconfondo

Disse il pagano Tringare e Macone  
che l'universo tengo in sua balia  
sconfonda e abbatta lo re Carlone:  
è christianità che tien in signoria  
Orlando figliuol del conte Melone  
Rerpone bastardo di codardia  
qual uccise Brioso mio fratello  
qual se dimora dentro a sto castello

Nel mondo non fu mai tale pagano  
quanto mio frate per Dio macometto  
quel conte Orlando traditor vilano  
colui uccise qui in questo stretto  
Guidon selvaggio uccise Ansiano  
con el suo brando fier e maledetto  
el non el Quirachino e suoi compagni  
fessene pa Guidone pene e lagni

Per quella tal cagion disposto sono  
fin chio potro per lo Dio Apolino  
a cristiani non far già mai perdonor  
lor uccidendo saraggio rapino  
boz me intendete bene che ragiono  
ciascun di voi e armato d'asai fino  
e sono qui solo e voi voi si fere  
el vostro nome dite se volete

Cristiani assemblea vostra ponete  
cōsì la lingua e lo vostro parlare  
vostro nome contate a la fessura  
rispose Orlando e io così vo fare  
contar ti voglio el fatto per misura  
e non ti voglio niente celare  
che s'io volesse fare io non posso  
io son colui ch'uccise Brioso

El quale fu sì possente campione  
quest'è Rinaldo sir da Montalbano  
elqual fu padre de lo pro Guidone  
che Quirachino uccise e Ansiano  
tu bai saputo di noi le conditione  
come siamo gente de Carlo mano  
e siamo condotti qui co piace al vento  
per darte morte con grane tormento

Disse Carasso dunque feti quello  
ch'uccise Brioso fratello mio  
tetto e Rinaldo mo cugin fratello  
padre e de Guidon malvaggio erio  
elqual me fece tanto rapinello  
io rengratio Macon qual è mio dio  
ch' trambedo: bo giuri in questo prato  
nessuno quanto a me fossi pregato

Così volesse il mio signor Macone  
che qui presente fosse in questa strada  
quel traditore selvaggio Guidone  
che contra me si ha fatto tanta frada  
i ve imprometto che la mia opinione  
che tutti tre a taglio de mia spada  
ad vn solo colpo io ve metteria  
per più vendetta de la dogliana

Solo ad vn colpo lo ve daria la morte  
 alboza Orlando con gran corezia  
 disse guerrier voi sete troppo forte  
 secondo ch'io odo in vostra diceria  
 ma per carare d'erroz a cotai forte  
 vno; noi solo a voi si basteria  
 non che doi tre acosi fatta guerra  
 p' cacciarne nel mondo ed ogniterra

Io ve ricordo che lo re Troiano  
 figliuolo d'agolante l'auerfaro  
 quando ala giostra venne su lo piano  
 che giostro col possente san ch'io  
 enco con meco ve parlo certano  
 ma quel parlare si gli costo amaro  
 io ad vn colpo li mozzai le mani  
 sua gran superbia se cader ai panni

Questo Rinaldo mio cugin fratello  
 alioia perdura tale imprente  
 con sua noberta bella al trapello  
 uccise el valeroso Brinamonte  
 e Costantino e celi Chiaricello  
 e Galinernes simile a tal onore  
 Calerano el forte ecofi Manabello  
 costui uccise a simile Gimbello

Era noi e tenon po esser amore  
 salvo seru non megli Maconetto  
 poco c'bariano tua forza e valore  
 poi vogliamo el castel e lo distretto  
 disse il pagano m'ri senti bon core  
 se cio che parli metessi in effeto  
 ma guarda che le gambe te risponda  
 a difendere e lakro su la sponda

Io ve ricordo guerrier trambedoro  
 bonmaimefare peggio che potete  
 io non ve doto el valor dun vil more  
 s'io son codardo apunto lo vedrete  
 vdeno Orlando si fatto temore  
 disse Carasso certo non farere  
 pigliare luno di noi trambedoi  
 e se quel perde lakro fara poi

Disse Carasso che bisogna dire  
 io porri a volonier che fossi cento  
 per barre a veder s'io bo ardire  
 Rinaldo rispondea che non fu lento  
 io sol soletto boggi a non mentire  
 semir farote de morte tormento  
 e altrimenti non te feriremo  
 chiedi vn solo e poi combatteremo

Sappi per certo che'l mio car figliolo  
 nel folte bosco uccise Anfiato  
 e Quiracino nonello a nel duolo  
 tanto mio figliuolo su forte sonato  
 Baldo de fiore con tutto suo duolo  
 e stato mozo siate certano  
 qui non bisogna tanto millantare  
 de noi ne piglia vn qual a ti pare

Disse Carasso questa tua superba  
 comien p' certo ch'al fondo si la metta  
 ete e li mo sotto la verde herba  
 faro provare de vita a tal penna  
 Rinaldo baggio mente se riferba  
 disse pagano su bram vendetta  
 e vogli che me ingiurie fian sconte  
 i tuoi nemici tu li bai ama fronte

Disse Carasso conteco far voglio  
 briga de mostrare la tua possanza  
 alboz Rinaldo con molto regoglio  
 lo scudo al terra e strinse sua lanza  
 e dilongasse su lo verde foglio  
 el conte Orlando ne porta pesanza  
 perche pensava chel cugin adatto  
 non duri a quel pagan si contrafatto

Prendea del campo Carasso paino  
 cosi Rinaldo somigliantemente  
 poi si volta per cotale latino  
 con vaste baile ciascan pongone  
 quando se riscontra su lo camino  
 sopra li forzi scudi rilucente  
 i ferri de le lanze sue si appogiaro  
 in cento pezzi e p'u si le fiaccaro

Perche le tante eran troppo grosse  
per gran possanza ambedossi piegato  
tanto fu grande le prime percosse  
che ciascun bebbe di roimento amaro  
per risomar in sella ognun si scosse  
fatto larengo i baron se voltarò  
gurasso quando vide quel infella  
verso Macon in tal modo fattella

Ma comero bastardo so non credes  
eller così codardo diventato  
per lo comincio di questa mislea  
si fatto colpo quel baron m'ba dato  
pensier ne la mia mente fatto batia  
in vn sol colpo eller vendicato  
a quel chio vedo mi manca el pensier  
questo mi par troppo bon cavallier

Verso Rinaldo riuolto fortuna  
per man recosse vna palla basalo  
verso Rinaldo a gettar se inchina  
per parli morte con granoso laio  
e elfo che non vol tal disciplina  
tosto baiardo punse el baron gaio  
schinando el colpo la palla non colse  
poi verso del pagan baiardo volse

Credendo rapressar se al faracino  
e essa l'altra palla con gran fretta  
getta verso Rinaldo el paladino  
nel fonte scudo la palla gli assena  
e se non fusse larme de Mambrino  
era Rinaldo messo a male stretta  
che de lo scudo quanto esso ne prende  
tutto lo spezza rope e taglia e sfende

Rinaldo disse auiame Maria  
che veramente campar non poragio  
e detto questo subito cadia  
su la groppa a baiardo con oltragio  
el bon cavallo soane el poxo via  
ben vna cercata sopra l'herbaggio  
el fier pagan pinto non raffina  
o rito Rinaldo cotre confortina

Credendo tenerlo uolarone  
che se pensò che Rinaldo sia morto  
alhora Orlando del conte Melone  
verso Rinaldo grido molto acorto  
co non te rize disse compaghone  
contra el pagà che ba fatto torto  
Rinaldo uedendo el còre su tenosse  
e con baiardo in sella palterosse

El pagà vide ch' presso vi stava  
i brazzi aperti bates per abbrazzarlo  
alhora Rinaldo la spada tanana  
verso Curasso ruota el cavallo  
sopra di lemo el colpo adar lasciana  
quanto del cerchio pède senza fallo  
tutto el frastaglia e madoi fu lo piate  
tanto fu el colpo acerbo e dispiato

Curasso senti el colpo maledetto  
forte biasma Macon e tringante  
e giupiterra col Dio Macometto  
vostre veru non val vn biffante  
piu non v'adotero i voi prometto  
quello che ve crede s'ie troppo crante  
voi non valere vna frigida mora  
che maledenti sia e ch' ve adora

L'alfana sua di speron tocando  
con l'altra palla si messe per via  
verso del valoroso còre Orlando  
essendo appresso lui el braccio apria  
la palla grande lascio gire sorbando  
vn Mâgâello affomiglia e paria  
Orlando còre acio lui non pensava  
sopra lo scudo la palla ti dana

El quarto de lo scudo fonte spezza  
Orlando chiamo onnipotente Dio  
sopra el cavallo cò gran amarezza  
tutto si stese per lo colpo rio  
poi se dirizza cò fuorana asprezza  
verso el pagan parlando dicio  
pagà pagà tu far salimèto  
bauendo fatto a me assalimento

Col mio compagno chiedesti giostra  
senza uiderme m'bauete ferito:  
e dannegiato hai la persona nostra  
al mio parere tu hai troppo salito:  
certo io son sopra la persona vostra  
conuiente ch'io sfogbi lo mio appetito  
e detto questo con mente vilana  
del fodro trasse la spia sopra

E tutte larme cibalande giene  
e luno e laltro non chiede pietade  
ma con le spade si forte ferieno  
a ch'il vedena pareua scuritate:  
le carne bianche nere si facieno  
fra se dicca Curasso in veritate  
costor mi par di gran forza e pondo  
miglior sono che mai fosse al mondo.

Vno grante colpo su l'elmo sprona  
che quanto presertuto via taglione  
la testa fortemente li retrona  
el pagan forte se ne vergognone  
pero ch'a mal suo grado s'abbadone  
sicche la groppa a fortuna roccone  
a landrieto come anguilla guizza  
con gran fatica in sella se dirizza

Così duro gran pezzo la questione  
fra Rinaldo e quello forte pagano  
Curasso si muro di opinione:  
el brando remisse così tostanto  
e disciolse vno pesante bastone:  
del quale signori io ve si certano  
Rinaldo abbandono e poi brazzata  
verso del conte forte cavallano

Rizzat s' in sella subito sanaccia  
andane verso el sir da Montalbano  
Rinaldo verso lui con chiara faccia  
sempre susberta nuda porta in mano  
al bel ferire ciascun se procaccia  
che tutto quanto ricerco lo piano  
Orlando da lui casso si fermaua  
e per suo bonoio fermo questo stana

E de quel Frusto li de su la testa  
chel conte tutto si piego in sella  
e per la pena cruda e agresta  
grido signor de santa Maria bella  
campame madre de tanta tempesta  
intronato me sento la cernella  
poi durindana ne le man reccosse  
sopra Curasso vno colpo li scosse

I doi baroni feranno a rapzellari  
ciascan bailina la spada tagliente  
bandose colpi duri e dispietati  
uno non riguarda laltro da niente  
e veste e scudi bannuan fracassari  
un chiama Ch'io imperador possente  
l'altro Macometto suo Idio  
de la campasse da coranto rio

Parte de quella pelle de leone  
che Orlando prese tutto getto via  
questo pagan vedendo tal sermone  
Orlando brazza cō so vigorza  
credendo dislazarlo de l'arzone  
Orlando a lui somigliante faccia  
ciascan de loro fortemente tira  
per trarse de l'arzon a tale mira

Reduifor per forza a la scrimaglia  
e l'un ne l'altro non banea vanaggio  
arme e le veste sopra la praraglia  
pezze apezze si cade a tal baggio  
ra lor vanaggio non e duna paglia  
ome l'altro dice in suo linguaggio  
mi e scudi giua cibalande  
este emaglia nel lombo cascando

Fortuna del pagan forte tiraua  
similmente tira vaientino  
così facendo l'un l'altro se traua  
di sella e si calco su lo ramino  
ne l'un ne l'altro già non fauellaua  
Rinaldo quando vide tal latino  
del bō baiardo subito distese  
in verso del pagan ratto si stese

A lui s'appressa per turli la monte  
e già la spada lui lenata banea  
fi come Orládo grido molto forte  
non ferir car cugin così dicea  
sel contrafessi la superba corte  
ne seria contra a si fatta milia  
el nostro sacramento se rompesse  
temo che Christo non ce soccorresse.

Torna indietro e lascia la battaglia  
all'hor Rinaldo da lor se discosta  
a solo Orládo barale repentaglia  
si lascio stare per quella risposta  
fi con Orládo paladin di vaglia  
con quel Curasso fiero senza sosta  
levarla rim e poi si se pigliaro  
sotto deli elmi e poi le spie pigliaro

I grand' colpi con le percussione  
che costor diefe non poiso contare  
vn gran pezzo duro quella questione  
ciascun banea bisogno de posare  
disse Curasso intendi mio sermone  
Orládo Orládo io te vorria pregare  
che vn pochetto insieme ce posiamo  
e fatto questo a battaglia torniamo.

Rispose Orládo mai anaro non fui  
de gratia che me fosse adimandata  
ne similmente non fero a vui  
unque possianci su lberba planata  
e quando te parera giostran pui  
Curasso v'dendo si fatta ambascia  
tirossi indietro per girse posando  
cosi se similmente el conte Orládo.

El gran pagano raccolse el bastone  
qual caduro era su lberba fiorita  
el gentil conte Orládo de Melone  
tolse la spada lucente forbita  
la punta in terra subito fermone:  
ficolla in terra per coral stampita  
e poi sul pomo appoggiana el peito  
cosi lo pagano a simil effetto.

Mentre ch'a questa guisa si colono  
il bon Rinaldo senza rancore  
disse ad Orládo senza timore  
guardare dal suo falso tradimento  
ch' vendeva pensa senza colore  
guardare cugin sempre su mentore  
se nellun atto fa, fa che lo mostri  
arditamente che tu con lui giostri.

Non li guardar al viso ma a le mani  
non ti fidar di lui car cugino  
Orládo dice io penso che sari  
sempre saremo da sto saracino  
essendo cosi affronte qui s'arrandi  
disse Curasso Orládo paladino  
che cagione sie che m'hai monti  
tre mie fratelli valenti e acorti.

Nessuno giamai che sia di mia sabina  
non oltraggione el valor non bismate  
e tu e i tuoi del mondo la disfama  
e questo e verita per Trinegate  
Orládo rispondea con voglia ratta  
a dirte el vero dritto qui dauare  
fra noi e te non po esser amore  
saluo stu non tornasse a Dio signore

A questa fine Dio ci mando al módo  
per metter i pagani a mala serra  
se tu ritorni a Dio signor giocódo  
farote vincitore de sta guerra  
se non per certo serai messo al fondo  
Curasso v'dendo de dolor s'afferra  
sempre auisana a non mentire  
fi come Orládo potelle impedire.

Orládo sopra cio stava susfuso  
cosi gran pezzo stettero incagnesco  
cosi ciascuno si fu riposato  
ognun del primo affanno alla e fresco  
disse Curasso bozmai se disfidaro,  
simile disse Orládo in fracesco  
e cosi trambedo coperti maglie  
e ritornaro a la crudel battaglia  
El pagano



El pagan menava a remissione  
 sopra d'Orlando credendo ferillo  
 el graue colpo cio in terra calcone  
 parte cio se fico per tal pestillo  
 Orlando presto piu che mai falcone  
 tanto che lingua non lo porra dirlo  
 quando colui chinasse verlo la piana  
 su la testa li de con durindana

Tutto se chinò e quasi in terra venne  
 tanto si li de la spada molesta  
 el pesante baston si lo retenne  
 sì ch'el non cade su quella campesta  
 e poi si come vn falcone con pene  
 strinse el baston con molta tempesta  
 ferir credendo Orlando sul cimieri  
 Orlando presto fu più che sparnieri

piu presto fu che mono o baleno  
 sì ch'el baston niente el toccata  
 e tutte le palle ficarse al terreno  
 el saracino come orso mugiaua  
 el come Orlando paladin sereno  
 con durindana a la testa li dana  
 tutto se tosse quel pagan arguto  
 poco falo che lui non fu caduto

Tanto fetorse a guisa di serpente  
 poi se drizzo come can arabiato  
 a la trauesera mena incontanente  
 el so baston da le palle ornato  
 Orlando già non n'aspetta niente  
 vn salto fece come can cacciato  
 el pesante baston colui volana  
 Orlando e presto a la scena li dana

D'uno gran piagb'immanerana quello  
 fino a terra versava lo suo sangue  
 vedendose lo pain a tal apello  
 con gran malinconia se tosse elangue  
 poi per gran rabbia subito disse ello  
 crucciofo e crudo come fosse angue  
 disse ad Orlando guerrier io mi rēdo  
 perdon ti chiedo d'ognimio offendo

Rispose Orlando se render te voli  
 getta per terra tosto mo bastone  
 son che di morte sentira li duoli  
 a Durasso non piace tal sermone  
 per tirare a fine i teneb:oli finoli  
 sopra d'Orlando a guisa dante come  
 tosto si getta per darli la morte  
 ad Orlando non piace cotai sote

Lui rampognato disse traditore  
 con tua malitia me pensi ingannare  
 poi prese vn salto quello bon signore  
 credendo fare lo colpo scbifare  
 fugir non pote tanto a tal tenore  
 che vna palla el giunse lo ver mi pare  
 nel forte scudo per forza el percote  
 che ingenocchiolo con granose note

Ritene Orlando el suo pesante scudo  
 ch'el non cade su la gran prataria  
 et uolle riso come falcon nudo  
 poi durindana la spada prendia  
 el bon Rinaldo valoroso e dardo  
 a questo modo parlaua o dica  
 el gioco vinto noi lbarem per duto  
 odi cio ch'io parlo e non ne star muto

Io li daro di orieto e in danante  
 sel fosse Hettoz figliuol del re Priano  
 contra di noi non valera vn bisante  
 su bito morto cadera sul piano  
 rispose tosto el capitan d'Anglante  
 caro cugino valente e soprano  
 se così femo non gli seria bonore  
 come direbe Carlo imperadore

Noi guastassimo la canallaria  
 nel mondo saremmo abominati  
 disse Rinaldo per la madre pia  
 ch'ame non piace sì fatti mercati  
 Carlo con i suo e stretto impregonio  
 el mio fratello con gli altri pregiati  
 dunque feriamo ambeduo costui  
 che in solento non resterai a lui

Rispose Orlando ecco durindana  
o tu solotto con esso contendi  
contra costui a la fe pagana  
se tu la dei pigliar tosto la prendi  
dille Rinaldo con mente sottrana  
de fioruo parlar forte me offendi  
poi che tu se con lui a repentaglia  
briga stu poi finire la battaglia

Orlando crucciato fu de tal detto  
meno la spada c: n molta rapina  
sopra Curaillo pagà maledetto  
del forte scudo taglia con ruina  
la spada cade nel mezzo del petto  
\* Non era la carne prezziosa e fina  
co: quella pelle dura de leone  
fina a la carne la spada taglione

E nauerollo molto sconsazamente  
Curaillo mugia che orzo pareo  
poi col suo frusto feroce e possente  
sopra d'Orlando gran colpo stendeo  
Orlando lo schiavo subitamente  
poi con prestezza adosso li correa  
e durindana de poma menana  
vn graue colpo sul petto li dana

Lo scudo de balenoli valse poco  
e larmadura si li valse meno  
tutto trasfora per lo primo ginoco  
morzo lo stède sul verde terreno  
el bon Rinaldo non se mostra fioco  
verso di scudieri volto lo freno  
e con susbera la spada fiorita  
in poca d'boza li tolse la vita

Dentro al castel più persona nò era  
a boza Orlanda prendeva lo como  
a bocca sel mettia con chiara ciera  
suonando forte dice el sir adorno  
oltra brigata su questa riniere  
venite prelo a me senza soggiorno  
vdendo questi el como se sboccaro  
e speronàdo a i duoi forti andare

E preseno el castel senza contrasto  
tre giozni interamente prese poso  
facendo sfamari di cotale pasto  
arsero quel castel come ve chioso  
e poi che lbanno così strutto e guasto  
diceua Orlando paladin gioioso  
a le naue torniam senza restare  
l'Ancroia e nostri debbiam seguitare

Ciascun rispose dille così sia  
ciascun monto a cavallo co i ve conto  
e tutti insieme se misson per via  
e tanto camino che furon giunto  
doue erano i cento in compagnia  
a le naue e giunti per coral porto  
Orlando troua ogni cosa in assento  
in le naue entro senza sospetto

I mastri marinari le vele alzarò  
poi che ciascun fu arrassettato  
i marinari ad Orlando parlare  
dicete signor nostro doue agrato  
qual viaggi e a voi molto più caro  
rispose Orlando col viso turbato  
drizate i timoni senza far sosta  
doue chiama lisola risposta

Vdendo questo non fece restamento  
in verso lisola volto i timoni  
con le lor vele gonfiate dal vento  
forte ne vammo a coral sermoni  
così vogauan de magno talento  
lasciato bauea le tribulationi  
Rinaldo el conte Orlando si lasciamo  
a la regina Ancroia ritorniamo

Laqual vogando si prese vanaggio  
tanto che giunta fu a quel castello  
a lisola risposta in loco seluaggio  
essendo giunta con quel so d'rapello  
di bon christiani e Carlo fier visagio  
in vna prigion misse questo e quello  
che furon seicento co sentito bo io  
qual adorauan el nostro vero Dio

Vedendose el re Carlo a tal partito  
 el comincio a dire con molto pianto  
 o Carlo suenurato a che inuito  
 sete col mo populo tutto quanto:  
 piu col nò del módo ti vedo sbernito  
 sel non l'aita lo Spirito santo  
 così Orlando si de Melon conte:  
 e si Rinaldo duca de Chiaromonte

Gano giura per lo vero Idio  
 e per la madre e si per lozo santi  
 a raccontarne el vero senza rio  
 colpa non bebbi mai a tal sembianti  
 anzi seruito per certo lbarebbe io  
 e sel non e vero che qui davanti  
 voi me vediate per pezze finembrate  
 senza di voi colpa o d'altri peccato

O Rinaldo Damon de Montalbano:  
 a Persia venisti a tal apello  
 quando fu preso io, e lo conte Gano  
 per mio amor uccidesti Manabello  
 el padre suo chiamato Galerano  
 quando giostrasti sul campo con ello  
 de quel seruigio anchora me ramento  
 boz fosti qui con tutti i settecento

L'ancroia li rispose traditore  
 a Susbecche mandasti vno scudiero  
 con vna scritta a li faro tenore  
 con tradimento pessimo e leggiere  
 di che morire ne festi el signore  
 qual era fior d'ogni catagliero  
 Susbecche segni tutti i mi proposti  
 ma quelli effetti cari li son costi

Vn gran bisogno di te baneria  
 per vscir fuora di stemo e prigione  
 con così cara e magna compagnia  
 e tu Orlando de christian falcone  
 con tutta ma potentia e gagliardia  
 come non seu armato in la zione  
 con la regina Ancroia a fronte a frôte  
 fossi che camperia de tante onte

E in anchora de tal cosa morrai  
 sel non me incòtra Macon e Apolino  
 certiscudieri cbiamo senza lai  
 e comandelli a corale consino  
 che Gano ligato fosse con grai  
 e poi pigliaise vno bastoncino  
 e Gano ligato fu senza morto  
 a la ruersa col capo disorto

In te e in la ma spada bo fidanza  
 e impéro di cio non me dispiero  
 tu me camperai de tanta tribolanza  
 che in verso me Rinaldo non sia fiero  
 ma forte temo per Can di maganza  
 che tradimenti a fari al caualliero  
 che in ver me lui non getta rampogno  
 perche Gano lasciai ne lo bisogno.

Ad vn anello su d'alto el ligaro  
 allboz i famigli con gran bastoni  
 sopra del traditore se n'andaro  
 bandoli molte graue percussioni  
 de osso in osso iuro si lo fiaccaro  
 Gano a l'Ancroia disse tal sermone  
 stu non me fai piu tale crudelade  
 in tue man darore christianitade.

El re Marsilio me fece far quello  
 come ladrone io lbaro squartato  
 così piangetta Carlo a tal apello  
 l'Ancroia verso Gano bebbe parlato  
 boz me di Gano traditoz ribello  
 in che maniera banesti ordinato  
 cò quel Susbecche maluagio sterpone  
 che de lo mondo carpiisti Guidone

La Magna con Proenza e l'Ongaria  
 Fiadra e la Bergogna co la Bertagna  
 L'Inghelterra e anchor Picardia  
 Cuscogna cò Bramare e la capagna  
 Italia e Roma e così Schianonia  
 Cecilia bella senza dirte lagna  
 de tutte queste cose bo signoraggio  
 voi lbarete se non me fare oltraggia

Dille l'Ancoia tutto quanto el modo  
da le mie mane non te camperebbe  
per certo cō mie man ti metto a fondo  
lo nudo Christo altar non ti porrebbe  
e questo e vero traditor forbondo  
se in campassi per certo io direbbe  
che macometto con la sua santa alma  
a le fin fra suoi nō portasse mia palma

Deghomo in ghorno ti faro stentare  
e hogni ghorno morte barai cento  
poi fatto questo el fece disligare  
e feceli renouare altro tormento  
nudo nudo el fece mettere in mare  
fina a la golla secondo chio sento  
e fece questo tanto ne flasea  
che Cano per freddo i denti battea

Se Cano de crudelta si fu vn cane  
l'Ancoia contra de lui era vna cagna  
e ghorno e notte stentando lo vane  
el conte Cano di lei si se lagna  
lasciamo stare queste cose vane  
roziamo al Veglio da la grā mōtagna  
che sappe che la figlia preso bania  
l'imperio Carlo e intra sua genia

Molto s'alegro de tale nouella  
ma quando sappi chi figli era morti  
fu el pin tristo buom che mōrì in sella:  
morte dicendo perche me fai torri  
Carlo di Franza signor di Bordella  
mei figliuoli valorosi e acorti  
hanno sofferto pena e martoro  
a le battaglie del castel di loro

Quatro per me la cosa e mal andata  
Carlo e sua gente sabbargagnirane  
fel piace a lei to baro mandara  
vna mia ambasciaria per fina alane  
cofi faro mia voglia contentara  
e Carlo trattaro peggio dun cane  
cofi dicendo el Veglio tal tenore  
vn cavallieri fece ambasciatore

Diegli vna scritta come stana el fatto  
de lambasciata sua e del tenore  
e come la manda ad ogni patto  
quello Carlo mano imperadore  
questo messaggio se disparte ratto:  
in vno battello parlana laurore:  
elquale per mare andata con fretta  
piu che giamai non corse saceta

Senza fortuna bauere intro per mare  
col dritto vento forte nauegando  
del ghorno e notte secondo el cantare  
con diece compagni a lo suo comando  
cofi andando bebbe ad iscontrare  
el valoroso gentil conte Orlando  
cofi Rinaldo quel da Montalbano  
ciascun mirando vide quel pagano

Rinaldo comando chel sia pigliato  
senza remedio preso fu lo paino  
e come preso fu quel renegaro  
dille Rinaldo intendi mio latino  
che fortuna t'ba qui cofi menaro  
o qual potentia de vento o destiuo  
e doue vai con la mente si pronta  
intra la danza per punto me conta

E pagan si penso che pagan sia  
el bon Rinaldo de lo duca Amone  
cofi Orlando con so compagnia  
niente non celo lo suo sermone  
altieramente parla e dicia  
io son famiglio duno fier campione  
el Veglio fra la gente e le chiamaro  
e da sua parte io sono mandato

A la sua figliuola Ancoia chiamara  
c'ba preso Carlo e li suoi paladini  
a lei si porto si fatta ambasciata  
ecco la scritta de cotai latini  
Rinaldo quella scritta bebbe pigliata  
e poi l'apri fra grandi e picolini  
lesse per punto con allegro core  
la lettera dicea questo tenore

**Régina Ancroia** dolce figlia mia  
i mei figliuoli tutti morti sono  
questi e la verità senza bugia  
per l'universo così come el suono  
però ti prego per mia concessa  
de Carlo e suoi baron me faci dono  
cio che sopra loro faci vendetta  
de tanti morti de tuo sangue e fenna

Et altre cose raccontava assai  
de lequal i baron forte sospira  
**Rinaldo** corroccioso pien di guai  
cò loocchio tozzo quello messo mira  
fra se dicendo m non potera  
questa scrittura che me da martira  
el pugno sera per darli impazzo  
**Ozlando** e presto e preseli el brazzo

E si gli disse cugin mio non fare  
se cio facesti a mal pozzo saremo  
a tutti noi si conterra negare  
che da fortuna noi non camperemo  
buon che sia morto nò po star in mar  
onde per questo tutti anegheremo:  
se noi s'arapzellamo punto arriva,  
sa che sua vita del seccolo prima,

E tante tante parole li disse  
**Ozlando** paladin signor d'Anglante  
chel bon **Rinaldo** di ciò si rassisse  
tanto smarrito staza questo fante  
si come starna a falcon se misse  
sempre chiamando Macò e Tringate  
con tutto ciò li mastri marinari  
al ben vogare non si mostra avari

Così vogando prese lo cammino  
lasciam costor e diciam de l'Ancroia  
e del castello armato Apontino  
ma non si vide così bella loia  
che tutto quanto el populo saracino  
a remirarlo al cor duna gioia  
in un cantone de l'isola staza  
la terra el mare assai signoreggiana

Ello era un fasso grande e spacciato  
per ogni verso el trare di quadra  
e era tanto alto come ve chioso  
che ogni monte a quel facena vedea  
a pie di questo un fosso tenebroso  
elquale passare non si potea infretta  
quanto un balestro getta per longezza  
tanto era questo fosso de larghezza

E da la parte dou'era el castello  
era el muro de cento brazza alano  
el ciero di sopra ch'era grosso e bello  
trecento brazza e più era certano  
poi per uno ponte s'andava a quello  
che se lenava e ponìa co una mano  
lenaro via quel ponte un falcone  
sarica barebbe d'andar a quel girone

Da una parte de questo era lo mare  
da l'altra faccia una gran pianura:  
e poi drieto a questo lo ver mi pare  
era montagne de diversa altura:  
qui si poteva chi voleva cacciare  
chi porci e chi cervi oltra misura  
poi nel piano anetre e agironi  
per vcelare con gentil falconi

Da questo in fuora tutto era deserto  
e nessen bene banca che fosse al modo  
l'Ancroia a questo tenena per certo  
perche el castello era così giocondo  
ogni ibesoro a lei si era offerto  
di suo reami che l'banetta arondo  
dentro a sto castello lo tenia  
perche più salvo a lei pare che sia

Pocho che suoi fratei fosse disert  
con la sua gente a lo castel di loro  
mille bon cavallier d'arme coperti  
tenena a guardia de quel suo thesoro  
sempre a battaglia son arditi e sperti  
in ogni guerra dove fosse costoro  
così el castello da loro e guardato  
buono del mondo non v'era prefato

Lasciamo costor che già guardando  
così l'Ancoira somigliantemente  
e torniamo al gentil conte Orlando  
e Rinaldo e così a sua gente  
che per lo mare si ne va vogando  
con te vele gonfiate a lo presente  
pregando Christo e la fortuna el vento  
che li conduca tutti a saluamento

De giorno e notte non mettea sosta  
sempre Rinaldo mena el famigliaro  
a poco a poco ciascuno s'accosta  
bona del vento che non li fu auaro  
a la maluagia isola risposta  
dov'era Carlo e suoi con amaro  
Rinaldo a q'l famiglio vn pugno terra  
morzo lo stende e poi moruo in terra

Orlando dirieto a lui tosto si mese  
e così insieme tutta l'altra gente  
arme canalli e ogni gran arnese  
cimieri scudi e spada tagliente  
cosciali gozgeri a coral imprefe:  
vserghbi, brazzi somigliantemente  
fuor de le naue subito fu tratte  
da quelle gente valorose e adante

A r'afrescarse baronie e vassalli  
incontinentemente si comando Orlando  
ch'a mantinente non gli fosse falli  
prima che ciascadun aspetti bando  
con loro arnese monto su i canalli  
lui e Rinaldo giunse cavalcando  
ciascun con fretta l'ebbe vbidito  
montaro a cavallo a tale partito

Palafren e destrieri d'arme adorni  
corazze vserghbi e anco lamieri  
che non volia che la guerra i scorni  
cargaro insieme a corale mestieri  
con gran prestezza nò mostra misorni  
spade e lanze barbutte e cimieri  
rargbe e scudi de piu conditioni  
che bene a dirlo non fo qui sermoni.

La salmaria fu tutta caricata  
e rinfrescati tutti i cavalieri  
ciascuna nave lasciaro attaccata  
Orlando e gli altri montati a destrieri  
e stretti stretti tutti de brigata  
ne va costor per lo gran sentieri  
quado fu el giorno chiaro a tal apello  
tutti tronolle a pie del gran castello

Non era ancora la guarda vista fuor  
di mille canallier chio dissi attante  
Rinaldo fonte pien d'ogni valore  
el conte Orlando paladin d'Angliante  
presso al castello con allegro core  
fermaro il campo per coral semblante  
trauache e padiglioni se drizzaro  
con molto ingegno tutti s'accamparo

Essendo el giorno tutto chiaro e bello  
el gentil conte Orlando paladino  
guardaua fuso verso del castello  
ch'era tanto alto per coral latino  
Orlando dice o Dio vero ostello  
Christo verace imperador diuino  
fel castel fosse mio non doteria  
christianita e tutta pagania

In vita mia non vide coral cosa  
o sommo Dio damme el mo aiuto  
che Carlo mano e sua gente gioiosa  
in questo loco non veda perduto  
e così stando Orlando a tal chiosa  
vn scudiero allhora si fu ventro  
da parte de l'Ancoira e non s'affisse  
altieramente in questo modo disse

Apolino Macone e Tringante  
qual e signor del modo in sempiterno  
e le cose inuisibile dauante  
e le cose inuisibili co ve discerno  
salue e mantenga la fe asfricante  
sotto guarda gioconda e bon governo  
ma sopra tutti la regina Ancoira  
salui e mantenga con tutta so loia

**S**anfonda e abbati ei si de P ipino  
qual e prigionie sotto nostre pronte  
con so compagni grandi e piccolini  
casa Mongrana e ca de Chiaramonte  
ma sopra tutti Orlando paladino:  
diquale fu figlio de Melon conte.  
Rinaldo anchora del secol sia spento  
con so frassell e onco i settecento

**L**acroia nostra a voi signor me mada:  
che me diciate che gente voi sere  
e chi e quello ch'a voi el comanda  
che tende a padiglion mettuti bariete  
se di Giesu seguire la sua banda  
co tristi voi se voi aspetterete  
la furia de l' Ancroia nostra damma  
laqual nel mondo si poxa gra famma

**S**e de Macone seguire lo strale  
e per far danno non siate venuti  
voi non ricevereti nessun male  
e non sarete de quinci resurti  
dunque me dite se de voi v'incale  
che gente sere a si fatti partiti  
el conte Orlando v'dendo lo latino  
a questo modo disse al saracino

**T**ornate amico sul castel altror  
a quella damma e cosi li dirai  
chio son Orlando senaror Romano  
Carlo cauare io penso de si guai  
quest' e Rinaldo sir da Montalbano  
eio ne io non me parto mai  
fin chio non ho riscosso el mio signore  
con glialtri suo baron grandi e mino

**V**dendo tal novella lo scudieri  
incontramente non se dimoranza  
a landriero si volta lo destrieri  
al castello si tomo come ranza  
come fu giunto scese el Bazalieri  
a l' Ancroia conto tutta la danza  
e ella v'dendo turbata la ciglia  
de la paura e de la meraviglia.

**P**oi comando che so gente s'armasse  
ch'andasse a salire el conte Orlando  
lui e so gente non se riguardasse  
beato e quello che se giua armando  
ogn'buo sopra destrier par ch' mocalle  
tutto el castello scendevano abado  
l' Ancroia per mirar qui costioni  
su nel castello se misse a balconi.

**S**i come lo scudier se parti via  
el conte Orlando penso quello affare  
i settecento franca baronia  
tutti a commune si li fece armare  
amaestrola cosi li dicia  
chi arma bonore se dicea prouare  
contra costoro gente maledetta  
ch'a preso Carlo a tutta sua senna

**S**iate a memoria chi fosse prigione  
da lui: merso loro non camperia  
donque restate si forte in arzone  
che voi non mirate in prigione:  
ciascuno rispose vostra opinione  
o gentil conte vbbidito sia  
e fatto questo tutti s' allettaro  
in tanto i mille del monte calaro

**E** li penso trovarli a l'impromiso  
verso ch'istiani ratti se ne vanno  
acio che ciascun fosse conquiso  
a voce grande tutti va gridando  
questi ch'istiani ogun sia ucciso  
sempre ch'istiani fermi li si stanno  
con l'abate balle voltasse a coloro  
per darli mozte con pena e martoro

**R**inaldo Orlando sopra valermio  
per guardia fare se l' Ancroia scedesse  
perche disposto l'era el paladino  
che solo concessa lei combattesse  
come fu giunto el popul saracino  
i nostri grida e verso lor si messe  
Rinaldo capiran de tutti quanti  
col bon baiardo a tutti si se ananti

In su larengo mena lo cavallo  
fi come disperato canallieri  
cò l'asta bassa più ch'ar d'un cristallo  
i nè la giunta feri vn cavallieri  
morto labbate per lo primo ballo  
e al secondo fe simil mestieri  
el terzo el quarto el quinto con lo sexto  
fe sentir morte con grane molesto.

Vina Re Carlo recrida Rinaldo  
vita Orlando del mondo forana  
vina Olimier corozoso e saldo  
vina el Danese che fu a fe pagana  
a fior e morto limperador Baldo  
con tutta quanta sua gente vana  
fra pagani fuberta lui tragia  
risgo colui ch'ananti li venia

I settecento furo si meschiari  
con quei mille a caual che sono scesi  
qui son i gridi grandi a modo vsari  
da longa parte i gridi sono atesi  
i colpi dolorosi e dispietati  
non li diria a termine d'un mese  
l'Ancroia in alto sul castello stana  
i colpi vede che lui laltro dana

Rinaldo vide vestito di nero  
per lo suo figlio chiamato Caidone  
e così i settecento a coral mestiero  
da parte vede Orlando de Melone  
fra se stessa disse in suo pensiero  
di questo poggio mai non anderone  
gioso nel piano per bauer giostrato  
con quel Orlando paladin pregiato.

Al padre mio manderolo a dire  
che me soccorra subitanamente  
e tanta gente farò qui venire  
Orlando e suoi de vita si dolente  
di lei lasciamo questo proferire  
diciam de Rinaldo el combattente  
el qual con i suoi tanto se traporta  
quei mille remisse dentro a la porta.

El ponte e stretto secondo el cantare  
appena vi passana vn cavallieri  
allora Orlando senza dimozare  
verso di questi sperona el destrier  
a tramazzo colozo fi come appare  
con grandi colpi dispietati e fieri  
e lui e gl'altri tanto si faceano  
che quei pagani intrar non poteno.

El conte Orlando lo scudo voltava  
a duo mani si prende durindana  
bor qsto bor qllo sfendea e tagliava  
teste e cervelle getta su la plana  
arme che troua niente giouana  
forte sgomena la gente pagana:  
Rinaldo quando vide el còte Orlando  
per gran regoglio el scudo voltando.

A duo mani si prendena fuberta  
infra colozo se misse abbandono  
tristo colui a chi pergi l'offerta  
la morte scura non li fa perdono  
gente pagana era molto amerta  
i canalli vanno vodusenza tuono  
e strassinando figadi e budelle  
brazzi e teste spandando cervelle.

Posso che l'Ancroia non increfcesse  
che suoi morisse a tanto dispetto  
pur remirando le battaglie spesse  
dentro dal core battea gran diletto  
el conte Orlando i pagani remisse  
presso a la riva del mar in effetto  
e poi grido i cristian mai non fugite  
morti sarete se fermi starite.

Giamai a Roncisvalle fu ramana  
la spza battaglia che qui fatta fone  
sopra di quella gente tutta quanta  
poco giouana a dimandar perdone  
brazze e mane con teste si se schianta  
qual per patria nel mar s'anegone  
a questo modo li leua de vita  
facendo de loro mortal stampa.



**Rinaldo** lo bō guerrier fona suo como  
de la sua gente facendo sua raccolta  
iquati v'dendo non fece foggiozno  
a rasserrosse la brigata sciolta  
verso di padigion fece ritorno  
col bon Rinaldo tutti a questa volta  
Rinaldo ricerca tutti costoro  
troto cento che fosserse martoro

In tutto erano rimasi seicento  
buornini possenti e bon combattorozi  
Rinaldo di color sentirozmento  
cofi Orlando ne pozo dolozi  
l'Ancozia tutto el core bauer scomero  
fra se pensando vūse tal tenori  
se con Orlando m'affronto a giostrar  
liberamente non pozo durare

**Tarasso** ignaro vccise i mie cavalli  
ne le bataglie a la cita de floze  
posto chio li pagasse de quei falli  
so pure non bo i mie cozidozi  
mandare voglio senza fare stalli:  
al padre mio che pieno di valore  
che mi mandi vn caval si possente  
e molta quantita de la sua gente

Se de sua gente battero vn drapello  
in questo mio riposo cofi strano  
a mille a mille per coral apello  
a la bataglia con quei vscirano  
e posto che de mei sia gran macello  
pur a te fine costoro non durerano  
apoco a poco sopra de sti prazi  
questi cristiani seranno tagliari

Mentre l'Ancozia sta in tal pensieri  
subitamente a se chiama vn fanto  
l'Ancozia li parlo coral mestieri  
lo so ch'a me tu se fidelamente  
sta notte scenderai per lo sentier  
quādo bē dorme el capiti d'Anglāte  
so vo che tu camini senza lagna  
per fin al Veglio de la grā mōragna

A lui dirai chio son effediato  
dal bon Rinaldo e dai settecento  
che mai non fu cofi fatto brigata  
la gente mia ba moxta con tozzento  
se io non son da so potentia atrata  
el mio castel per forza sera vento  
e Carlo chio ho preso arenderaggio  
e poi co meretrice mozzraggio

Digli ch'a battaglia non posso vscire  
e la cagione e questa vera mente  
io non potrebbe la guerra sostenere  
mozo me fu lo mio caval valente  
el qual Brusofozo si faceva dire  
che mai bestia fu tanto sofficiente  
sel n'ba nessuno sotto i so comand  
pregalo e digli che tosto nel mand

E perche pin sicuro passi via  
e come tu se a pie di questo monte  
dal canto destro prenderai la via  
tanto camina che trovi vn ponte  
sotto quel ponte per la fede mia  
sta vn batello con leggiadre pronte  
con dieci marinari ciascun ardito  
da la mia parte digli tal partito

Come tu voli andar dal padremio  
cofi con fretta metterane in mare  
e portarate con ginoco e disio  
questo anello te comien portare  
quando sarai davanti al padre pio  
questo con fretta li deggi mostrare  
de questo anello te donera fidanza  
cio che de lingua farai decbiaranza

Se tu sarai leale a questa cosa  
piu ricco ti faro che mai re Carlo  
costui v'dendo so voglia bramosa  
rispose e vūse regina i ve parlo  
che se mai vira ne fosse dogliosa  
el vostro detto penso seguirlo  
la gente meneraggio e lo destrieri  
con laltre cose y si fa mestieri

Come verra la notte intenebrata  
la ripa scendero del gran castello  
al ponte si andaro a la gran brigata  
la done dicete che sta el battello  
con loro insieme faro questa andata  
a la Regina Ancroia piacque quello  
e tanto aspetto che la notte vene  
questo scudiero niente se tene

Vn suo lanciero subito si prende  
la ripa descendena quel pagano  
a poco a poco tanto se distende  
ch'ello fu gionto su lo mastro piano  
don'era padiglion traucache e tende  
d'Ozlando e del signor da Motalbão  
la notte propria la guardia roccana:  
al bon Rinaldo done armato stana

El scudier de l'Ancroia intro per via  
nostrichristiani subito el sentieri  
beato e quelcb'a caual salia  
cercando per costui ogni sentiero  
el scudier quando tal fatto sentia  
intro per vno viaggio tanto fiero  
c'buomo del mondonò lbarètronato  
con suo sonil ingegno fu passato.

E giunse al ponte e lo bartel tronaua  
trono qui diece contogli la nonella  
come l'Ancroia disse li parlaua  
la lettera li mostro a tal apella  
coloro vdeno niente restaua  
misse costui ne la nauicella  
in mar tirallo co l'istorie ba conte  
Rinaldo su baiardo giunse al ponte

I remi sente su per laqua dare:  
pensosse che colui gina per gente  
col bon baiardo prende a ritornare  
al conte Ozlando disse el conuenieme  
Ozlando li rispose el se vol fare  
che sempre stiano armati sul corrente  
ducento cauallieri presso al castello  
queti e remoi sotto ad vn penello

Così fu messo la guardia in effeto  
boz torniamo signor a lo scudier  
el quale per mare chiama a so diletto  
lasciato baueano ogni male pensiero  
e tanto nauego per tal effetto  
che diece giorni vide vno sentieri  
con vna gran citta sel dir non erra  
con la nauetta questi prese terra

Nugola la citta chiamata era  
corona in testa ne porta lo Veglio  
el scudier si fe onna fresca ciera  
lascio la nane e poi con chiaro ceglio  
verso la terra va che tanto altera  
che de fortezza lera merauaglio  
questo scudier camina disse el conto  
dauanti al Veglio subito fu gionto

E salutol da parte d'Apolineo  
la nonella i conto tanto no iosa  
chel conte Ozlando franco paladino  
suo figli e sua gente dolorosa  
e come Carlo figliuol di Pipino  
con la so gente e presa a tale chiosa  
nel castello de tisola risposta  
l'Ancroia li tiene tutti a sua posta

Rinaldo el core Ozlando iba se quita  
con settecento franchi guerrieri  
e banno moiti su l'herba fiorita  
per lo comincio mille cauallieri  
la vostra Ancroia ve domanda altra  
de molta gente a anco d'uno destrieri  
che la porta in giostra a suo comando  
che giostrare vol cò lo conte Ozlando

El bon Brusforzo li fumoito a fiore  
da doi centauri fieri e arditi  
e ella non ba canal corridore  
che lei porta per monti e per gran firi  
se voi portate a vostra figlia amore  
aitala a campare de tal partiri  
el Veglio vdeno cio ch'ello propone  
tosto rispose con questo sermone

Per Gualtier giuro e per Macomato  
di di mie figli son molto presente  
e de mia figlia anchor l'imprometto  
laquale e posta in caso si uolente  
destriero nò baggio qual sia perfetto  
a la sua forza fosse sufficiente  
de la mia gente io li posso dare  
sol per uolerla da Orlando stare.

Et io con loro anchora uorò girer  
par uorò se Orlando e si gagliardo  
con quel Rinaldo ch'a tanto ardire  
che da Malagisi bebbe el bō baiardo  
el fatto fu tutto quanto e lo dire  
so gente raduno che non se tardo  
dice milia furo col ver appare  
nei gran nauilli se misseno in mare

Et esso andare vi uolse in persona  
vna brigata meno per sua cosa  
e vna bastone col ver mi sona  
credendo dar al conte gran angosa  
intraro in mare si come strasona  
tutte le vele leuare se aiola  
lequal dal vento subito gonfiaro  
do sta l'Anchois lo camin pigliaro

Con drito vento non fece ritegno  
andara el veglio con so cavallieri  
e tanto narego con loro ingegno  
a tifola appressarfe a tal mestieri  
essendo giunti a così fatto segno  
con molto ingegno parlo el scudieri  
a prender terra a l'etra tanto seno  
che non se infuga per lo primo ceno

El conte Orlando bo seco poca gente  
voi sete tanti ch'ad un uinti ne tocca  
dunque pgo ch'ognuomo sia possente  
e questo disse a tutti a piena bocca  
Orlando dozmira si certamente  
a lor mal grado intrerone la rocca  
el detto de costui ciascan lo loda  
puo tutti insieme acostarfe a la proda.

Era Rinaldo in questa notte armato  
con cavallier armari quattro cento  
ello sentitemessi in ogni lato  
per non bannere di morte tormento  
di che vna spia senti lo mercato  
tosto se mosse rato come vento  
a Rinaldo ando che non s'assisse  
tutto per punto quel fatto li disse

Rinaldo uedendo la cosa predetta  
Orlando chiama senza dimoranza:  
pregollo che larme indosso se mena  
de quella gente contolli la danza  
Orlando disse nostra gente aspetta  
e io larme mi metto senza stanza  
Rinaldo in tanto la gente aspetta  
Orlando paladin tosto s'armana

Sopra di uaientin ratto si ferra  
si come quello che ubonozbramoso  
sua gente strinse per voler far guerra  
in verso el mare ne va senza poso  
e trono el Veglio loqual si s'asserra  
sol per uiscir del mar pericoloso  
le quatro parti gia era disesi  
Orlando e suoi con lor son a le presi

Il comincio si feroce battaglia:  
mai non se uide cosa tanto scura  
elmi scudi rompe spezza e taglia  
bor qto bor quello cade a la pianura  
el conte Orlando tutti li sbaraglia  
ognuomo che sial mōdo non ba paura  
Rinaldo con baiardo si procacia  
esso labbare el suo canal mordisa

La gente del Veglio comincio a fuggir  
per ritornare dentro de la nene  
che non poren lassarlo soffrire  
tanto di loro li par el peso graue  
allhora el Veglio ch'era pien d'ardir  
non pote soffrenir le cose prauie  
el so nauilio se accostar a terra  
e poi armato subito si ferra

## Conto

In su l'azione de la detta battaglia  
e tosto prese vn pesante bastone:  
e poi sperona sopra la campagna  
mugiando come fa orso o leone  
so gente lo seguì senza magagna  
fra nostri christiani subito irone  
e cominciò vna grande battaglia  
boz qsto boz qllo boggi de frastaglia.

Così ferendo el Veglio fra le schiere  
ben più de vinti se cader al piano  
si come valoroso cavallieri  
nullo li dona che li venga a mano  
o Dio quanto ello si mostrava fieri  
Rinaldo scòtra quel da Montalbano  
nel conoscendo come el ver ragiona  
vn grande colpo su l'elmo li dona

De quel bastone terribile e possente  
Rinaldo grida alta sommo Dio  
e poi battere dente sopra dente  
sopra del bon baiardo tramortio  
ben da mezz'ora el cavallier possente  
stete chel non conobbe chil ferio  
poi se dirizza con turbato ceglio  
e confusberta se volta a lo Veglio

E disse cavallier tu m'hai ferito  
e chi tu si niente te conosco  
per questo colpo ch'io baggio sentiro  
al gran dolore tutto menaroscio  
anch'ora da me tu non te se partiro  
che tu sentirai quanto in me e toscio  
leno la spada e su l'elmo li dona  
che quanto prende tutto via ragliana.

Scuòdo el veglio el colpo si possente  
forte grido alta Macomero:  
poi se dirizzo in sella incontanente  
e Rinaldo s'accostò i nel effetto  
e si li disse christiano costante  
sel te in piacere el nome babbi detto  
el mio per certo i te vorro dire  
disse Rinaldo i non tel vo disdire

Io son el signore da Montalbano.  
Rinaldo si d'Amor chiamato sono  
io son colui che con mia mano  
el Re e Mambrino uccise can fellone  
simelemente a te farò certano  
salvo se già tu non lasci Maccone  
apunto el nome mio tu hai saputo  
diteme el vostro, perché le deuoto

Rispose el Veglio tu se troppo supbo  
e nel parlare troppo mostra roganze:  
mutare ti farò vn'altro verbo:  
prima che facci di me fetteranza  
vn ginoco te faraggio tanto acerbo  
che mal per te venisti in questa stanza  
Rinaldo rispondea che non fu tardo  
qui non bisogna fare del gagliardo

Io si te vedo armato sopra sella  
e più risplende che sole o raso  
qui non bisogna far tanta novella  
prendi del campo spacciane anazo:  
rispose lo veglio subito in quella  
christia christia tu va cercando impazo  
ma per volere fare vn'altro ginoco:  
da questa gente se costiam vn poco.

Disse Rinaldo questo me in piacere  
e per combatter ambedo s'auiaro  
nontropo adari per far tal mestiere  
chel gentil conte Orlando si scontraro  
Orlando pensa chel sia pregioniere  
Rinaldo suo cugino tanto caro  
leno la spada per ferir el veglio  
Rinaldo labbrazzo da turbato ceglio.

E disse cugin mio de non ferire  
retien la spada ma senza restare  
a dirte el vero io e questo sire  
se discostiamo per voler giostrare  
el veglio udendo così prese a dire  
chi e colui elqual me vol dare:  
Rinaldo li rispose a tal dimando  
questo si e lo gentil conte Orlando.

Vedendo el veglio che ch'esse dicia  
potesse ad Orlando lo ver vi lego  
poi parlo con coral diceria  
io voglio che ambo giostrate mego  
el conte Orlando si gli rispondea  
di questa cosa io te ne fo nego  
non tanto toi, ma questo ch'ai preso  
di morte te dara granoso peso

Vane pagano ch' in bai pfo el peggio  
e mai a casa tua non fai ritorno  
quest' e la verina e ben lo veggio  
poi se parti da loz senza soggioro  
Rinaldo il veglio abedo di pareggio  
se discolta sopra dui prato adorno  
e trambedoi si se disfidaro  
e poi tostamente a ferir s'andaro

Lui con fuserba e laltro con bastone  
di gran colpi se diero costoro  
che tutto el prato intorno ritronone  
e luno e laltro senti gran martoro:  
in su le groppe ciascuno cascone  
in sella poi se drizzaro coloro  
Rinaldo rebandi la spada in alto  
al bon baiardo se far vn gran salto

E recridando così disse al Veglio  
se campi da sto colpo chio te dono  
el vero Dio del celeste consiglio  
a la mia alma non faci perdono  
lo sendo volta con turbato ceglio  
in verso lui ne va che parse nono  
sopra de lelmo la spada gliaracca  
lelmo la scuffia la testa gliamacca

La punta scese davanti dal viso  
la fronte gliocchi per forza gliaperse  
la gola el petto si libebbe reciso  
tanto la spada pesante soffersse  
come laltoro parla a mio viso:  
la vita sua de lo secolo sperse  
quando Rinaldo la spada tirana  
el Veglio morse in terra sonersana

Rinaldo ringratia el vero Dio  
bauendo morto si fatto pagano  
poi tostamente de li separtiro  
trono Orlando con la spada in mano  
dicena Orlando caro cugin mio  
come bai fatto contra lo vilano  
dille Rinaldo Dio me benedica:  
io lo canato d'ogni sua fatica.

Rispose Orlando bane sta la cosa  
oltra feriamo sopra sta canaglia  
i doi cugini non pigliana posa  
con loro destrieri coperti a magia  
verso le nane co dice la chiosa  
che molti sono su questa prataglia  
e ci a ben mille pagan fieri e acorti  
dai bon chxistiani sono stati morti

Hoz ch'i, vedesse quel da Motalbano  
sopra baiardo armato dazai fino  
con sua fuserba laqual porta in mano  
rompe e frastaglia al popullaracino  
el conte Orlando senatoz Romano  
gira scorrendo col bon vaientino  
piu crudo mostra che mai crudeltade  
de quei pagan non bauendo pietade

I pagan non fanno che loz signore  
sia stato morto tutti preso terra  
el gentil conte Orlando di valore  
con quei seicento radoppio la guerra  
qui era le gran grida e gran rumore  
di quelli che laltre dal corpo disferia  
i pagan non potendo sostenere  
voltoffe tutti e millese a fugire

I pagan fugge quanto piu poteno  
nostr chxistiani dietro seguitando  
al taglio de le spade metteno  
boz qsto boz qlo co cani amazzando  
alcuno verso le nane fugeno  
vedendo questo lo conte Orlando  
cento cauallier a le nane mette  
e poi si parla che gia non rettere

Andate e plate le nane de quelli:  
incomanente ci mettete el foco  
senza più induggia fame tal apelli  
e noi con brandi faremo altro giudico  
allhora si partino tutti quelli  
intraro in mare a così fatto loco  
a navigare se furon felici  
furo a le nane de loro nemici

Perche nessuno contrasto arrouare  
el foco misse subitanamente  
tutte le nane arse e brug are  
Orlando e gli altri con brandi tagliare  
in qua e in la la rina si cercaro  
qualun che giunto e fatto dolente  
e molti si erano in mare fugiti  
tutti s'anegaro a si fatti partiti

Era quelli che furo per petze tagliati  
e color che s'anegaro nel mare  
nessun non rimase su li prati  
a tutti conviene la morte prouare  
Rinaldo i suoi si bebbe numerati  
come dimostra lo detto cantare  
quattrocento ne trono el sir adomo  
allhora Rinaldo si prende suo como

Forte suonava el franco cavallieri  
che gioua a dire nessun non tozava  
tutti eran morti sopra li sentieri  
Rinaldo forte se meravigliava  
in tanto el giorno a cotal mestieri  
a fatto tutto quanto se scbiarava  
anco le nane comel ver si lece  
ardena forte per la molta pece.

Lata regina Ancoia era lenata  
che tutta notte senti la ruina  
de la battaglia tanto smisurata  
ad un balcone ando col ver occhina  
prima miro su lberba pianara  
e poi guardo dentro a la marina  
vide le nane che ciascuna ardea  
fra se medema parlava e dicea.

Quelle seran le nane del mio padre  
che in mio soccorso venia a l o castello  
arse le hanno queste gente si ladre  
Rinaldo el core Orlando mio ribello  
Carlo lo padira per cotal squadra  
con se baronia simile flagello  
seluo se gia non ho el bon baiardo  
e durindana per mio bon riguardo

Se quel cavallo el brando banneraggio  
io limpromito al mio signor Macone  
che con Orlando a fronte me faraggio  
bandeo baiardo io nol cur v n botrone  
e quella spada qual e di vantageggio  
a laqual non li val inca naggione  
io so che quella spada fu d'Almonte  
si d'Agolante che mori in Aspramonte

S'al conte Orlando dono morte sella  
e a Rinaldo cavalier ardiro  
elqual e forte tanto sopra sella  
io banneraggio troppo bon partito  
tutta christianita e Romabella  
sera sotto mia forza a tal imito  
mādar voglio ad orlādo ti messagiero  
alquale raccontero tal mestiero

Quatro bon cavallier che q̄sta batia  
l'Ancoia se li fe venir danante  
e poi parlando così li dicia  
tosto andati al capitan d'Anglante  
così a Rinaldo guerrier di nomia  
dicete chio vo durindana trenzante  
così baiardo bon bestrier corrente  
elquale e di bona sufficiente

E se costor me concede tal fatto  
aperramente me dite a colozor:  
chio m'armero su baiardo adatto  
e giostrero con ambe do colozor:  
e Carlo e suoi per questo a tal tratto  
con meco menero senza dimozor:  
da l'una parte dal campo pozolli  
quando a la giostra scendero ai colli

E se Rinaldo fosse perdente  
 Carlo con suoi sera liberato  
 e lozo sera el castel e la gente  
 e cio chio possedo per mio stato  
 se cio non fanno questa tal pente  
 Carlo con suoi vedera impiccaro  
 andate e fare questa ambasciara  
 e procacciate tosto a la roznara

Vestiti di veluto e di scarlato  
 questi messaggia a calal montaro  
 e da l'Ancroia per corai distrato  
 incontanente si s'accombataro  
 montaro a calal col detto pato  
 la gran montagna del castel calaro  
 passaro el ponte subito i pagani  
 in curto s'apressaro ai bon cristiani

E dissero come era ambasciatori  
 dela regina Ancroia i vol parlare  
 al conte Orlando che pien de vigori  
 cosi a Rinaldo baron d'alt'assare  
 per acontarli certi grantenori  
 certi cristiani se mosse senza stare  
 e a Orlando conto la nouella  
 e a Rinaldo per corai lapella

Orlando vdeno si fatto tenore  
 disse che venisse sani e salui  
 e elli se molleno con laurore  
 e quei messaggi fo necchiardi  
 ciascun mosse lo calal cozzidore  
 per acontarne in diceria qui salui  
 a padiglioni furo dismontati  
 dou'era Orlando co' copagni armati

Smontati qui messaggi a padiglione  
 egli ordinaro ch'uno aremparo  
 che di l'Ancroia conta lo sermone  
 e gli altri el detto bannera confermato  
 e tutti disposti in quella opinione  
 giunse dou'era Orlando armato  
 beza ascolate che Christo ve auazi  
 si come el dicitoro parlo dinanzi

Quel Dio Macon signor de l'universo  
 Adamo e Eua còfermo co' sua mano  
 salui e mantenga in ciascaduno verso  
 communalmente lo popul pagano  
 e non essendo del suo voler diverso  
 sostenga e guarda quello sir sovrano  
 Orlando figliuol del conte Melone  
 de Chiaramente naro lo campione

Rinaldo bon guerrier el settecento  
 e malagise e Vinian Rizardetto  
 Guizaro e Alardo de valimento  
 Amon loz padre valente e perfetto  
 Terisi lo forte e pien d'ardimento  
 col cameriero di Carlo Drudetto  
 Girardo e Duodo Alardo e Rainieri  
 e Dudon figlio del Danese Vgieri

Astolfo inglese el Marchese Vinieri  
 Danese Vgier e picardo Sansone  
 Auino Auozio Ottone Bellingieri  
 Arnaldo de Belandra e Canelone  
 Turpin di Rana el Guascon d'Ange  
 re Desiderio col re Salamone (lieri  
 d'Anignò Guido e Guido di bergona  
 Marco e mattheo co' quel di sàfogna

E salui guardi e marenge i Fraceschi  
 prouenciali Fiamèghi e Bergognoni  
 Ongari e Schiau, Berroni e Todeschi  
 dirlonda d'Ozmandia e Bramanzoni  
 di Guascogna picardi e Ingilesci  
 Taliani e Lombardi boni campioni  
 e tutta italia di vertu fontana  
 e qualunche sotto la fe cristiana

Sconfonda e abbatta el re Marsilide  
 con suo Ziano o chiamato Lalgalia  
 Baingante el maluagio Falsirone  
 el re Grandonio con sua compagnia  
 che venne a Fioze con lo re Carlone  
 elqual e stretto in sua pregionia  
 cioe del'Ancroia che vostra ribella  
 che voi che noi contriamo tal nouita

Si come nostra madona e signore  
a voi ci manda gentil cote Orlando  
che li madare el brando irrazore  
cioe durindana quel possente brando  
aco dimanda el causal corridore  
quel che causalca el possente Rinaldo  
se cio non fare Carlo fara frustare  
poi sopra el ponte con suoi impiccar

Se queste cose voi li madarete  
ella promette sopra sua leanza  
su questo campo Carlo vederete  
con suoi baroni e non fara fallanza  
acorporo acorporo con lei giostrarate  
e se voi labbatterete per possanza  
Carlo sera con suoi libero in pace  
e de lei anchora fare cio che vi piace

Questa e tutta quanta sua proposta  
boggi mai fate signor che ve pare  
e gli altri ambasciatori senza sosta  
el detto de costui hanno a refermare  
el cote Orlando con sua risposta  
disse a tal fatti me vo consigliare  
la subita risposta e atto vile  
e si procede da cor femminile

Esso el cugin si leno da sedere  
da luna parte ado di quello sro  
el cote Orlando come del denere  
disse a Rinaldo cugin mio ardito  
consigliame di cio sel te in piacere  
ch questa cose e posse a tal partito  
se la spada e baiardo maderemo  
contra colei la giostra perderemo

Hauendo Carlo e tanti pregio presi  
e noi achor pigliaisse a questo poeto  
tutti in brigata noi saremo apesi  
ognun saria da la morte giunto  
christianita co tutti li bei paesi  
a questa Ancoia no sarebe aggiunto  
questo part to me par troppo forte  
e me consiglia sopra queste sorte

Disse Rinaldo mai baiardo mio  
io non inredo a l' Ancoia madare  
s'io lo perdesse come faria io  
m'altra bestia me porria portare  
non me dir piu che questo e mio d'io  
fa de la spada ma cio ch ti pare  
se Carlo con ciascun fosse impiccoato  
giamai baiardo non ibaro madato

Ala risposta Orlando se distade  
dicendo io non voglio ch costi sia  
io so ch baiardo mo te inrede  
cio che li parli con mo diceria  
su li comadi io so che non te offende  
onde ti prego ch per tua cortesia  
ch tu li madi che se tu el perderai  
valentino da me tu guadagnerai

Disse Rinaldo vapo che ti piace  
io son cōento a madar mio destrieri  
quando sul campo la guerra se face  
non ti fara ci valore dun dinari  
del brado tuo cugin mio audace  
come faratu a cotai mestieri  
tu non potrai a questa dimandare  
che le tue arme non deggia tagliare

Rispose Orlando Dio me sia i aiuto  
che s'io perdo non so che far possa  
certo io son preso ad vn grane partito  
a la risposta Rinaldo se moisa (to  
fra la mia gente e vn mastro saputo  
piu c' duomo che vna in carne co ossa  
in otto gionni vna spada farame  
che durindana simil parerame

Che di termine otto di senza tardare  
con questi parti che re Carlo mano  
quado sul campo douete giostrare  
con tutti li suoi baroni sul piano  
e io in tanto la spada faro fare  
che durindana para per certano  
Orlando disse cugin ben bai detta  
cotai affare mettilo in effetto  
A questi



A questi ambasciatori rispose Orlando  
andare ranfatto a la regina Ancroia  
dite chel bō baiardo e si il mio brādo  
io le daro perche Carlo non moia  
solo otto giorni termine adimando  
a mandar queste cose fra sua loia  
e poi mostreremo nostro podere  
Carlo sul campo cō suoi stari a veder

E se per caso io fosse perdente  
faccio poi di me la sua volia  
e se fortuna a me fara vincente  
Carlo uscirā de tanta pena e voglia  
la spada e si baiardo assimiliane  
al termine le mando su la solia  
ai nove di vestirem nostra maglia  
a fin se trara sia grane battaglia

Di questo se ne pasa bene e carte  
alborā i messi se ne contentaro  
Orlando scrisse con sua sottil arte  
sto fatto a l' Ancroia a tal disuaro  
e sugiellala e messi se disparte  
col detto brette tanto nauigaro  
che furo giorni do sta quella dama  
laqual obauer nouelle e forte brama

Giunti li messaggi conto el larino  
si come Orlando guerrier bardimero  
la spada mandera dacial fino  
el bon baiardo de tal valimento  
e come ai nove giorni il paladino  
si sarmara de suo guarnimento  
per dimostrare tutto el suo podere  
Carlo e gli altri stia al campo a veder.

Ecco del conte Orlando la sua im.pria  
perche suo detto non possa tornare  
e ella vñdendo cio così racconta  
scrissē e puo prende a sugellare  
in gran letitia albor l' Ancroia mōra:  
vn di ben cento le par laspettare  
gia nō sapendo chel padre morto era  
millanti par desser a la frontiera

A la battaglia con Orlando come  
di giorno in giorno el tēpo aspetādo  
Rinaldo bō guerrier de Chiarāmōte  
al mastro fece lauozar el brando  
a tal ingegno co libitorie conte  
a durindana gipa somigliando  
ciascun che quella spada in mā bauer  
che durindana fosse lor creden

Dozo bauer el pomo lemo la e guata  
e laltro lauozio de la centura  
ben mostro il mastro la sua doxtrina  
a farla così propria direttura  
signor sapiate che le puo fina  
contralarimē non nbauer dura  
Rinaldo che la vide non ne fu tardo  
tosto a la stalla nando da baiardo

Er assettollo come fa mestieri  
di sella di paiole cengia e freno  
e fatto questo Rinaldo guerrieri  
dille causal valoroso e sereno  
quādo a la giostra serai al mestieri  
lassate gin cader e venir meno  
questa e cosa che porta gran pundo  
christianita seria disfatta arondo

Sempre destrier tu m'hai vbbidito  
d'ogni gran fatto chio ro dimandato  
se giamai io fui bene seruiso  
fa che mo non te sia dimenticato  
fatto che sotto l' Ancroia tu si ardito  
fin ch' a la giostra la gionge sul prato  
e poi te lassa tramazar in terra  
cosi vincenti farem de tal guerra

Sempre se stato caro baiardo mio  
feroce e ardito in ciascuna battaglia  
non glie far fallo per lamoze de Dio  
contra colei laqual e de gran vaglia  
se fallo non gli fai l'imprometto io  
sempre fornito serai d'orzo e paglia  
gouernare i te faro danamaggio  
nissun destrier a te sia paraggio.

Ancro. NN

E poi la spada fura di nonella  
el bon Rinaldo la fece venire  
e attaccolla a l'azon de la sella  
Rinaldo fra se stesso prese a dire  
quando a le man i stringera quella  
in su la giostra si mostra lardire  
col conte Orlando c'ha tanta forza  
o spada grane nel mezzo ti spezza

Acio chel conte Orlando sia vincente  
e liberato sia l'imperadore  
e Oliver e tanta bona gente  
che hanno presi con tanto dolore  
o bon baiardo destriero corrente  
cio chio t'ho detto te metti nel core  
a fiare a mente el car mio fratello  
che sel morisse saria tapinello.

Uno scudier chiamato dicendo questo  
a la Regina Ancoira el menerai  
e questo breue dali manifestato  
e la risposta tosto recberai  
lo limprometto a Dio re celestio:  
che de tal cosa te ne loderai  
castui tosse el bene e poi andara  
verso el castello che gia non restara

Era l'Ancoira sul mastro balcone  
quando lei vide baiardo menare  
luria sallegra e poi si mandone  
uno suo vassallo senza dimorare  
che la porta gli aprisse a tal cagione  
e esso andone come scritto apare  
la porta aperse con allegra faccia  
lo scudier dentro subito se caccia

Baiardo bô destriero mandando a mano  
come intro dentro subito andara  
in su la piazza del castel alano  
trova l'Ancoira laqual dismontava  
da parte del signor da Montalbano  
e del conte Orlando questo li dava  
el dono accetta l'Ancoira presente  
poi se disligare la spada tagliente

E reboundila e poi vide el lanoso  
di quella spada tanto delicata  
qual era carica a gemme perle e op  
quest'era cosa molto ben lauata  
l'Ancoira fra se dice tal tenore  
Carlo e sua gente fara consumare  
signor fare di Franza e de chianza  
poi che baiardo lo fra le mani

Dimme scudier se r'aita Macore  
disete nulla el gentil conte Orlando  
e esso disse si fatto sermone  
questa scrittura ve vo rallegrando  
bora vdirete cio che la propone  
l'Ancoira allegra si la va spiegando  
e poi tostamente si la leggea  
in questo modo la scritta dicea

A te Ancoira che tien Carlo preso  
io conte Orlando guerrier u'fatto  
posto chio sia da te forte offeso  
che iu sosten tanta gente argua  
e poi m'ba messo a si grane peso  
che la mia forza al fondo si e venuta  
baiardo bai tosto al caro mio agna  
e a me lo brando de fin azzurro

Loqual per questo scudier te mandava  
e poi rechisto m'bai a la battaglia  
i parti fatti per me non guastava  
coprate te e baiardo de moglia  
el mio signore imperio Carlo mio  
con suoi baroni che son de grâ regni  
sopra del campo presene li mostra  
mentre che si tirano a fine la giostra

Omai lo tempo era arapressare:  
lo termine loquale si era imposto (o  
l'Ancoira bauendo il breue a malincuore  
letto e releito tutto a quel preposito  
si messo disse col viso turbato  
di ad Orlando che caro li si costa  
se esso m'ba mandato el bon baiardo  
di che a la giostra vega e nò sia ardo

**P**ortasse el studier senza restanza  
tanto ad Orlando e disse la nouella  
e esso vñendo non se dimoranza  
chiamo sue arme per montar in sella  
el bon Rinaldo guerrier di possanza  
raccolle l'arme diletosa e bella  
la qual si legge su del re Almonre  
e poi li parlo con allegra fronte

**O** glorioso e carissimo cugino  
fiate a memoria el nostro amato  
e de Bernardo guerrier tanto fino  
el quale si come esso fu chiamato  
de mano in mano fino a Costantino  
el qual da san Siluestro fu liberato  
e noi di lui tutti scesi si siano  
poite ricordi de re Carlo mano

**El** qual sta in prigion con pena e guai  
del nostro Astolfo fio de re Ottone  
e de Olivier el quale steme assai  
d'Aumo Anzorio Belingier capione  
quali io temo che non esca mai  
così Cuatier quel da Montione  
e de gli altri guerrieri ch'ognun stema  
a la battaglia bormai l'argomenta

**E** detto questo li calzo i speroni  
in prima scarpe, coscial e gambiere  
e braca, e faldi, e manegbe, e faldoni  
bianco e vermiglio insegna quartiere  
e così tutte quante guarnigioni  
lo scontro lusbergo e le lamiere  
delmo luceme si se misse in testa  
censesse al fianco la spada rubella

**Poi** che fu armato il cavalier poscia  
el bon Rinaldo tosto se mandata (te  
e Valerino destriero conrenne  
de fina maglia tutto coperrana  
poi de coio corto ch'era possente  
sopra di questa maglia giassettana  
di quattro bei colori poi vn zendado  
vermiglio e bianco senza star abado

**Nel** primo quarto pentus san pietro  
dal canto destro su la pettorina  
poi ne l'altro per cotai melli ero  
v'era san Paulo come se vedeva  
con vna spada mostradospro e fiero  
poi dricto a questo posto su la schina  
el Salvatore del mondo nostro Dio  
si come giudica lo mondo rio

**Appresso** stava la virgo pia  
con braccia aperte chiamando mercede  
disotto a tutte queste cose bavia  
Gionan euangelista come si crede  
el qual con gliocchi piatosi paria  
che dimostrasse nostra santa fede  
anco el Battista nela detta vesta  
stava nel fianco a sim le recchie

**Le** obbie di san Piero bavia nel petto  
censesse al fianco la spada durindana (to  
significando el cavalier perfetto  
falcon de tutta la gente cristiana  
sostengo e guida e capo nel effetto  
de tutta quanta la chiesa Romana  
armato come a guerra fa mestieri  
el gentil conte monta a destri ieri

**Misse** Rinaldo cor cugino e drido  
ponere bene che questo gran pondo  
pensando a Carlo tutto quanto e fudo  
che fu perdessi saremo messi a fudo  
e detto questo li pose suo scudo  
al conte Orlando cavalier gioconda  
e nel suo collo alazzi el se metteva  
con fili d'oro che molto splendia

**Vn** como prese e slacciòse al collo  
poi nele mani se misse la lanza  
Rinaldo a Giesu christo accomadollo  
che lo scampasse d'ogni graue mangia  
el conte Orlando di speron raccollo  
cioe valente no destriere ne la panza  
qual fece vn salto co falcon mudato  
in breue corso fu giunto sul prato

Per offiderio de la giostra fare  
la grossa lanza sico sopra terra  
vn pocorino se prese a discostare  
el nobil como dal collo disferra  
emissel se a bocca e comincio a suonare  
significando de voler far guerra  
l'Ancreia quado iresse el suo bel como  
fecese al balcone senza soggionno

Ozlando come armato lui si stava  
el como suona come fir ardiro  
allboza l'Ancreia risposta li pona  
con vn suonare libero e spediro  
poi con gran voce larme racridana  
i suo seruenti quando lbanno vdiro  
portali larme senza dimorare  
lequal signore ve voglio contare

Sopra vna sala vno panno di seta  
tutta fu stesa larmadura bella  
laqual signori valea molta moneta  
tutte risplendea come sol o stella  
l'Ancreia allboza co saua e discreta  
a suo seruenti cosi li fauella  
legarime tal arme de tal agajo  
che: l cote Ozlando non me desse paio

Scarpe bazai tutte indozare  
con duoi fante speroni li calzaro  
ealse di maglia p. m. m' ascorate  
gambiere disopra si femo e chiaro  
cosciali e falde belle e delicate  
per gire verso Ozlando lauersaro  
scontro lamiera e brazzoio d'osso  
poi li mette el rico vsbergo indosso

Elqual vsbergo bauena lo cbiauello  
tutto lauzaro per incantamento  
elqual si era cbiarissimo e bello  
no fu mai vsbergo de tal valimento  
selmo alazziali disotto al capello  
perche la scampi de briga etorzimento  
poi vna insegna lucente li recaro  
laqual di notte pareo gioiuno chiaro

Quatre leoni banea in dipintare  
bantati tutta perle de fin oro  
ciascun occbio per la sua virtute  
banea carboni di molto thesoro  
questa alacciati e poi a la cintura  
belli quel brando c'ba si bel tanzo  
la falsa rurindana s'appellana  
l'Ancreia la cauo poi pariana

Queste e la spada che fu di re Aluise  
e fa con essa mozzo el re Troiano  
e a co vcase Melon gran conte  
padre de Ozlido senatoz Romano  
col quale m'intendo boggi far fronte  
signor fare de ciascadun cristiano  
o spada lo mio core in te si aspera  
di mei fratelli faccia aspra vendeta

Poi la remesse ne la sua guaina  
e poi comando cb no stete tardo  
a suoi seruenti a legge saracina  
che ben coperto si foisse baiando  
costoro coper se per coral botina  
vna coperta per lo so bon riguardo  
di maglia si menpra e si serata  
che lacqua su essa si saria potata

Disopra questo vn coio di serpente  
tutto impiastato de piastre di ferro  
nulla non fu mai cosi sufficiente  
ne ta: o bella come ve diussero  
lenar non ne potea brando tagliare  
poi sopra cotta no dir erro  
era vn panno di seta Aleissandrino  
e Macometto v'era e Apolino

In che maniera vissero nel mondo  
e sotto questo stava vn garzone  
co vn visaggio leggiadro e giocolo  
con vna damma di bella faccione  
che stauano abbrazzari senza pondo  
lun pare l'Ancreia e l'altro Guidone  
vn leon grande banea su la restiera  
con vna bianca tien vna bandiera

El quale suonolana ad ogni vento  
in su la groppa ponu vn gran drago  
el quale suonolana come sento  
tutto d'oro fin lauozato ad ago  
fendo assettata come par arento  
e su che maniera parli esser apago  
binanci dal' Ancroia se menana  
laquale di fako in sella salana

Araffettosse sopra el grande arzone  
poi fece trarre adietro tutta gente  
el bon baiardo tocco di sperone:  
in su la piazza fue di presente  
baiardo rassembiana vn leone  
tutto el castel tremaua certamente  
piu e piu volte secondo chio intendo  
per quella piazza baiardo correndo

Mai a l' Ancroia non dimostro fallo  
o Dio quanto di questo finamora  
rozzo indietro piu chiar di cristallo  
e comando senza fare dimora  
Carlo e prigionu flian tratti di ballo  
stretti ligati con molta marrozza  
don'era el conte Ozlando flian menati  
costoro se disparti senza altri pari

E Carlo mano con sua compagnia  
ciascun fu tratto fuora di prigionie  
con Malagisi lequal ben volia  
a questa Ancroia raccorta el sermone  
Malagise era disciolto in fede mia  
e ghialtri banca la ma sep al gropone  
cosi costoz con graue e triste onte  
con questa Ancroia discende lo monte.

Da l'un canto del campo pose Carlo  
con tutti ghialtri prigion ribelati  
vdire dei signori cio che vi parlo  
Can di maganza per coral mercari  
percoffo e rotto e per cometer falo  
per destruger tutti i bon baptizati  
disse a l' Ancroia da me stu vorrai  
tutta cristianita per te bancrai.

Tu se signore del miglior de' cristiani  
loquale si se troua in tutto arondo  
se tu l'accolterai al mio pensiero  
signor serai di questo nostro mondo  
con quello brando che porti a costieri  
ogni gran cauallier metterai a fondo  
ma vna cosa fa non te condurre:  
contra d'Ozlando c'ha le forze dure.

Conciosia cosa che fu offatato  
da tre sanzi in so caualleria  
sel combattelle nudo sopra el panto  
la spada tua lui non trenzeria  
adunque tiene Carlo impregonato  
e tu e io lo mar grande de Rossa  
tosto passamo con lo bon baiardo  
cristianita fara per tuo riguardo

Quasi per ritornar se l' Ancroia era  
e de lasciar la giostra el conte Ozlando  
se non che Malagise auiso la maniera  
d'ira e di voglia tutto va tremando  
a lei sacosta con allegra ciera  
dicendo questo ve gira ingannando  
peiate a vostro pregio e vostro bonof  
e non credete a questo traditore

Pensate che cristian mente i romano,  
come costui farebbe di pagani  
bor non curate al suo vil tradimento  
prorate la vertu de vostre mani  
el conte Ozlando guerrier d'ordinato  
poi che condotta sete in questi piani  
s'adietro ritornate in fede mia  
seria segno di molta codardia

Del conte Ozlando bannete dar indana  
el bon baiardo del mio car cugino:  
in tutta quanta la fede cristiana  
brando non e dazajo tanto fino  
ne quanto gira la legge pagana  
non ha cavallo de coral latino  
lo bo speranza che certamente  
de questa impresa sarete vinceme

Afigurasse la Regina Ancroia:  
el forte scudo al collo sementia  
la grossa lanza subito palmoia  
pois a re Carlo subito si dicia  
io voglio che promenti per tua lora  
fin che la battaglia finita sia  
che non vi sia tireremo o quanto  
sopra la fede del mio Spirito santo

Carlo giro de mai non se partire  
fin che finita non e la battaglia  
e s'ella vince de lei vbbidire  
e s'ella perde uscire de battaglia  
l'Ancroia accetta tutto quanto el vire  
poi con basardo coperto di maglia  
come leone correndo con fretta  
trotto Orlando ch'armato l'aspetta

Com'ella giunse disse Macommo  
che fermo el mondo su quattro cantoni  
le tenebre e la luce a suo diletto  
le disparti e trasse a ragioni  
e gli elementi ciascan puor e nento  
e fece le lingue de piu condizioni  
se sabte e guardi nobile barone  
in quanto adori el nostro dio Macommo

Tu de sapere se tu aspetterai  
el colpo grane di questa spada  
certamente che tu non durerai  
dunque ti rendi senza star abada  
con tutta quanta la gente che tu hai  
sua non voi de morte crudele frada  
a la potentia di me e del vestriero  
non durerai franco cavallieri

Rispose Orlando el vero Dio eterno  
ch'Angeli e Arcangeli se in so collegio  
si come Re beciassan re superno  
el mondo fece adorno con gra pregio  
per lo peccato d'Adamo el moderno  
ch'el lui e su o era in gran dispregio  
mado el suo figliol in sto cieco modo  
qual recompro tutta la gente mondo

Canto

Per mostrare ch'a noi no sia gramezza  
a tutte cose de sue giuregioni  
e ch'el lui da bona fe e certezza:  
el demonio naltiene fra so ongioni  
el o fu quel Messia che so lanrezza  
del gran monte Sion coi compagni  
trafigurasse e Moises e Elia  
parlo a sua potentia e signoria

Christo e Dio e non Macommo  
s'io te credesse seria ingannato  
el nostro Dio e Dio tanto perfetto  
che san Lazaro hebbe refuscato  
che sepelliro stete secondo el detto  
tre giorni e era fonte apurato  
poi elendo morto in croce Dio d'ommo  
allamino lo cieco de Longino

Come di questo son fermo e credente  
gracia mi preste che sia vincitore  
e si me guardi dal brando tagliente  
el qual tu cingi de coranto bonore  
e forza vonta al mio canal corrente  
si ch'io riscota Carlo imperadore  
disse l'Ancroia non sia piu parlare  
ne laltro canto vi vorro contare.

Canto X X X

O Somma sapiencia o vero Dio  
da te pcede ogni divina gracia  
a te ricorro con tutto il cor mio  
che e quella alquanto che tu me faria  
pero ti prego o dolce signor pio  
che tu me guardi da mala disgracia  
pero di questo ti vaglio pregare  
boi vo tornare al lasciaro contare

Col bon basardo subito si volta  
brandi basta e del campo si pigliaua:  
el cote Orlando con sua forza molta  
suo vaiennino di speron roccaua  
prese del campo e poi si se rinolta  
Carlo e prigionio ognun Dio pregava  
che tanta forza al conte Orlando vanti  
che luno e laltro elcia de prigionia

Quando se mostrano parte di grā mono  
altro che poluere de loz si veda  
quando sappressa a si cotale suono  
in su li scudi i basti si ponca  
i basti spezzar se come vi ragiono  
ne lun ne laltro barzon non torgea  
nel trapassare col libro ha detto  
luno e laltro si se colle di petto

E fu si grande la grave percossa  
si come scrive el testo di Turpino  
e luno e laltro rimrono iossa  
ch' appena stette saldi a tal destino  
lar dire perdenor anche la polsa  
quando passari fu per lo camino  
l'Ancoia se volto come sapito  
sol per vedere se Orlando e caduto

Quando di sopra l'arzon rinto el vede  
verso Macone una voce diressa  
sia maledetto qualunque ti crede  
e così in Apolino e Giupiterra:  
el vostro amor refudo e vostra fede  
s'io son perdente de si fatta guerra  
e poi bairdo voltata a landrieto  
si come per Turpin vi conto a petto

E trasse fuor la falsa durindana  
con gran veleno neva verso lo conte  
sopra la testa tutta li la spiana  
la spada non se rompe a tale pronte  
Orlando sente la buia vilana  
renchiamo Cicu verace fonte  
che lo scampasse de tanti martori  
ben vita mia non bebbi tal dolori

E orsi Rinaldo m' batte ingannaro  
de questa spada tanto possente  
che disse a me che la seria spezzato  
al colpo primo subitanamente  
un brando trasse pesante arotato  
e durindana non rocco niente  
in alto rebandi el brando rido  
poi a l'Ancoia feri ne lo scudo

Quato ne prede tutto ragio e spezza  
e se l'Ancoia sul caual cobinare  
bairdo la trapona per certezza  
Rinaldo non sapen che dir o fare  
del conte Orlando benena dubitessa  
piu volte el cor dice che debia andare  
a mostrare sua forza a tal bisogna  
poi di e non faro che le vergogna

Come direbbe Carlo signor mio  
Du' niamo el forte achor e lo Danese  
e suoi figli che stanno a talerio  
Turpin de Rana e Olivier marchese  
lasciamo star signorital visio  
vedendo questo el falso maganzese  
come l'Ancoia in arzon e pregata  
Dio maledisse e la madre bentata

Fra se dicendo lo vorrei morire  
nancio bio fosse a tal modo campare  
questo Orlando c'ba tanto ardire  
sempre el me batteva reponerato  
l'Ancoia in tanto s'ebbe areserire  
de quel gran colpo tanto snisurato  
con le sue braccia quella spada lena  
e feri el conte con pesanza greua

Vna gran parte del scudo si spende  
misericordia Orlando cridaue  
in su la groppa del caual si stende  
ma poco stante el baron si leuava  
la nuda spada a due mani si prende  
el rotto scudo a le spalle voltava  
l'Ancoia acio non posse sua veduta  
Orlando la feri con molta frata

Nel forte scudo che quanto ne preda  
a vna forza tutto lo spezzone  
la cruda punta tanto se distese  
proprio a mezzo elmo li possone  
la buia forte niente ioffese  
la spada in dua mitra se fracassone  
che leizo el pomo li romase in mano  
e laltro ananzo tramazzo al piano.

E se la spada vostra non ti fosse  
 Orlando la partita fina al ponte  
 e pur così del gran erson la mosse  
 el bon batardeo che quel colpo sente  
 tutto dinanci con pena chinasse  
 Orlando paladin incontranence  
 sotto la velta subiro certana  
 sua durindana del fodro cianca

Et in questo l'Ancoira regina  
 leuasse ritta sopra de la sella  
 e la sua spada con bella dottrina  
 subito strinse e poi così fauella  
 non l'aitrebbe la vertu divina  
 che tu non senti morte scura e fella  
 salvo se per prigione tu non te rendi  
 dunque Orlando lo partito prendi

Rotta ti vedo la tremante spada  
 e io in man sostengo durindana  
 campare da lei non po senza frada  
 rispose Orlando ma speranza vana  
 ma per contentarte vna nouella lada  
 e per scampare la gente christiana  
 vno proverbio diro molto nomaro  
 lo inganatore sia presto a lo sganaro

L'alt'anno e'endo a Fiore fu el piano  
 battaglia copozal fecemo forte  
 tu si pigliasti lo re Carlo mano  
 e gli altri suoi baroni a cotai forte  
 poi tu e io venimo a le mano  
 disposero trambedoi de darce morte  
 e tu fagesti quelle pene grane  
 e Carlo e gli altri mettesti a le naue

Tu te partisti e io romasi a dolori  
 tanto che dir non posso quel partito  
 vedendone menar tal signori  
 per quel suo a qui t'ho perseguito  
 e questo nobil brando trenz'ortizi  
 durindana non e baggime vdi te  
 che questa fatta fu amastria  
 questa chio bo e durindana spia

E questa e veramente affissia  
 bonta del mio Rinaldo car cagno  
 e ella vlando si fatta ambasciato  
 bislerno forte Orlando paladino  
 subito in alto la spada ba letata  
 feri Orlando su l'elmo tanto fino  
 che tutto el fece toggere e pigare  
 come dimostra la presa el canare

Anco la spada per questo si tenne  
 Orlando grida Christo omnipotente  
 ne la provincia de Betelene  
 ti partori la vergine piacente  
 a itame a campar da cotai menne  
 che mai non fu a caso si tolenne  
 campame Christo per la tua possanza  
 da questo drago c'ba tanta roganza

Tu festi gratis a Mariamagdalena  
 quando mondasti lei da ogni peccato  
 e san Lazaro campasti di pena:  
 quale omai tanto era apozato  
 e quando in su la croce a tal mena  
 per ricomprarne tu fosti chiamato  
 col tuo santo parlar tu fosti volto  
 el ladro da man ritta batteisti sciolto

D'ogni peccato e venne in paradiso  
 e come questo credo signor mio  
 campame da costui che m'ba reciso  
 tanto ch'appena piu parlar poss'io  
 resistere a battaglia per mio aniso  
 io non pozro per questo colpo rio  
 vaientico el trapozto per lo campo  
 si come morto per lo primo inciampo

Quando Rinaldo vide el suo fratello  
 del suo canal comorto lo portava  
 par che nel core gli intrasse vn corello:  
 i quattrocento stretti aradunata  
 infra l'Ancoira e anche lo castello  
 subitamente con la gente intraua  
 se in su la giostra Orlando si perdesse  
 disposto se ch'ella con lui felle



Lancroia tosto baiardo pungia  
quando ella vede Orlando a modo tale  
a lui sapressa e subito prendia  
col braccio pprio a mezzo el capesale  
del grande arzon lenare lo credia  
el conte Orlando forte e naturale  
posto che dismagrato bebbe sua possia  
niente meno d'arzone non se mossa

Sentendose tirar per cotal modo  
con la gran possia sera valentino  
come pilastro che fondato sodo  
cosi si ferma el franco paladino  
con onrendana spada de gran lodo  
col pomo la feri per tal latino  
sotto del mento con vna buffa grana  
anchoz l'Ancroia Orlando lasciana

Come l'Ancroia se trasse a landietro  
Orlando la segui per darli morte  
sopra de lelmo com il ver impetro  
deli vn colpo tenebroso e forte  
el cercbio grande come fosse vetro  
si se spezzo a si maluagie forte  
l'Ancroia grida o Macon bastardo  
chi in te adoza e vile codardo

Cosui m'ba morto a la maluagia ipsa  
vintioito fratelli piendi valore  
con gli altri de suo valor e de sua fesa  
nel campo stato a la cima de Fiore  
del mio dolore forte me ne pesa  
s'io non me vencio di sto traditore  
tapinella me come si faraggio  
contra costui si valente e saggio

Orlando fu piatoso e consciente  
a l'Ancroia s'accosta e si dicia  
voti adozare Christo onnipotente  
e la sua madre vergine Maria  
io ti daro marito sufficiente  
sania e forte e de gran contestia  
e Carlo lascerai e suoi baroni  
per gratia chiederai che ti perdoni

Se Carlo te perdona e son contento  
da me bavera i cio che te in piacere  
l'Ancroia vdendo el suo intendimeto  
acio risposta far li fu incalere  
ma in altra forma el suo proponimeto  
disse ad Orlando io vorria sapere  
come pote esser che santa Maria  
verginee para dopo el parto sia

Era nostra legge mai non s'udi dire  
che mai nessuna senza buomo a lato  
potesse per mun caso partozire  
se pria di lussuria non sia peccato  
rispose Orlando io tel voglio dire  
seta dal canto tuo m'bai ascoltato  
disse l'Ancroia di, e esso disse  
in questo modo che gia non s'assile.

Donna tu bai veduto come el vetro  
pose riparo a le finestre el vento  
boza m'ascolta ben cio che te impetro  
el sole fece per suo argomento  
di fuora e dentro dinanci e di dietro  
tutto el trafoza senza monimento  
e porse parte el sole a tal partito  
roman el vetro che non e impedito

Vn'altro essemplio grosso ti vo dare  
gentil madonna ascolta miotenoze:  
tu sai che gli api per cotal affare  
vine de fuori d'ogni gentil fiore  
suo frutto non se prende a me nomare  
per la potentia de Dio creatore  
ancha la boue chel'apa s'apone  
piu frutto fa per cotal condicione

Si come el vetro no se rompe o spezza  
el fior non perde lulimento e frutto  
cosi fu il corpo suo de tanta altezza  
che per vertu de Dio fu netto tutto  
fin voi tornare a la sua gentilezza  
tu sciderai de quello virio brutto  
e saluerai ma alma a la scu a morte  
serai vedura ne la divina corte

Dissi l'Ancoia la giuro a Trinitate  
che m'acconcia a saper predicare  
ma per questa mia fede troppo errate  
a la battaglia se voi ritornare  
vdendo questo el capitano d'Angliante  
da capo si la prese a nissidare  
dicendo vama certo misfata baggio  
che christianiati voi far a mo vaggio

Con burindana li de su la testa  
con tutta sua possanza a remissione  
che per la buisa che a collei molesta  
ad alta voce l'Ancoia gridone  
a tu ame Macen tanta magia  
da questo Orlando signor di Melone  
che se vincente son de sua persona  
de christianita potero cozena

Ben vna arcata baiardo la porta  
tanto fu el colpo duro e dispietato  
a landrieto ritornaua acorta  
verso del conte col brando affilato  
Orlando fiere con si grane scorta  
che tutto el conte in arzon e piegato  
col capo arieto la groppa toccata  
valentino possente sil traportata

Tanto fu el colpo pien d'oscuritate  
chel conte Orlando pareo tutto franto  
forte grido dicendo Ternitate  
tre vno in tre summo Spirito santo  
in vna essentia posto in beatitudine  
vna congregation e vno manto  
come son certo che vna cosa sete  
date me forza signor se volete.

Lancroia dato el colpo se fermata  
che li piacena d'Orlando suo dire,  
el paladino si se lamentata  
del grane colpo che li den martire  
quando Maria e quando Dio chiamata  
po che del spasimo sanne a sentire  
lo sendo volta el cavallier de voglia  
per trare a fine la mortai battaglia

Prese la spada a trambadosse mani  
verso di lei si volse valentino  
si come li uro cacciato da cani  
la schiuma a la bocca porta p camino  
cosi facena el falcon de li christiani  
andando verso lei a tal latino  
ella conobbe la so furia molta  
verso el castello subito fu volta.

Vide Rinaldo star volenteroso:  
con quattrocento per fare battaglia  
intorno intorno lo passo era chiuso  
fra se medema tutta se trauglia  
e ella si penso che Orlando e piroso  
che p uolte el prono se Dio me vaglia  
se io lo prono chel roma a pietade  
ello el fara questo e la verade

Perchio ritorna a la fede christiana  
si che a ptera tornera certamente  
el conte Orlando con sua burindana  
venia ratto che par vno serpente  
l'Ancoia grida con la voce alana  
de non ferire cavallier possente  
se tu me voi vn punto dechiarare  
a la tua fede intendo de tornare

Marito Malagise a me darai  
el qual e negromante incantatore  
el quale e mio prigion come tu sai  
e prese sono dal suo dolce amore  
Orlando vdendo non barebbe mai  
ferita questa vdendo tal tenore  
ma per volerla al tutto convertire  
a lei s'accosta e comincio a dire.

Ancoia Ancoia con tua forte spada  
si m'uccidesti Ansideo e Simeone  
e Lionello la sua vita fu rada  
prince Agolazi nobil campione  
Tarasso Ignaro senza star abado  
anco uccidesti a la mortai questione  
anchora piu ma non vo comento  
e bai morto e tieni lo Re Carlo

Con la sua magna e fraca compagni a  
 trouar non se porria talo migliore  
 e poi fugisti con tal compagnia  
 facesti atto de gran traditore  
 so con Rinaldo seguirai tal via  
 patendo fame fame fatica e sudore:  
 ultimamente son qui orrimato  
 parme che giuro serra el mo peccato

Omai me contra che voi contare  
 sia non t'accosterai al voler mio  
 cioe di voler a mia feritornare  
 non te camparebbe il saluator Idio  
 l'Ancoia parla senza dimorare:  
 forte nel core me merauiglio fo  
 quando dicesti che te e vna cosa  
 dentro ad vn corpo potetta far posa

Vn spirito e vna qualitate:  
 vna congregation e vno manto  
 vna sostanza e vna v. itade  
 per nome li dicesti spirito santo  
 questo per certo non e veritate  
 che tre in vn corpo babbia forza raro  
 questo me pare vna cosa in discordia  
 che rare volte tre sia in concordia

Dicena Orlando piacete ascoltare  
 quel chio te conto nei mei sermoni  
 questo essemplio ti voglio prouare  
 liberamente per quattro ragioni  
 lo primo e questo loqual ti vo dare  
 de l'occhio elqual adoma mia facion  
 de bianco e nero in mezzo la popilla  
 le son tre cose e e vna fauilla

Qualunque de qui tre se perde s'vissa  
 lume de l'occhio non si puo vedere  
 la seconda ragione in cio saluta:  
 sic vn lume appresso a tal donere  
 di cera e de papio a tal acquista  
 queste tre cose e ch'iar se pvedere  
 che gerrano el lume equalor mancasse  
 l'industria sua per forza perdersse.

La terza parte te prouto prouazo  
 prendile poi per diritta figura  
 quado d'verno el tempo piu impazzo  
 che molto abbonda la moka freddura  
 solo vna cosa acqua e nene e giazio  
 e poi el sole per molta calura  
 percote queste cose tal soggiorno  
 el giazio e nene in acqua riuozna.

Questo procede da l'eterno Idioe  
 che in su la croce mori tutto nudo  
 el quarto essemplio ti voglio dar io  
 e metti mente a questo mio scudo  
 ch'al collo porto e non con disio  
 ch'orro me l'ai col mo brado crudo  
 questo essemplio ti mostro presente  
 acio che romi a Christo onnipotente

Tu vedi questo scudo perungiato  
 de lo brando mo senza dire folle  
 e parte sopra el prato ne cascaro:  
 io lo contrapongo verso lo sole  
 el sol trappassa via de l'altro lato  
 tre raggi spande a cio non si vole  
 s'io lieno via lo scudo a tale giorno  
 questi tre raggi in vnosa riuozno

Queste son cose de l'essemplio pigliarne  
 cosi dicena el gentil conte Orlando  
 cosi fu lo nostro Dio che prese carne  
 tre cose mostra in vna va romando  
 dice l'Ancoia sia voi contentarne  
 non ti bisogna de gir predicando  
 puma per pezzi me porrai tagliare  
 che mai creda nel mo van parlare

Lo scudo volto banca dinasi al petto  
 el gentil conte Orlando paladino  
 quando l'Ancoia parlo questo detto  
 fore disido traditor meschino  
 e belli vn colpo duro e maledetto  
 ebel conte si piego su vaiertino  
 e poi se dirizzo furiosamente  
 con parindana la spada tagliante

El fiero colpo Orlando lascio gire  
sopra de l'elmo rilucente e bello  
per questa cosa la fece stordire  
tutto lintrona la testa el cervello  
sopra baiardo ch'era pien d'ardire  
tutta senchina l'Ancoira per quello  
ben vna arcata baiardo la pona  
che quasi a s' m'bra vna persona morta

E recridando disse o traditrice  
per certo el tuo peccato purgerasse  
duo colpi tu o m'hai ognun felice  
e non dicesti a me chio l'aspettasse  
mal per te cio scendesti a le pendice  
la spada tostante in alro trasse  
e lascia gire el colpo tenebroso  
sopra suo elmo bello e viltoso.

Poi ben memoria la fu ritornare  
indietro volta lo scudo pesante  
con quella spada chio disse anomata:  
la falsa burindana fra la gente  
verso del conte corre aderamata  
e belli vn colpo tanto sufficiente  
che l'elmo appena el pote sostenere  
la spada si pezzo ne lo tenere.

El fiero colpo fu di tal maniera:  
che chiamò più volte lo Dio. Ma come  
el colpo cala giù per la frontiera  
el cercbio e la ventaglia fracassone  
poi de Rinaldo sopra la testiera  
al bon baiardo corrido: ronzone  
quando baiardo quel colpo sentia  
fece vn salto e poi fonte n'ria

Ciamaí nò parue al g'ati còte Ozlido  
vn sì granoso colpo sostenere  
per la gran pena se va recchiando  
la groppa tocca al corrente destriere  
a gran fatica su se va drizzando  
chiamando Christo per coral donere:  
l'Ancoira si vide la spada rotta  
a mal partito si vede condotta

Come si fosse stato corpo humano  
se lamemana lo destrier valenne  
questo vedeva lo re Carlo mano  
Rinaldo e i pregioni e l'altra gente  
baiardo ricordosse amaro amaro  
di quel che disse Rinaldo possente  
e penso ne la battaglia non intrare  
più contra Orlando per coral affare

E trasse fuori vn brando azarino  
con qual uccise Ignaro e Terasso  
così Cuielmo e anchor Bonolino  
e Licello si fu de vna casto  
Simione e Ansideo a tal larino  
verso lo conte ne va de trapasso  
dicendo traditor tu m'ba ingannato  
e belli vn colpomolto dispierato

L'ancoira drizza sopra la sella  
grido sopra d'Ozlando tu m'hai morto  
leno la spada rilucente e bella  
e ferì colpo per coral dispozo  
invano cose per coral apella  
bonta de lo bon baiardo a tal dispozo  
l'Ancoira dice ome baiardo mio  
el fallo che me fai non credi io

Ozlando grida o santo saluatore  
che fossi preso morto e confitto  
in su la croce con tanto dolore  
guardame che boggi non siatrasfitto  
appena sopra lo gran corridore  
si se mantiene el conte Ozlando rito  
in su e in giù tutto l'usse rimena  
pur a le fin el se drizzo con pena

Verso d'Ozlando poi così dicia  
o conte Ozlando tu m'ba ingannato  
questo destriero bailar ben solia  
tu con parole si me l'ba incantato  
el conte Ozlando risposta facia  
incantato: giamai non fu chiamato  
ne mai farò per Dio vera o sana  
ma le mie opere ad ingegno s'engano

E valentico si li misse a Josso  
per darti morte se lo potra fare  
ma el bon baiardo el qual fu percosso  
non si volea al conte rapressare  
in qua in la per lo campo s'ba mosso  
l'Ancoia rito nol potea guidare  
nansi la guida come el libro ha detto  
l'Ancoia per lo capo al suo disparto

Dicea l'Ancoia o dio signor macone  
perche m'ba in a tal modo inganato  
per te combatto giustitia e ragione  
fol per bauer te signor inalzato  
e per disfare la batizagione  
e dentro a Roma metterte in estato  
de fa Macone chio costui conquisti  
e Carlo con suoi fia dolenti e tristi

Hoz ti ricorda dio Macon sovrano  
fi come quei christiani si te inganaro  
quando giuraron sopra le tue mano  
per farte papa per coral disuaro  
e poi vnaltro sopra loz certano  
come tu sai al pastuo chiamaro  
de quelli lor tradimenti brutti e lordi  
acbe a tal punto macon te ricordi

Par lusingando dicea al bō baiardo  
tu p ozi fama e nome a tutto mondo  
d'esser el più ardito e più gagliardo  
ogni destrier per te se mette a fondo  
a questo punto non m'esser codardo  
Carlo con suoi de vita sconfondo  
vna spronata ne fianchi tocca  
baiardo adietro forte recula

Costei vedendo far coral partito  
vn'altra speronata si li tocca  
per modo tal c'ba fianchi lba ferito  
chel sangue fino a terra gia sciocca  
quando baiardo tal fatto ba sentuo  
per rino a terra chinava la bocca  
poi tra duo calzi giocando de schina  
ben terra gena l'Ancoia Regina

Tutto li franse la schena el costare  
bagiardo sopra lei si se voltara  
allhora Orlando si l'uso acostaro  
baiardo per lo fren tosto pigliara  
al suo cugino si libebbe menaro  
Rinaldo e p' esto su esso montato  
fra se dicendo mai più non presto  
come farebbe poi s'io perdesse questo

Orlando per non perder la sua fama  
grido con voce forte leua suso  
quando la voce intese quella dama  
neilun suo membro nō parse refuso  
come colei che disia e brama  
in pie se orizzo come che chioso  
disse ad Orlando se tu monti in terra  
noi trageremo a fin questa guerra

Se io combattesse a pie e tu a cavallo  
sariare gran vergogna e disbonore  
Orlando vedendo senza fare stallo  
de valentino sinoma el corridore  
poi durindana più ch'iar che cristallo  
inconueniente Orlando traile fuore  
a lei dicendo stu m'aspetti vn poco  
io te faro parlar d'vnaltro ginoco

L'uno el'altro li scudi imbracciaro  
e con le spade intraro a battaglia  
dandosi colpi rei a tal disuaro  
le veste e l'arme per pezzi se taglia  
ne più ne meno come si lamaro  
cosi loz arme spezza esbaraglia  
l'Ancoia dice arendire guerrieri  
Orlando dice el te manca el pensiero

Ancor ti rendi se tu sei stanca  
certo io conosco che non trarerai  
la tua vertu e diuenzara manca  
a Giesu christo se batizera  
l'Ancoia per superbia se rifrancia  
dicendo s'io renego tal vedrai  
a ramissione del suo brando nudo  
li diede vno colpo sopra lo scudo

Quanto pel fante fendo si prendia  
tutto per terra misse con la spada  
e tanto fu el duolo che lui soffris  
tanto se rose si fore e la giada  
el conte ingenocchion se distendia  
presente Carlo con l'altra masnada  
lo scudo sul campo lui ritenne  
come falcon rito in pie ritenne

E tanto quanto d'ira smelenko  
un falco prese a guisa di falcone  
verso l'Ancroia col brando fiorito  
un grave colpo su l'elmo gli pone  
per tanta forza come lo bo sentio  
che quasi tutta la se smemorone  
con un di piedi ingenocchion lamette  
ma poco stante in piedi se rimette

Erambe loro si se arapzellaro  
con una scura e grave battaglia  
ai brandi loro non fecea riparo  
ne soprauette usbergo ne maglia  
e l'un e l'altro molto s'affannaro  
ben che vanaggio non era sia palla  
le veste e le arme e l'altro arnese  
tran cadue sul campo paese

Rinaldo grida caro mio cugino  
dope la tua possanza e ardimento  
in ponisti fama sopra ogni paladino  
el tuo ardire pare rotto esmento  
non veduto el figliuolo de Pipino  
con tanti bon baron stare astento  
fin biamoso de loro conquistare  
el tuo regoglio deggi dimostrare

Non t'aricordo del bon Fioravante  
che fu figliuolo del gran re Fiorello  
Gisberto Ottavian ciascun fante  
e de Buono d'Amoia a tal apello  
con Polican sefferse pene tante  
che Drusiana se menava ello  
Sinibaldo ne nacque e si Guidone  
de cui discese Girardo e Melone

Di qual e scesa la benigna gesta  
Rinaldo Girardo Melone e Rancieri  
e Olimieri e Alda de padella  
laqual gia in sposasti per moglieri  
poi di Bernardo a somigliare schiella  
de cui discese Ottone lo guerrieri  
padre d'Astolfo signor d'Inghilterra  
eiqualti vede sul campo far guerra

Così mio padre che suo frate era  
Duodo d'Amoia e Girardo colante  
Papa Leone a simile maniera  
e Anluigi ch'adoro Tringante  
quando el trovasti su quella rancia  
Buono suo frate cò Melò d'angile  
de tutti gli altri stare remembranza  
omai fa che mostri tua possanza

Malagisi ch'era presso a suo parlare  
parlo ver d'Ozlando molto audace  
caro cugino per Dio non fa re  
el detto de costui sia continuace  
io giuro a l'altro Dio che non ha pare  
che fin l'uccidi non baro mai pace  
di me e grossa ben che si magoga  
per mio amor fin poi la sparoga

Vno e poi nascer ne porria  
considerate sua vertu persona  
de guardia iusticiau anzeria  
e seria Fiore de tutta nostra scoria  
se mai te pregai pregato re sia  
che guidi la tua spada maledetta  
sopra costei per modo la volgi  
per instancchezza a pregonia la scipi

In Franza bella poi la menarano  
s'ella voza nostro Dio adorare  
e come se contien così farano  
per fin chel parlo prende a bionare  
se a Dio non tomara l'ucciderano  
disse Rinaldo tuo vñ parlare  
rappo e meglio che mona còso sia  
che de veder Carlo a rati perigli

Orlando non sapen che far o dire  
incontenente stana quel barone  
ma pur se difendeva con ardire  
l'Ancoia parla con questo sermone  
o conte Orlando valoroso sire  
un poco ne posciam a tal cagione  
Orlando conuertirli se credea  
rispose tosto che molto i piacea

Ciascun in terra la spada siacana  
e luno e laltro s'appoggio sul petto  
l'Ancoia parla che non se restana  
un poco Orlando ascolta mio dento  
che la battaglia lasci impregana  
e che torna sopra el suo distretto  
el conte tosto rispose turbato  
Ancoia Ancoia mo pensiere crato

Nem ne so mai non partiremo  
liberamente di quella pianura  
questa mortal battaglia s'intremo  
aiuto l'Ancoia bebbe gran paura  
Orlando disse el nostro Dio sereno  
vo che tu adori con la virgo pura  
marueroie per tal guida e modo  
a te tomara bonore e a me lodo

Se Malagisi vorai el dafaggio  
elqual e nato del ver sangue mio  
assai m'incresse che Guidó selnaggio  
e stato morto chio tel darebbe io  
l'Ancoia vndendo turbo suo visaggio  
quando rizar dar senti el gionen pio  
gliocbi e la fronte verso terra caccia  
di lagrime bagnandose la faccia

E poi se ricordo del sacramento  
qual ella fece a la cita de floze  
che mai la non faria perdonamento  
a nessun churlian c'habbia valore  
massimamente secondo chio sento  
a paladini a Carlo imperadore  
e poi dissi anzi io voglio morire  
che la mia fede io voglio seguire

Fame vna gratia rendime belardo  
a la battaglia poi ritornareno  
Orlando rispondea che non fu tardo  
questo pensier a te si venga meno  
s'io el dimado al mio cugin gagliara  
fosse presente te ne uccideremo (do  
se ne la guerra ne cadesti giusto  
bel non sarebe su ne monti suso

Io sono a piedi e voia piedi sene  
e non e stato sino qui vantaggio  
dal vostro canto ve difenderete  
l'Ancoia dice e così faraggio  
dapoïchel mio caual non me redete  
a macò giro chio ve impagberaggio  
di parole in parole Dio me vaglia  
furontomaria la crudel battaglia

Orlando su lo scudo gli bebbe dato  
quanto ne prese tutto mozo ello  
la spada cade al schiavo del costato  
e del vsbergo mozo alcuni bianello  
per fin a terra el sagne bebbe versato  
quando l'Ancoia remiraua quello  
la spada strinse forte nel tenere  
in su la testa al conte Orlando fiere

L'elmo camat o che fu del re Almonte  
campo Orlando da si crudel morte  
per forza si se china el forte conte  
Cristo recchiama assai con voce forte  
poi ribandi la spada affronte  
dicendo spada con amare forte  
Almonte uccidesti el re Troiano  
Trimoïades el gran re Vilano

E più de mille plen de vagonia  
tu si bai morti col tuo dolce taglio  
contra costei tu non val vna fia  
laql m'ba dato e da molto tranaglio  
lo scudo sciolse che nel petto banta  
sopra del pzo lo getto asbaraglio  
gliocbi traluna che serpente pare  
a denti bante a guisa de ciagliare

La schiuma in bocca co pozzo cacciato  
per superbia Ozlando si faccia  
verso l'Ancreia col brando tenuto  
ogni passo piano costui se metta  
l'Ancreia bauendo el fatto remirato  
dura e di voglia tura se tozia  
Maton dicendo a che m'baua còdotta  
veggome boza a morte redotta

Dicene Ozlando Carlo signor mio  
costei m'ba dato gran pena e morte  
tal che campar giamai credete se  
specialmente nel castel di loro  
poi che le moza rengratio Idio  
con la sua madre e i santi con loro  
poi che m'ba dato potentia ramata  
che de qsta Ancreia e de vita schiana

Vedendo ben che la non po fugire  
mille riparo a lo colpo riuerso  
lo scudo in capo pose con ardire  
la spada sotto poi per lo trauerso  
credendose dal campo varentire  
e chel suo spírto in cio nò fosse auerso  
el conte Ozláo pien di voglia e dura  
la spada sopra de l'Ancreia tira

Malaghe vedendo rispose ad elio  
di cio chio te pregai niente hai fatto  
per peggio lo date che se fratello  
che da vnaltro per comal contrano  
questa era preagna di me a tal apello  
se presa m'libanessi con bel auto  
piu contento saria senza trar lutto  
de lei vsuro ne seria bon frutto

Nel fone scudo ch' en capo se pose  
in duo mita tutto lo taglia e sfende  
con le sue forze tanto tenebriose  
in su la spada quel brando discende  
in mezzo la mezzo parla le chiose  
sopra de lemo la spada se stende  
lelmo la scassa li spezzo di netto  
el capo i denti per fina a lo petto

Sarebbe stato meglio che Gaidone  
el conte Ozlando tosto rispondea  
costei banca preso lo re Carloine  
e suo compagni e tutta sua genia  
troppo e meglio figliuolo di Bonone  
che questa el fatto babbia more rim  
ch'auer veduto Carlo e suoi baroni  
morir si come ribaldi e giottoni.

A la riuersa moza se distese  
Ozlando Giesu Cristo rengarione  
fra se dicendo io vedo palese  
chio bo vendicato Ansideo e Simione  
con Lionello e lo prince cortese  
Tarasso Ignaro per tal conditione  
e Carlo mano con sua compagnia  
scampera da tanta recadia.

Disse Rinaldo che gioua a dire  
se questa e moza e moza la sia  
vna gratia chiedo o Carlo sire  
costei squartare ne la prataria  
io vo vedere dove sta tanto ardire  
e tanta potentia e vigozia  
Carlo rispose questo me in piacere  
e cosi gli altri tutti i fu in calore

Rinaldo cio vedendo si se mosse  
a sciogliet Carlo nostro imperadore  
con gli altri tutti con le poche posse  
e cosi Cano falso traditore  
darne Darnesi tutti li rescosse  
ciascun fu posto a canal coridoze  
Carlo con gli altri insieme se trapozza  
donna Ozlando e l'Ancreia moza

Quattro fu depurata tal mestieri  
costor dismona di grande arzon  
Ozlando intanto monto a destrieri  
a cercbio intrana con gli altri baroni  
l'Ancreia fu squartata a mestieri  
d'inzorno al cor banca quattro leoni  
di carne e ossa chel suo cor tenia  
meravigliose tutta la baronia



E tanto che ognun si mercedigia  
 ch' a dirlo a tutta gente increfceria  
 Carlo con suoi con allegria ciglia  
 se configliaro da partir se via  
 e ritornare oue fu la periglia  
 a la cita de Fioze in fede mia  
 e de sapere si Marfilio e tornato  
 a Saragosa per cotal mercato

Mentre che stauano a cotal configlio  
 color che staua in talro castello  
 al conte Orlando mando vn famiglia  
 ch' esso raiosto adasse per ello  
 e esso vdendo con alegro ciglio  
 ogni gente radusse a suo penello  
 e dentro dentro con tutta la gente  
 in su la piazza fu incontenente

Orlâdo disse a quella baronia  
 uelun di voi facia mouimento  
 contra costor de far robaria  
 de questo spiacque a tutti quattrocento  
 Orlando a citadin parla e dicia  
 reccate qui tutto loro e largento  
 e banea l' Ancroia a tutta sua podesta  
 fatto si fu tutta la sua richiesta

Oro e perle argento e metallo  
 i citadini recca rostantente:  
 il conte Orlando non facena stallo  
 distribuilo fra tutta la sua gente  
 che con Rinaldo venne a tal ballo  
 ciascuno diuenno ricco e possente  
 Malagisi piange col viso turbato  
 perche mona l' Ancroia per lo panto.

Duo figli maschi in corpo banea colei  
 ch' emmo al cor banea quattro leoni  
 Malagisi bauendo sospiri rei  
 fece pigliar l' Ancroia a tal sermone  
 in vn bel pello se metter cossei  
 si come donna de franca ragione  
 el castello preso fu per chrisiani  
 el gran ribello venne a suo mani

E distribuilo loro e largento  
 quei del castello se se bannizare  
 Orlando li mostro com' io senta  
 si come Christo si vol adozare  
 a tutti quanti diede amestramento  
 che luno e laltro s'abbia confirmato  
 e se allalini sono dal paganefino  
 madi messaggi a lui nel chrisianefino

Poi se cargare arnese e ribello  
 ne le nane che menate si baueno  
 chera quarama fra quel teniro  
 Orlâdo e Carlo combiato prediano  
 per ritornar al castel di loro  
 in su le nane Carlo e suo salieno  
 raccomandolse a Dio de bon taleno  
 e poi se vele dispiego al vento

Con dolce tempo questi nauigaro  
 si come ibistorie si m' banno conte  
 che propriamente questi arriuaro  
 a la malugia isola del conte  
 doue che Carasso soffersse amaro  
 el paese conobbe Orlâdo conte  
 cosi Rinaldo cauallier arduo  
 aricordari fu de quel Romio.

El quale stete gia con Canelone  
 Orlando e gli altri dismonto in terra  
 posarse vn pezzo e poi al grâde arzo  
 luno e laltro subito si s'afferro  
 insieme con lo re Carlone  
 Rinaldo a Carlo tal sermon dissero  
 o signor mio qui stavno castello  
 veduto mai non fu si forte e bello.

Sel ve in piacere quel cotal vedere  
 io si vel mostrero allegramente  
 Orlâdo mostro lo suo grâ podere  
 Carasso vecise gigâre possente  
 Carlo rispose el me di piacere  
 alioz se mosse con tutta la gente  
 e tanto camino a tal partito  
 che giunse doue dimora el Romio  
 Anco. ○ ○

In oratione el Romito stasce  
facendo de peccati penitencia  
Rinaldo presto luscio percorea  
con la sua spada di magna potentia  
questo Romito gran paura hauea  
a parlar comincio con proidentia  
de lenare tanto sto Saranallo  
che Christo e santi ti metta in fracallo

Disse Rinaldo io so vero christiano  
e son chiamato Rinaldo d'Amone  
questo Romito parlar ostanto  
Demonio vame con maleditione  
Rinaldo bon guerrier da Motalbano  
poco tempo che qui lui arriuone  
ello e Orlando per Carlo acquistare  
e si uccise vn pagan de grande affare

El qual per nome si chiama Carasso  
fratel carnale del forte Briosso  
Orlando el fece de sua vita casto  
che li spezzo la testa con lo osso  
partio tosto se tu se Saranallo  
che piu rispondere omai io non posso  
e disse Rinaldo io son corpo humano  
aprimo tosto chel glic Carlo mano.

Così Orlando e gli altri paladini  
aprimo tosto chio son mio amico  
questo Romito udendo li latini  
fra se penso chel non fosse il nemico  
lascio tanto sto quel parlar diuini  
a luscio se nando come ve dico  
tosto laperse e de fuor remiraua  
Rinaldo il conte Orlando affiguraua

El nostro Imperador Carlo ba veduto  
luscio con fretta aperse el Romito  
a siccome buono di senno saputo  
vananti a Carlo ingenocchion e guto  
dicendo voi siate lo ben venuto  
imperador valoroso e gradito  
e così chiama vostro stato e bonore  
e si sconfonda ciascun traditore

O granioso signor Carlo mano  
che christianita mantien in ma balsa  
come sostieni con teo questo Canio  
con teo e con questa baronia  
se troppo viue el traditor vilano  
christianita conueni che sfatta sia  
nanzì trent'anni per Dio onnipotente  
Orlando e gli altri costui fare dolente

Verbo di me Carlo volta lo ciglio  
che meglio di te conosco Canelone  
io fui già scadiere e suo famiglia  
vna fiata me diede vno pauone  
auelenaro a cio che in bisbiglio  
io si menasse a Rinaldo d'Amone  
per discacciare poi tutta sua setta  
e per bauer ma corona perfetta

Piglia riparo mentre tu puoi fare  
che poi dirai così vorri bauer fatto  
diceua Carlo de lasciamo stare  
nel romitorio entro subito e ratto  
e disse amico dame da mangiare  
del cibo che tu mangi per tal atto  
el romito rispose boz m'aspettare  
per fin chio torno così vi pollare

Partisse quel romito e si discende  
in vna volta la doue star solea  
ingenocchione subito si stende  
orando Christo e la madre Maria  
in questo modo così a dire prende  
verace Christo che tien la mia mia  
tu mai madato Carlo in mia magione  
e nonbo tanto che vaglia vn bottone

Sel te in piacere chio li recetti  
madame signore qualche virando  
qui son di christianesimo i più perfetti  
che sempre fan di voi vostra comada  
questi sermoni a Christo fu accetti  
a l'angel suo tostante comanda  
che viranda li porri incontanente  
che basti a Carlo erata sua gente

E di a lui che tosto si confessi  
 dal valoroso vescono turpino  
 e poi ti di che tosto torni essi  
 do sia marfilio col popul patino  
 pero che tradimento hanno comessi  
 d'andar in Franza per coral latino  
 e pensa di guastar tutto il paese  
 che crete che mozo sia Carlo paese.

E così gli altri paladin anchora  
 l'angelo cala per coral latino  
 vivanda li porto a tal tenore  
 si come comando Dio divino  
 poi li parlo che mentre li dimora  
 che se confessi dal franco Turpino  
 a Dio non piace che misti al mondo  
 verrei i gloria al Dio padre giocodo

L'angelo santo in cielo s'irroma  
 quella vivanda el romito piglione  
 a Carlo mano e sua gente ad oza  
 quella vivanda si li appresentone  
 el nostro Imperador si n'osoggionna  
 vn pane dorzo li stesso piglione  
 rompelo tosto a questo a quello d'ado  
 come più rōpia più va moltiplicando

Ma a nessuno li aparte mangiare  
 vn cibo si giocondo si perfetto  
 el bon romito comincio a parlare  
 o Carlo mano imperador perfetto  
 più rato che tu poi deggitornare  
 in Franza bella pone el mio distretto  
 se non che marfilio el re Balugante  
 farate giuoco d'interio e pesante

poi disse Dio m'ba fatto più contō  
 e'buomo che sia nato i questo mōdo  
 a tempo del mio graue partimento  
 coranti bon baron baggio arondo  
 Turpin rechielle el santo sacramento  
 e esso el viede con atto giocondo  
 e confessato d'ogni vizio rio  
 lanima rende al salvator Idio

Orlando e gli altri costui sotterano  
 ciascuno pigana Dio che li perdoni  
 e fatto questo tutti procacciana  
 de ressetarse sopra de laroni  
 giunse al porto e su le nane intrare  
 al d'iro segno voltaro i rimoni  
 e navigando tanto già costoro  
 che fur al porto del castel di loro

Era Marsiglio in su laron montato  
 in compagnia de tutta sua gente  
 andare sopra Franza ha ordinato  
 quando giunse Carlo quello possente  
 a terra con Orlando fu simonato  
 e così tutti gli altri similmente  
 la novella fu intesa dentro a Fiore  
 come tornava Carlo imperadore

Beato e quello che monta in sella  
 a farse incontra a quella baronia  
 quando Marsiglio intese la novella  
 ello e gli altri tutti discendia  
 Macon forte biamfema in sua favella  
 sia maledetta la tua fede ria  
 Macon bastardo idolo auersario  
 che i empina te poni in mio cōtrario

Intanto Carlo monno a cavallo  
 el conte Orlando e così altra gente  
 nostri cristiani con canti e ballo  
 faceva festa a Carlo lo possente  
 ne la citra fu messi sehsa fallo  
 al palazzo si montatatamente  
 la bone dimorava lo re Baldo  
 al bel castel di loro ando Rinaldo

Incompagnia del pro Rinaldo  
 e de Malagise e de Viniano  
 con i quattrocento per coral effato  
 e recenti fu col viso alano  
 Carlo se ricordava de quel d'aro  
 che lo Romito i disse di lontano  
 chiamo vn messaggio senza dimorare  
 ch'al re Marsiglio conta el affare

Venne a Marsiglio senza dimoranza  
al re Marsiglio di questo tenore  
piu che in nessun de lui banca fidanza  
e non pensava che mai me fesse error  
dopo che in lui non regna leanza  
io si lo sfido come traditore  
e mai per si pensava salimento  
del secolo el fare primato e spento

Per sp(er)ientia de vertu divina  
Carlo conobbe el mo tradimento  
christianita metteni in ruina  
per bauer signozigato a suo talento  
e non guardau a la gran disciplina  
de Carlo chera preso con tormento  
con la so franca e magna baronia  
onde per cio acornato te sia

Non fa mai che loqual m'abbagliasse  
ch'a le fine col mio grande ardire  
che sopra lui la rabia non gettasse  
cosi a lui saraggia non mentire  
io non credea che esso mai falasse  
contra di me giamai consentire  
sua gente armata banca per gir i fraza  
per dar a christiani granosa manza

Si come quello che capo e guida  
d'ogni valente christian battizare  
e noi in lui ciascan se confida  
che ci sostien sempre in bon stato  
si come traditor el te disfida  
al terzo giorno te s(er)ai armato  
con tutta quanta la tua nazione  
Carlo mio sir non te nota vn bottone

Esso pensava chio fosse morto  
quando io fu da quella Ancoira preso  
digi che s'arma preso e acorto  
poi che lui m'ba cosi forte offeso  
e giuro a Dio de condurlo a porto  
el guanto i da e fa ch'er baggia teso  
el scudier render gratia al re sereno  
el guanto mome tosto a palafreno

Nete ne mo anche la tua gente  
che mai per te facisti al conceto  
per quelle tal cagion liberamente  
rimarrai morto su questo distreto  
questo tal vairo el mio signor possente  
a te si manda e dice tal effeto  
la risposta me fa senza fatica  
a lingua di me cio che voichio dice

Con lambascia nota peruenia  
el guanto sopra vn basta si portava  
di fuor da Fiore tosto se metta  
doue sta Marsiglio con suoi arrinava  
al mastro padiglion discendia  
el re Marsiglio questo non pensava  
anzi si stava mostrando gran festa  
el scudier intro dentro senza resta

Disse Marsiglio me si e i scontrato  
come intratten a molti in sto modo  
vn ladro c'banera piu tezor robato  
s(er)ai preso per metter a lo fondo  
vn in grana banera demandato  
si che deliberato e quel forbon do  
se caso viene el ladro a chi lo spieca  
metteli el capezzo e co sua malumpica

Doue sta in sedia lo re Marsiglione  
e molta baronia de gran potenta  
lo scudier gia non se ingenocchione  
a lui ne gli altri non se riverentia  
anzi disse ascolta mio sermone  
tu re Marsiglio per sfanta mentia  
el vero Christo che e signor Costante  
destruga te e la tua se errante

A me intrattene somigliantemente  
to bo camparo Carlo con mia possa  
e bo perduto molta de mia gente  
la carne me ne dole fin a lassa  
Baldo de fiore era cosi possente  
se verso lui io non faccia mossa  
era destrutto Carlo e christiani  
raise de lor non rimane su i piani

Col braccio mio ha fatto sua vendetta:  
e mo mi madi così desfidado  
quelle il merito che rende a mia senza  
de tanto affanno loqual non durando  
el guanto prese poi con molta fretta  
con le sue man l'ando sanguinando  
e così sanguinoso non contende  
a lo scudier tosto lo guanto rende.

E si li disse di a Carlo mano  
al terzo giorno io monterò in sella  
affronterome con loro a le mano  
a defension de nostra fede bella  
e digli che de loro non docteano  
christianita si metterò in flagella  
si Carlo non me voi per suo amico  
intendo d'esser suo mortal nemico.

Allhora lo scudier con chiaro volto  
disse a Marsiglio se tu aspetterai  
al mio partre serai troppo stolto  
la gran potestia d'Ozido noi sai  
e de gliakribaron che son molto  
se tu aspetti te ne pentirai  
disse Marsilio qui non far più stallo  
allhora el messo si montò a cavallo.

Combiato tolse da Marsiglione  
el guanto sanguinoso ne portava  
e tanto forte tocco di sperone  
che dentro a Fiore tostante intrava  
al grà palazzo dove sta Carlone  
questo scudiero subito montava  
a Carlo mano tosto fu presente  
de lambasciata como el cominente.

Carlo s'alegra con gliakribaroni  
Gan di Magaza tutto serozgia  
in verso Carlo disse nel sermone  
contra Marsilio voi fare folia  
el venne qui con le sue legioni  
Baldo per lui ha bauto morte ria  
ogni pagan per lui sia deserto  
non li rendete signor cotai mero.

Carlo si volta quando hebbe vido  
dil volto impaledi il suo colore  
e disse non san che quel Romito  
si raprono come eri traditore  
tu m'arico? di più tale partiro  
morte ti fare dare con dolore  
si che mai più a corali sembianti  
allhora Cano si li leno davanti

A sua maggione tomo el conte Cano  
e vna scritta subito scrinia  
a te Marsiglio valente pagano  
io te consiglio che te partiva  
per nostra fe giurato a Carlo mano  
di dare morte con gran pena ria  
nota quel verso co dice l'autore  
quanto tu puo fuggi lo rumore

Secreto la mando per vn fameglio  
i ne le man de Marsilio la pose  
e ello la spiego con turbo ceglio  
lesse e relese tutte quelle cose  
fra se medemo si li parse meglio  
sol de fugire quelle cose noiose  
al fameglio dono argento e oro  
e ello se partisenza di more.

Carlo facea gràde apparecchiamento  
per affronarse tosto con pagani  
duo di pailo secondo chio sento  
quado la notte venne approssimanti  
per non sentir de la morte tormento  
e per fugire el rumor de christiani  
i pagani ne le nane intraro  
senza far moro le vele lenaro.

E nauigando fece deparrta  
Carlo la mattina per tempo si leuato  
con tutta quanta sua gente gradina  
le scbiere tosto lo re Carlo ordinato  
vno scudiero senti la stampa  
dere Marsilio a Carlo lo comento  
Carlo per vna via ne fu contento  
perche Marsilio ha fatto partimeto.

Sando a tal modo li pagan partiti  
a rito: mare volia Carlo mano  
e ordeno che i maestri graditi  
chel castel di loro mettesse al piano  
e cosi fece costor a tal partiti  
Rinaldo bon guerrier da Mòtibano  
di fuora a campo vsci cò suo drapello  
fin che spinero fu tutto el castello

Poi in assetto la gente metta  
e fuor de Fioz vsci Carlo mano  
tutta la cita assogare facia  
come dimostra el libro certano  
la terra tutta quanta dentro ardia  
e Carlo e suoi dimora sul piano  
essendo tutto arso e brugiato  
verso di Franza Carlo fu aniato

Rinaldo Viviano e Malagisi  
e Rizardetto con quei quatercento  
misese nari al Re de san Dionisi  
verso de la gran sera come senno  
passaro piano monte e pendisi  
in breue tempo fu a quel tenimento  
fu arrivati a quel castel alano  
ch'era chiane d'ogni monte e piano

Tre militia cavallieri eran a guarda  
qual ci lascio l'imperador Carlone  
quando vide Malagisi nesson tarda  
armati tutti monaro in arzone  
per non ricener onra ne giarda  
una parte rimase nel girone  
e l'altra parte copern a maglia  
fecese incontra per far grà battaglia.

El nome date costor recridaro  
una Re Carlo e vna cristiani  
morir ferati con dolor amaro  
le tutti fotti di miseri pagani  
videndo questo Malagisi claro  
che color gridado con sermon strani  
fecesse incontra e disse puo suo nome  
pnde lenato e de glialtri e come.

Maho s'alegiaro tutti costoro  
questo sapendoma questa gente  
al castel rito:mo senza dimoro  
de Baldo seppe tutto el continene  
la vermaglia con l'argento e oro  
del castel trasse subitanamente  
poi fece lo castel tutto disfare  
e dipartisse senza dimorare

Per quel foro chio:centai gia antico  
intre Rinaldo e Malagisi anchora  
passato tutto a si fatto rubrico  
ben che ciascan di lor bebbe rimora  
di giorno in giorno si come so ve dico  
questa brigata non fece dimora  
la via smarriro cosi cavalcado  
fu al Romio chiamato Morado

Delqual ne disse come Viviano  
Rinaldo el prince e ichor Dudone  
con esso furon a partito vilano  
quado ferati fu a tale cagione  
giunxi costor giunse Carlo mano  
con tutta quara la so legione  
elqual per dritta via era venuto  
per non pensato fu i ve abbattuto.

Carlo dimanda come bavete fatto  
a la gran sera dotte vi mandai  
Rinaldo rispondea con bel atto  
o signor mio possente tu non sai  
el castel tutto per terra disfatto  
tutti pagani nol refara mai  
cosi stesse lanaza de loz terre  
poi che tenuto gli ha in tante guerre.

E poi bassana tosto al romitorio  
con vna lanza laqual portava in mano  
Quado el Dinassimo era con lozo  
Dances Olinier el come Cano  
el romio anchora senza dimoro  
in le sue plate si leuo tostanto  
dicendo rio d'emorio incarnato  
va a me vinggio e non far piu pato.

Io te scongiuro da parte de Dio  
va a tua via e non me molestaré  
da me tu non guadagnerai vn fio  
in altra parte prendi a procacciare  
disse Rinaldo robatoz son sta io  
mai al demonio m'ebbe a somigliar  
anzi o figura de Christo beato  
b' sa ngue e carne son buono scarnato

Io son Rinaldo quel da Mortalbano  
il padre mio e Amos di Dardona  
vedendo questo el Romito seurano  
in questo modo a parlare s'abbadona  
non e grã tempo chen sto loco strano  
quel bon guerrier fu qui in persona  
con tre compagni a morte feriti  
come piacque a Dio si fu guariti.

E dol centauri batia con esso  
che mai non vidi cosa tanto scura  
conoscer voglio per certo se tu esso  
la poxa sperse senza bauer paura  
come lo mira lo riconobbe esso  
e anche Carlo conobbe in figura  
tutto se fece in pallido colore  
quãdo esso vide Carlo Imperadore

Carlo non lbaria mai conosciuto  
se non chel dimãdo che costui era  
egliera pieto e vecchjo cantro  
el Romito contogli la matiera  
si come l'ebbe nel mondo notato  
chiamato fu Morãdo da riuiera  
perdon li chiese e Carlo li diede  
questo romito alborz si leno in piede

E posse confesso dal bon Turpino  
e dopo questo fu communicato  
el semmo Christo Imperadoz diuino  
si gli remisse indrieto ogni peccato  
l'angel mädoli per coral latino  
lanima dal corpo li ba cauato  
portolla in cielo done el ben s'afferra  
Carlo se el corpo seppellir in terra

Con lagrime sospiri e con pianto  
Carlo se parte con sua baronia  
di giozno in giozno si camina tanto  
che in tre mesi costoso peruenia  
a la citta degna d'onor: tamantio  
cioè Parise ch'asimara notte e dia  
Calerana che sente tal novella  
con molta baronia morio in sella

Fece se encontra al santo Imperadore  
Carlo labbrazzana molto liatamente  
el popul de Parise a gran bonore  
recene Carlo con tutta la gente  
cãrãdo e armezãdo a tutte l'ore  
donne e donzelle con facie lucente  
dicẽdo ch'Orlãdo e cavallier giocõdo  
era cãpion d'ogni cavallier di mondo

Del bon Rinaldo dicena certano  
o Dio quãto lincrease de Galdone  
ognun dicena fra se il conte Cano  
contra de lui ba fatto tradigione  
Rinaldo ritorno a Mortalbano  
e Rizardetto sua gente menone,  
con poca festa ciascuno si stava  
ciascun affanno per Gaidon portano.

Ogni barone facena ritorno  
a le sue terre per bauer veduto  
el popul suo valente e adorno  
per confortarli e donarli aiuto  
Can di Magãza maluaggio musoma  
fiete con Carlo come ho saputo  
per operare qualche tradimento  
acò che Carlo sia de vita spento

Ciascun altro baron sta a suo ostello  
dopo chera passata la gran festa  
come a Parisi Lionetto bombello  
venne con Vliano a coral incivetta  
ne l'altra incivetta ve comero quello  
io priego Dio e leterna magiesta  
e la sua madre vergine superna  
ch'al fin vi meni ne la gloria eterna

# R E G I S T R O.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z  
AA BB CC DD EE FF GG HH II KK LL MM NN OO.

*Tutti sono quaderni eccetto OO che e duerno.*

*¶ Finisse questa opera chiamata la Regina Ancroia  
stampata con somma diligentia ne la inclita  
citta di Venetia, per Giouanni Andrea  
Vauassore detto Guadagnino.  
Nelli Anni del Signore.  
M. D. XXXXVI.*

*Regnante lo Inclito Principe Messer Francesco Donado.*

